LA STAMPA

ANNO 126. N. 131 ••• VENERDI' 15 MAGGIO 1992 SPEDIZIONE ABBONAMENTO POSTALE GRUPPO 1/70 L. 1200

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10126 TORINO, VIA MARENCO 32, CENTRALINO 65681, TELEX 221.121, FAX 665300. ABBONAMENTI: 10121 TORINO, VIA ROMA 80, TEL. 6568.334/335, TARIFFE ITALIA 6 NUMERI (CCP 7104) CONSEGNA DECENTRATA ALLA POSTA ANNO L. 262.000. TARIFFE ESTERO L. 624.000. ARRETRATI L. 2.400. USA: LA STAMPA (USPS 684-930) PUBLISHED AND PRINTED DAILY IN TURIN ITALY, $ USA 600 YEARLY. SECOND CLASS POSTAGE PAID AT LIC NY AND ADD. MAILING OFFICES. SEND ADDRESS CHANGES TO LA STAMPA C/O SPEEDIMPEX 45-45 39TH STREET, LIC NY 11104.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: (SPEDIZ. VIA AEREA *) AUSTRALIA $ A. 3,00; AUSTRIA SC. 28; *BELGIO FB. 75; *CANADA $ CAN. 2,5 (VANCOUVER $ CAN. 3); CIPRO Mils 650; *DANIMARCA KR. 15; *EGITTO E.P. 7.000; *FINLANDIA FMK 10; FRANCIA FR. 12; *GERMANIA D.M. 3,50; *GRECIA DR. 420; *INGHILTERRA P. 1,30; JUGOSLAVIA Din. 107; LUSSEMBURGO FL. 50; MALTA Cents 32; *NORVEGIA KR. 15; *OLANDA FL. 4; *PORTOGALLO ESC. 350; *SPAGNA PTA. 230; *SUD AFRICA RD. 7; *SVEZIA SKR. 15; SVIZZERA FRS. 2,80; SVIZZERA TICINO FRS. 2,50; TURCHIA L.T. 15.000; UNGHERIA FRN. 200; URSS Cop. -; *USA $ 2,25; *USA WEST COAST $ 2,50.

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PUBBLICITA': PUBLIKOMPASS SPA. TARIFFE: MODULO MM 45X30, FESTIVI, POSIZIONE O DATA DI RIGORE TARIFFA IN PARENTESI: OCCASIONALI 900.000 (1.080.000); COMMERCIALI 830.000 (995.000); PUBBLICITA' ELETTORALE 1.040.000 (1.248.000); RICERCHE DI PERSONALE, IL VENERDI' 820.000 (986.000), IL VENERDI' + LA DOMENICA 1.100.000; FINANZIARI E LEGALI [illegible]; NECROLOGI 12.000 LA PAROLA (FAMIGLIA 9.800); ANNIVERSARI-RINGRAZIAMENTI 11.700; ECHI DI CRONACA [illegible] LINEA. [illegible] VEDI RUBRICHE. PIU' IVA. IL GIORNALE SI RISERVA DI RIFIUTARE QUALSIASI INSERZIONE

VILLE & CASALI
IMMOBILI DI PRESTIGIO
SPECIALE
COSTA AZZURRA

Quirinale, De Mita chiede che il partito rinvii ancora la scelta del candidato

Fumata nera, aspettando Forlani

Dc divisa, pronti Andreotti e Martinazzoli

PARLAMENTO DEI GIORNI PERDUTI

ASPETTANDO chi? Godot. E chi è Godot? Forlani. Ma Forlani non ci sta. E allora chi è Godot? Alla fine esce Scalfaro. Ma figurati. Alla fine esce Spadolini. Ma figurati: Craxi, neanche morto. E allora non esce nessuno. Domani: domani c'è il conclave della dc. Le hanno sempre sbagliate tutte, in conclave. Occhetto leva il dito: tranne che con l'elezione di Cossiga. Bella forza, così sono capaci tutti. E voi chi proponete? Noi? Ma tocca a voi. Nessuno spariglia. Chi è cartaro? La dc. E allora avanti: vediamo che succede. Perché, succede qualcosa? Ma dai, qualcosa deve succedere. E allora aspetta, cronista. Aspetta e scarpina, sorridi e cammina, it's a long way e la lunga regata è appena cominciata, bordi lunghi, mare fangoso.

Ci si struscia stanchi nel salone dei piedi gonfi. Tutto bloccato, così come vuole del resto il copione. Interdizione. E' il tè del cappellaio matto, beati quelli che capiscono la politica e afferrano al volo il colibrì del gioco, perché loro è il rischio dell'azzardo. Noi viaggiamo, in frotta o solitari, in una galleria ambulante di ritratti italiani, ma oggi è il giorno delle facce meno note, perché i big sono in sala biliardo a stendere elenchi, a fare i calcoli.

Capannello, ammucchiata, microfoni: penetriamo dal basso, è Achille Occhetto. Sereno, soave, camicia rigatina blu, cravatta a pois bianchi, un gentleman. Ha fatto dichiarazioni? «Chi, io? No. Non sta a noi dichiarare. Se la dc tira fuori un candidato che sia esterno ed estraneo alla vecchia maggioranza, si vedrà. Altrimenti, ognuno per sé».

Giorgio La Malfa è più teso e

Paolo Guzzanti

CONTINUA A PAGINA 2 PRIMA COLONNA

Ciriaco De Mita

ROMA. Terza fumata nera. Nella corsa per il Quirinale si ricomincia da capo e restano immutati i calcoli e le diffidenze di sempre. Spetta ora alla dc pronunciarsi, indicando il nome di un suo candidato.

Forlani o Andreotti? La lotta resta aperta. Ieri, il segretario si è mostrato ancora recalcitrante: non vuole scendere in campo. Teme che l'eventuale insuccesso della sua candidatura possa ripercuotersi sugli equilibri, non solo interni, del partito.

L'ultima parola dovrebbe venire oggi dalla riunione dei gruppi parlamentari chiamati a scegliere fra una «rosa» di papabili, che comprendere anche Mino Martinazzoli (in salita nelle quotazioni di ieri) e Oscar Luigi Scalfaro. Una «rosa» non troppo ampia, comunque, come ha auspicato lo stesso presidente della Camera, perché altrimenti «sarebbe inefficace».

Ma l'immagine della «rosa» non rende esattamente il clima politico di una giornata attraversata da candidature improvvise e subito sfiorite; mai annunciate, ma subito ritirate.

La sinistra democristiana, però, nella girandola di colloqui con gli altri esponenti del partito, ha rilanciato il problema del «metodo», cioè di una trattativa preliminare fra i soi partiti prima di individuare una candidatura per il Quirinale. Tanta è la determinazione che De Mita ieri sera ha proposto di rinviare le «primarie dc» e continuare a votare il candidato di bandiera in attesa, naturalmente, di trovare un'intesa con pds e pri su un candidato comune.

Allo scudocrociato, però, continuano a guardare le altre forze politiche in attesa di una parola chiara. Vizzini non nasconde l'impazienza del psdi; Piro (psi) elogia la proposta Martinazzoli e Formica gli dà corda, sollecitando un segnale da Craxi. Il leghista Bossi ed il missini Fini, intanto, rinnovano i loro «no» a Andreotti e Forlani. «Se si bruciano questi due - ha sentenziato Bossi - si passerà a Spadolone che è difficile si bruci».

A. Minzolini, F. Martini e A. Rapisarda ALLE PAGINE 2 e 3

SONDAGGIO DELLA STAMPA

«E' Arnaldo il favorito»

ROMA. «Vincerà Forlani». E' il risultato di un sondaggio della *Stampa* tra i grandi elettori del Quirinale.

F. Amabile e F. Grignetti A PAG. 4

Bill Koch ora è a un passo dalla Coppa

Il «Moro» perde ancora e il sogno si allontana

La barca Usa in vantaggio dall'avvio Domani gli italiani obbligati a vincere

SAN DIEGO. Ancora una partenza da infarto, con il «Moro» in coda. Ancora una vittoria per «America 3» di Bill Koch che taglia il traguardo con oltre un minuto di vantaggio. Ora gli americani sono sul 3 a 1, a un passo dalla vittoria. Diventa decisiva la prossima regata: domani il «Moro» è costretto a vincere per riaprire la corsa alla Coppa.

Ida Castiglioni e Gian Paolo Ormezzano A PAGINA 7

VINCE IL PARMA

La Coppa Italia sfugge alla Juve

PARMA. Il Parma ha vinto la Coppa Italia battendo per 2-0 la Juventus, dopo che i bianconeri si erano imposti per 1-0 all'andata. La squadra di casa è andata in vantaggio alla fine del 1° tempo con Melli, nella ripresa il bis di Osio. Invano la squadra di Trapattoni (nella foto mentre fa i complimenti al collega Scala) con un buon finale ha cercato di ribaltare il risultato.

B. Bernardi e F. Vergnano A PAG. 33

Schiaffo a Kohl, ma anche a «Monika la rossa» che forse dovrà dare le dimissioni

Bonn, bocciato l'accordo sindacale

E i metalmeccanici votano sullo sciopero a oltranza

Operai bloccano la stazione

A Milano la «calda» protesta delle tute blu per la contingenza

Francesco Bullo e Armando Zeni A PAGINA 12

Tangenti, un avvocato in cella

Trovati cinquanta miliardi nei conti svizzeri dei politici

Cesare Martinetti e Susanna Marzolla A PAGINA 5

Livorno, maggiordomo killer

Uccide i padroni, poi confessa a un giornalista: mi deridevano

di Vincenzo Tessandori A PAGINA 11

IN REGALO CON LA STAMPA

Oggi Biella è fatta così

La vecchia e la nuova Biella, la sua espansione, il verde che è rimasto sono i temi degli «Itinerari della memoria» di oggi. In regalo il dossier fotografico.

BONN. Una sconfitta per i leader sindacali: la base si è ribellata, dicendo no all'accordo per il rinnovo del contratto dei dipendenti pubblici (aumenti del 5,4 per cento integrati da una serie di premi). Nel referendum, soltanto il 44,1 per cento dei lavoratori ha approvato l'intesa. Il leader sindacale degli statali, Monika Wulf-Mathies, ha annunciato che almeno per il momento non si dimetterà. Ma è possibile che le consultazioni sui luoghi di lavoro che si apriranno oggi convincano la signora Wulf-Mathies a lasciare, imponendo la ripresa degli scioperi.

Di certo, il voto di ieri influenzerà l'altro fronte caldo e a rischio, quello dei metalmeccanici. La vertenza è arrivata a una svolta proprio in queste ore: ieri, i tre principali sindacati regionali hanno chiesto un referendum per decidere lo sciopero a oltranza: potrebbe scattare lunedì 25.

Emanuele Novazio A PAGINA 8

L'annuncio a papa Wojtyla nel discorso del cardinale Camillo Ruini

I vescovi vogliono santo Paolo VI

«Placet» unanime della Conferenza episcopale

CITTA' DEL VATICANO. I vescovi italiani chiedono la beatificazione di Paolo VI. L'ha detto ieri pomeriggio il presidente della Conferenza episcopale italiana, card. Camillo Ruini, nel breve saluto che ha rivolto al Papa, prima del discorso di Giovanni Paolo II.

Il card. Ruini, in particolare, ha reso noto che l'altro ieri gli oltre duecento vescovi italiani che partecipano alla trentacinquesima assemblea generale della Cei, in corso in Vaticano, avevano votato all'unanimità il loro «placet» per l'inizio del processo di beatificazione di Papa Montini.

Se il processo di beatificazione andasse in porto, Paolo VI sarebbe il terzo Papa di questo secolo sulla via degli altari, insieme ai suoi predecessori Giovanni XXIII e Pio XII. Un quarto Papa, sempre di questo secolo, è già stato canonizzato: si tratta di San Pio X. [Ansa]

I medici: la bimba forse non si è resa conto di cosa stava facendo. Alla neonata il nome Giulia

Diventa mamma a undici anni, in prima media

Il clamoroso caso a Ovada, ha tenuto nascosta la gravidanza

OVADA
DAL NOSTRO INVIATO

Ha undici anni, frequenta la prima media a Ovada. E domenica è diventata mamma. Una gravidanza tenuta nascosta a tutti, anche ai genitori. Se ne sono accorti poche ore prima che la bambina partorisse. L'hanno accompagnata all'ospedale di Ovada, l'hanno vista dare alla luce una bimba che è stata chiamata Giulia.

Nel pomeriggio la neonata, che pesa 4 chili e un etto, è stata trasferita all'ospedale di Alessandria, nel più attrezzato reparto di pediatria.

«La bimba è stata concepita ad agosto - dice un'infermiera - e forse la madre non si era neppure resa conto di quello che stava facendo. Poi nei mesi successivi ha custodito gelosamente questo suo pesante segreto».

La madre-bambina ha i capelli chiari, il volto sottile. Al suo capezzale non c'è nessuno. Ancora mistero sul nome del padre. Sarebbe un ragazzo sui sedici anni, «ma immaturo per la sua età al punto di non saper neppure evitare le conseguenze», dicono in ospedale.

Racconta una vicina di casa della mamma-bambina: «Proprio non si notava che fosse in stato interessante. Solo nelle ultime settimane mi era parsa ingrossata di gambe. Una brava bambina e bambina lo era anche fisicamente».

Intanto il destino della neonata è ancora incerto, anche se probabilmente sarà data in affidamento: «La mamma è troppo piccola per assumersi una simile responsabilità, e i suoi genitori, cioè i nonni della neonata, pare non ne vogliano assolutamente sapere».

Lo confermerebbero le parole pronunciate dalla mamma quando ha accompagnato la figlia in ospedale: «Non è possibile che sia incinta, non mi sono mai accorta di nulla. Poi è ancora troppo piccola».

La studentessa non è stata neppure portata in corsia, ma direttamente in sala parto dove ha dato alla luce la bimba. Sembra che la madre non l'abbia neppure vista. La neonata è stata chiamata Giulia e nel primo pomeriggio un'ambulanza della Croce Verde l'ha trasferita nel reparto di patologia neonatale dell'ospedale alessandrino.

«Sta benissimo - dicono i medici -, è vispa, piena di vita». Sul caso è intervenuta la procura della Repubblica. La giovane madre è stata a lungo interrogata, ma sull'esito del colloquio c'è il massimo riserbo. Sembra che la ragazzina non abbia voluto fare il nome del padre.

Avrebbe soltanto ammesso: «E' un amico che non ho più visto... andavamo sempre a giocare... lasciatelo stare, non ditegli nulla».

Poi, però, avrebbe dato alcune informazioni utili a rintracciarlo. Forse già nei prossimi giorni potrebbe essere identificato.

Aldo Pepaiz

OGGI

di Guido Ceronetti

... Da troppo male
E' stato il bene contaminato
E la divina mente che faceva
Giustizia, si è allontanata.
In mezzo a folle umane
Non si avventurano più gli Dei;
Gli è intollerabile che li tocchi
Una luce di occhio.

Valerio Catullo, *Carmina*, LXIV (405-408); versione mia, Einaudi 1969

L'ex presidente della Camera ha avuto il sì della Rete, oggi potrebbero aggiungersi i Verdi

Nilde Iotti, croce e delizia per il pds

Rifondazione: la Quercia non può più tirarsi indietro

ROMA. E' mezzogiorno, mancano tre ore alla terza votazione per il Presidente e nella sala stampa di Montecitorio irrompe, ad ampie falcate, Leoluca Orlando. In mano, un pacchetto di fotocopie con l'annuncio di una sorpresa: «Lo sapete? Votiamo per la Iotti». Orlando, che da ottimo press-agent di sé stesso, distribuisce i comunicati sui tavoli, spiega così la decisione della Rete: «Convergiamo sulla candidatura Iotti perché è il segnale più forte contro l'asse Craxi-Andreotti-Forlani».

Dunque, dopo appena due votazioni la Rete abbandona Tina Anselmi e sposa il candidato del pds. Proprio lo stesso tragitto percorso da Rifondazione comunista, che già aveva annunciato l'abbandono di Paolo Volponi e la rapida conversione sulla Iotti. E così, alla vigilia della terza votazione, si compie un piccolo miracolo: il pds conquista, attorno al nome della Iotti, una sorta di egemonia a sinistra. Un'egemonia che per la Quercia nasconde anche un rischio: quello di dover restare «inchiodata» sulla candidatura della Iotti fino alla fine delle votazioni, senza alcuna possibilità di movimento.

Dice Lucio Libertini, presidente dei senatori di Rifondazione comunista: «Noi votiamo per la Iotti fino alla fine e naturalmente speriamo che anche il pds voglia fare lo stesso. Anche perché credo che non sfugga ai dirigenti di quel partito quanto impopolare sarebbe una conversione improvvisa su un altro candidato, abbandonando una figura del prestigio della Iotti». E a Rifondazione, sottovoce, fanno i conti: uno spostamento del pds, dalla Iotti su un qualsiasi altro candidato, avrebbe un «costo» di 2 milioni di voti, un calcolo che per quanto possa apparire paradossale, dà la misura della partita in gioco. E così, alla fine di ieri mattina si è materializzata una volta ancora quella che, dal 5 aprile, sta diventando un'ossessione per il pds: restare scoperti sui fianchi, lasciare spazio politico ai tre movimenti che si muovono nella stessa area, Rifondazione, Rete e Verdi, che assieme hanno un peso del 10%. E che a sinistra i canali di comunicazione siano ancora intasati lo conferma un episodio. Soltanto dopo aver dato l'annuncio della conversione sulla Iotti, Orlando (assieme a Novelli e Galasso), è salito al gruppo del pds della Camera per informare della decisione Massimo D'Alema. L'incontro col capogruppo della Quercia avviene, casualmente, in un corridoio di Montecitorio. «Ecco la sinistra dc!», saluta D'Alema sorridendo. E Galasso risponde: «Salutiamo la sinistra socialista». Si ride acido e quando Orlando fa leggere a D'Alema il comunicato sulla Iotti, il capogruppo del pds dice: «Ah, è un'iniziativa autocritica», ma poi aggiunge, meno

Massimo D'Alema

scherzoso: «E' chiaro che a questo punto abbiamo un debito d'onore. E' un patto di lealtà da discutere insieme, dopo, sul da farsi».

Dunque, per ora tutti assieme a fianco della Iotti, ma prima di imboccare questa strada Occhetto ha sondato gli umori dei «terribili cugini» di Rifondazione. Due giorni fa in un summit tra i due partiti, il pds ha cercato di capire se i «rifondatori» avrebbero potuto votare per Martinazzoli oppure per Spadolini. La risposta di Rifondazione è stata secca: due no. Due no che, in parte, hanno condizionato i margini di manovra del pds. E così, ieri mattina, quando Forlani ha telefonato ad Occhetto, si è sentito opporre un no a qualsiasi candidato democristiano, anche se poi, nel corso della giornata il segretario del pds, ha tenuto a precisare di non aver «mai detto no a nomi della dc».

Ad ogni buon conto, ieri pomeriggio Occhetto e D'Alema hanno incassato il buon risultato della Iotti al terzo scrutinio (appena 12 voti in meno del candidato dc) e a questo punto possono coltivare anche una speranza. «Noi - dice uno dei leader riformisti Gianni Pellicani - siamo una testuggine è forse la dc che dovrà rassegnarsi, continuando così le cose, a non presentare un proprio candidato». Chiaro lo schema: se la dc presenta un candidato che viene impallinato, scende in campo un laico e a quel punto anche per il pds diventerà più facile sganciarsi dal caldo abbraccio dei suoi compagni di strada. Contatti continuano anche col psi e una voce - peraltro non confermata - racconta di un messaggero di Botteghe Oscure che ieri avrebbe proposto ai socialisti l'ipotesi di una candidatura unitaria delle sinistre: quella di Giorgio Napolitano. E intanto oggi il pds potrebbe avere una nuova sorpresa: la decisione dei Verdi - che ieri si sono divisi su questa decisione - di far convergere i propri voti su Nilde Iotti.

Fabio Martini

DALLA PRIMA PAGINA

PARLAMENTO DEI GIORNI PERDUTI

tirato che mai. E' bloccato in un gioco chiuso. Glielo diciamo e si stringe nelle spalle: «Noi il candidato ce l'abbiamo già. Non lo cambiamo. Se vogliono portarci un loro candidato da esaminare, lo esamineremo. Finora nessuno ci ha portato niente. E noi abbiamo il nostro candidato: e su quello puntiamo».

Palla alla dc. Nessuno le dà un calcio. Forse non è calcio, è un altro gioco. Forse è poker. Siamo all'apertura. La dc prima di cambiare le carte deve dire se apre o non apre. Ma il tempo passa. Dice che prima di parlare vuole sapere come verrebbero accolti i suoi eventuali candidati. Gli altri giocatori rispondono: prima fai vedere e poi ti diremo. La dc ribatte: ma io non espongo il mio candidato se prima non mi date uno straccio di garanzia.

Allora il tavolo del quadripartito replica: metti il tuo uomo nel piatto e aggiungici sopra la tua posta di voti. Se non manca nulla, copriamo anche noi ed è fatta.

Così potrebbe essere, a chiacchiere. In realtà chi sta in graticola è per ora il solo Forlani. Lui è il candidato personale di Craxi, secondo Craxi è pronto a governare, dice, ma con un governo politicamente granitico, con De Mita dentro, tutto il direttorio dentro, e dice che è pronto a raddrizzare la situazione, lacrime e sangue, ma con un Quirinale che sia blindato come una linea Maginot: niente crisi di governo, si può soltanto licenziare il Parlamento.

E si capisce che gli andreottiani sono sornioni e si giocano la sopravvivenza: se Giulio è fuori dal giro (e per ora lo è), per lui non ci sarà Quirinale né Palazzo Chigi. Già, e a chi andrà il suo tesoro della corona? Venti per cento del partito, pubblica amministrazione, voti, potere. Che cosa sono? Beni all'incanto? Ma ci avete prese per scemi?

In aula si vota alla stracca, fa caldo e non c'è ricambio d'aria. Nel cortile un gruppo di carcerati giornalisti e parlamentari passeggia nell'ora d'aria del telefonino.

Clemente Mastella è il king maker di Mino Martinazzoli. Sostiene che anche Forlani, se vuole vedere lungo, deve puntare su Mino: «Se va male, non ha perso nulla, se invece va bene ha vinto tutto». Ma Forlani non si sa che farà stamattina quando si riuniranno in conclave i gruppi.

Cronisti sciamano correndo verso l'ufficio stampa e dicono che non sanno dove vanno ma che hanno visto uno che correva e così corrono tutti. Altri stremati dormono in piedi appoggiati al muro.

E Ciriaco? Dov'è il tumultuoso vulcano democristiano, l'uomo del metodo? E' lì che ripete il suo teorema, e che è l'unico di stretta connessione fra Quirinale e politica. Dice: «Ma a fare un Presidente democristiano bastano pochi minuti, è per fare una larga maggioranza che ci vogliono giorni. E per ora non si vede». Conclusione: inutile che la dc porti un suo candidato, se non c'è accordo preventivo.

La Camera ora è chiusa, la seduta è tolta. Siamo riconvocati oggi alle 17. Dopo il conclavino democristiano. Stanchezza, stordimento. Si esce in un confuso brusio di frasi note e indistinte che stanno da sole e in pezzi, si montano e si smontano a piacere: tu che dici, mo dipende, tutto sta a vedere se Fanfani e se Andreotti accetta di uscire così, però se ci pensi bene con Martinazzoli hai il circolo virtuoso, i comunisti comunque non ci stanno, ma figurati con Pannella ministro e una ramazzata di verdi e cani sciolti, a te pare che domani voti Scalfaro? Craxi lo voterebbe pure, ma chi gli dà la garanzia? La garanzia di che? Craxi ripete Forlani o nessuno, Andreotti è fuori gioco e il gioco sta al grande Centro, Gava che cosa ha adesso, fino a questo momento, niente, e se Forlani si presenta e salta, quanto vuoi che duri, un mese, e allora si libera la segreteria, ma se i posti diventano quattro, allora è un conto, se però sono soltanto tre, tutto dipende... L'aula si sgombera, si passa davanti ai televisori sempre accesi, il Parlamento della Repubblica è convocato. Fuori, davanti alle transenne, turisti color rosa bruciato mangiano gelati variopinti mentre suonano le campane dell'Ave Maria e già le prime auto blu del vespro brillano come lucciole azzurre.

Paolo Guzzanti

IL PALAZZO

Nel «covo» di Giulio in via Condotti

LA sera andavano a via Condotti. Gli andreottiani. E pure la mattina presto, per la verità. Tramonti stupendi, tra una votazione e l'altra. Oppure sciabolate di luce meridiana su Trinità dei Monti, arrossata dai fiori del maggio romano.

Arrivano a piedi, in piccoli gruppi, stravolti dai negoziati e dalle tensioni di Montecitorio, allegri ma non troppo. Passano davanti alle vetrine di Gucci e di Bulgari; rasentano Cartier, Vuitton, Valentino e Giorgio Armani; s'imbucano in un bel portone proprio davanti ad Hermes; sfiorano, nell'atrio, le ultime creazioni del gioielliere Buccellati e infine salgono al secondo piano per decidere modi e tempi dell'elezione di Andreotti al Quirinale.

Si chiama «Centro Studi Concretezza», come l'antica rivista di Giulio, il nuovo quartier generale della corrente affittato e attrezzato qualche mese fa dal torinese Vito Bonsignore nella strada più *chic*, più lussuosa e più spendacciona d'Italia. Duetre stanze «stile monacale», assicura lui, una quarantina di sedie più una segretaria, la giovane Carlotta. Dalle finestre degli «andreottiani senza aggettivi», qualche secolo fa, si sarebbe potuto assistere al sorprendente incontro tra Casanova e un castrato curiale, oppure a una passeggiata di Leopardi, residente temporaneo. Ora, più che affacciarsi, gli onorevoli inquilini di via Condotti hanno da guardarsi dentro e alle spalle: i silenzi indecisi (ma quanto?) di Forlani, la trattativa con il msi e/o con il pds, il terribile pronunciamento Dalla Chiesa-Fava-Grassi-Mancuso contro la quirinabilità del loro capo. Che peraltro quell'indirizzo in grado di evocare tutto un mondo, passato e presente, non risulta frequentarlo. «Lui è Andreotti - spiega Bonsignore con un sottilissimo distinguo - e noi siamo gli andreottiani».

E comunque se ne sta rintanato per ore e ore nella sua stanza a Montecitorio, il presidente. I suoi li trovi sempre lì davanti, nel corridoio detto «dei ministri». L'odore del toscano del portavoce Mastrobuoni e quello della pipa del capo ufficio stampa Andreani. Le occhiaie dell'onorevole Cristofori. Immersi in conciliaboli senza fine (e senza finestre), all'insegna dell'«Ora o mai più». Stavolta la partita andreottiana si tira appresso un che di definitivo. E allora forse per scaramanzia, forse - con l'aria che tira - per paura di essere additati al pubblico ludibrio, tende decisamente a sottovalutarla, la «gens Julia», questa storia della nuova sede a due passi dal «Caffè Greco», dove veniva spesso Pertini, e dal Sovrano Ordine Militare di Malta, tappa di una delle ultime visite di Cossiga prima dell'esilio. E Battistoni, camiciaio del bel mondo, la P 2 nello studio di Ortolani, Gogol, Wagner, dieci milioni a metro quadrato per un buco qualsiasi.

Via Condotti: «Niente di particolare» assicura Vitalone. «Solo due stanzette provvisorie» si cautela Cirino Pomicino, e passa con abilità alla descrizione delle margherite sul prato della sua villa sull'Appia antica. Giusto Publio Fiori, che è romano, risponde al richiamo con un sorriso: *«Noblesse oblige»*. Via Condotti: «Tipico dei bru-bru» reagisce con allegro sarcasmo Sbardella, che ormai è fuori dalla famiglia.

Eppure è una strada troppo ricca di segni e forse anche di presagi. Senza arrivare a Letizia Bonaparte, la mamma del «tiranno» protetta dal Papa, vi abitò Depretis, emblema di un trasformismo parlamentare che oggi pare vivo e vegeto.

Filippo Ceccarelli

Cossiga: non ho mai detto mariuoli

L'ex Presidente in esilio con un occhio al Quirinale

CAP-FERRAT
DAL NOSTRO INVIATO

E Francesco Cossiga scopre il silenzio. Protetto da un cordone di guardie del corpo nella villa-bunker messagli a disposizione da Renato Altissimo, il «grande comunicatore» s'affida ad una nuova strategia: il black-out assoluto. Un tacere monastico con i giornalisti, ma un fervore di contatti con gli uomini che, a Roma, stanno in queste ore tessendo le trame di un suo possibile ritorno alla Grande Scena Politica. E, infatti, l'ex Capo dello Stato riserva una delle prime telefonate mattutine in Italia a Francesco D'Onofrio, suo fedelissimo. Una chiamata che si conclude con un incarico: riportare piatta la linea del sismografo politico che l'esternazione in trattoria, regalata martedì da Cossiga a Cap-Ferrat, aveva fatto impazzire. Subito dopo D'Onofrio s'affretta a chiarire ai giornali che «il senatore a vita ha scelto il black-out con i mezzi di informazione» e, a tamburo battente, giunge anche un comunicato del Quirinale in cui si afferma che Francesco Cossiga «fa

Il senatore Cossiga a Cap-Ferrat segue in tv nella villa di Altissimo gli scrutini per l'elezione del suo successore

sapere dalla Costa Azzurra di non aver mai parlato con i giornalisti, né di avere avuto con essi colloqui telefonici».

Con i giornalisti, no. Ma, l'altra sera, nel ristorante «Le Gourmette Italienne», l'ex Capo dello Stato ha, per alcuni minuti, ritagliato un angolo di sdegno nel suo voto di silenzio. E, sul tavolo d'angolo del dehors è ricomparso il piccone: a farne le spese, la classe politica corrotta che sta affondando nella palude di Tangentopoli ed i partiti che, a Roma, s'affannano in zuffe e polemiche senza riuscire ad esprimere un nuovo Presidente.

Spallate «vecchia maniera» in questo dialogo con il ristoratore napoletano in cui compare anche un giudizio morale nei confronti dei deputati rissaioli e degli amministratori travolti dallo scandalo milanese: quel termine «mariuoli» che, a detta del Quirinale, pur «non fa parte del vocabolario di Cossiga».

E' l'unica fiammata di una tranquilla vacanza di tensione in cui i giornalisti non devono avere la remota possibilità di interferire. L'ex Presidente attraverso il capo della sua scorta s'affretta ad inviar loro una lettera in cui li ringrazia «per la cortesia dimostratagli nel voler riservare a lui tanta attenzione», ma li invita ad andarsene.

Al silenzio del senatore a vita fanno da controaltare le bocche sigillate degli «amici»: avvicinati nel transatlantico di Montecitorio, gli uomini del partito del Presidente evitano di commentare un eventuale rientro del loro «capo» nell'arena politica. Parla, invece, un amico-nemico dell'ultimo inquilino del Quirinale: Giulio Andreotti. Ed annuncia che, se nella corsa alla suprema magistratura della Repubblica verrà bruciata la candidatura di Forlani, lui potrebbe entrare in lizza. Ma, subito dopo, avverte: «Se, a mia volta, fossi impallinato dalla sinistra dc, potrei diventare il principale sostenitore della riconferma di Cossiga». Una minaccia che, probabilmente, mira a prevenire eventuali sgambetti, ma che nella villa di Cap-Ferrat qualcuno culla in silenzio come un sogno.

Renato Rizzo

Bobbio

A cena con Bo da Spadolini

ROMA. Ieri sera si è svolta a Palazzo Giustiniani, residenza ufficiale del presidente del Senato, una cena alla quale con Giovanni Spadolini hanno partecipato i senatori a vita Norberto Bobbio con la moglie e Carlo Bo.

Intanto una presa di posizione favorevole a una candidatura Bobbio è stata manifestata dal vice-presidente di Palazzo Madama, Luigi Granelli, della sinistra dc: «Per concorrere a superare un pericoloso stallo la dc deve promuovere un incontro collegiale con i partiti della vecchia maggioranza, il pri ed il pds per la ricerca di un'ampia maggioranza». Granelli auspica che «la dc, che non ha mai avanzato rivendicazioni esclusive, possa esprimere una serie disponibilità alla eventuale indicazione, da parte della sinistra e dei laici, di una candidatura come quella di Bobbio e chiedere, nel caso di difficoltà, analoga disponibilità per Elia o Martinazzoli che si pongono nella stessa logica di cambiamento». [Agi]

Scalfaro

Pena di morte Io la chiesi

ROMA. «Un Capo dello Stato ha il dovere, sempre, di astenersi dal prendere posizione su un tema controverso. Così come ha il diritto di avere un'opinione sua»: così il presidente della Camera, Scalfaro, ha fissato «paletti» tra cui deve muoversi la più alta magistratura dello Stato.

Provocato da una domanda sull'eventualità che anche in Italia si riapra la questione dell'aborto, Scalfaro ha rievocato i tempi in cui, nel dopoguerra, ha dovuto da magistrato chiedere la pena di morte, applicando il codice penale militare. «Fin da ragazzo sono stato contrario alla pena di morte, per una serie di motivazioni: quella cristiana, del recupero dell'uomo, ma in particolare per averne visto di persona come a pagare il prezzo più alto siano gli altri, i familiari anzitutto». Al termine della chiacchierata coi cronisti Scalfaro ha citato la «laicità» di Sturzo e De Gasperi, capaci in ogni circostanza di far prevalere il senso dello Stato. [Agi]

Denunciati

Missini e dc per la rissa

ROMA. La «zuffa» di mercoledì alla Camera avrà un seguito giudiziario. Sono stati denunciati per rissa alla procura di Roma da un consigliere regionale del Lazio i deputati del msi e della dc che hanno «animato» la prima seduta del Parlamento per l'elezione del capo dello Stato. La magistratura dovrà stabilire ora se esistono gli estremi del reato che l'assessore antiproibizionista Paolo Guerra riferisce «agli insulti, le provocazioni e le lesioni nei confronti di un commesso» della Camera.

Il combattivo assessore ha anche presentato un esposto alla magistratura romana sulla questione della scelta dei «grandi elettori» nominati dai Consigli regionali. Ai giudici chiede un'inchiesta per accertare eventuali reati connessi al non rispetto dell'articolo 83 della Costituzione, laddove stabilisce che i 58 delegati regionali siano eletti «in modo che sia assicurata la rappresentanza delle minoranze». [AdnKronos]

Andreotti no

Dalle vittime della mafia

ROMA. L'ipotesi di una candidatura di Andreotti è stata criticata da 5 parlamentari familiari di vittime della mafia: i figli del generale Dalla Chiesa, Nando (della Rete) e Simona (del pds); Claudio Fava (della Rete) figlio di Pippo Fava, giornalista siciliano ucciso; Pina Grassi (verde), vedova dell'imprenditore Libero Grassi di Palermo; Carmine Mancuso (Rete) figlio del maresciallo Lenin Mancuso assassinato insieme con il giudice Terranova. Hanno osservato che «la candidatura di Andreotti alla massima carica della Repubblica sia, per ciò che il personaggio rappresenta in termini di diretta responsabilità politica e morale in tante vicende oscure e drammatiche del Paese, un'offesa per chi ancora attende giustizia per ferite mai sanate e comunque incancellabili e rappresenti un vero e proprio tradimento verso la memoria di chi è caduto per il bene e al servizio di questa Repubblica». [Ansa]

Pirrotta

Senatrice msi lo rimbecca

ROMA. «Lei non sa chi sono io. Io non sono una signora, sono una senatrice della Repubblica». Così la missina Marisa Moltisanti ha apostrofato il giornalista del Tg2 Onofrio Pirrotta. A scatenarne le ire era stato un passaggio della telecronaca diretta della seconda votazione, quando il Presidente Scalfaro aveva richiamato la parlamentare e il deputato del pli Vittorio Sgarbi, sorpresi a chiacchierare.

Pirrotta aveva confessato di ignorare l'identità dell'interlocutrice di Sgarbi, dicendo: «Non so chi sia la signora vestita di rosso. Forse una senatrice, forse un deputato, forse un grande elettore regionale». Dopo alcune ore Moltisanti ha cercato e trovato il telecronista: «Io non sono una signora, sono una senatrice alla terza legislatura, definendomi una signora, lei mi ha insultato». Pirrotta ha spiegato che «dare del signore o della signora non è un insulto per nessuno». L'incidente si è concluso con una stretta di mano. [Agi]

LA STAMPA
Quotidiano fondato nel 1867
DIRETTORE RESPONSABILE
Paolo Mieli
CONDIRETTORE
Ezio Mauro
VICEDIRETTORI
Lorenzo Mondo, Luigi La Spina
REDATTORI CAPO CENTRALI
Vittorio Sabadin, Roberto Bellato
EDITRICE LA STAMPA SPA
PRESIDENTE
Giovanni Agnelli
VICEPRESIDENTI
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
AMMINISTRATORE DELEGATO
E DIRETTORE GENERALE
Paolo Paloschi
AMMINISTRATORI
Enrico Auteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello
STABILIMENTO TIPOGRAFICO
La Stampa, via Marenco 32, Torino
STAMPA IN FACSIMILE
La Stampa, via G. Bruno 84, Torino
STT srl, via C. Pesenti 130, Roma
STS spa, Quinta Strada 35, Catania
CONCESSIONARIA PUBBLICITA'
Publikompass Spa
v. Carducci 29, Milano, tel. (02) 85.661
c. M. d'Azeglio 60, Torino, tel. (011) 65.211
(altre filiali inizio annunci economici)

Certificato n. 1900 del 18/12/1991
La tiratura di Giovedì 14 maggio 1992 è stata di 534.030 copie

Oggi il partito deve decidere ma De Mita chiede altro tempo e c'è dissenso sui nomi

Dc, venti di guerra in attesa del candidato

E alla terza votazione la sinistra punta sulla Iotti

ROMA. E' andata anche la terza votazione con la «bandiera» della dc che gradualmente scende e quella del pds che invece sale. De Giuseppe è passato dai 296 voti del primo scrutinio, a 284 e ieri a 257. Nilde Iotti da 183 a 245. La spiegazione è che ai voti del pds e di Rifondazione comunista, ieri pomeriggio si sono ufficialmente aggiunti quelli della Rete. Queste cifre contengono due messaggi. L'arcipelago democristiano comincia a dar segni di insofferenza distribuendo manciate di voti a Martinazzoli, Colombo, Scalfaro. Pochi voti, ma segno di una situazione «convulsa ed eccitata», per stare al giudizio di Amintore Fanfani. I dorotei vogliono contrapporre Forlani ad Andreotti, per bloccarlo. Ma il segretario dc tentenna, teme una trappola. Sono le ore delle lusinghe, dei veleni e dei coltelli nascosti. Destini politici e personali dei maggiori dirigenti dc si giocano, probabilmente, nella mattinata di oggi, quando i gruppi scudo-crociati dovranno decidere il candidato da offrire sul mercato di Montecitorio.

Tutto sta avvenendo in modo convulso e la sinistra dc ha chiesto una pausa, proponendo di aggrapparsi ancora per 24 ore alla candidatura di bandiera di De Giuseppe come ad una zattera di salvataggio. Da questo pomeriggio la maggioranza per eleggere il presidente della Repubblica scende a 508 voti e un De Giuseppe in parcheggio prolungato potrebbe vedersi superato da una Iotti in crescita, anche se non in grado di essere eletta. Un danno di immagine per il partito di maggioranza relativa.

Un partito che sta sondando, invano, pds e pri per vedere se trova consensi per Forlani, Andreotti, Martinazzoli e che rischia di trovarsi appoggiato dai missini. Perché il raccogliersi di una aggregazione a sinistra attorno alla Iotti - ed è questo il secondo messaggio del voto di ieri - potrebbe paradossalmente favorire un passaggio di voti missini, magari per Arnaldo Forlani.

«E' inammissibile che a causa del marasma e della indecisione che regnano in casa dc - diceva ieri il segretario missino, Fini - si sta per correre il rischio di far salire al Quirinale l'ultimo residuo della guerra civile rappresentato dalla candidatura in cui si stanno ritrovando le sinistre più o meno estreme». E poiché poche ore prima Fini aveva chiarito che nel cuore dei missini non c'è né Andreotti né Martinazzoli, il messaggio implicito è che un occhio di riguardo per Forlani potrebbero avercelo, caratterizzandolo in funzione anti-sinistre.

Per la dc sarebbe la soluzione del dilemma matematico nel quale si dibattono, ma non certo la soluzione politica prospettata. I voti dei quattro vecchi alleati (dc, psi, psdi, pli) non sono sufficienti, tenuto anche conto delle inevitabili defezioni. Occorre un soccorso esterno. Cautamente, Fini pare fare una offerta. Ed è probabilmente questa sensazione che ha spinto la sinistra dc a cercare di bloccare la riunione dei gruppi democristiani di questa mattina, minacciando di non partecipare al voto dal quale dovrebbe uscire Forlani (se la notte gli porterà consiglio), oppure Andreotti, Martinazzoli o Scalfaro.

Ma Forlani, Martinazzoli e Andreotti non sembrano trovare accoglienza presso il pds tempestato di telefonate pressanti. Occhetto non dà l'impressione di essere arroccato rigidamente su Nilde Iotti. Ieri si è incontrato col segretario repubblicano La Malfa e si era parlato, addirittura, di una convergenza del pri sulla Iotti. Non è così, ma i due segretari di opposizione hanno promesso di consultarsi ancora. «La difficoltà nella quale si trova la dc testimonia che si può tornare ancora indietro rispetto ai passi sbagliati iniziali - ha mandato a dire Occhetto in serata alla dc - per discutere di una rosa di nomi moralmente elevati che finora gli altri non sono stati disposti a fare».

Il dubbio è che il pds abbia in mente Ciriaco De Mita e Occhetto non lo fuga del tutto. Dopo aver condannato drasticamente Andreotti, di De Mita dice che «sente la necessità della riforma del sistema politico. Ma questo non vuol dire che De Mita scenda in campo per fare il Presidente della Repubblica». E pare dirlo quasi con rimpianto. A Botteghe Oscure tengono a precisare di non aver mai detto» che il pds non voterebbe un democristiano. Ma, aggiungono, la dc «non ci può presentare il solito menù con il solito servizio fatto di tre nomi che hanno anche il gradimento del psi: Forlani, Martinazzoli e Scalfaro». Una parte della sinistra dc scongiurava i pidiessini di votare Martinazzoli, «altrimenti c'è il rischio di una candidatura Andreotti». Ma Martinazzoli non piace. «Bisogna uscire da questo schema, che il pds deve togliere le castagne dal fuoco alla dc» chiarisce Fabio Mussi.

Attorno a queste dichiarazioni si scervellano i democristiani, mentre Andreotti pare sempre determinato a tirar diritto, anche se l'ex andreottiano Sbardella assicura che non ha più di 450 voti. Lo va dicendo Ciarrapico. Voti missini? Due o tre. E come fa?».

Alberto Rapisarda

COSI' I TRE SCRUTINI

Scrutinio		De Giuseppe	Iotti	Vassalli	Miglio	Volponi	Pazzaglia	Bobbio	Cariglia	Anselmi	Valitutti	Martinazzoli	
1° scrutinio	Voti ottenuti	296	183	152	—	51	—	26	20	19	19	6	Votanti 869
	Voti preferenziali	335 (DC)	191 (PDS)	157 (PSI)	—	55 (RIF.)	—	20 (VERDI)	19 (PSDI)	15 (RETE)	21 (PLI)	—	
	Differenza	— 39	— 8	— 5	—	— 4	—	+ 6	+ 1	+ 4	— 2	—	
2° scrutinio	Voti ottenuti	284	182	143	78	51	48	25	23	18	21	13	Votanti 591
	Voti preferenziali	335 (DC)	191 (PDS)	157 (PSI)	80 (LEGA)	55 (RIF.)	50 (MSI)	20 (VERDI)	19 (PSDI)	15 (RETE)	21 (PLI)	—	
	Differenza	— 51	— 9	— 14	— 2	— 4	— 2	+ 5	+ 4	+ 3	—	—	
3° scrutinio	Voti ottenuti	257	245	139	77	—	47	25	21	3	22	29	Votanti 961
	Voti preferenziali	335 (DC)	261 (PDS/RIF./RETE)	157 (PSI)	80 (LEGA)	—	50 (MSI)	20 (VERDI)	19 (PSDI)	—	21 (PLI)	—	
	Differenza	— 78	— 16	— 18	— 3	—	— 3	+ 5	+ 2	—	+ 1	—	

FUORI DAL PALAZZO

Inquietante vuoto alla Buñuel

La scheda passa ordinatamente di mano in mano, arriva al presidente, che pronuncia con chiarezza un nome e consegna il foglietto ad altre mani puntuali e competenti. Tutto avviene in bella vista, al di sopra di ogni sospetto, e lo stesso colore della scheda, un giallo acceso, ha l'aria di essere stato scelto per la sua visibilità. Come dire: vedete, non ci sono trucchi, qui non si bara, siamo tra uomini d'onore.

E i votanti ne hanno infatti tutta l'aria, durante questa terza votazione. Massima compostezza, non un grido o un'ingiuria, neppure un golfino. Una sfilata di gente seria che fa seriamente il suo dovere: così giudicherebbe lo spettatore persiano di Montesquieu. E gli riuscirebbe difficile distinguere il malversatore dal galantuomo, il ricettatore dall'idealista.

La telecamera mira alle vetrate del soffitto, scorre sugli affreschi, si sofferma sul cuoio rosso dei seggi, sui legni ben lucidati. Un'aula più che rispettabile, un'atmosfera degna, si starebbe per dire nobile.

La monotona litania dei nomi scanditi - De Giuseppe (pausa) Iotti (pausa) Vassalli (pausa) Iotti (pausa) Miglio (pausa) - non ha nulla di ridicolo, accresce anzi il tasso di solennità della scena. Un buon Parlamento, dove si stanno decidendo con la dovuta gravità i destini della patria.

Ma dopo un po' queste sequenze fanno venire in mente l'iperrealismo impeccabile e inquietante dei film di Buñuel. Non ci si può credere. Sappiamo che da un momento all'altro il Maestro potrebbe far entrare un gregge di pecore, tramutare i commessi in pipistrelli, far piovere dalle vetrate sui votanti ragni giganteschi. Oppure quei nomi ripetuti decine, centinaia di volte, continueranno a risuonare nei secoli dei secoli in un eterno ritorno, Vassalli (pausa) Iotti (pausa) De Giuseppe (pausa) Miglio (pausa) Vassalli (pausa)...

In realtà abbiamo assistito a una recita puramente simbolica. Appena depositato il loro foglietto giallo, gli attori sono corsi in altre parti della foresta, dove si svolge l'azione vera, duelli, pugnalate, veleni, giuramenti, tradimenti di cui domani messaggeri trafelati ci riferiranno confusamente. Quest'aula non è (non è più da tempo) il cuore della comunità. E' diventata un non-luogo, l'interno vuoto di una parentesi, una cavità dignitosa e insignificante che aspetta chissà quante pecore, chissà quali ragni.

Carlo Fruttero
Franco Lucentini

RETROSCENA

LE GRANDI MANOVRE

Forlani incerto, Andreotti scalpita «Arnaldo se dici no, io sono pronto»

ROMA

QUI sembra proprio "Little big horn", un assedio». Sospira Arnaldo Forlani. «Cerca però di non fare la stessa fine del generale Custer» lo esorta dietro le spalle il vicesegretario, Silvio Lega.

E' la sera del secondo giorno delle votazioni per il Quirinale che per la dc e il suo segretario stanno trasformandosi quasi in un calvario. Tutto è fermo e non c'è uno spiraglio: Achille Occhetto ha fatto sapere che non voterà nessun candidato democristiano, Giulio Andreotti non demorde dalla voglia di candidarsi, Ciriaco De Mita chiede alla dc di aspettare a proporre un suo candidato mentre il resto del partito continua a fare a gran voce il nome di Forlani.

Lui, l'amletico segretario, continua a dire di non che non si vuole candidare, ma oggi i gruppi democristiani difficilmente potranno rinviare la scelta del nome dc e in ballo rimangono, oltre a Forlani, Andreotti, Martinazzoli e Scalfaro. Certo De Mita chiede altre 24 ore e minaccia, in caso contrario, la non partecipazione della sinistra dc al voto. Ma difficilmente Forlani potrà accordare altro tempo alle trattative, anche perché Giulio Andreotti aspetta solo che il segretario confermi la sua indisponibilità a candidarsi in assemblea, per alzarsi e dire: «Ecce homo».

Così tutte le speranze che le divisioni dc rimangano sottotraccia sono affidate alla solita liturgia copiata dal conclave e seguita per quarant'anni dai democristiani: non sarà reso noto il risultato del voto, ma solo il candidato prescelto e per far perdere ogni prova le schede saranno bruciate.

E pensare che Forlani ieri mattina credeva di aver trovato in Martinazzoli una via d'uscita. Un'illusione che si è infranta sulle rigidità di Occhetto. Nel pomeriggio un segretario della dc deluso ha raccontato come è andato quel colloquio telefonico di un quarto d'ora ad una delegazione dei ribelli dc, formata da Clemente Mastella, Giovanni Goria e Franco Marini, che sono andati a trovarlo. «Ho parlato con Occhetto - ha spiegato Forlani - e mi ha detto che il pds non voterà nessun candidato dc, perché dice che il Paese è all'opposizione rispetto al sistema dei partiti». «Neanche De Mita sono disposti a votare?» gli ha chiesto a quel punto Giovanni Goria. «No, neanche lui - è stata la risposta -, Occhetto mi ha solo ripetuto che secondo lui l'elezione del Presidente doveva aprire una fase politica nuova e di rimando mi ha chiesto i voti per Bobbio o per la Iotti». A quel punto anche gli insorti della dc, i seguaci di Martinazzoli, hanno allargato le braccia e hanno assicurato al segretario la loro lealtà: «Segretario, a questo punto se ti candidi noi siamo con te».

Che delusione ha dato Occhetto a quelli che nella dc hanno teorizzato l'apertura al pds. La stessa delusione deve aver provato anche Mino Martinazzoli ieri pomeriggio, in uno dei corridoi di Montecitorio, quando Massimo D'Alema gli ha spiegato che il pds «non può votare nessun candidato democristiano, anche se per bene».

Ora le ipotesi di un coinvolgimento del pds sono tutte affidate ai timidi contatti che stanno riprendendo tra il vertice di Botteghe Oscure e il psi. Ma anche lì la ricerca del laico possibile è complicata quanto quella del democristiano possibile. «Mi sembra - ha raccontato ieri mattina alla buvette Rino Formica - che Spadolini sia stato abbandonato da tutti, ora stiamo cercando di ragionare con i pidiessini sui nomi di Vassalli e Valiani, sperando di trovare un accordo per una candidatura di tutta la sinistra».

E proprio di questo hanno parlato ieri anche Claudio Martelli e Massimo D'Alema. «Bisognerebbe trovare un candidato - è stata la tesi esposta da D'Alema - laico-socialista che non sia inviso al partito "trasversale"». Martelli gli ha fatto i nomi di Giuliano Vassalli, di Leo Valiani e, ancora, di Giuliano Amato. Ma D'Alema non ha dato nessuna risposta e ha preso tempo.

L'impasse, naturalmente, ha portato Craxi a guardare nella segreteria di ieri sera soprattutto alle candidature democristiane. «Forlani - è stato il resoconto che il segretario socialista ha fatto ai suoi - non vuole essere un candidato di contrapposizione, né all'interno della dc né fuori. Per ora, quindi, il candidato che sembra provocare minore opposizione dentro e fuori la dc è Martinazzoli».

Tutto bloccato, insomma. E in questa paralisi l'unico che continua a dare spintoni a destra e a manca per candidarsi è Andreotti. Ieri mattina Giuseppe Ciarrapico, braccio finaziario del presidente del Consiglio, aveva in tasca una lista con i nomi dei «grandi elettori» che erano pronti a dire «sì» ad Andreotti: 230 dc, 35 leghisti, 20 missini, 20 liberali, 7 di rifondazione, 20 psdi, 40 pds, 70 psi. Certo per fare Andreotti presidente questi voti non bastano. Ma la macchina di arruolamento andreottiana è andata avanti per tutto il giorno, senza fermarsi di fronte agli insuccessi. Come quello capitato a Claudio Vitalone, quando è andato a chiedere l'appoggio a Ugo Pecchioli. «Caro Ugo - gli ha detto - guarda che Giulio al Colle è una garanzia contro il presidenzialismo». «Forse - lo ha subito interrotto Pecchioli - ma non è certo una garanzia contro i dossier».

E gli andreottiani hanno tentato anche di stanare gli avversari. Ieri mattina Paolo Cirino Pomicino ha chiesto a bruciapelo a De Mita, nel mezzo del transatlantico di Montecitorio: «Perché non ti candidi? Se credi che il nome di Andreotti possa spaccare la dc lui è pronto a farsi da parte per lasciare il campo a te o a Forlani». Domanda maliziosa, come è stato malizioso quel ritornello ripetuto da Andreotti per tutta la durata del vertice democristiano di ieri pomeriggio: «Arnaldo se tu non ti candidi, io corro».

Malgrado tutto, però, questa confusione, questo moltiplicarsi di veti incrociati e di trattative senza sbocco ha rimesso Forlani al centro della situazione. Forse questa è l'unica consolazione del segretario: è proprio lui, infatti, l'unico che potrebbe convincere domani i grandi elettori dc a rinviare la scelta del candidato democristiano come vuole De Mita. E' sempre Forlani che potrebbe scegliere di mettersi da parte lasciando la strada aperta a Andreotti, o indicando in Martinazzoli l'uomo che potrebbe avere più «chances» di altri. Ed è ancora il nome di Forlani quello che potrebbe uscire dalle urne democristiane, votato da dorotei e sinistra, per impedire la candidatura di Andreotti. Insomma, ancora una volta, tutte le soluzioni del rebus quirinalizio chiamano in causa Forlani.

Augusto Minzolini

A sinistra, il presidente della dc Ciriaco De Mita. Foto in basso: il presidente del Consiglio Giulio Andreotti e accanto Mino Martinazzoli

A sinistra, il segretario della dc Arnaldo Forlani. Non ha ancora sciolto la riserva sulla propria candidatura al Quirinale

A sinistra, il segretario del psi Bettino Craxi. Sotto, il leader del pds Achille Occhetto

Il pds boccia Martinazzoli E Ciarrapico sfodera una lista di nomi: ecco i grandi elettori pronti a votare per Giulio

Il pronostico d'un campione di grandi elettori di tutti i partiti sul risultato della grande corsa

«Duello dc: Forlani brucia Andreotti»

Chi sarà presidente? Rispondono 100 parlamentari

ROMA. La *Stampa* ha voluto chiedere a un campione di cento grandi elettori (il dieci per cento dei mille e quattordici che da mercoledì sono riuniti a Montecitorio), rispettando le proporzioni tra i diversi gruppi politici, quale sarà il candidato vincente. Non una preferenza, dunque, ma una previsione. I cento interpellati abbozzano il loro pronostico. E' azzeccato? Si vedrà.

I nomi in ballo, come si può vedere dalla tabella a fianco, sono ancora molti. Alcuni di questi, potenziali Presidenti della Repubblica, non sono nemmeno ancora scesi in campo. Ma nonostante questo, sono comunque al centro di innumerevoli discussioni.

Su una cosa, però, i magnifici cento sono tutti d'accordo. La confusione è massima. Per questo motivo, tantissimi hanno cercato di dribblare le domande. Altri si sono schermiti con grandi sorrisi.

I più frastornati appaiono i leghisti, che sapevano bene, entrando nel Palazzo, di venire nella tana del lupo. E mentre tutti (giornalisti e parlamentari) spiano tutti, occhieggiando agli incontri che si tengono a raffica sui divanetti vicini, una domanda è d'obbligo: «Ma secondo lei, chi la spunta?». Le risposte eccole, rigorosamente anonime.

Flavia Amabile
Francesco Grignetti

ECCO IL SONDAGGIO DE "LA STAMPA"

Hanno ottenuto 1 voto: Giugni, Elia, De Mita
7 grandi elettori hanno risposto "non so"

Candidato	Voti
FORLANI	22 VOTI
ANDREOTTI	19 VOTI
MARTINAZZOLI	18 VOTI
SPADOLINI	11 VOTI
SCALFARO	8 VOTI
IOTTI	6 VOTI
BOBBIO	3 VOTI
VASSALLI	3 VOTI

Hanno partecipato:

DC
Mario D'Acquisto, Giuseppe Saretta, Antonio Iodice, Guglielmo Scarlato, Pasqualino Biafora, Angelo Picano, Riccardo Triglia, Gianfranco Morgando, Giacomo Rosini, Gianni Rivera, Giampaolo Brizio, Vito Bonsignore, Luigi Grillo, Mario Perani, Angelo Mazzola, Vito Riggio, Clemente Mastella, Paolo Del Mese, Luciano Radi, Luciano Del Falco, Michele Viscardi, Franco Ciliberti, Carmelo Pujia, Giuseppe Pisicchio, Marco Conti, Silvia Costa, Sergio Mattarella, Bruno Tabacci, Francesco D'Onofrio, Tarcisio Gitti, Andrea Borri, Flaminio Piccoli (32).

PSI
Roberta Breda, Rosa Filippini, Raffaele Mastrantuono, Paris Dell'Unto, Fabrizio Cicchitto, Giovanni Nonne, Enrico Manca, Nicola Putignano, Franco Piro, Achille Cutrera, Pietro Pizzo, Fabio Fabbri, Maurizio Sacconi, Carmelo Conte (14).

PDS
Anna Sanna, Massimo Brutti, Pietro Folena, Gian Giacomo Migone, Pino Soriero, Claudia Mancina, Anna Maria Serafini, Giovanni Di Pietro, Chicco Testa, Vincenzo Visco, Franco Bassanini, Silvia Barbieri, Cesare Salvi, Giorgio Ghezzi, Andrea De Simone, Giovanni Correnti (16).

LEGA
Marco Formentini, Mario Borghezio, Silvestro Terzi, Antonio Magri, Erminio Boso, Giovanni Ongaro, Claudio Pioli, Luigi Rossi (8).

RIFONDAZIONE
Nichi Vendola, Sergio Garavini, Lucio Magri, Armando Cossutta, Lucio Libertini, Lucio Manisco (6).

PRI
Adolfo Battaglia, Giuseppe Ayala, Gerolamo Pellicanò, Enzo Bianco, Libero Gualtieri (5).

MSI
Carlo Tassi, Gianfranco Fini, Vincenzo Trantino, Alessandra Mussolini, Teodoro Buontempo (6).

PLI
Stefano De Luca, Alfredo Biondi, Francesco De Lorenzo (3).

PSDI
Robinio Costi, Carlo Vizzini, Ferdinando Facchiano (3).

VERDI
Fulco Pratesi, Anna Maria Procacci, Gianni Mattioli (3).

RETE
Carlo Palermo, Gaspare Nuccio, Rino Piscitello (3).

LISTA PANNELLA
Elio Vito, Marco Taradash (2).

Bacchettate dai giornali stranieri

Il declino di Roma nella rissa fra msi e dc

ROMA. Che brutta figura! Saremo anche un popolo di poeti, navigatori e santi, ma sui principali giornali di ieri - da Londra a New York, da Parigi a Bonn - l'Italia non è stata di certo dipinta con l'aureola. Quella telefoto che documenta la rissa in Parlamento tra missini e democristiani durante la prima seduta per l'elezione del nuovo Capo dello Stato, ha fatto il giro del globo ed è stata riproposta a migliaia e migliaia di lettori da molti quotidiani stranieri. «L'elezione del Presidente comincia con un match di pugilato», titola a 3 colonne l'inglese *Independent*, che riporta una dettagliata corrispondenza della Reuter da Roma.

E' più asettico il *Guardian* («I parlamentari falliscono nella prima elezione presidenziale»), il quale dedica però un articolo di fondo alla crisi italiana. Sotto l'amaro titolo «Roma sulla strada della rovina», l'editorialista ricorda lo scandalo di Milano, il successo della Lega «nordica» alle ultime politiche e le laboriose trattative per la scelta del successore di Francesco Cossiga al Quirinale.

«A Roma i fascisti votano con i loro pugni», titola su una colonna l'anglosassone *Times*. Ed anche il severo *Financial Times* dedica spazio allo scontro tra missini e dc. Una grande foto al centro della prima pagina ed un servizio dal titolo: «Una rissa si aggiunge al dramma di eleggere il Presidente italiano».

I giornali popolari inglesi non sono da meno: messi da parte, per una volta, gli «scandali» ed i pettegolezzi sulla famiglia reale di Buckingham Palace, sono la seduta a base di schiaffi ed urla e l'immagine del Parlamento italiano come ring gli elementi comuni di tutte le cronache sulla animata giornata romana.

Dalla Gran Bretagna agli Stati Uniti. La telefoto dello «scandalo» è piaciuta anche al *New York Times*, che la pubblica con la didascalia: «I pugni segnano lo sforzo del Parlamento italiano di eleggere il Presidente. Neofascisti e dc si sono scambiati dei pugni, mentre la nipote di Mussolini li prendeva in giro».

Per il *Washington Post* «la ricerca del Presidente parte nel caos: nel Parlamento italiano volano i pugni». E il *Wall Street Journal*, dalla prima pagina, informa i suoi lettori: «I parlamentari italiani si sono scambiati insulti e pugni. La rissa è iniziata...».

Non così monocorde è stata la valutazione della notizia da parte dei giornali francesi. Il *Figaro* pubblica la fotografia degli incidenti a pagina 3 con il titolo: «Pugilato al Parlamento italiano»; il *Quotidien de Paris* parla di «tumulti per un Presidente introvabile» e, sotto l'immagine di Oscar Luigi Scalfaro, pubblica la dicitura: «Questo emiciclo non è un ring di boxe». Poco spazio, invece, su *Libération* (una «breve» di sole sette scarne linee) e sul *Parisien*: «Maratona per la Presidenza», titola quest'ultima, anche se poi, nel corpo della notizia, informa sugli incidenti.

Scarso rilievo, infine, alle prime due fumate nere per l'elezione del Capo dello Stato in Italia sui giornali tedeschi. Ma tutti insistono sul particolare della «poco onorevole» rissa. «Scalfaro ha dovuto intervenire per evitare un incontro di boxe», scrive *Suddeutsche Zeitung*, il principale quotidiano che si stampa a Monaco. *Bild Zeitung* parla di «Trambusto in Parlamento» e correda l'informazione con la citata fotografia; il *Frankfurter Rundschau* titola «Tensione durante le elezioni».

Per la promozione dell'immagine del «made in Italy» all'estero, quella di mercoledì non è stata proprio una gran giornata. [r. int.]

I gesuiti: un vicolo cieco

«Per uscirne, basta con i veti nei rapporti tra dc, pds, psi, pri»

CITTA' DEL VATICANO. *Civiltà Cattolica* è severa, guardando al Quirinale: «Il Paese - scrive il quindicinale dei gesuiti - si attende che le forze politiche mettano da parte i piccoli calcoli di convenienza e i meschini giochi di potere, dando in tal modo un segno forte che nella vita politica italiana qualcosa può cambiare». La reprimenda al sistema la svolge padre Giuseppe De Rosa, il notista politico del periodico; e forse mai come in questa occasione è opportuno ricordare che le bozze della rivista sono di norma lette con attenzione in Segreteria di Stato, prima di essere pubblicate.

«Le dimissioni del presidente Cossiga - scrive ancora padre De Rosa - sono un servizio che egli ha reso al Paese e come tale vanno apprezzate. Si tratta ora di eleggere a succedergli un uomo che, animato dallo stesso spirito di servizio, abbia, insieme, un ampio consenso da parte del Parlamento, l'autorevolezza morale, la competenza politica e la forza istituzionale per gestire una crisi che non è solo di governo, bensì anche delle istituzioni». La situazione per i gesuiti è «difficile», ma non disastrosa.

«Col 5 aprile si è aperto - scrive l'editoriale - un periodo, speriamo breve, di crisi, certo grave, ma non drammatico, poiché il Paese non è allo sbando, ma è istituzionalmente, socialmente ed economicamente solido, nonostante i gravi problemi posti dal debito pubblico, dalla criminalità organizzata, dalla minore crescita industriale, dai casi di corruzione amministrativa e dalle carenze dei servizi pubblici». Ma le elezioni recenti, se hanno sconfitto la maggioranza di governo, non hanno dato forza sufficiente a nessuna delle vecchie e nuove forze di opposizione, fanno rilevare i gesuiti; ci si trova dunque di fronte a «un vicolo cieco, apparentemente senza sbocco».

Ma la rivista ha una soluzione da proporre. «A una condizione, tuttavia: che si mettano da parte le vecchie e le nuove conventiones ad excludendum: quella della dc nei riguardi del pds, e quella del pds nei riguardi della dc; quella dell'on. La Malfa nei riguardi della dc e quella dell'on. Craxi nei riguardi del pds. Sembra, cioè, necessario riconsiderare, per così dire, il passato, per dare inizio a una nuova stagione politica che, proprio perché di transizione, da una parte deve superare il passato, e dall'altra deve prefigurare il nuovo e crearne le condizioni».

Un «governissimo» a quattro per fare le riforme che riducano il potere dei partiti e la loro tendenza a «occupare la società e le sue istituzioni e lottizzare cariche e prebende». Ma «sarebbe letale per la democrazia la loro eliminazione. Perciò vediamo con grande preoccupazione il gran parlare che si fa oggi contro i partiti, accusati di essere la causa di tutti i mali».

Marco Tosatti

FLASH

Fanfani: per la dc è meglio Palazzo Chigi

ROMA. «Alla dc gli elettori hanno dato la maggioranza relativa. Questo comporta per il partito il dovere di govenare. Perciò qualsiasi soluzione per il Quirinale deve tener conto di questa esigenza prioritaria, insieme a quella di evitare per la Presidenza scelte che provochino trambusti tra il Quirinale e il partito di maggioranza relativa»: lo ha detto ieri Amintore Fanfani. [Agi]

Fini: Lama parla senza usare il cervello

ROMA. Lite tra Luciano Lama e Gianfranco Fini dopo la «rissa» di mercoledì alla Camera. «Temo - ha detto l'esponente del pds - che la zuffa sia stata volutamente provocata anche per farla vedere ai cittadini grazie alla diretta televisivi. Se così fosse sarebbe ancora più riprovevole. Ma non c'è da meravigliarsi: le ostilità sono state aperte dal msi-dn, cioè da uomini che non dimenticano mai la loro origine e il metodo politico della violenza, distrutto dalla Resistenza». Fini gli ha seccamente risposto: «Luciano Lama - ha ribattuto - continua a parlare senza accertarsi che la lingua sia sintonizzata con il cervello». [Agi]

Scalfaro: Tassi, taccia Lei ha tre polmoni!

ROMA. Il deputato missino Carlo Tassi, rigorosamente in camicia nera, si è aggiunto al presidente Scalfaro nel riprendere, vivacemente, l'assemblea un po' rumorosa dei grandi elettori. Scalfaro lo ha zittito dicendo: «Grazie per la collaborazione, ma non vorrei che il clamore aumentasse». Ancora Tassi è stato protagonista di uno scambio di battute mentre votava il segretario del pri La Malfa: «Ah - ha urlato il missino -, quello del partito degli onesti che ci ha rotto le scatole durante la campagna elettorale». Scalfaro ha nuovamente richiamato Tassi che ha replicato affermando di non aver interrotto nessuno. «Sì - ha detto Scalfaro - nel senso che non lei non si è mai interrotto nel parlare. Ha parlato senza mai prender fiato. Penso che lei abbia un polmone di scorta». [Ansa]

I deputati Verdi contro le auto blu

ROMA. Piazza Montecitorio continua ad essere «sigillata», le transenne impediscono l'ingresso a chiunque non sia del «giro». Ma la giornata si annuncia inconcludente, e poco prima della terza votazione ci pensano i deputati Verdi ad animarla, inscenando una manifestazione di protesta contro le auto blu e tempestando di adesivi anti-inquinamento le automobili delle scorte di politici e ministri. L'adesivo dei Verdi riporta il simbolo di un divieto di sosta che sbarra una vorace auto blu fagocitante denaro pubblico, con la scritta «L'auto blu inquina di più, facciamoli smettere». [Agi]

L'inchiesta diventa rovente; scorta in assetto di guerra per proteggere il giudice Di Pietro

Tangenti, 50 miliardi a due politici

La magistratura indaga su un misterioso conto in Svizzera
Arrestato un avvocato vicino alla dc: si occupò di Malpensa

MILANO. Giubbotto antiproiettile e mitraglietta: così, da ieri, due carabinieri stazionano davanti all'ufficio del sostituto procuratore Antonio Di Pietro. Scorta rafforzata, dunque. Sarà un caso, ma proprio ieri a Palazzo di Giustizia si è visto a lungo Achille Serra, direttore del servizio centrale operativo della polizia, che già mercoledì era andato con Di Pietro a Bologna, per un convegno.

Un semplice scambio di informazioni, come tendono ad accreditare gli interessati? Nessun rapporto con il rafforzamento della scorta? Forse, ma è evidente che i responsabili della sicurezza prendono ogni precauzione possibile mentre l'inchiesta va avanti. Ieri un altro arresto e «voci» dalla Svizzera che, se confermate, darebbero all'inchiesta una dimensione clamorosa: si parla infatti di 50 (cinquanta) miliardi trovati nei conti di due politici inquisiti, sui cui nomi al momento, non c'è alcuna conferma.

A finire in manette è toccato stavolta a Marco Annoni, 37 anni, avvocato civilista romano. Lo hanno bloccato ieri mattina all'aeroporto di Fiumicino, nell'area voli nazionali. I carabinieri gli hanno notificato un ordine di custodia cautelare proveniente da Milano: il reato contestato è quello di corruzione continuata e aggravata.

Il nome di Annoni riporta immediatamente ai lavori per «Malpensa 2000» cioè il progetto per la nuova aerostazione. L'avvocato è infatti un consulente della Sea, Società esercizi aeroportuali, di proprietà comunale, che gestisce gli scali di Malpensa e Linate. Non-solo: Annoni ha lavorato anche per l'Italstat, poi fusa con Iritecna, la holding di costruzioni di proprietà Iri. E ad Iritecna appartengono tre aziende coinvolte nel primo lotto dei lavori (valore [illegible] miliardi) per la nuova Malpensa: Im. Co, Cmf sud, Italedil.

La società capogruppo dell'intero appalto era, guarda caso, la Pizzarotti e C. che appartiene, ancora guarda caso, a quel Paolo Pizzarotti firmatario di contributi per centinaia di milioni alla democrazia cristiana. Dall'avvocato Annoni il giro porta quindi a Severino Citaristi, il segretario amministrativo della dc, che ha ricevuto un avviso di garanzia per ricettazione? E' presto per dirlo, anche perché alla ricostruzione degli inquirenti milanesi manca ancora qualche tassello. Annoni è infatti accusato in base all'articolo 321 del codice, quello che si applica «a chi dà o promette denaro ad un pubblico ufficiale». Manca il nome (o i nomi) del possibile corrotto.

Finora tra i responsabili della Sea era finito nell'inchiesta solo Roberto Mongini, democristiano, vicepresidente della società. Ufficialmente però l'ipotesi di reato nei suoi confronti si riferiva al giro delle forniture ospedaliere. Ci saranno quindi presto altre sorprese?

Sicuramente sorprese, e consistenti, dovrebbero presto arrivare dal «fronte svizzero» dell'inchiesta. Quello dei conti miliardari nelle banche del Canton Ticino, ben celati da codici cifrati. Almeno fino a quando il magistrato svizzero Carla Del Ponte, su richiesta della procura milanese, ha inviato un elenco di sessanta nomi, con richiesta di relative informazioni, a decine di istituti di credito. E le informazioni sono arrivate, scoprendo finora almeno tre conti intestati ad altrettanti politici coinvolti nell'inchiesta. Oltre al democristiano Maurizio Prada e al socialista Sergio Radaelli, i cui nomi erano noti fin da mercoledì, ci sarebbe infatti anche Luigi Carnevale del pds, ex vicepresidente della Metropolitana milanese. E' considerato il beneficiario di numerose tangenti, in particolare per il passante ferroviario, che sarebbero poi state spartite tra vari partiti. Tuttora all'estero, è considerato «irreperibile» dai magistrati milanesi.

Solo loro gli intestatari di conti miliardari? Sembra proprio di no. Si parla di almeno una decina di depositi «cifrati» che gli inquirenti, svizzeri e italiani, sarebbero riusciti a scoprire.

Come titolare di «conto svizzero» era circolato anche il nome di Giuseppe Diana, proprietario di un'azienda di olii combustibili, già arrestato con l'accusa di corruzione per aver pagato bustarelle a Mario Chiesa. Tramite i suoi legali Diana ha fatto arrivare una secca smentita.

Dichiarazioni di innocenza arrivano anche da Roma dove il deputato repubblicano Antonio Del Pennino, destinatario di un avviso di garanzia per ricettazione, ieri si è ripresentato alla Camera. Spiegando che chiederà la concessione dell'autorizzazione a procedere nei suoi confronti, si è detto «tranquillo» e «totalmente estraneo alla vicenda». A coinvolgerlo nell'inchiesta sarebbe stato il dc Prada, presidente dell'Atm, il quale ha raccontato come sarebbero state spartite le tangenti. I repubblicani - secondo il suo racconto - non avevano una «quota fissa», ma soltanto le briciole. Comunque consistenti: i versamenti sarebbero stati di circa un miliardo in due anni.

Susanna Marzolla

LOMBARDIA

«Mazzetta» per i rifiuti

MILANO. Il gruppo consiliare regionale dei Verdi arcobaleno ha diffuso un comunicato in cui sostiene che «il sistema di smaltimento dei rifiuti è regolato dalle tangenti e la spartizione di queste avviene nelle segreterie dei partiti». Nella nota i Verdi riportano quanto alcuni imprenditori avevano loro segnalato in merito a un presunto tariffario sullo smaltimento rifiuti: «Cinque milioni per il rinnovo di un'autorizzazione al trasporto dei rifiuti - si legge nella nota dei Verdi, che riporta notizie pubblicate sulla rivista mensile *Nuova Ecologia* - 20 per ottenerne una nuova di zecca, 400 per una nuova autorizzazione allo stoccaggio di tossico-nocivi, 20 per cento del fatturato per la realizzazione di una discarica». Secondo i Verdi arcobaleno, la magistratura, «che già è in possesso di tutte le nostre segnalazioni», deve finire il suo lavoro, «ma la regione deve reagire con atti concreti. L'unico antidoto - conclude il comunicato - è la programmazione, la trasparenza degli appalti e il potenziamento di tutti i meccanismi di controllo». [Ansa]

Il sostituto procuratore Antonio Di Pietro: a proteggerlo ci pensa un esercito di poliziotti

Festa-polizia

Il giudice superstar

MILANO. Antonio Di Pietro è stato accolto con entusiasmo ieri mattina alla Festa della Polizia - celebrata nella caserma «Annarumma» - dal questore, Francesco Trio, alla presenza del prefetto, Giacomo Rossano. Applausi gli sono stati rivolti al suo ingresso nella caserma (anche dai poliziotti del sindacato Lisipo che davanti ai cancelli contestavano la festa); altri battimani e grida di «bravo, bravo» si sono levati dal palco delle autorità quando il magistrato (ex commissario di polizia) vi ha preso posto. A conclusione della cerimonia Di Pietro, che ha voluto sempre al suo fianco il Gip Italo Ghitti, è stato circondato da una piccola folla e conteso da poliziotti in congedo che si sono fatti fotografare con lui, da ex colleghi e persino da una scolaresca in visita alla caserma. Agli studenti della 3ª A della media «Sandro Pertini» di Milano. Di Pietro ha detto: «Bisogna arrivare al punto in cui fare queste cose diventi normalità». [Ansa]

LO SCANDALO

I DELUSI DALLA POLITICA

«Restituiamo ciò che abbiamo rubato»

Le sezioni dei partiti in rivolta: basta con i ladri

Carlo Tognoli (in alto) Aldo Aniasi (a fianco)

Paolo Pillitteri ex sindaco di Milano

Nel pds un ironico applauso al segretario cittadino «sospettato» La dc raccoglie firme Il psi accusa i «craxioti»

Gianstefano Frigerio il segretario dc arrestato

MILANO
DAL NOSTRO INVIATO

Verrà il compagno Cappellini? Sono già le ventuno e trenta e nessuno l'ha ancora visto, non si è fatto sentire, non ha telefonato ma non c'è ragione di dubitare che Roberto Cappellini salti l'appuntamento di questa sera, qui alla periferia ex comunista di Milano, viale Monza 140, sezione Rotilio Mantovani, dove nel grande salone ci sono già almeno centocinquanta persone, sedie esaurite. Si scherza col compagno che gira a raccogliere soldi per la festa dell'Unità di giugno nel giardino del circolo familiare. Ogni biglietto 2 mila lire, primo premio della lotteria un videoregistratore, terzo un buono da centomila per la Coop, settimo uno spremiagrumi.

Tutti ormai sanno che il nome di Cappellini, segretario cittadino del pds, è entrato nel vortice dello scandalo. Non è inquisito, ma secondo l'*Espresso*, Sergio Soave, cassiere confesso della Quercia, un po' di soldi sporchi delle tangenti li avrebbe dati anche a lui. E tutti aspettano di guardarlo in faccia, il Cappellini, ognuno con il suo piccolo rancore che galleggia nell'aria calda di questo simbolico appuntamento periferico.

Cappellini arriva quando la riunione è già cominciata, qualcuno gli batte le mani, lui esita quando il segretario della sezione lo molla da solo al tavolo, davanti all'acqua minerale e al microfono. Cappellini, con la voce bassa e l'aria di chi vorrebbe trovarsi in un altro posto, comincia.

«E' il collasso del sistema dei partiti nati dalla Resistenza - dice -, siamo al punto finale di un sistema, l'offensiva liberista ha aperto una breccia anche nel nostro partito... paghiamo un eccesso di continuismo culturale [illegible] veniva avanti la Lega... abbiamo pensato di cambiare i socialisti... diciamolo francamente, nel '90 non dovevamo tornare in giunta». Il silenzio è di piombo, non gli chiedono niente.

«Amareggiato - dice il compagno Colombo - sono amareggiato anche perché sento dire che non avevamo capito. Ma come: sono anni che lo dicevamo. Il Carnevale (uno dei pidiessini sotto inchiesta, latitante, ndr) lo conosco dai tempi dell'Ortomercato: era chiacchierato già tanti anni fa ed è sempre andato avanti come tanti compagni chiacchierati delle Usl». La compagna Nives: «Sono letteralmente sconvolta: mi sono trascinata i miei figli alle feste dell'Unità da quando avevano due anni, adesso che ne hanno 20 e hanno letto i giornali mi dicono: bella roba che siete..., io ho sempre lavorato gratis per il partito e adesso va a puttane anche il mio modo di educare».

Colombo dice che se davvero soldi sporchi sono arrivati al partito, bisogna vendere il palazzo di via Volturno e «restituire quello che abbiamo rubato». Maura dice che è ora di fare «nomi e cognomi. Per esempio: come ha fatto Cervetti a spendere i soldi che ha speso per la campagna elettorale?». Il compagno Bellotti (giovanissimo) racconta tutta la sua «incazzatura: ho fatto una testa così ad amici e famigliari per farli votare pds e adesso mi dicono: sei un pistola».

E Cappellini? Prende appunti, silenzioso, rinfrancato, nessuno chiede niente di lui, può finire col dire che adesso bisogna cambiare perché «il tumore ha lambito anche noi». Bisogna aspettare la fine, quando tutti se ne vanno e la cronista dell'*Unità* gli chiede cosa risponde alle rivelazioni di Soave. Lui, sbrigativo: «Non ne sono a conoscenza e quindi mi è difficile rispondere».

Nel viaggio fra i «traditi dal partito», si deve tornare verso il centro, in via Nirone, vicino alla Cattolica, dove gli ultimi democristiani autoconvocati se ne stanno tornando a casa. Domani, dopo l'ufficio, rioccuperanno il piano terreno del quartier generale dc dove governava Gianstefano Frigerio, il segretario finito a San Vittore. Ogni giorno qui, dalle 18 alle 24, assemblea permanente per dire quello che si legge nel tazebao appiccicato all'ingresso: «C'è una dc che lavora, che ha ideali, che non è corrotta... riappropriamoci della dc». E nel salone polveroso, dove anche il Cristo del crocefisso sembra più afflitto, si leggono le prime firme: Guerini Lorenzo, Lodi; Perego Giovanni, Paullo; Bertoni Luca, Tavazzano; Castellazzi Angelo, Pantigliate, Bussi Giovanni, Vizzolo. E' l'hinterland bianco di Milano che si muove alla riconquista della metropoli tangentosa. Il tamtam è partito da Enrico Antonioli, 31 anni, assicuratore, consigliere di zona a Milano 4, Stefano Meloni, 29 anni, imprenditore agricolo a Melegnano, segretario di sezione a Milano sud; Piero Pirovano, 40 anni, giornalista all'*Avvenire*, Movimento per la vita. Alle 18,30 aveva cominciato l'assemblea Mario Valli: «Rubare è sempre rubare anche se serve per pagare gli stipendi... noi abbiamo dato il nostro tempo gratis e adesso ci sentiamo con le ossa rotte e le gambe molli... con i soldi hanno tenuto soggiogato il partito... adesso abbiamo capito perché il partito stava zitto di fronte a tutto quello che facevano socialisti e comunisti: la tangente era il prezzo delle fette di salame sugli occhi della dc...»

Valli annuncia che dalla Curia si è fatto vivo monsignor Merisi, vicario del cardinale nei rapporti con le istituzioni, per fare arrivare il suo incoraggiamento. Poi al microfono è andato Mario Brughera, con i capelli bianchi e la rabbia di chi si sente allo sbando: «Ma anche noi siamo collegati alla Curia - ha annunciato -, da domani si raccolgono firme dal notaio De Marchi: sono con noi Alberto Falck, Giorgio Rumi, Carlo Radice Fossati, Ombretta Fumagalli. Noi non abbiamo da temere, anche se ci guardano nel risvolto dei pantaloni».

Per misurare la temperatura socialista, invece, bisogna andare alle 3 del pomeriggio in una sala delle Stelline, in corso Magenta, a quattro passi dalla federazione psi, dove Carlo Lesca, numero due della Camera del Lavoro, ha chiamato a raccolta lavoratori e delegati psi. «Siamo nel pieno del casino», confessa, davanti a trecento tramvieri, delegati di fabbrica, impiegati, pensionati, tanti come non se ne vedevano dai tempi del decreto sulla scala mobile. «Bisogna - dice - rimettere in piedi un partito annichilito dai craxioti che sarebbero i craxiani idioti, sciogliere le bande e le famiglie».

Quali famiglie? I delegati del Comune raccontano la mappa. Eccola: Tognoliani, Pillitteriani, Colucciani (da Colucci, il capogruppo in Regione mandato al soggiorno obbligato), Aniasiani (da Aniasi), la sinistra (prima a finire sotto inchiesta ai tempi dello scandalo Codemi su cui cadde Gianstefano Milani). E le sotto-famiglie della grande «confederazione» pillitteriana: i manziani (da Manzi, presidente Sea, società aeroporti), i radaelliani (da Radaelli confesso percettore di tangenti, attivo tra i tramvieri, nella banche, nella Sea), gli zaccariani (da Zaccaria, assessore in Regione, governatore dell'hinterland nord).

E meno male che nell'inchiesta sono finiti anche i pidiessini, perché i delegati socialisti non ne possono più di essere chiamati ladri, nelle fabbriche e negli uffici dove va di moda canticchiare saltellando: «Chi non salta è socialista». Lo ha raccontato Cristina Russo, impiegata Inps. Poi hanno parlato Angiulli, farmacie comunali; Fortunato, Italtel; Airaghi, trasporti; Spadini, pubblico impiego; per Gorizia, vigile del fuoco, non c'era più tempo. Avrebbe raccontato che non se ne può più di un partito dove Maratano, segretario di una sezione, testimonia che Mario Chiesa s'era comprato il 20 per cento delle tessere.

Chiude Lesca: «Amato non deve venire a fare il notaio, altrimenti, cari compagni, è finita».

Cesare Martinetti

Craxi

«Non esultai per Del Pennino»

ROMA. «Ci dispiace molto per coloro che in queste ore affettano soddisfazione, credendo che i repubblicani siano da ieri un po' più uguali agli altri».

Così la *Voce repubblicana* commentava ieri il fatto che qualcuno, nei partiti coinvolti nell'inchiesta sulle tangenti di Milano, abbia gioito per il coinvolgimento di Del Pennino.

Bettino Craxi non vuole essere considerato della lista e respinge con fermezza le interpretazioni di alcuni organi di stampa che hanno parlato di una sua soddisfazione per i guai giudiziari del capogruppo del pri alla Camera.

«Sono cose false - ha detto il segretario socialista - mi dispiace che Del Pennino abbia delle difficoltà che, spero, supererà».

Il leader del garofano ha poi aggiunto: «A parte i nostri contrasti politici, ho sempre considerato Del Pennino persona per bene e continuo a essere di questa opinione». [Agi]

La truffa dell'Informatica

Di Pietro chiede 18 rinvii a giudizio

MILANO. A conclusione delle indagini su irregolarità nella gestione di Lombardia Informatica, società di servizi creata dalla Regione Lombardia, il sostituto procuratore della Repubblica Antonio Di Pietro ha chiesto il rinvio a giudizio di 18 persone. Le accuse: truffa aggravata, abuso in atti d'ufficio, falso in bilancio, millantato credito.

Tra gli inquisiti per i quali Di Pietro ha sollecitato il processo figurano il presidente di Lombardia Informatica, Giancarlo Albini, dc, amministratore straordinario dell'Usl di Pavia; il vicepresidente Antonio Tonoli, psi; gli ex assessori regionali democristiani Emilio Isacchini e Francesco Rivolta; il segretario della Regione Lombardia, Giuseppe Di Giugno; il segretario di Lombardia Informatica, Giorgio Salvini, all'epoca militante nel pci; Giorgio Soave, vicepresidente della Lega delle Cooperative, già arrestato nell'ambito della più vasta inchiesta sulle tangenti condotta dallo stesso dott. Di Pietro.

Tre nomi dell'elenco riguardano personaggi bresciani. Sono il già citato Ettore Isacchini, ex assessore regionale alla Sanità, oggi presidente dello Iacp di Brescia; Ettore Fermi, ex vicesindaco della città, uno dei leader del partito socialista bresciano, e Paola Ferrari, titolare di un'agenzia di promozione e pubblicità. Il reato ipotizzato nei loro confronti è di concorso in abuso in atti d'ufficio. «Con Francesco Rivolta, allora assessore agli Affari regionali - dice Isacchini - sono autore della delibera che riguarda il contratto di Lombardia Informatica nei confronti del finanziamento delle Usl. Ufficialmente non so ancora nulla della richiesta di rinvio a giudizio a mio carico. Sono stato sentito in gennaio dal magistrato Di Pietro».

Fra coloro per i quali è stato chiesto il rinvio a giudizio vi sono anche diversi funzionari regionali. Per altre quattro persone (Bruno Meneo, Luciano Zanoni, Bruno Sarpero e Maurizio Ricotti) è stata invece chiesta l'archiviazione. Sulle conclusioni della pubblica accusa dovrà ora esprimersi il giudice delle indagini preliminari Anna Introini.

La vicenda riguarda un intreccio di appalti e subappalti con il coinvolgimento di varie società. Lombardia Informatica, società di servizi a preminente azionariato regionale con circa il 10 per cento di partecipazione privata, nasce alla fine degli Anni 70. La Regione, in sostanza, mette a disposizione di se stessa e degli enti sanitari periferici alcuni servizi informatici.

Con un capitale sociale di 4 miliardi nasce la Spa Lombardia Informatica, che cresce in fretta e nel giro di poco tempo diviene la quarta società nazionale del settore con un organico di 245 dipendenti e un fatturato di 50 miliardi. [t. z.]

Nella quarta regata di Coppa America, vince lo scafo Usa che ora conduce per 3 a 1

Moro sconfitto, il sogno si allontana

Cayard ancora battuto alla partenza
Domani ultima chance per gli italiani

SAN DIEGO. Una nuova sconfitta del Moro, dopo una regata appassionante e combattuta, ha portato gli americani a condurre per 3 a 1. La Coppa America non è persa, rimane la regata di sabato. Ricordiamo però che nel 1983 a Newport gli americani erano 3 a 1 e la Coppa la vinsero poi gli australiani con un bel 4 a 3. La giornata si apre con un tempo variabile: grosse nuvole e vento instabile con una previsione di vento in aumento, tanto che sul Moro 5 decidono all'improvviso una sostituzione di vele. Infatti, la nuova randa in carbonio, adatta a vento leggero viene cambiata all'ultimo minuto con la solita in kevlar per vento più forte: quello che si rivelarà poi un grave errore. Le nuove vele in carbonio della Montedison sono infatti più leggere e più stabili di quelle tradizionali e particolarmente efficaci con vento medio.

Al via quindi il Moro si presenta con randa in kevlar e genoa in carbonio, mentre gli americani issano entrambe le vele in carbonio e cristalli liquidi. Di fianco a Paul non si è molto visto Enrico Chieffi, forse nuovamente sostituito nel ruolo di tattico da Tommaso. La partenza vede due skipper ugualmente aggressivi contendersi il lato sinistro della linea; nella fase di circling è Cayard a dominare gli avversari ma poi Dellenbaugh, con una abile strambata, che il Moro non riesce ad eseguire altrettanto rapidamente, spinge il Moro in alto e riesce a partire sulla sinistra di fianco alla boa. Il Moro rimane in pratica al centro, in posizione non ideale, ma almeno con la possibilità di controllare l'avversario. Come previsto il vento gira a sinistra, favorendo America 3 e alla boa di bolina gli italiani hanno un distacco di 24", che sale a 47" alla fine della poppa, sicuramente per colpa di uno spinnaker non troppo stabile. Nella nuova bolina il Moro attacca e guadagna 20", importantissimi per riportare le barche in contatto e riaprire i giochi.

Nel lato di lasco si può benissimo osservare che gli americani compiono una manovra molto scorretta, contraria al regolamento, non utilizzando il tangone per portare il gennaker, ma lasciandolo addirittura posato in coperta.

Cino Ricci, che commenta in diretta per Telemontecarlo, ha chiesto se questo uso del tangone fosse corretto, interpellando Gabriele Rafanelli, che ha seguito per il consorzio italiano le vertenze con la giuria sull'interpretazione del regolamento e in particolare sull'uso del tangone da parte degli americani. Prima dell'inizio delle finali, per evitare che ci fossero proteste durante le regate, Moro di Venezia e America 3 avevano espressamente chiesto alla giuria di definire con precisione quale fosse l'uso corretto del tangone e i giudici, accogliendo la tesi degli italiani, avevano deciso che il Moro utilizzava il tangone in modo più corretto e che quindi anche gli americani dovevano tenerlo in funzione attaccato alla vela. Rafanelli ha chiesto a Cino Ricci di avere una videocassetta in cui si possano controllare le immagini.

All'ultima boa di lasco gli americani compiono un errore di manovra nell'ammainare il gennaker, che finisce in una puleggia, e Paul Cayard, il cui distacco è di 34", riesce ad avvantaggiarsi un pochino portandosi sopravvento. Nella nuova bolina il vento aumenta nuovamente, portandosi attorno ai 14 nodi, per poi di nuovo calare; Melges continua a marcare strettamente il Moro, tenendosi sempre tra lo scafo italiano e la boa. Il Moro gira dopo 36" e le speranze di recupero degli italiani diventano limitatissime, anche perché America Cube issa uno spinnaker particolarmente buono. Alla fine il Moro taglia 1'04" dopo America 3.

Intanto nessuno ha riposato alla Coppa America. Anche il giorno in cui non si gareggia gli equipaggi sono scesi in mare: ci sono tattiche da rivedere, vele da provare, errori da correggere. Per quel che riguarda il team italiano il Moro 5 e il Moro 4 hanno navigato al largo della costa, affiancati.

A bordo di America 3 si chiacchiera molto a microfoni aperti durante gli allenamenti e ieri il Los Angeles Times riportava un pezzo di conversazione tra il gruppetto di poppa: Bill Koch, Buddy Melges, By Baldridge, il navigatore, e Dave Dellenbaugh, il tattico senza «physique du rôle» che naviga con Melges dal 1987. Alla fine si scopre che la barca-spia Guzzini registra i dati presi dal computer del Moro.

Ida Castiglioni

L'ARMA SEGRETA

Koch si è fatto benedire

SAN DIEGO. Attenzione: America 3 è stata benedetta, prima della sfida, dal reverendo John Dugging di Newport, la capitale velica della costa Est. Due volte questo sacerdote cattolico ha benedetto i Pittsburgh Steelers, giocatori di football americano, e quelli hanno vinto nelle due occasioni, anni 1975 e 1976, il Superbowl. Niente benedizione nelle due stagioni seguenti, niente successo. Di nuovo il Superbowl nel 1979 e nel 1980, ovviamente con l'intervento del prete magico. Koch si è pure cautelato con altre parti del cielo, ingaggiando Kurtis Kehahdah, indiano della tribù dei Kanza: riti speciali e penna di corvo portafortuna sulla barca, insieme con l'aeroplanino di plastica di un figlio di Koch. Ma il miglior amuleto è quello «pratico» regalato dall'equipaggio di America 3 al suo boss dopo che, nella terza regata, ha picchiato di nuovo, come nella prima, la testa contro il boma: un casco. [g. p. o.]

Un'immagine della terza sfida che ha portato America 3 in vantaggio per 2 a 1 sul Moro

Il sub

E' un intralcio per via del cavo

SAN DIEGO. Forse è da rivedere la storia dell'operatore subacqueo impiccione, finito sulla rotta del Moro. Il fatto è che in ogni regata questo operatore è, o meglio era, previsto, per la ripresa ravvicinata della strambata alla boa. Un italiano di qui, Libero Borsari, ha una fotografia da lui scattata domenica scorsa (il fattaccio ufficiale avvenne martedì) in cui la prua del Moro è a pochissimo dal sub, un tre metri al massimo, e il sub sta tranquillamente eseguendo il suo lavoro di cameraman. Il problema non è che non ci sia nessuno in acqua, è che il cavo tenga il sub in una zona di mare - questione anche soltanto di un metro più avanti o più indietro - che non venga solcata dalla barca, che sia insomma estranea alla virata comunque eseguita. Ce la dobbiamo prendere con il cavo troppo lungo, con chi da lontano lo manovra, con le correnti che ingannano tutti, ma non con il povero sub, che non può sapere niente di rotte, di passaggi. [g. p. o.]

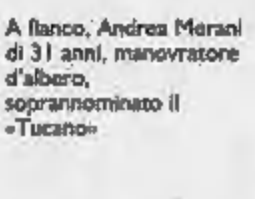
RETROSCENA

LE FATICHE DI CHI VA PER MARE

SAN DIEGO. Il Moro di Venezia è stato ancora battuto da America 3, adesso lo svantaggio è di 1 a 3, lo stesso che «creò» la grande rimonta degli italiani contro i «kiwi»: prossima regata sabato. Non fosse per il dettaglio che gli americani sono più forti dei neozelandesi, la barca italiana dovrebbe ora scaramanticamente sperare di farcela. E poi c'è un altro dettaglio che preoccupa, ed è di natura nervosa. Al clan del Moro ci sono nervi che saltano ed altri nervi che stanno troppo tranquilli nelle loro guaine.

Salto di nervi ad esempio quello che ha portato all'emanazione di un comunicato, firmato da Tommaso Chieffi, responsabile dell'equipaggio, in una veste nuova e secondo noi improvvida di censore, contro i tre quotidiani sportivi italiani, «colpevoli» (virgolettatura più che doverosa) di omettere alcuni personaggi dell'equipaggio ufficiale, nell'elencazione dei meriti (o dei demeriti) e anche delle presenze. Comunicato che è una grossa gaffe, considerato il fervore autentico con cui i giornalisti italiani lavorano qui, in una spaventosa carenza di contatti, di informazioni dirette, e davvero facendo sforzi colossali per servire ogni giorno ai lettori dosi abbondanti di avventura, di tecnica, di emozione e adesso anche di difficili speranze; e considerato anche il fatto che l'equipaggio del Moro è sì formalmente di ventiquattro velisti tutti eguali di fronte alla sfida e alla patria lontana, ma che noi in questa Coppa America abbiamo sempre mandato in barca gli stessi sedici, contrariamente agli americani che effettuano una certa rotazione.

Sono, questi, segnali importanti, ancorché non così sonori come quelli di un Paul Cayard che urla ai suoi «siamo in regata», per invitarli almeno a morire in piedi. Frase, questa, raccolta da Cino Ricci in una pausa del collegamento televisivo con l'Italia, e fatta rilevare con sano forte accento romagnolo. Frase che dice che ci sono nervi che non si tendono, che non schioccano, che patiscono una sorta di rassegnazione.

Poi c'è pure la faccenda del tangone, del non uso ieri, pare contro il regolamento, di quest'asta da parte degli americani, i quali fissano altrove le loro vele. Le discussioni presso la giuria impegneranno il pomeriggio californiano, che è poi la notte italiana. Intanto cala secondo noi la credibilità di uno sport, o almeno di una sfida, le cui leggi sono vaghe, e fatte e rifatte magari di giorno in giorno, quasi in sintonia con il vento bizzarro che «balza» di qua e poi di là.

Già, il tempo ieri è tornato ad essere incurante e della meteorologia ufficiale e della consuetudine classica, è tornato cioè ad essere bruttoccio, quindi strettamente non californiano. Probabilmente la meteorologia sciamanica aveva previsto da tempo questo maggio relativamente infame, con sinora un giorno di vero sole in una settimana, e ieri l'ormai solito cielo dove il grigio vince sul blu. Oppure i computer sanno sì tutto, ma sono corrotti dall'azienda turistica e riferiscono cose false ai giornali.

Con il tempo di ieri, le richieste atletiche della competizione sono venute fuori in maniera netta, diremmo anche all'occhio. Il che è stato, è un bene, anche per combattere una certa tendenza, comprensibile pur se non condividibile, che vuole ascrivere la vela e specie questa vela miliardaria alla categoria degli sport diciamo «facili». Non che la fatica di un velista sia quella di un ciclista o più ancora di un maratoneta (nei riguardi del proprio peso il velista si fa portare, il ciclista si fa «scivolare», il maratoneta si porta), ma ci sono momenti di impegno fisico altissimo e calibratissimo al tempo stesso.

I due equipaggi sono farciti di atleti, naturali e poi coltivati da un'autentica, diremmo canonica preparazione sulla fatica lunga e sullo sforzo breve e secco, dal footing allo stretching. La richiesta fisica più evidente, diremmo più brutale, è quella fatta ai grinders, gli addetti ai verricelli. E' grinder sul Moro Davide Tizzano, medaglia d'oro di canottaggio a Seul, l'atleta extravelismo più internazionalmente importante fra tutti quelli messi in mare qui per la Coppa America. Due atleti moreschi di riserva, entrambi grinders, Alessio Pratesi e Vittorio Landolfi, sono stati rispettivamente forti, a livello di serie A, nel rugby e nel basket. Come grinders sono Massimo Galli detto il «Centurione» e Daniele Bresciano chiamato «Prosciutto»; manovratore d'albero è invece l'ex cestista Andrea Merani soprannominato «Tucano».

America 3 è più ricca quantitativamente di persone con un passato sportivo ufficiale extravelistico. Larry Mialik, grosso giocatore di football americano, più di tutti: ed è grinder, si capisce, come anche Rock Brent, ex lottatore, Rocky Ferigno, ex sciatore e giocatore di lacrosse, una specie di hockey, e Peter Fennelli, ex footballista. Addetti all'albero sono l'ex sciatore Josh Belsky e l'ex giocatore di baseball Wally Henry. Quanto a Bill Koch, si proclama ex praticante il basket e l'atletica leggera a livello universitario, il che, detto da queste parti, dovrebbe essere un buon livello.

Lo sport è comunque inteso, in entrambi gli equipaggi, come passaporto salutistico, oltre e più che come strumento diretto per le imprese sul mare. Bisogna stare bene, ecco, per fare bene certe cose. La regata ad alto livello avanza, nei riguardi dei praticanti, una richiesta altissima di impegno: ma la parte psicologica, extrafisica è importante, e c'è pure una parte che definiremmo tecnologica, per la lucidità di interpretazione dei dati, di formulazione ed esecuzione degli ordini. Il tutto in mezzo a quella trappola costantemente caricata che è il mare. Questo spiega perché sulle barche possono stare, facendo bene il loro lavoro, bipedi anagraficamente finiti per altri sport, e questo pur senza arrivare ai timonieri che hanno magari i sessantadue anni di Melges, quelli di America 3. La lucidità massima e una giusta dose di prestanza fisica possono per taluni ruoli bastare, ecco un confortante approdo di pensiero.

Gian Paolo Ormezzano

A sinistra, Massimo Galli, di 35 anni, grinder, il «Centurione». A sinistra un'immagine del Moro

A fianco, Andrea Merani di 31 anni, manovratore d'albero, soprannominato il «Tucano»

A sinistra, Daniele Bresciano, 33 anni, grinder: Cayard lo chiama «Prosciutto» per il volume delle sue cosce

Un team di olimpionici alza la vela italiana

L'attacco a tappeto blocca il ritiro del contingente Onu, un canadese ferito

Sarajevo, assediati i Caschi blu

Bombardati Presidenza e ministeri, brucia il centro
Ghali s'arrende, la Cee bloccherà i conti serbi in Europa

ZAGABRIA
NOSTRO SERVIZIO

Il comandante delle forze di pace delle Nazioni Unite stazionate nell'ex Jugoslavia, il generale indiano Satish Nambiar, è bloccato nella sua residenza alle porte di Sarajevo. Con una ventina di alti ufficiali dell'Onu il comandante dei Caschi blu è praticamente prigioniero nell'inferno della capitale bosniaca. Da ieri notte infatti Sarajevo, assediata da più di un mese, è ininterrottamente bombardata dall'artiglieria pesante dell'esercito serbo-federale. Razzi e granate piovono sulla città divorata dalle fiamme. Brucia un'ala dell'albergo dove sono sistemati i Caschi blu. Nel bombardamento dell'edificio un ufficiale canadese è rimasto ferito. Le granate hanno distrutto dodici automezzi delle forze di pace dell'Onu posteggiati davanti all'albergo che fronteggia la sede del loro quartier generale. I soldati e il personale sono nei rifugi.

Intanto a New York il segretario generale dell'Onu, Boutros Ghali, ha chiarito al Consiglio di Sicurezza la sua decisione di ritirare temporaneamente i Caschi blu da Sarajevo. «Il quartier generale di Sarajevo non è più nella possibilità di svolgere il suo compito» ha dichiarato Ghali, rammentando che i Caschi blu in Bosnia non sono lì per risolvere la crisi di questa Repubblica bensì per mantenere la tregua tra Serbia e Croazia. Ghali ha annunciato che il personale sarà sistemato tra Zagabria e Belgrado.

Il segretario ha aggiunto che non ci sono possibilità di allargare alla Bosnia il piano di pace delle Nazioni Unite, escludendo poi un intervento armato. L'unica soluzione per la Bosnia rimangono le trattative sotto il patronato della Comunità europea. E a Bruxelles, su richiesta dei ministri degli Esteri dei Dodici, si sta studiando la prospettiva di un blocco dei beni jugoslavi nella Cee, come sanzione per gli attacchi serbo-montenegrini in Bosnia.

Comunque, malgrado il parere negativo del segretario generale, ieri il governo francese ha chiesto ancora che in Bosnia vengano mandati piccoli gruppi delle forze di pace dell'Onu composti da un centinaio di uomini che avrebbero il compito primario di proteggere i convogli umanitari e gli osservatori internazionali.

Stamane alle 8 i Caschi blu dovrebbero assumere il controllo totale del settore Est, la regione della Slavonia orientale occupata dall'esercito e dai miliziani serbi. Contemporaneamente al loro insediamento, l'armata federale dovrebbe ritirarsi da questa zona. Ma nella capitale della Slavonia temono il peggio. Negli ultimi giorni Osijek è stata ripetutamente bombardata dall'esercito di Belgrado che non sembra avere intenzione di andarsene. I Mig federali ieri hanno bombardato anche la città croata di Metkovic, mentre i militari hanno scatenato un'offensiva contro Sebenico.

Ma sono soprattutto gli ultimi avvenimenti in Bosnia a minacciare seriamente tutta l'operazione dei Caschi blu. A Sarajevo infuriano i combattimenti. La difesa territoriale bosniaca ha respinto i nuovi attacchi dei militari che tentano di entrare in città con i carri armati. Ma le granate dell'esercito hanno devastato Sarajevo, dove i morti e i feriti non si contano più. Ieri è stato nuovamente colpito il palazzo della presidenza, nonché la sede del ministero degli Interni. Gli incendi stanno divampando nel quartiere storico Bascarsija. Brucia la più grande fabbrica di dolciumi. Anche l'aeroporto di Sarajevo è invaso dal fuoco. I militari, in procinto di ritirarsi, hanno lanciato alcune bombe sull'edificio centrale. «Potranno distruggere tutta la città, ma non potranno mai occuparla», dicono nel quartiere generale della difesa territoriale di Sarajevo, annunciando che il nemico è costretto alla ritirata. Intanto però i miliziani serbi minacciano un gruppo di giornalisti stranieri bloccati in un albergo della città, mentre la redazione del principale quotidiano bosniaco, «Oslobodjenje», sta preparandosi all'evacuazione per sfuggire alle rappresaglie dei cetnici.

Ingrid Badurina

Miliziani serbi in una via di Sarajevo [FOTO AP]

TRIPOLI

Il leader libico promette: sull'estradizione deciderà il popolo entro un mese

Da Gheddafi primo sì all'Onu

«Accetto la risoluzione contro il terrorismo»

TRIPOLI. La Libia ha ufficialmente accettato la risoluzione 731 del Consiglio di sicurezza delle Nazioni Unite, impegnandosi a rompere i rapporti con «ogni organizzazione che pratichi il terrorismo internazionale in qualunque forma»: lo ha annunciato l'agenzia ufficiale Jana, riportando un comunicato dell'Ufficio per il collegamento con l'estero (ministero degli Esteri) di Tripoli.

Ma la fonte ha taciuto sull'estradizione dei due presunti terroristi libici richiesta da Usa e Gran Bretagna e da un'altra risoluzione dell'Onu. Gheddafi in persona ha chiesto ai «comitati del popolo» (in teoria gli organi cui spetta la sovranità in Libia) di decidere della questione: lo ha annunciato ieri l'inviato speciale delle Nazioni Unite Vladimir Petrovsky, a cui il leader libico ha assicurato che una decisione dovrebbe essere presa in «quattro o cinque settimane».

Nel comunicato diffuso dalla Jana il governo di Tripoli si impegna a rompere le relazioni con tutti i gruppi e organizzazioni coinvolti nel terrorismo internazionale, garantisce che non ci sono campi di addestramento per terroristi sul suo territorio, e invita una commissione dell'Onu a venire in Libia a verificarlo. La Libia si dice inoltre pronta a imporre le più severe sanzioni contro chiunque risulti implicato in tali azioni, «si tratti pure di suoi cittadini». Immediate le reazioni negative da Washington e Londra: gli impegni libici sono solo parole, noi vogliamo fatti. [Ansa-Agi]

Promotore il Grande Oriente di Francia

Trattato di Strasburgo per l'euromassoneria

Megaconvegno nel palazzo della Cee
Obiettivo: lanciare una «Carta sociale»

PARIGI
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Massoni di tutta Europa unitevi. Ancora qualche giorno, e Strasburgo terrà a battesimo l'euromassoneria. Sede, il Palais de l'Europe, che il 12-13 giugno dovrebbe ospitare nel suo prestigioso emiciclo un grande colloquio internazionale promosso dalla maggiore osservanza francese, il Grand Orient. Ci saranno filosofi, ministri, intellettuali, scienziati. Obiettivo, lanciare una «carta sociale europea» che faccia da contrappunto alla mera unificazione economica.

L'iniziativa brucia sul tempo la ratifica di Maastricht, ancora in sospeso per molti Paesi, ma non c'è da stupirsi. Sono due secoli che i massoni hanno abbattuto le frontiere, predicando un Verbo universal-europeo. E, forti della primogenitura, ora temono che la novella Europa vada in mani altrui.

Per l'occasione, il Grand Orient de France nella tradizionale piramide ha inscritto 12 stelle molto comunitarie, più qualcuna sparsa intorno (le candidature?). Potrebbe divenire la nuova bandiera delle Logge continentali. Trentaquattromila membri, un gusto pronunciato per la glasnost, il G.O. - «potenza simbolica sovrana» - non ha mai nascosto le velleità aggregatrici oltre-confine. Quando la Cortina di Ferro iniziava a mostrare ampie brecce, ideò un Piano Marshall massonico che «rievangelizzasse» quelle terre.

Ma oggi l'obiettivo è più ambizioso. Basta guardare la lista degli invitati, ove abbondano i vip. Qualche nome: il ministro degli Affari Sociali Pierre Teulade e quello all'Europa Elisabeth Guigou, l'ermeneuta Paul Ricoer, Anatoly Sobchak sindaco a Pietroburgo, Jacques Derrida, Jurgen Habermas, Bronislaw Geremek (medievalista, legatissimo a Solidarnosc e quindi cattolico militante), il magiaro François Fejto, Jorge Semprun, Jacques Attali, Roberto Calasso, Jacques Delors, l'ex premier romeno Peter Roman. Faranno gli onori domestici Catherine Lalumière (segretario generale Consiglio d'Europa) e il sindaco Catherine Trautmann. Altro socialista celebre, Olivier Stirn. Parrebbe essere lui il grande burattinaio. Fedele mitterrandiano, ex ministro del Turismo, lo obbligarono a dimettersi quando venne fuori che per riempire una sala di pubblico il suo staff aveva reclutato comparse. Con il rendez-vous alsaziano rischia, semmai, il pienone. In aula farà numero, tra gli altri, la massiccia delegazione massonica Est europea. Più un'impressionante campionatura di Gran Maestri, incluso Renzo Canova.

Il programma è gauchiste. Anzi, affiorano scampoli quasi marxisti tipo «denunciare lo sfruttamento dell'uomo sull'uomo» o «il lavoro che diviene merce». Ma senza dimenticare i classici valori massonici: individualismo, solidarietà, ragione. Quanto all'eguaglianza, acquisita sul piano giuridico, «bisogna conquistarla nel sociale». Insomma, un abile amalgama tra vecchie filosofie e nuovi bisogni. La nascitura Carta genererà a sua volta una «Ong» - organizzazione non governativa - presso il Consiglio d'Europa che ne promuova l'attuazione. Ormai Le Pen, feroce nemico di Maastricht e della massoneria, può unificare i bersagli.

Enrico Benedetto

Stato civile di Torino

12 MAGGIO 1992

NATI — **Severino** Antonino; **Brigante** Andrea; **Satta** Annalisa; **Cavallieri** Giorgio; **Gallo** Enrico; **Bulera** Giuseppe; **Maggiore** Francesco; **Bottani** Simona; **Prin Abeil** Giorgia; **Latini Corazzini** Denise; **Muccilli** Fabio; **Maregnin** Stefano; **Pochiero** Stefano; **Leo** Massimiliano; **Kalalo Loffie** Kelvan Dario; **Ennia** Youness; **Bascli** Mohamed; **Ahmetovic** Adriano; **Paletto** Silvia; **Ruzzi** Alessandro; **Vitelta** Danilo; **Michelotti** Alice.

MORTI — **Invernizzi** Francesco, di anni 65, nato a Sostegno, pens., abitante in l.go Po Antonelli 123; **Naretto** Mario, a. 74, Torino, pens., via Valentino [illegible] 105; **Pezzo** Caterina ved. Crespi, a. 100, Torino, pens., p.za Perotti 8; **Gatti** Amedeo, a. 86, Confienza, pens., c.so Croce 7; **Marcolini** Marino, a. 83 Fiaibano, pens., v. Montebello 21; **De Propis** Giovanna in Dal Castello, a. 63, Roma, pens., via Massari 249; **Follno** Marianna ved. Montorossi, a. 89 Belcastro, pens. via Pepe 18; **Mondin** Ninfa ved. Stefani, a. 79 Monte di Malo, pens., p.za Derna 250/10; **Gasmundo** Gaetana ved. D'Elia, a. 89, Terlizzi, pens. c.so Taranto 146/b; **Fazio** Rosa in Branchina, a. 74, Gruno Appula, pens., via dei Gladioli 4; **La Rosa** Anna in Petracchi, a. 79, Catania, pens., via Torrello 2; **Racca** Maria ved. Rovigilo, a. 83, Santhià, pens., via G. Bruno 58; **Meini** Anna in Bellucci, a. 91 Terricciola, pens., via Villafranca P.te 2; **Canta** Margherita ved. Marone, a. 93, S. Paolo Solbrito, pens., via Rocca Dè Baldi 19.

Deceduti in ospedale: **Galasso** Rocco, a. 69, Francavilla Fontana, pens., Molinette; **Micola** Ida in Perlusio, a. 80, Brusasco, pens., Molinette; **Coppo** Luigi, a. 81, Casale Monf.to, pens., Mauriziano; **Boerio** Carlotta in Gennaro, a. 86, Milano, pens., Molinette; **Alciati** Olga ved. Fenocchio, a. 77, Torino, pens., Mauriziano; **Goniero** Virgilio, a. 82, Piossasco, pens., Mauriziano; **Cella** Elsa ved. Dalguidice, a. 77, Salgareda, casalinga, Mauriziano; **Secco** Giacomo, a. 81, Lignana, pens., Mauriziano; **Lalial** Giovanna ved. Odone, a. 75, Posada, pens., Evangelico Valdese; **Piretto** Remo, a. 83, Chivasso, pens., Gradenigo; **Bison** Laura in Papurello, a. 63, Torino, casalinga, G. Bosco; **Reina** Vincenzo, a. 56, S. Giovanni Gemini, dirigente, C.T.O.; **Racca** Anna in Brendon, a. 84, Torino, pens., M. Vittoria; **Bettoli** Erminia in Galdini, a. 86, Luino, pens., Martini; **Ruia** Anna in Ionofrico, a. 64, Ruvo di Puglia, pens., Molinette; **Bazafini** Guerrino, a. 78 Monselice, pens., Cottolengo; **Nieddu** Annamaria in Ferraro, a. 66, Torino, pens., Molinette; **Pottonon** Maria ved. Pottonuzzo, a. 89, S. Martino di Lupari, pens., Martini; **Mele** Rocco, a. 67, Rocchetta S. Antonio, pens., G. Bosco; **Negro** Enrica in Massari, a. 82, Mongardino, pens., Martini; **Frachia** Francesco, a. 85, Altavilla Monf.to, pens., Molinette; **Bellino** Angiola ved. Errada, a. 75, S. Paolo di Civitate, pens., G. Bosco; **Terasso** Gianni, a. 43, Borgomasino, impiegato, Molinette; **Noventa** Armando, a. 94, Torino, pens., G. Bosco; **Chiauzzi** Antonio, a. 74, Accadia, pens., Molinette; **Treno** Pierina, a. 85, Torino, pens., G. Bosco; **Dessi** Pasquale, a. 57, Guspini, pens., G. [illegible]

Nati 22 - Morti 41

E' mancato ai suoi cari
Luigi Moysi (Gino)
L'annunciano addolorati la moglie **Tina**, il figlio **Mario Alberto** con **Mirella**, **Nicola** e **Lorenzo**, parenti tutti. Funerali sabato ore 10 clinica San Luca Pecetto Torinese.
— **Pino Torinese**, 15 maggio 1992.

E' mancato
Roberto Gotto
anni 62
Lo annunciano la moglie **Lilia**, i figli **Fulvio** con **Lucia**, **Bruna**, **Clara**, parenti tutti. Si ringrazia il personale medico e paramedico del reparto di Urologia dell'ospedale San Luigi di Orbassano. Funerali in Rubiana sabato 16, ore 15, partendo dalla piazza.
— **Rubiana**, 13 maggio 1992.

Angela e **Ugo** con mamma **Elena** e **Marisa** partecipano al dolore per la perdita di **ZIO ROBERTO**.

E' mancata
Francesca Trossi ved. Bianciotto
anni 85
Lo annunciano i figli **Livio** con **Rosa**, **Roberto** con **Graziella**, i nipoti **Rossana** con **Gabriele** e **Guido**, **Valeria**, **Ugo**, parenti tutti. Funerali sabato 16 c.m. ore 14,30 partendo dalla parrocchia SS. Trinità.
— **Nichelino**, 14 maggio 1992.

Ricordiamo con affetto la cara **NETA**: la consuocera **Anna Cantavenna ved. Venturello**
Gina Cantavenna ved. Vogliotti
Pierangelo e **Luciana** fam. **Venturello**

Si uniscono al dolore di Roberto e Graziella gli amici:
Luciana e Mario Ballario
Anna e Bruno Beltramo
Pinuccia e Pier Carlo Bubbio
Luisa e Beppe Chicco
Mimma e Teodoro Manera
Mariuccia e Sergio Trinchero.

Ferruccio Alonzi, **Attilio Martino** e **Massimo Viranda Gambin** partecipano al lutto.

Angela Bonzano sentitamente partecipa.

Bruno e **Daniela** sono affettuosamente vicini a Roberto.

Sono affettuosamente vicini a Livio e famiglia gli amici:
Villi e Beppe Castello
Marisa e Gianfranco Cabella Cavallotti
Marisa e Renzo Collauzzi
Ada e Nello Gaudino
Italo e Mario Smirne.

Gina Nives Laguzzi partecipano al dolore di Roberto.

Partecipano al grave lutto del rag. Roberto Bianciotto i colleghi:
Mario Abate
Alessandro Anselmi
Renzo Apolloni
Giuseppe Barzeri
Mario Bassino
Pietro Bello
Carlo Berra
Antonio Busa
Stefania Casalotti
Giovanni Catto
Claudio Consolati
Egidio Di Fede
Paolo Eula
Fulvio Ferrero
Giuliano Gallo
Piero Galvagno
Pier Giorgio Ghiselli
Franco Gargarino
Girolamo Guerrisi
Enrico Jahier
Jean Laporte
Roberto Mantelli
Silvio Marengo
Anton Giulio Martinelli
Mario Marzano
Cesare Mossetti
Luigi Naretti
Ermanno Oggè
Bruno Pantaelli Bruni
Lorenzo Pognant
Renato Priviere
Adolfo Ricci
Adriano Sacchero
Francesca Salterini
Camillo Sangiovanni
Emilio Sciolda
Guido Serralunga
Ferdinando Tempesti
Emilio Toso

I Dirigenti della Direzione Commerciale della S.p.A. Michelin Italiana partecipano al dolore del rag. Roberto Bianciotto.
— **Milano**, 15 maggio 1992.

Partecipano al dolore del rag. Roberto Bianciotto i **Collaboratori Michelin Sium: Angi; Boazzo; Botticelli; Casaro; Caresaro; Cima; De Sanctis; Devalle; Felletti; Franchino; Ghibaudo; Margaria; Mori; Muscadra; Rostagno; Salmaso; Sanfilippo; Santin; Siciliano; Silva; Tomalino; Trapani; Vittori; Vezza; Servizio SOT.**

La **S.p.A. Michelin Italiana** partecipa al dolore del rag. Roberto Bianciotto, suo dirigente, per la scomparsa della madre
sig.ra Francesca Trossi ved. Bianciotto
— **Torino**, 15 maggio 1992.

Ha chiuso la sua vita di galantuomo il
dott. ing. Vincenzo Biasi
Con immensa pena ne danno partecipazione la moglie **Franca** con le figlie **Laura**, **Clara**, **Elena**. Uniti a loro i generi **Alessandro Barberi**, **Ferruccio Bottinelli**, **Gianluca Ajolfi**, i cari nipotini **Stefano**, **Isabella**, **Guglielmo**, **Francesco**, il fratello **Paolo** con **Sonia** e figli, cugini e tutti quanti gli vollero bene. S. Rosario venerdì 15 alle ore 18 presso la Parrocchia Sacro Cuore di Gesù. I funerali avranno luogo nella stessa parrocchia sabato 16 alle ore 8,15.
— **Torino**, 12 maggio 1992.

Stefano, Isabella, Guglielmo, Francesco No Olvidarem El Abuelito.

Paolo piange suo fratello **ENZO**.

Francesco Piero Biasi ricordano commossi il caro zio **ENZO**.

Bianca Betta Marcevich affettuosamente vicina.

Lidya Barberi
Rina Bottinelli
Maria Anna Ajolfi
piangono il caro **ENZO**.

Tina, Nino, Marina piangono la scomparsa del caro cugino **ENZO** e sono vicini a Franca e figlie.

I Soci del Rotary Club Torino Sud ricordano con grande affettuoso rimpianto l'amico carissimo
ing. Vincenzo Biasi
P.H.F.
rotariano da oltre 40 anni.
— **Torino**, 12 maggio 1992.

I Compagni del corso di laurea partecipano al dolore della famiglia.

Sentimenti di commossa partecipazione esprime alla famiglia Biasi il **Consiglio Direttivo del Collegio Costruttori Edili della Provincia di Torino**:
Giampiero Astegiano
Renato Balestrino
Battista Benazzo
Franco Boggio
Dante Bonvicino
Gian Paolo Bonvicino
Marco Borino
Secondo Bozzetta
Lucio Casassa
Mario Cavagnero
Roberto Deghero
Mario De Giuli
Riccardo Deiro
Vittorio Del Monte
Franco Diotti
Claudio Gombia
Giancarlo Gonnet
Gino Grignolio
Giorgio Grometto
Gastone Guerrini
Ludovico Guidoni
Nello Lanza
Amilcare Masoero
Enzo Mattioda
Alberto Prono
Claudio Recchi
Giampaolo Rosso
Piergiuseppe Sabbadini
Augusto Vegliotti.
— **Torino**, 14 maggio 1992.

Angiolina Bernasconi e figli partecipano con affetto e profonda commozione al dolore di Franca e famiglia.

Ginetta, Giuse e **Nino Sorrentino** partecipano commossi al dolore dei familiari.

Gli amici **Leone, Rocca, Vergnano** partecipano sentitamente.

Il **Giant's Club** prende parte al dolore della famiglia per la scomparsa del socio
dott. ing. Vincenzo Biasi
— **Torino**, 14 maggio 1992.

La famiglia **Fantino** si unisce al dolore.

Sergio Brida
non è più con noi. Se n'è andato lasciando un vuoto incolmabile in **Anna**, **Massimo** ed **Umberto**. I funerali si svolgeranno sabato 16 corr. alle ore 10 nella parrocchia di Santa Maria della Scala. Rosario venerdì ore 20,15 in parrocchia.
— **Moncalieri**, 14 maggio 1992.

Paolo con **Vittorina**, **Alessandro**, **Francesca** e la zia **Fernanda** piange con immenso dolore e rimpianto la scomparsa del fratello
ing. Sergio Brida
e si stringe con affetto ad Anna, Massimo ed Umberto.
— **Genova**, 14 maggio 1992.

Partecipano al dolore di Massimo: **Dede, Elena, Gigi, Luca, Marzia, Roberta, Valeria.**

Massimo ti siamo vicini: **Cristina, Luca, Luisa, Teresa, Paola, Tiziano, Piergiorgio, Barbara, Daniele, Pepe, Andrea.**

Ornella, Franco, Jolanda, Gianni, Luisa, Renato sono affettuosamente vicini ad Anna e famiglia.

Alessandro e **Davide** sono vicini ad Anna, Massimo ed Umberto.

Gli amici affranti, nel ricordo della sua umanità, della sua inesauribile carica di simpatia si stringono ad Anna, Massimo e Umberto con tanto, tanto affetto.
Piercarlo, Giusi Andreoletti
Titti Balma Bollone
Roby, Dede Barabino
Guido, Gianna Bertero
Omero, Luisa Bertoja
Flavio, Anna Bianco
Marisa Bonfanti
Giancarlo, Lilli Calasso
Bruno, Carla Chiaverino
Carlo, Mariapia Cornaglia
Giacomo, Graziella Di Bartolomeo
Gigi, Marisa Ghiringhelli
Enzo, Laura Griggi
Gino, Marilù Grignolio
Giugi, Franca Muratore
Piero, Marisa Pianta
Italo, Anna Robotti
Corrado, Liliana Rovere
Mario, Marisa Rovere
Gioachino, Silvana Savio
Roberto, Teresa Simoni
Attilio, Augusta Todros
Lucio, Franca Trovato.

Gli amici **Alroldi, Beccaro, Corsi, Deslessandri, Milano, Naso, Perodi, Piccardo** sono vicini ad Anna, figli nel ricordo del caro amico
Sergio Brida
— **Genova**, 14 maggio 1992.

Le famiglie **Benzati, Borrazzi, Finelio, Gallo, Martignoni, Montinaro, Quaranta**, profondamente addolorate, sono affettuosamente vicine ad Anna, Massimo, Umberto in questo triste momento.

Nico e **Maddalena**, con i figli, piangono l'**AMICO** dei tempi più belli e si uniscono increduli al dolore di Anna e dei suoi cari.

Luciano e **Pupa Fontoni-Medi** e **Daniele** partecipano al dolore.

E' serenamente mancato all'affetto dei suoi cari
avv. Luigi Boccardo
Cavaliere di Vittorio Veneto
Ne danno il triste annuncio i figli **Enrico** e **Silvio**, nuore, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 15 corrente mese ore 14,30 parrocchia Santa Maria della Scala Moncalieri.
— **Moncalieri**, 14 maggio 1992.

Direzione e **Personale** della **Banca Crt Spa** partecipano al dolore del dr. Silvio Boccardo per il decesso del padre
Luigi Boccardo
— **Torino**, 14 maggio 1992.

La famiglia **Perelli** partecipa al grande dolore.

Aldo Benna si unisce al lutto.

E' mancata ai suoi cari
Piera Ghivarello ved. Marengo
Ne danno il triste annuncio i figli **Franco** e **Marisa** con **Lella** e **Gianni**, l'adorata nipote **Margherita** parenti tutti. Un ringraziamento a Serina, Gina, Elena, Albina per l'affettuosa assistenza prestata in questi anni. Funerali sabato 16 c.m. alle ore 10 nella cappella dell'ospedale Molinette in via Santena.
— **Torino**, 10 maggio 1992.

La **Soc. Catene Marengo** prende viva parte al dolore per l'improvvisa perdita della signora
Piera Ghivarello ved. Marengo
— **Torino**, 10 maggio 1992.

La **Soc. Servizi societari** prende parte al dolore del proprio presidente per la scomparsa della suocera signora
Piera Ghivarello ved. Marengo
— **Torino**, 10 maggio 1992.

La **Soc. Mimosa** partecipa al lutto.
— **Zurigo**, 10 maggio 1992.

Ing. **Nicolay Certukin** e famiglia porgono sentite condoglianze.
— **Mosca**, 14 maggio 1992.

Partecipano al dolore di Franco per la perdita della mamma sig.ra
Piera Ghivarello ved. Marengo
gli amici:
Renato Ambrosini
Carlo, Antonietta Bersanetti
Genny, Roberta Bona
Marco, Tania Bordoni
GianMario, Daniela Caderio
Mauro, Corinna Cominone
Sandro Costantino
Roberto, Donatella Lorenzoni
Mario, Loredana Macchiarolo
Franco, Mariangela Pifferetti
Carlo, Anna Rebino
Nino, Paola Teli
Massimo, Stefano Testore
Silvio, Elisabetta Venturino
— **Torino**, 12 maggio 1992.

La famiglia **Santinelli** si unisce al dolore di Marisa e Franco.

Vittoria ed **Elda Rasa** partecipano con grande affetto al dolore di Marisa, Franco e di tutta la famiglia per la perdita della cara **MAMMA**.

Piera Giacinto con **Gianni** e **Lella** sono vicini con affetto a Marisa e partecipano al dolore della famiglia.

Partecipano al lutto gli amici:
Aldo Luisa Moreno
Gianni Trabaldo e Cristina
Giancarlo Angela Allero
Riccardo Franca Riviera
Sergio Ornella Liore

Carla, Eugenia e **Piero Marengo** sono vicini a Marisa e a Franco nel dolore per la perdita della carissima **MAMMA**.

Margherita Merlino partecipa al dolore di Franco e Marisa.

Il **Dipartimento di Ingegneria Strutturale del Politecnico di Torino** partecipa al grande dolore del prof. Giorgio Macchi per la scomparsa del figlio
Andrea Macchi
— **Torino**, 14 maggio 1992.

Cristianamente è mancato
Nino Cavalieri
anni 74
L'annunciano con dolore la moglie **Norina**, i figli **Gianni** con **Giusi** e **Annamaria**, **Giancarla** con **Guido** e **Andrea**. Funerali in Ciriè sabato 16 corr. alle ore 10 nella Chiesa di S. Giuseppe via Vittorio Emanuele, 162. Il presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 14 maggio 1992.

Il **Presidente del Consiglio d'Amministrazione**, **i Consiglieri**, **i Collaboratori** ed **i Dipendenti** della Ditta **Nosta Italia S.r.l.** si uniscono al dolore della famiglia per l'immatura scomparsa dell'amico e collaboratore
Franco Bonventre
— **Nogarola Rocca**, 14 maggio 1992.

Partecipano al lutto:
Hermann Hopfenkoch
Cristoph Köhnlein
Marco De Angeli
Silvano Trevenzoli
Cecilia Boninsegna
Arianna Gallo
Lianna Dindo
Daniela Marchi
Marco Benedetti
Alessandro Venturini
Vittorio Paternostro
Pierangelo Guaragni.

E' cristianamente mancato
Piero Mortigliengo
Lo annunciano con profonda tristezza la nipote **Anna** con **Gianfranco** e l'amata **Federica**, cognati **Rina**, **Francesco** e **Bianca**, parenti tutti. Funerali sabato 15 ore 10 cappella Mauriziano.
— **Torino**, 13 maggio 1992.

La **Reale Società Canottieri Cerea** partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa del socio benemerito signor
Piero Mortigliengo
— **Torino**, 13 maggio 1992.

Dopo una vita dedicata al prossimo ci ha lasciati
Ester Chiales
La ricordano commossi, **Soci**, **Dipendenti** e **Collaboratori** della **Fibes snc**.
— **Torino**, 14 maggio 1992.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Anna Palmero in Richard
Ne danno il triste annuncio: il marito **Guglielmo**, il figlio **Rino**, la nuora **Teresa**, i nipotini **Guglielmo** e **Anna**, la nipote **Mariucia**, parenti tutti. Funerali sabato ore 14 parrocchia Lingotto.
— **Torino**, 15 maggio 1992.

E' mancata
Raffaella Misitano
Ne danno il doloroso annuncio i figli **Enzo**, **Maria** col marito **Giancarlo**, gli adorati nipoti **Raffaella** ed **Ernesto**. Funerali in Giaveno, parrocchia Sala venerdì 15 maggio ore 15 partendo dall'abitazione via Orbana 5.
— **Giaveno**, 15 maggio 1992.

Indimenticabile la tua voglia di vivere, la tua speranza, il tuo grande amore per noi. La moglie **Maria**, la figlia **Margaret**, con **Pino**, l'amato nipote **Gianluca**, a funerali avvenuti annunciano la scomparsa di
Nicola Mitrotti
Un ringraziamento al personale tutto del reparto pneumologia dell'ospedale Luigi Einaudi di Torino.
— **Torino**, 15 maggio 1992.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Francesca Masoello ved. Ruffa
Ne danno il triste annuncio le figlie **Nunzia** e **Isabella**, i generi **Guglielmo** e **Mario**, i nipoti, **Giacomo** con **Daniela** e **Federico**, cognato e nipoti. Benedizione sabato 16 ore 9 ospedale Molinette. I funerali in Rocchetta Tanaro alle ore 10,30.
— **Torino**, 13 maggio 1992.

Beppe e **Carla** con **Gaia** e **Mattia** sono vicini a Nunzia e Isa per la perdita della cara **MAMMA**.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Pierina Mazza ved. Lodigiani
Danno l'annuncio il figlio **Attilio**, la nuora **Lucrezia**, il nipote **Marco** e il fratello **Emilio**.
— **Torino**, 15 maggio 1992.

Si è ricongiunta al suo Rino
Maria Melato ved. Panciera
anni 79
Ne danno il triste annuncio le figlie **Anna** con il marito **Giovanni Zoccato** e figli **Fabia** e **Daniela**, **Elettra** con il marito **Felice Moreno** e figli **Valter** e **Laura**; fratello, sorella, cognata, nipoti, pronipoti, cugini e parenti tutti. La Cara Salma partirà da Ciriè ospedale civile via Battitore sabato 16 corr. ore 9 per Borgaro ove si svolgeranno i funerali alle ore 9,30 dalla Chiesa Nuova.
— **Ciriè**, 13 maggio 1992.

Direzione e **Personale** della **Banca CRT spa** partecipano al dolore della rag. Manuela Bertocchio per il decesso del padre
Claudio Bertocchio
— **Torino**, 14 maggio 1992.

Le famiglie **Luigi**, **Guido** ed **Enrico Migliasso** ricordano con affetto il caro zio
Renato Bressa
— **Torino**, 14 maggio 1992.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia **Bellè-Botta** ringrazia tutti coloro che hanno partecipato al dolore per la scomparsa del caro
Lino
— **Pino Torinese**, 15 maggio 1992.

ANNIVERSARI

1991 1992
Margherita Capra in Bosso
Sei sempre con noi.

Nel ricordo di
Daniele e Angela Oberto
Messa anniversaria sabato 16 maggio 1992, ore 18, parrocchia San Martino - Alpignano.
— **Torino**, 14 maggio 1992.

1991 1992
Roberto Traversa
Sempre nel nostro cuore. **Rosalba** e **Riccardo**.

1976 1992
ing. Aldo Cerrato
Sempre viviamo nel tuo dolce ricordo.

1988 1992
prof. Demetrio Brusa
Affettuosamente ricordato.

1988 15 maggio 1992
COMMENDATOR
Emilio Ceresa
Oggi, come quattro anni fa, per sempre: ti vogliamo bene. Moglie, figlia, genero e nipoti. Santa Messa domenica 17 maggio ore 18, Parrocchia di Sparone Canavese.
— **Sparone**, 15 maggio 1992.

1983 1992
Gualtiero Carboni
Vive nell'affettuoso ricordo.

Sconfessati i leader sindacali, mentre i metalmeccanici vanno verso lo sciopero a oltranza

«Non vogliamo l'elemosina di Kohl»

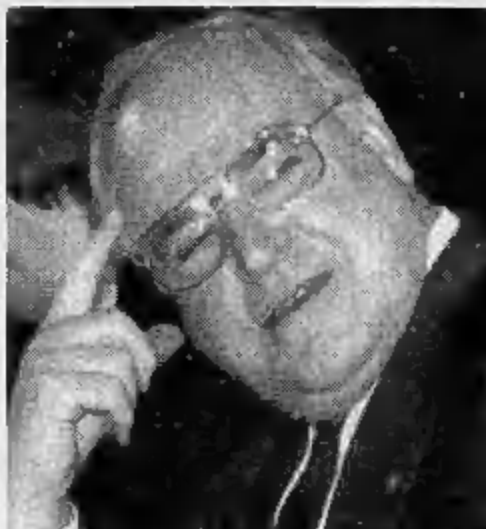
Gli statali bocciano l'intesa col governo

BONN
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

La base si ribella alla direzione sindacale e dice no all'accordo raggiunto la settimana scorsa a Stoccarda per il rinnovo del contratto dei dipendenti pubblici, aumenti del 5,4 per cento integrati da una serie di premi. Il referendum fra i lavoratori conclusosi ieri ha mostrato una profonda spaccatura all'interno del maggior sindacato di categoria, l'«OeTV»: soltanto il 44,1 per cento ha detto sì all'intesa. Perché questa venisse approvata era necessaria una maggioranza del 50 per cento, ma il vertice del sindacato ha deciso di non riprendere gli scioperi, almeno per il momento. Avvierà subito consultazioni con i lavoratori, invece, nel tentativo di convincerli ad accettare quella che ieri la direzione dell'«OeTV» definiva la sola possibilità realistica di accordo. Una decisione definitiva sarà presa soltanto il 25 maggio, ma il governo ha subito fatto sapere di considerare chiusa la vertenza e di non essere disposto a riaprire le trattative.

In favore dell'accordo si sono pronunciati invece il sindacato delle ferrovie e quello delle poste, sia pure con maggioranze risicate: in nessun caso si è comunque andati al di là del cinquanta per cento, e l'intesa di Stoccarda è passata soltanto perché si richiedevano maggioranze più basse. Subito dopo l'annuncio del risultato, ieri pomeriggio, il leader dell'«OeTV», Monika Wulf-Mathies, ha richiamato i lavoratori alla ragionevolezza e ha annunciato che almeno per il momento non si dimetterà: «Non c'è più spazio per altre trattative», ha detto, ma anche riaprendole e ricominciando gli scioperi non si potrebbe migliorare il contratto, senza contare le ripercussioni negative fra l'opinione pubblica, toccata direttamente dall'agitazione. Un secondo referendum per decidere lo sciopero a oltranza non otterrebbe inoltre il 75 per cento dei voti necessari, come sembra indicare il risultato di ieri.

Il voto di ieri è una sconfitta personale di Monika Wulf-Mathies, che non è riuscita a fare accettare agli iscritti del suo potente sindacato l'accordo della quale era stata unanimemente riconosciuta principale artefice. Ma è anche un segnale che potrebbe avere ripercussioni sull'intero panorama sociale tedesco. Intanto, è possibile che le consultazioni sui luoghi di lavoro che si apriranno oggi convincano la signora Wulf-Mathies a lasciare, imponendo una ripresa delle agitazioni. Anche nel caso che questo non avvenga, il voto di ieri mostra ancora una volta quanto profondamente le due settimane di sciopero nei servizi pubblici abbiano lacerato i protagonisti della vertenza e il Paese. Le vittime sono numerose: il prestigio del Cancelliere Kohl ne è uscito seriamente compromesso, come perfino i commentatori più vicini alla CDU hanno riconosciuto. Il vertice sindacale, considerato il «vincitore politico» dello scontro con il governo, è stato scavalcato dalla base, in sostanza delegittimato e privato della fiducia in un momento molto delicato per la vita sociale del Paese. E il malumore serpeggia, aumentando un disagio già diffuso all'interno delle organizzazioni dei lavoratori.

Di certo, il voto di ieri influenzerà l'altro fronte caldo e a rischio, quello dei metalmeccanici. Anche ieri sono continuati gli «scioperi di avvertimento» in Baviera, nel Nordreno-Westfalia, nel Baden-Württemberg, a Berlino, in Bassa Sassonia e in Renania-Palatinato. La vertenza è arrivata a una svolta proprio in queste ore: ieri, i tre principali sindacati regionali hanno chiesto un referendum per decidere lo sciopero a oltranza, dopo la rottura delle trattative su posizioni molto distanti (offerte del 3,3 per cento, richieste del 9,5 per cento). Altre organizzazioni decideranno tra oggi e domani, ma ieri sera la linea dello scontro sembrava ormai certa. Se, come tutto lascia prevedere, i lavoratori voteranno la settimana prossima, tra mercoledì e venerdì, lo sciopero potrebbe cominciare lunedì 25 e durare a lungo, in un clima avvelenato. I sindacati annunciano «una battaglia durissima»: al di là della richiesta di bandiera giudicata irrealistica da tutti, promettono di non scendere al di sotto del sei per cento, e considerano il contratto dei dipendenti pubblici come la soglia minima per avviare una trattativa. Le imprese hanno subito fatto sapere che risponderanno allo sciopero con la serrata, e per l'industria automobilistica si intravede la paralisi.

Ma quanto è accaduto nel settore pubblico conferma anche una tendenza emersa nelle ultime settimane, durante le trattative col governo e poi con lo sciopero. Il Paese è diviso di fronte al problema fondamentale aperto dall'unificazione: i costi della ricostruzione all'Est e le loro ripartizioni, in sostanza chi deve pagare e quanto per riunificare davvero la Germania, per sanare la ferita economico-sociale che l'unità politica da sola non è riuscita a ricucire. Il voto di ieri mostra che la maggioranza dei lavoratori finora interessati al rinnovo del contratto non vuole «soffrire per l'unificazione», rifiuta di di riconoscere nella «barriera dell'inflazione» la soglia estrema delle rivendicazioni, come ritengono invece governo, banca centrale e industria.

La nuova frontiera del conflitto passa attraverso questo scontro di interessi che da mesi, ormai, condiziona l'intero panorama politico e sociale della Germania unita. Se ne avrà presto una riprova con la battaglia dei metalmeccanici, ma sono sempre più numerosi gli osservatori che vedono avvicinarsi la fine del governo Kohl e della sua formula di coalizione fra le Unioni dell'area democristiana e i liberali. Le ipotesi del ritorno al potere dei socialdemocratici in una «Grande Coalizione» si moltiplicano: in questo caso Helmut Kohl dovrebbe però lasciare il posto a qualcun altro, e già circola il nome del suo delfino Schaeuble, l'ex ministro degli Interni ferito in un attentato lo scorso anno e attuale capogruppo della Cdu al Bundestag.

Emanuele Novazio

GIALLO EXXON

«Ricompensa offresi»

WASHINGTON. La Exxon ha offerto una «sostanziosa ricompensa» a chiunque fornisca informazioni che possano far ritornare a casa il suo dirigente, Sidney Reso, scomparso misteriosamente due settimane fa, mentre gli inquirenti non hanno alcuna idea di dove egli possa trovarsi né prove che si tratti di un rapimento.

Reso, 57 anni, presidente della Exxon International, è scomparso il 29 aprile scorso mentre si recava nel suo ufficio presso Florham Park (New Jersey). La sua auto è stata poi ritrovata, con il motore acceso, all'ingresso della sua proprietà. Le autorità hanno successivamente ricevuto una richiesta di riscatto a nome di un gruppo, presumibilmente di ambientalisti, denominatosi «Rainbow Warriors», ma alla misteriosa rivendicazione non è seguita nessuna prova di un effettivo rapimento.

[Ansa-Afp-Reuter]

Il cancelliere Helmut Kohl e Monika Wulf-Mathies, la donna leader del sindacato dei dipendenti pubblici [FOTO ANSA-AP]

Shamir a Bush

«Il Ritorno è solo degli ebrei»

TEL AVIV
NOSTRO SERVIZIO

«Abbiamo ricevuto dagli Stati Uniti delucidazioni inequivocabili, che abbiamo accolto con vivo compiacimento»: così ieri il ministro degli Esteri David Levy ha cercato di chiudere l'improvvisa e irruenta polemica provocata nei giorni scorsi dal portavoce del Dipartimento di Stato, quando ha ricordato che gli Usa sono tuttora favorevoli alla «risoluzione 194» dell'Onu, che nel 1948 sancì il «diritto al ritorno» dei profughi palestinesi. Per gli israeliani, senza distinzione di ideologia politica, quella risoluzione significa la fine dello Stato ebraico.

Con un ostentato ottimismo, Levy ha aggiunto di avere adesso appreso che gli Usa hanno fatto pressioni sugli arabi perché si astengano dall'esigere l'applicazione del «diritto al ritorno», perché ciò potrebbe pregiudicare l'esito dei negoziati di pace. Rivolgendosi alla stampa locale, il ministro ha quindi consigliato di «non fare drammi dove non ce ne sono».

Ma fonti politiche israeliane hanno detto ieri che le precisazioni non hanno soddisfatto l'ufficio del primo ministro. L'altra sera, in un acceso comizio elettorale a Lod, il premier Shamir si è sforzato di fugare ogni possibile dubbio: «Il significato della risoluzione 194 - ha detto - è che i profughi arabi che nel 1948 scapparono dopo non essere riusciti a distruggere il piccolo insediamento ebraico dovrebbero adesso tornare per far esplodere dall'interno Israele».

«Il diritto al ritorno nella terra d'Israele - ha proseguito Shamir - spetta esclusivamente agli ebrei». [a. b.]

GRAN BRETAGNA

Jersey, dopo la decisione di Major di licenziare un giudice

Insorge l'isola di Elisabetta

Migliaia in corteo per il funzionario, accusato di «scarso rendimento»
Chiesto il richiamo del governatore: eleggeremo un nostro presidente

LONDRA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Il governo Major ha licenziato un giudice di Jersey per scarso rendimento e immediatamente nella isoletta al largo della Bretagna scoppia una mini-rivolta anti-inglese. Appena superato senza danni il rischio di una secessione «leghista» in Scozia, il governo di Londra si trova impelagato adesso in questa anacronistica disputa, mentre si parla di integrazione europea.

La crisi, dunque, è stata innescata dalla notizia che il ministero degli Interni britannico ha deciso di esonerare il giudice Vernon Tomes, numero due della gerarchia giurisdizionale amministrata da Londra. Jersey fa parte dell'arcipelago delle Channel Islands che non fanno parte del Regno Unito ma sono proprietà diretta della Corona. Come le isole sorelle di Guernsey e di Man, Jersey è retta da un governatore e da un «bailiff» che amministra con un «vice» la giustizia, tutti nominati da Londra in accordo con la popolazione locale.

Ma ora gli abitanti di Jersey, 87 mila persone dedite in larga parte all'agricoltura, alla pesca e soprattutto alle attività bancarie perché l'isoletta è uno dei più rinomati «paradisi fiscali», si sono ribellati al diktat di Londra. Sono scesi perciò in piazza per protestare, hanno organizzato la più vibrante manifestazione contro Londra che si ricordi a memoria d'uomo, per ottenere la reintegrazione del giudice licenziato perché troppo lento nell'applicare la legge.

I rivoltosi di Jersey non arrivano a chiedere la indipendenza o la repubblica. Ma reclamano la separazione delle funzioni legislative e giudiziarie da Londra, con l'elezione diretta del presidente del Parlamento locale, in sostituzione del governatore, un generale d'aviazione nominato ancora dalla Corona. Una mini-crisi costituzionale, determinata dalla sorte di un giudice benvoluto e popolare che la popolazione di Jersey vuole adesso eleggere come suo presidente.

[p. pat.]

USA

Conclusa la visita

Alla Casa Bianca gran finale per i Gorbaciov

WASHINGTON. Pranzo al Congresso (dov'è stato a lungo applaudito), cena alla Casa Bianca dai Bush: a Washington il «privato cittadino» Mikhail Gorbaciov ha concluso ieri alla grande un controverso viaggio di 13 giorni per gli gli Usa, grazie a cui ha fatto il pieno di dollari.

Con al fianco la moglie Raissa, il «padre della perestrojka» ha trascorso gli ultimi tre giorni a New York: ha parlato alla Yeshiva University (100 mila dollari il compenso), ha visitato la Borsa, ha incoraggiato i businessmen americani a investire in Russia, ha criticato Eltsin.

Per non irritare Eltsin, la Casa Bianca aveva in un primo tempo escluso una copertura foto-giornalistica della cena tra

RUSSIA

In fiamme case e boschi

Esplode l'arsenale Migliaia in fuga a Vladivostok

MOSCA. Un deposito munizioni della Flotta del Pacifico della Marina ex sovietica è esploso ieri alla periferia di Vladivostok, sprigionando una nube di fumo giallo. Migliaia di persone sono state fatte allontanate: stando a quanto ha riferito l'agenzia Itar-Tass, il numero di feriti è imprecisato, ma non ci sarebbero stati morti.

Esplosioni in successione sono andate avanti per almeno tre ore e fonti militari hanno precisato che le fiamme sprigionatesi dalle deflagrazioni hanno incendiato almeno otto edifici e si sono estese a un bosco poco distante. Il deposito conteneva anche mine e proiettili di artiglieria. Una speciale «task force» è stata allestita per

AUSTRALIA

Salvi 2 polinesiani

Naufraghi sei mesi nel Pacifico

SYDNEY. Sei mesi alla deriva nell'Oceano Pacifico. Ma con tre noci di cocco, pesce ed un po' d'acqua piovana, due pescatori polinesiani sono riusciti a resistere fino al loro salvataggio.

«Una violenta tempesta ci ha sorpreso mentre pescavamo al largo dell'isola Kiribati e ha reso ingovernabile la nostra barca di alluminio lunga quattro metri», hanno raccontato Tabwai Mikaio, 24 anni, e Arenta Teboitabu, 47.

«Le correnti e i venti ci hanno spinto per un viaggio durato sei mesi fino a raggiungere le Samoa occidentali, distanti oltre 1800 chilometri. L'unico nostro cibo - hanno detto i due naufraghi - sono state tre noci di cocco

Tre dello Shuttle acchiappano Intelsat e lo rilanciano nell'orbita giusta

Trionfo nella pallavolo spaziale

L'operazione a 35 km d'altezza e a 25 mila di velocità
Era in gioco uno strumento da duecento miliardi di lire

WASHINGTON
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

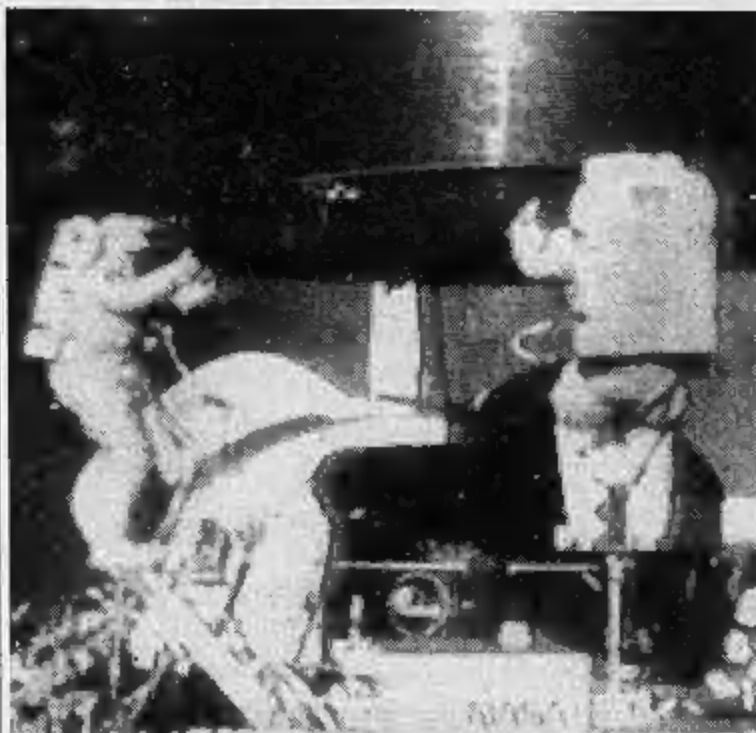
«Pronto Houston, credo che abbiamo pescato un satellite». Mancava un minuto alle 8 della sera di mercoledì, ora della costa orientale americana, quando la voce di Daniel Brandenstein, comandante dello Shuttle Endeavour, ha gracchiato dai microfoni del Centro spaziale della Nasa, dove è esploso un applauso liberatorio. «C'è un mucchio di facce sorridenti quaggiù, ragazzi», ha risposto Sam Gomar, addetto alle comunicazioni con l'equipaggio nello spazio. «Non è ancora finita», ha smorzato prudente Brandenstein. Intanto, gli americani seguivano entusiasti l'azione degli astronauti dalle televisioni. Per la prima volta nella storia, tre uomini sono usciti insieme sospesi nel vuoto spaziale. Per la prima volta ci sono rimasti più di nove ore. Quello che, dopo due tentativi di recupero andati a vuoto, si stava profilando come un grave fiasco destinato ad alimentare accese polemiche, si era risolto in un successo «in extremis». Non ci sarebbe stato abbastanza carburante per compiere un quarto tentativo di afferrare il satellite «Intelsat-6», un tamburo metallico di 4 tonnellate e mezzo, lungo più 5 metri e largo 3 e mezzo, dal costo di quasi 200 miliardi. Servirà anche per trasmettere le Olimpiadi di Barcellona.

Ieri pomeriggio, a circa 18 ore dal suo recupero, il satellite sperduto nello spazio è stato rilanciato nell'orbita giusta da un razzo agganciatogli dagli uomini dell'«Endeavour». Ma, a quel punto, si erano già sopite le polemiche sull'opportunità di spendere soldi dei contribuenti per recuperare un oggetto appartenente a un consorzio privato di 122 nazioni. L'emozione per lo spettacolare successo aveva già spazzato via le polemiche.

Eppure, la linea di difesa approntata dagli uomini della Nasa non era molto robusta. L'«Intelsat-6» è stato recuperato, a prezzo di notevoli rischi, dopo che il comandante Brandenstein, falliti due tentativi di aggancio con un braccio snodato di 4 metri e mezzo appositamente predisposto, ha deciso di ricorrere a una tecnologia più elementare, le mani. Così ha deciso di aggiungere a Pierre Thuot e Richard Hieb un terzo uomo del suo equipaggio, Thomas Akers. Akers è stato scelto per la sua stazza, un metro e 82 per più di 80 chili, un uomo robusto in grado di utilizzare tutta la sua forza per fermare la rotazione del satellite e aiutare gli altri due a trascinarlo verso lo Shuttle, mentre la combriccola spaziale viaggiava a 25 mila km all'ora a 35 d'altezza sopra le Hawaii.

C'era il rischio che Akers, date le sue dimensioni, non riuscisse a passare per l'oblò d'uscita, e altri due membri dell'equipaggio si tenevano pronti a sostituirlo. Ma ce l'ha fatta, e l'operazione-recupero è cominciata, mentre tutti, dentro lo Shuttle, trattenevano il fiato, perché sarebbe bastata la lacerazione di una delle tute di più di mezzo centimetro perché il suo proprietario fosse condannato a morte. «Piano, ragazzi, fate con calma», raccomandava al microfono Brandenstein.

«Ecco, questa è la dimostrazione che gli uomini possono prendere decisioni precluse alle macchine», ha poi commentato, per esaltare l'impresa, un dirigente della Nasa, riferendosi alla decisione del comandante di prendere il satellite con le mani. Ma, negli anni passati, tutti i recuperi, gli altri tre satelliti, erano stati effettuati con questa tecnica. La novità era il braccio snodato, cui la Nasa aveva lavorato due anni. E' non ha funzionato.

Paolo Passarini

Dopo giorni di inutili tentativi gli astronauti «afferrano» il satellite guasto [FOTO EPA]

Il rapitore galattico sbarca in tv

Sceneggiatore è il medico delle vittime degli Ufo

WASHINGTON
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Balle spaziali? Forse, ma con tutti i bolli accademici in ordine. La nuova miniserie fantascientifica, che da domenica la «Cbs» manderà in onda con il titolo «Intruders», invasori, racconta storie di persone che sono state rapite e rilasciate da extraterrestri, subendo traumi psicologici di diversa entità. Ed è basata sugli studi di uno psichiatra di Harvard, John Mack, che ha dedicato anni di faticose ricerche al problema. Adesso Mack si dice preoccupato per l'effetto che «Intruders» potrà avere sul pubblico, ma al suo giudizio negativo sulla produzione della «Cbs» sembra non sia estraneo il fatto che Mack, offertosi per commentare in diretta ogni episodio, abbia ricevuto un rifiuto.

Sta di fatto che quelle che andranno in onda sono le sue storie, storie «vere», vale a dire raccontategli da persone in carne e ossa che «sono» state vittime di rapimenti da parte di marziani o abitanti della galassia provenienti da altri pianeti. Mack si è sempre cimentato con problemi difficili. Cominciò con uno studio sugli effetti psicologici della guerra nucleare, che, grazie a Dio, non c'è ancora stata. Poi riuscì ad agguantare un premio Pulitzer per una biografia psicoanalitica di Lawrence d'Arabia. L'idea di concentrarsi sui traumi dei rapiti da extraterrestri gli venne quando un amico psicoanalista gli consigliò di incontrare Budd Hopkins, un pittore d'avanguardia di New York, che, durante i vuoti d'ispirazione, ipnotizza delle persone per farsi raccontare le loro passate esperienze con gli Ufo. Hopkins presentò a Mack alcune dozzine di persone con storie di questo tipo da raccontare. Emersero alcune costanti, che si potrebbero anche definire perversioni galattiche.

Linda Nap una notte vide una luce fuori dalla sua finestra al 12° piano, ovviamente proveniente da un disco volante. Un extraterrestre entrò nella stanza e la portò sull'astronave, dove, distesa su un lettino, Linda venne attentamente esaminata.

Stesso esame per Helen Wheels, che, in più, subì l'impianto di un qualcosa nella narice destra. E' precisamente quel l'intervento subito che le causa ancora oggi continue emorragie nasali. Anche Randy Nickerson, meccanico 24enne del Massachusetts, venne sbattuto su un tavolo dai marziani e, dopo attento esame, costretto a subire l'introduzione di un oggetto nella narice destra e, nel suo caso, anche nell'orecchio sinistro. «Quei bastardi», commenta Nickerson con immutata rabbia ad anni di distanza.

Secondo una ricerca sono più di 3 milioni e mezzo gli americani che si proclamano vittime di rapimenti da parte di marziani. Per cui «Intruders» è destinata al successo. Anche se si spera illustri qualcosa di più sui marziani, a parte questa libidine di giocare al dottore e una curiosa perversione otorinolaringoiatrica.

[p. p.]

Processo-bis a un poliziotto picchiatore

Los Angeles in coda per comprare un'arma

Fucili e revolver, record di vendite
E la rivolta si trasforma in business

NEW YORK
NOSTRO SERVIZIO

Il «first interest in town» di questi giorni a Los Angeles, è l'acquisto di un'arma. Durante la pausa del «lunch», lo spettacolo che si presentava di solito (cioè prima delle giornate di sangue) era quello di un'orda di impiegati, segretarie, businessmen che abbandonavano i loro uffici e si riversavano nei ristoranti, nei «salad bar» e nelle «groceries». Ora, ad essere preso d'assalto è B & B Sales, il principale negozio di armi della città. Arrivano a centinaia, prendono un numero e poi si mettono in coda, in attesa di impadronirsi di una pistola, un fucile, insomma qualcosa che li faccia sentire più «sicuri». Il comportamento della polizia di Los Angeles all'inizio della rivolta del 29 aprile è motivo di controversia, e William Webster, ex capo della Cia, sta conducendo un'inchiesta. Ma i bravi abitanti della città, soprattutto quelli bianchi e ricchi, la risposta l'hanno già data: sulla difesa della polizia non si può contare, bisogna difendersi da soli. E così eccoli lì, in coda con il numeretto in mano.

Nei primi undici giorni di maggio nella città sono state vendute 20.578 armi, e il raffronto statistico con lo stesso periodo dell'anno scorso è inquietante: il 50 per cento in più. Per lo più si tratta di gente che finora aveva sempre rifiutato di armarsi e che con una pistola in mano non sa bene che fare. E infatti il passo successivo, dopo essere usciti da B & B Sales con il proprio trofeo, è quello di rivolgersi a Dedly Force, un'agenzia specializzata nel «training». Sean Collinsworth, che di quell'agenzia è il proprietario, dice con tono soddisfatto: «In genere, ogni volta che c'è in giro un violentatore o un assassino che la polizia non riesce a prendere, il mio business subisce un incremento. Ma niente può battere una rivolta a sfondo razziale». I suoi clienti di questi giorni sono soprattutto gli abitanti dei quartieri ricchi e a grandissima maggioranza bianchi, cioè quelli in cui da anni si possono vedere i cartelli con scritto «Risposta armata», per avvertire gli eventuali malintenzionati. Contemporaneamente, hanno subito un'impennata anche le richieste di iscrizione alla Nra (National Rifle Association), la «lobby» che da anni si batte (a suon di contributi elettorali ai parlamentari) per impedire che venga stabilito per legge un controllo sulla vendita delle armi. Dal giorno in cui è scoppiata la rivolta, le iscrizioni a questa associazione sono state mille in più al giorno. E naturalmente, dice il loro rappresentante in California, Fred Romero, l'argomento che «nessuno è al sicuro, siamo in una vera giungla», verrà utilizzato con forza dalla Nra, non appena il Congresso discuterà di nuovo il controllo sulla vendita delle armi.

«Il possesso di un'arma non salvaguarda la pace», dice Susan Whitmore, che invece appartiene alla lobby che il controllo sulla vendita lo vuole ottenere. «Se la diffusione delle armi fosse la risposta - aggiunge combattiva - questo sarebbe il Paese più sicuro del mondo». Ma difficilmente il prossimo futuro darà ragione alla Whitmore. Proprio ieri il procuratore di Los Angeles ha annunciato la richiesta di un nuovo processo nei confronti di Laurence Powell, uno dei quattro poliziotti bianchi picchiatori la cui assoluzione ha scatenato tutto, e contemporaneamente ha incriminato i quattro picchiatori neri del camionista bianco Reginald Denny, anche loro immortalati da un videotape altrettanto terribile di quello che mostrava il nero Rodney King nelle mani dei poliziotti. I due processi paralleli, è la facile previsione di tutti, faranno aumentare di molto la tensione, e la tensione farà aumentare ancora la vendita delle armi.

Franco Pantarelli

Livorno, dopo averli massacrati ha cenato e poi ha confessato tutto a due giornalisti

Maggiordomo uccide i padroni «tiranni»

«Una vendetta, si burlavano di me»

LIVORNO
DAL NOSTRO INVIATO

Ora che gli hanno creduto, è in carcere, formalmente accusato di duplice omicidio. Ma quanta fatica per convincere gli scettici! Diceva: «Ho ammazzato due persone», e gli altri lo guardavano increduli. Pareva impossibile, uno così educato, tranquillo, quasi sereno.

Erano le 23,30 dell'altra sera quando l'ometto si è presentato alla redazione livornese del «Tirreno». «E' una cosa importante», ha spiegato. Lo hanno fatto parlare con due cronisti, Alessandro Guarducci [illegible] Maurizio Silvestri. Ha raccontato la sua storia: «Erano dodici anni che stavo con loro, ieri mi sono accorto che mi avevano rovinato».

Li a[illegible] ammazzati, ha detto. Non pareva credibile, e allora lui ha tirato fuori la carta d'identità: «Non sono un matto, ecco chi sono». Mario Pusceddu, c'era scritto sul documento, cinquantaquattro anni, [illegible] Calasetta di Cagliari, abitante a Rosignano Marittimo, infermiere, altezza [illegible] metro e settanta, capelli grigi, occhi verdi, coniugato.

Ma chi ha ammazzato? «L'ingegner Marino Buccianti [illegible] settantun anni) e sua [illegible]glie Vilma (di cinquantacinque). Mi trattavano [illegible] uno scemo e mi chiamavano anche "Barbagianni". Mi sono infuriato».

Ma era proprio [illegible] assassino quell'uomo così remissivo? «Sì, [illegible] un assassino. Vi spiego tutto, vi racconto i particolari più raccapriccianti, ma datemi tre milioni: mi servono per l'avvocato perché voglio un processo giusto». Ma quanti punch ha bevuto?, gli hanno domandato ancora. «Non ho bevuto per niente, i morti ci sono, eccome».

[illegible] questo punto, dal giornale hanno avvertito la polizia e quando [illegible] arrivati i due agenti in borghese, l'ometto ha sorriso: «Guardate che è vero». Allora andiamo a vedere questo delitto, gli hanno detto. E lui: «Ma non mi arrestate?». Per ora no. Dopo, semmai, se il delitto c'è stato davvero.

I morti c'erano, in una villetta a picco sul mare, a Lido di Chioma, appena fuori Quercianella. Una casa elegante, col porticciolo a pochi metri, separata dalla strada da un residence.

Gli agenti non erano ancora convinti [illegible] l'ometto ha puntato l'indice: «Ecco, sono lì dentro. Entrate». Poi, per vincere l'esitazione degli altri, ha aperto lui il battente. In camera, riverso sul letto, coperto di sangue, c'era il corpo dell'ingegnere; a terra quello della moglie, la testa fracassata e ferite al petto.

Dunque, era una conoscenza antica quella fra l'ometto e la coppia. Dalla Sardegna lui era emigrato a Milano. Erano i «favolosi» Sessanta e Pusceddu sperava nella fortuna. Si [illegible] sposato [illegible] Antonietta, che ha oggi cinquantacinque anni, e M[illegible] avevano avuto tre figli: Selena, [illegible] ventiseienne, collaboratrice domestica, Mauro, ventitré, insegnante [illegible] musica, Anna, diciotto, studentessa.

Per qualche anno lavorò come infermiere, poi decise il trasferimento. E così si erano stabiliti a Rosignano e lui ave[illegible] trovato lavoro all'ospedale di Livorno. Era stato fortunato, e poco dopo lo avevano trasferito a Rosignano.

Uno riservato, forse [illegible] po' introverso. Il matrimonio andò in frantumi, quattordici anni fa, non per una sola ragione [illegible] per tante. Pusceddu poi si [illegible] messo con un'altra, Gisella Landucci, una vedova con due figli.

Con i Buccianti la buona co[illegible]a era andata avanti, fra alti e bassi. L'ingegnere [illegible] uno dal carattere difficile, litigioso, dicono i vicini. La moglie, [illegible], appariva sempre gentile. Pusceddu si occupava un po' di tutto, in villa, e nella buona stagione faceva anche il marinaio sulla barca dell'ingegnere. Amico di lui e amico di lei, sottolinea ora. Ma i rapporti non erano sempre buoni. Pusceddu [illegible] [illegible] fa aveva deciso di mandare tutti al diavolo. Perché? «Non volevo più saperne».

Ma un anno fa era tornato con la famiglia, l'ingegnere aveva avuto un infarto, era bisognoso di assistenza. Adesso racconta: «Li conoscevo [illegible] tanto tempo, mi avevano convinto a lasciare anticipatamente [illegible] lavoro, avevo divorziato dalla moglie sperando di rifarmi una vita con loro. L'altro giorno mi sono accorto che mi stavano prendendo in giro e li ho uccisi. Poi sono andato a casa a cambiarmi, ho mangia[illegible] una pastasciutta e sono andato al "Tirreno" prima di costituirmi».

Perché a scappare, lui neppure ci ha pensato: non è un criminale incallito, non gli fa paura il carcere. Ora dice: «Tanto, sono [illegible] uomo finito, ho cinquantaquattro anni e mi aspettano una ventina d'anni di galera. Che ne so? Forse non uscirò più».

Era salito in camera dell'ingegnere, nel pomeriggio, approfittando del riposo pomeridia[illegible] del padrone. Con un coltellaccio preso in cucina ha colpito senza pietà, almeno una dozzina [illegible] volte, l'autopsia viene fatta stamani.

La Vilma, però, [illegible] voleva ammazzarla: si trovava al pian terreno, forse [illegible] [illegible] era neppure accorta di qualcosa. «A lei volevo bene. Ma poi ho capito che era tutto inutile, e così l'ho finita». L'ha trascina[illegible] su, con un mattarello l'ha colpita al capo, poi l'ha afferrata alla gola stringendola finché non l'ha sentita scivolare a terra e l'ha anche accoltellato. «Quando era [illegible] distesa ho cercato di fare l'amore. Non ci son riuscito».

Il racconto è finito, ormai è l'alba e [illegible] il chiarore anche l'incubo si dissolve. Al sostituto procuratore Ugo Di Carlo Pusceddu ha ripetuto ieri la sua storia, così, semplicemente.

Non è il primo caso di un assassino che preferisce il giornale a [illegible] commissariato. Era accaduto anche a «La Stampa» negli anni mitici di Ferruccio Borio: nel febbraio 1970, un cronista, Arturo Rampini, aveva scorto in via Roma un giovanotto sospettato [illegible] [illegible]r ammazzato l'industriale Giuseppe Giaj Baudissard. Lo aveva portato in cronaca e convinto a raccontare tutto. Poi il giovane, Giancarlo Sarno, era stato arrestato: le manette gli [illegible] state messe da Giuseppe Montesano, lo chiamavano «il commissario di Torino».

Vincenzo Tessandori

L'esterno della villa di Lido di Chioma dove, l'altro ieri, sono [illegible] uccisi dal maggiordomo i due coniugi. Sopra, l'assassino Mario Pusceddu, da dodici anni al loro servizio

Le due vittime: l'ingegner Marino Buccianti e, a destra, la moglie Vilma

«La moglie [illegible] mia amica [illegible] dovevo chiudere con tutti» Voleva vendere lo scoop per pagarsi un avvocato

Scarcerazione

Azzolina ora attende un verdetto

PALERMO. Il pubblico ministero Alberto Di Pisa ha detto che esprimerà oggi il parere sulla richiesta [illegible] scarcerazione del prof. Azzolina, dopo avere «approfondito gli elementi emersi durante gli interrogatori». Secondo il magistrato, l'autodifesa del cardiochirurgo non avrebbe chiarito alcuni aspetti della vicenda. Per l'avvocato Vittorio Virga, che difende il medico, il ricorso all' arresto del suo cliente non sarebbe stato essenziale ai fini dell'indagine. Secondo i giudici, invece, il provvedimento si è reso necessario per la «pericolosità» di Azzolina, il quale avrebbe svolto un ruolo «emblematico delle collusioni [illegible] criminalità e professionisti dal volto pulito».

Alla domanda sui motivi per i quali Azzolina è stato sottoposto, mercoledì scorso, a due distinti interrogatori, il primo reso al pubblico ministero, [illegible] secondo [illegible] gip Agostino Gristina, [illegible] Pisa ha risposto che questa procedura «irrituale» è servita ad espletare «una serie di verifiche incrociate». Gristina ha puntualizzato che «con il pubblico ministero c'è un' [illegible] di vedute sul modo di procedere nell' inchiesta».

Intanto nel pomeriggio è cominciato nel [illegible] dell' Ucciardone l'interrogatorio dei fratelli Gioacchino e Salvatore Sciortino, accusati di tentata estorsione [illegible] otto miliardi ai gestori della clinica privata Villa Eleonora di Palermo, con la presunta complicità di Azzolina.

Agostino Gristina potrebbe riascoltare oggi il cardiochirurgo. Il magistrato ha ribadito che [illegible] prof. Azzolina ha offerto chiarimenti convincenti su molti punti della vicenda, ma che alcuni [illegible] [illegible] nebulosi.

Ritrovati sul monte Pasubio i resti dell'aereo partito da Venezia

Senza scampo il volo del Piper

A bordo c'erano tre passeggeri italiani [illegible] tre inglesi, nessuno si è salvato
Il relitto segnalato da [illegible] montanaro dopo una serie di falsi allarmi

VENEZIA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Dopo tre giorni di febbrili ricerche, i rottami del Piper inglese disperso da lunedì sono stati avvistati sul versante vicentino del monte Pasubio, un'asperità delle Prealpi Venete poco sotto i duemila metri. L'aereo [illegible] [illegible] schiantato su un costone [illegible] roccia, a due chilometri circa dal rifugio Papa, in località Pian delle Fugazze, per cause ancora da accertare. Nessuno dei sei passeggeri [illegible] sopravvissuto.

Secondo una prima ricostruzione, l'aereo avrebbe perso quota in un canalone, mentre volava a cinquemila piedi di altezza, tradito probabilmente da una corrente ascensionale.

Aveva perso il contatto radio con il centro di Monte Venda esattamente alle 14,40 di lunedì, mentre si trovava sulla rotta fra Venezia e Bergamo. I cadaveri [illegible] stati avvistati fra i rottami, intorno alle 18 di ieri.

Dagli elicotteri alcuni uomini hanno cercato di calarsi nel canalone, ma non ci sono riusciti.

Nel frattempo, gli alpini del battaglione Pusteria di stanza [illegible] Trento e gli uomini del Soccorso alpino di Schio [illegible] sono messi in marcia, dopo che gli elicotteri [illegible] effettuato una perlustrazione, confermando l'avvistamento.

Il Piper era stato segnalato per telefono da un montanaro del luogo.

I resti dell'aereo [illegible] sparpagliati per un raggio di qualche decina di metri, come se la perdita di quota e l'impatto fossero stati improvvisi e netti.

In precedenza, gli elicotteri avevano sbagliato zona, cercando in Vallarsa, dieci chilometri più in là, nei dintorni di Recoaro Terme, a cavallo tra le province di Vicenza e Trento.

A bordo, con il pilota della «IF Aviation», si trovavano il proprietario del [illegible]livolo Ivo Farini, miliardario di quarantanove anni, originario di San Benedetto Val [illegible] Sambro, i [illegible] due soci Stefano Rinaldi di cinquanta anni e il nipote Giuliano di trentotto, come lui emigrati alla fine degli Anni Sessanta nel Galles, e un loro amico golfista Graham Poor, presidente dell'Associazione professionisti dell'Inghilterra del Sud, in compagnia del suo allenatore.

Tornavano da un torneo disputato sui campi [illegible] golf di Bologna, dopo avere fatto tappa al Club degli Alberoni [illegible] Lido di Venezia.

Avrebbero dovuto raggiungere Bergamo prima di dirigere [illegible] Cardiff, l'aeroporto di origine.

Alle 14,40 di lunedì, dopo che avevano segnalato di star sorvolando Vicenza, hanno abbandonato la rotta, non si può dire ancora se per un errore oppure per un'avaria.

Sugli schermi radar il segnale si è fatto sempre più debole, finché è scomparso.

Nei due giorni successivi si era riparlato della inaffidabilità del pilota automatico di quell'aereo, il Piper Malibù, un aggeggio che dall'89 fino a un mese fa l'Ente federale americano per l'aviazione ci[illegible]le aveva proibito, dopo che si erano verificati otto incidenti con il drammatico bilancio di diciannove morti.

Gli incidenti ora sono saliti a nove, e i morti a venticinque.

Mario Lollo

Napoli, i finanzieri arrestano cinque persone

Dietro la holding fantasma c'era una banda di [illegible]

NAPOLI. Imprenditori usurai, con tanto di fattura e partita Iva. Una holding miliardaria del crimine è stata scoperta dalla guardia di finanza che ieri ha ammanettato cinque persone. Si tratta di titolari di piccole imprese edili di Castellammare [illegible] Stabia che, in realtà, si servivano di società-fantasma per nascondere un giro di prestiti a tassi di inte[illegible] del trecento per cento. Gli arrestati sono Pietro Verdoliva, [illegible] anni, il capo dell'organizzazione, legato a filo doppio con la camorra che prospera sulla costa a Sud di Napoli, Mi[illegible]le Izzo, [illegible] anni, palermitano trapiantato a Castellammare, Luigi Tregrossi, 30 anni, Salvatore Donnarumma, di 32 e Giuseppe Chierchia, [illegible] 38, imprenditori con più di un precedente penale alle spalle. Sono tutti accusati di associazione a delinquere «finalizzata ai reati di usura, truffa emissione e utilizzo di fatture relative a operazioni commerciali inesistenti». I finanzieri hanno sequestrato duecento milioni in contanti e dieci miliardi in assegni e cambiali.

Era organizzata bene l'industria dell'usura. Tutto ruotava attorno a due società edili esi[illegible] solo sulla carta. Le operazioni erano perfettamente in regola con la legge, almeno in apparenza: gli strozzini emettevano fa[illegible] intestandole alle loro vittime, per [illegible] importo pari al prestito e ai relativi interessi.

Da dove proveniva il danaro prestato agli imprenditori in difficoltà? Parte del capitale sarebbe [illegible] prelevato dalle casse della camorra, che [illegible] Comuni a Sud di Napoli controlla un imponente traffico di droga.

Arrestare i cinque e condurli in carcere non è stato facile. Un gruppo di parenti e amici degli usurai si è presentato davanti alla caserma della guardia di finanza di Castellammare, ingiuriando i militari. [C. mil.]

I sindacati decidono oggi uno sciopero nazionale per lo scatto «negato» di scala mobile

Milano «occupata» dalle tute blu

I metalmeccanici bloccano la Stazione Centrale

Fausto Vigevani segretario generale della Fiom

MILANO. Sciopero generale dei metalmeccanici, ieri a Milano, dove [illegible] settemila «tute blu» sono sfilate per le vie del centro in difesa dell'occupazione. Il corteo si è concluso in via Pirelli, davanti [illegible] sede della Regione, [illegible] il comizio del segretario generale Uilm, Luigi Angeletti, mentre una [illegible]» di manifestanti (operai [illegible] Maserati, dell'Alfa, dell'Ansaldo) si è diretta verso la Stazione Centrale ed ha occupato per un'ora i binari. Hanno scioperato anche i lavoratori della Pirelli e quelli aderenti alla Federazione lavoratori metalmeccanici uniti (Flmu), che hanno però attuato uno «sciopero alternativo» [illegible] quello confederale.

[illegible] protesta [illegible] dalla difficile situazione occupazionale nell'area del capoluogo lombardo, dove cinquemila dei 110 mila lavoratori del comparto metalmeccanico rischiano il posto di lavoro e altri 20 mila sono interessati dalla cassa integrazione.

Ma la fermata della categoria è anche considerata una prova generale dello sciopero nazionale che Fim, Fiom, Uil si apprestano a dichiarare per fine mese [illegible] un segnale «politico». «Il declino industriale di Milano - ha [illegible] infatti Angeletti - va contrastato anche perché è evidente che più [illegible] debole l'industria, più [illegible] forte l'economia delle tangenti». [illegible] ha aggiunto, a proposito della scala mobile che [illegible] metalmeccanici vanno dati i soldi della contingenza perché è necessario rispettare il patto contrattuale». [illegible] Roma intanto si apprende che il ministro Marini, per favorire un accordo sul costo-lavoro sta mettendo [illegible] punto un'ipotesi che prevede l'annualizzazione degli scatti, l'indicizzazione al 100% per la fascia di reddito fino [illegible] 900 mila lire, [illegible] saldo a fine anno per il '92.

Francesco Bullo

Abete: [illegible] agli aumenti salariali [illegible]

La Confindustria tronca le speranze in fabbrica «Il costo-lavoro va frenato nell'interesse di tutti»

MILANO. «Questa è la volta di risolvere [illegible] volta per tutte quello che finora è stato risolto solo in parte». Sul costo del lavoro e sulle trattative che dovrebbero riprendere il primo giugno, scende in campo Luigi Abete, presidente designato della Confindustria, l'uomo che sostituirà Sergio Pininfarina alla guida degli imprenditori italiani.

Un messaggio chiaro, quello di Abete. Davanti a una platea importante, l'assemblea mila[illegible] della Federmeccanica, nucleo forte dell'industria made in Italy, che per bocca del proprio presidente, Francesco Devalle, aveva voluto mettere le cose in chiaro.

«Attenzione, qui bisogna far presto, il tempo stringe, la maggior preoccupazione è mante[illegible] i posti di lavoro, non qualche soldo in più in busta paga», così Devalle. Insomma, più che alle polemiche sull'abolizione [illegible] il mantenimento della vecchia scala mobile, [illegible] mettersi in fretta attorno a un tavolo per ridiscutere l'intera materia del costo del lavoro. Abete annuisce. [illegible] più tardi, nel suo intervento, precisa: «E' vero, la situazione è grave, i nostri costi aumentano più di quelli dei nostri [illegible]. Il rischio [illegible] una deindustrializzazione si fa serio».

La premessa sulla gravità del momento serve [illegible] Abete per spieg[illegible] gli obiettivi della [illegible] Confindustria. Sarà lui, a giugno, [illegible] guidare la delegazione imprenditoriale nella trattativa [illegible] sindacati [illegible] governo, e la proposta - anticipa - sarà una sola. Riassunta nello slogan: «deindicizzare il Paese». Spiega: «Andiamo alle trattative [illegible] l'obiettivo [illegible] ottenere [illegible] disinflazione reale che metta l'Italia sul piano delle altre economie occidentali». [illegible] auspica: «Spero che il sindacato capisca che questo è l'interesse del Paese [illegible] quindi anche dei lavoratori».

Parla [illegible] presidente [illegible] pectore della Confindustria, Abete. Ricorda l'impegno («che qualche politico scambiava per ingerenza indebita») degli imprenditori [illegible] la riforma delle istituzioni. «Una riforma urgente, che deve andare di pari passo [illegible] quella morale», dice. L'accenno agli scandali, nella Milano delle tangenti, è esplicito [illegible] l'applauso arriva forte quando dice: «Gli imprenditori hanno capito che riescono a far meglio il loro [illegible] [illegible] fanno bene anche il [illegible] di cittadini».

Ma [illegible] di [illegible] al costo del lavoro [illegible] Abete riserva la parte finale del suo discorso della corona milanese. Il vero problema, spiega ai duecento della Federmeccanica, «è [illegible] ci sarà un governo [illegible] prossimo primo giugno». Sulla carta, sarebbe possibile: «Potrebbe essere eletto in fretta un presidente della repubblica che a sua volta designi in tempi stretti un capo [illegible] governo che si proponga subito al Parlamento con soluzioni forti per l'economia». Possibile, ma difficile. E allora? Allora, annuncia Abete, «noi siamo disponibili a iniziare un'analisi con il sindacato per [illegible] rinviare la soluzione dei problemi genera[illegible]». Insomma, [illegible] il governo latita, perché non cominciare a sedersi al tavolo delle trattative in due?

Armando Zeni

Da sinistra Luigi Abete e Francesco Devalle. Nella foto grande la manifestazione dei metalmeccanici a Milano

«E ora gli integrativi»

Vigevani (Fiom): puntiamo sulla contrattazione aziendale

[illegible] La Fiom apre la sta[illegible] dei contratti integrativi e annuncia che oggi, nell'incontro [illegible] i vertici Fim e Uilm, si schiererà [illegible] favore di uno sciopero nazionale dei metalmeccanici, a fine mese, per il contestato «scatto di maggio» della contingenza. La più grande federazione dell'industria della Cgil, con più di [illegible] mila iscritti, punta ad una strategia «unitaria» su entrambi i nodi «nell'interesse - dice il segretario generale Fausto Vigevani - [illegible] tutti i lavoratori, non solo [illegible] metalmeccanici; l'obiettivo è lo stesso delle Confederazioni, anche se loro lo perseguono in modo diverso». La Cgil infatti è a favore della «via giudiziaria» per ottenere lo [illegible] di maggio della contingenza (una strada contestata soprattutto dalla Cisl) mentre parte della Uil considera il pagamento del «punto» pregiudiziale all'apertura del confronto di giugno con governo [illegible] industriali. «Consideriamo intollerabile - ha aggiunto Vigevani, al termine del comitato centrale della Fiom - la coppia Federmeccanica-Confindustria, con la prima che dice "no" [illegible]gli integrativi e la seconda che dice "no" al punto di contingenza. In via di principio è inaccettabile [illegible] inqualificabile il doppio rifiuto dell'automatismo [illegible] della contrattazione». Avevate proposto [illegible] soluzione-ponte, [illegible] c'è chi sostiene la necessità di una legge-proroga per la scala mobile. «Ci rifletteremo con Fim e Uilm - risponde - solo se in tempi brevi si dovesse dimostrare impercorribile la prima via». Insiste: «Sia[illegible] interessatissimi a definire rapidamente un'azione naziona[illegible] della categoria per riaffermare che il contratto nazionale venne firmato (al ministero del Lavoro) nel presupposto che una parte del salario derivasse dalla scala mobile. Ribadiamo il no[illegible] radicale dissenso all'idea che si possa tagliare impunemente una parte del contratto». Nell'89 i contratti integrativi riguardavano circa [illegible] aziende; [illegible] moratoria, prevista dal contratto [illegible]le, è scaduta il 30 aprile scorso. Adesso la Fiom punta su [illegible] «piattaforme [illegible]itarie», dopo il confronto [illegible] la Fim-Cisl [illegible] Uilm-Uil, da definire al più presto. Si partirà con le piccole [illegible] medie imprese, non da quelle piccolissime, né dai grandi gruppi, colpiti pesantemente, anche sotto il profilo occupazionale, dai processi di ristrutturazione e quindi non in grado di fornire soluzioni «avanzate [illegible] esemplari». Sarà più facile, [illegible]za Mortillaro, il «fustigatore» degli integrativi? «Non credo ci sia un atteggiamento diverso di Federmeccanica - dice Vigevani - ma [illegible] felice di [illegible] smentito».

[fr. b.]

Emanuele Filiberto di Savoia conferma 2 mesi di love story

Il principe incorona la Dellera «Io e Francesca, vero amore»

ROMA. «Sì, ci amiamo. Da due mesi». Parole di Emanuele Filiberto, 20 anni, studente ed aspirante re. E' tutto vero: lui è innamorato corrisposto di Francesca Dellera, attrice di film poco regali, «donna bellissima», come l'ha definita il futuro suocero, Vittorio Emanuele di Savoia. Una love story che esce dalle nebbie dei forse e dei si dice, che squarcia il velo dei sussurri [illegible] delle smentite. Emanuele Filiberto, il piccolo principe in esilio, telefona al settimanale Gente e confessa il suo amore per Francesca, racconta questi due mesi di passione e sogni. Frasi che sgombrano il campo da ogni dubbio. «Francesca ed io - dice a Gente - stiamo insieme. Stiamo molto bene insieme, Io sono innamorato di lei. Parlo perché mi sono stancato di essere seguito dai fotografi. Basta con tutte quelle foto riprese di nascosto».

[illegible] allora, principe dica tutta la verità. E lui la dice, con la voce di un ragazzo innamorato: «Qualcuno mi ha messo in bocca [illegible] frasi non vere, è stato detto che io smentivo tutto. [illegible] io non posso smentire questa storia. Perché è [illegible] Ci amiamo, questa è la realtà». Allora Francesca diventerà regina, non solo per una notte ma per sempre? La domanda [illegible] nell'aria, dall'amore alle [illegible] il passo sembra breve. [illegible] Emanuele non sta al gioco: «Tutti pensano al matrimonio quando si vogliono bene. Ma noi siamo giovani, il matrimonio [illegible] [illegible] cosa di domani».

Due mesi, tante fughe, qualche difficoltà, molta felicità. Così [illegible] può riassumere una storia cominciata ad una festa parigina. Cominciate quasi per gioco [illegible] per caso, che i giorni hanno fatto diventare seria, serissima.

Un passo indietro. Emanuele Filiberto, studente di architettura, e Francesca Dellera, attrice, si incontrano a Parigi. Galeotta è la festa [illegible] un altro re, quello della moda. Al banchetto di Jean Paul Gaultier Francesca ed Emanuele sono vicini, vicinissimi. Sorridono e si guardano. Poi qualcuno li vede fuggire insieme, i fotografi [illegible] scatenano. [illegible] scoprono che hanno preso alloggio nello stesso albergo, addirittura nella stessa [illegible]. Foto e copertine di giornali, caccia alla love story, smentite e controsmentite. Lui che dice: «Siamo solo amici». Lei che conferma: «Emanuele è un ragazzo simpaticissimo, un caro ragazzo». Da casa Savoia arrivano soltanto silenzi, mentre Tinto Brass, pigmalione di Francesca, benedice [illegible] futura regina.

Poi, la scorsa settimana, Vittorio Emanuele dice la sua. «Sono stato io a far incontrare Francesca ed Emanuele. Eravamo in vacanza a Parigi. Una sera [illegible] io e mia moglie avevamo un impegno e abbiamo chiesto [illegible] Gaultier di ospitare nostro figlio alle sue sfilate [illegible] alla sua festa. E' andata così. Poi, terminata la serata, Emanuele e Francesca hanno fatto insieme un giro per Parigi. Mio figlio [illegible] tornato a [illegible] all'alba». E aggiunge un giudizio sulla futura nuora: «La signorina Dellera [illegible] indubbiamente molto bella. D'altronde i Savoia hanno sempre amato e anche sposato donne molto belle».

Dunque tutto secondo copione [illegible] o tradizione. Tradizione di famiglia («Anche io - dichiara il Savoia - sono stato un discreto play boy»), tradizione di storia.

La Dellera [illegible] il principe (foto grande). Di fianco Vittorio Emanuele (FOTO GENTE)

«Ma è prematuro parlare di nozze» L'incontro favorito dal padre Vittorio

E il piccolo principe conferma: «Mio padre è contento di questo mio amore, lo approva». Un amore che ha [illegible] piccolo handicap. Lui non può entrare in Italia. Gli incontri avvengono [illegible] in terra straniera. Anche [illegible] in questi giorni l'attrice non può muoversi da Roma, dove è impegnata nelle riprese di un film. Così [illegible] facile immaginare lunghe telefonate, appuntamenti fissati magari [illegible] Parigi, la culla della loro passione. Telefonate rubate allo studio (Emanuele vuole div[illegible] architetto, e frequenta l'università a Losanna), progetti che non sono quelli legati alla professione. Ma all'amore: «Stiamo bene insieme [illegible] vogliamo andare avanti, senza nasconderci, senza dover smentire, senza dover essere sempre inseguiti dai fotografi e dai pettegolezzi». Parole di principe e di futura regina.

Luigi Sugliano

Il progetto di Renzo Piano «restituisce» i moli del Medio Evo

Colombo restaura Genova

Spadolini inaugura l'esposizione sui rapporti tra il navigatore e il mare
Costruito un ascensore panoramico da cui si dominerà tutta la città

GENOVA. L'ultima [illegible] [illegible] asfalto sul selciato sconnesso dei vecchi moli non s'è ancora rassodata: ovunque secchi [illegible] cemento, pietre, fili elettrici. Si ri[illegible] e si [illegible] febbrilmente, ma nel complesso la macchina «tira»: oggi, alla presenza di Giovanni Spadolini, Capo dello Stato supplente, si inaugura l'Esposizione specializzata «Colombo, la nave e il mare», una ardita operazione soprattutto urbanistica, concepita per restituire un quartiere in [illegible] al [illegible] al Centro Storico medievale e provo[illegible] la ristrutturazione e la riqualificazione. [illegible] sindaco di Ge[illegible] Romano Merlo [illegible] l'architetto Renzo Piano che del quartiere espositivo [illegible] [illegible] il grande progettista hanno spiegato con franchezza che le celebrazioni del 500° anniversario della scoperta dell'America «sono state una scusa», sia pure non «maliziosa», per interventi [illegible] recupero [illegible] di restauro in una città che da troppi anni viveva in stato di declino sociale ed economico e, contestualmente, in uno stato di degrado urbanistico, ma anche politico-culturale. Così sono stati impiegati - sono parole di Piano - circa mille [illegible]ardi per trasformare una costruzione inglese dell'inizio del secolo, i Magazzini del Cotone, in quartiere espositivo [illegible] in un Centro Congressi, [illegible] un auditorium capace di 1500 posti. Sono stati abbattuti vecchi e fradici capannoni, sono stati liberati i moli del Medio Evo e un massiccio Magazzino del Caffè è diventato un altro contenitore di stand [illegible] padiglioni (quartiere Millo), mentre sono tornate alla luce quattro palazzine del XVII secolo, in perfetto stato di conservazione, i primi magazzini [illegible] Porto Franco. Lungo i moli che mantengono i nomi suggestivi di Ponte Spinola, Ponte Calvi, Ponte della Mercanzia e poi via via, Calata Embriaci, Ponte Morosini, Ponte Reale, è stato realizzato un edificio longitudinale che ospiterà il più grande Acquario d'Europa, futura attrattiva turistica. Vi è incastrato [illegible] Padiglione Italia che [illegible] «esprime» in una nave-albergo, [illegible] macchine né [illegible]ri, nella cui capace stiva si trovano [illegible] modelli affascinanti di navi che rifanno la storia della navigazione [illegible] della marineria, [illegible]stanti, astrolabi, carte geografiche, polene intagliate di velieri che hanno sfidato gli Oceani. In mezzo al porto, l'unica [illegible]sione [illegible] Renzo Piano ha ceduto all'«effimero» ovvero il «bigo» che è la riproposizione del sistema primitivo di gru per carico e scarico delle navi, prima dell'avvento delle tecnologie. In acciaio, smaltato [illegible] bianco il «bigo» (che è costato 29 miliardi), sorregge una [illegible] panoramico che salendo a quasi 60 metri, lentamente, disvela la città dal mare. Poi, sotto [illegible] ampio tendone di tele incurvato si pre[illegible] il piccolo anfiteatro, la conchiglia per gli spettacoli, do[illegible] per un mese Gassman reciterà la metafora delle leggende marine, da Omero a Melville, «Ulisse [illegible] la Balena Bianca». «Ma tutto - insiste Piano - sarà restituito alla città [illegible] sarà utile e funzionale: noi genovesi non buttiamo via nulla».

[illegible] Lingua

A 98 anni compiuti

Morta in Florida l'inventrice di «Spic e Span»

WASHINGTON. La sua scoperta ha cambiato la vita a centinaia di milioni di donne: a 98 [illegible] compiuti è morta in Florida Elizabeth MacDonald, inventrice di «Spic e Span», il detersivo in polvere conosciuto dai pavimenti di tutto [illegible] mondo. Ancora oggi [illegible] best-seller sugli scaffali dei supermercati, «Spic e Span» vide la luce negli anni della grande depressione: Elizabeth MacDonald mise a punto [illegible] la formula con l'aiuto di una [illegible] farmacista.

Il nome fu preso a prestito da un'espressione del gergo del mare: gli uomini della Navy dicevano «Spic and Span» per indicare una imbarcazione «tirata [illegible] lucido». Lo sfruttamento industriale della polvere cominciò «tutto in famiglia». [illegible] il marito Glenn a capo della ditta [illegible] che aveva sede a Saginaw nel Michigan. Solo nel 1945 il [illegible] [illegible] fu acquistato dalla Procter and Gamble. [Ansa]

Era senza permesso

Napoli, chiusa l'agenzia [illegible] Ponzi

NAPOLI. La sede di Napoli dell'agenzia «Tom Ponzi Investigations» è stata chiusa dai carabinieri perché risultata priva della necessaria autorizzazione del prefetto. Dalle indagini [illegible] emerso che il noto investigatore privato svolgeva nel capoluogo campano la propria atti[illegible]ità utilizzando gli uffici di un'altra agenzia, la «Cobra Investigazioni», che è invece regolarmente autorizzata e di cui è titolare Giuseppe Lodico, [illegible] 34 anni. Entrambi sono stati denunciati alla magistratura. Ponzi è accusato di aver violato le norme che regolano il settore, nonché di aver utilizzato manodopera [illegible] [illegible] le leggi [illegible] lavoro. Lodico è accusato invece di aver consentito che i locali della propria agenzia ospitassero illecitamente la «Tom Ponzi Investigations», il cui marchio compariva sull'insegna degli uffici, situati in via Santa Lucia. [Ansa]

Delitto di via Poma

Dna, depositata la [illegible] a [illegible] di Valle

ROMA. La perizia medico-legale disposta dal giudice dell'indagine preliminare Giuseppe Pizzuti nell'ambito della inchiesta sull'uccisione [illegible] Simonetta Cesaroni ha confermato oggi [illegible] indiscrezioni di qualche tempo fa. Non c'è corrispondenza tra il Dna del sangue di Federico Valle, l'ultimo degli inquisiti nell'ambito dell'inchiesta, [illegible] le tracce ematiche rilevate dalla polizia scientifica nell'appartamento [illegible] via Poma 2, dove il 7 agosto del 1990 fu trovato il cadavere della giovane trafitto da [illegible] coltellate. Il perito d'ufficio Angelo Fiori, in un documento di cinque cartelle dattiloscritte, ha spiegato i meccanismi attraverso i quali si è giunti a concludere che mentre il fattore genetico D. Q. Alfa di Valle ha dato come indi[illegible] il valore «1.1», quello rilevato nella macchia ematica trovata sulla porta dell' ufficio ha il valore «1.1/4». [Ansa]

Caso Ambrosiano

[illegible] dei giudici alle richieste di Angelo [illegible]

MILANO. Il tribunale [illegible] Milano, [illegible] sentenza pubblicata ieri, ha respinto tutte le domande proposte da Angelo Rizzoli nei confronti del Banco Ambroveneto, di Gemina e di tutti gli azionisti della Rizzoli. In particolare [illegible] legge che la trattativa per la cessione delle azioni [illegible] proprietà di Angelo Rizzoli venne condotta tra i custodi giudiziari debitamente autorizzati dagli organi sotto la cui vigilanza e controllo operavano e che lo stesso Angelo Rizzoli personalmente ed attraverso i propri rappresentanti ha gestito direttamente i diritti che ancora vantava. La sentenza precisa che, a seguito del sequestro delle azioni di Angelo Rizzoli disposto dei giudici penali [illegible] alla nomina [illegible] custodi giudiziari per la loro gestione, il mandato che lo stesso Rizzoli aveva conferito alla Centrale, controllata del Nuovo [illegible] Ambrosiano, era venuto meno. [Asca]

Lamezia Terme: lui mercenario francese, lei minorenne croata, chiedono asilo

Falso sequestro sulla via della fuga

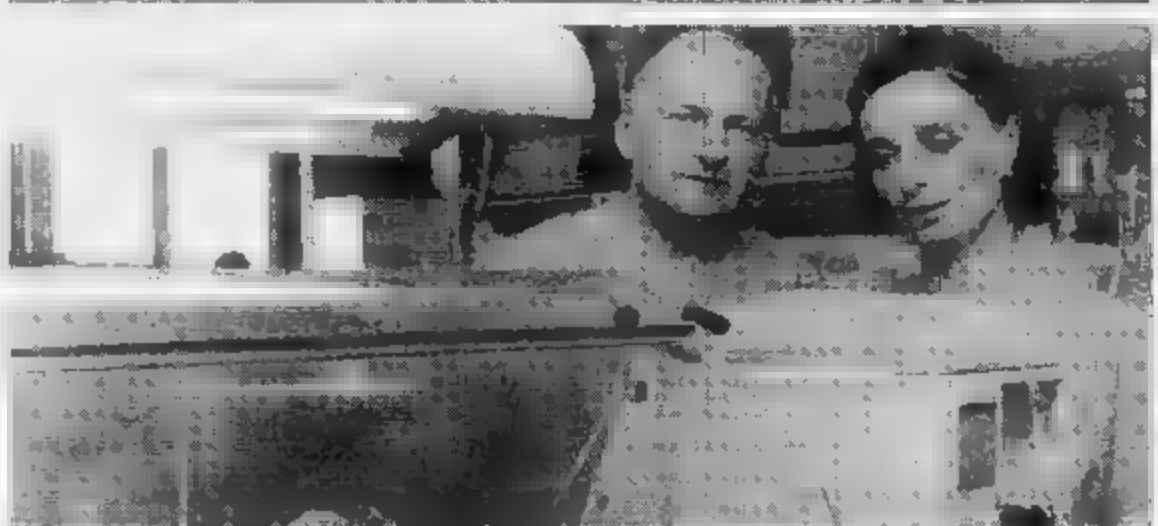
Avventurieri fingono scomparsa del figlio

LAMEZIA TERME. Due disperati, in fuga [illegible] [illegible] stessi [illegible] da un passato terribilmente vicino, alla ricerca di nuova identità per una nuova vita. Una ricerca che li ha portati ad inventare un figlio ed il [illegible] rapimento. Ma la loro storia ha retto solo per qualche ora. Poi, lentamente, sono venute fuori le prime crepe che, via via, hanno fatto crollare [illegible] castello di bugie che avevano costruito. Quindi: nessun figlio rapito, [illegible] automobile rubata. Niente [illegible] niente. Solo due ragazzi terribilmente più grandi della loro età.

La [illegible] di William Bonhomme, 20 anni, francese, e della sua compagna Marija, 17 anni, croata, comincia un anno [illegible] quando il ragazzo raggiunge [illegible] Croazia e si unisce alle milizie mercenarie che il governo secessionista dalla federazione jugoslava [illegible] stato costretto [illegible] costituire per fronteggiare le bande irregolari serbe e l'esercito. Alto, snello, con i capelli rossicci tagliati molto corti, alla maniera della Legione (dove dice d'avere militato), William imbraccia [illegible] mitra e comincia il suo lavoro. [illegible]' dura: di giorno a combattere, di sera [illegible] riposare evitando il tiro dei cecchini. Qualche mese fa, a Zadar, incontra Marija, [illegible] ragazza dai lineamenti forti, figlia di [illegible] marittimo [illegible] [illegible] quale non va d'accordo. I due legano subito, anche perché William ha imparato presto a parlare il croato. Lascia gli irregolari ed entra, lui ex legionario della «Bandera», nella polizia croata, chiamata a bonificare dai franchi tiratori le zone appena riconquistate. Con il passare delle settimane [illegible] legame tra i due si rafforza [illegible] quando l'avanzata dei serbi taglia William fuori dalla sua unità decide di fuggire con la ragazza. Ma dove? Indietro [illegible] può tornare. I serbi - ha poi detto - hanno messo una taglia [illegible] [illegible] lui, [illegible] può rientrare in Francia dove l'attende un mandato di cattura perché mercenario. L'unica strada è quella della clandestinità.

Così, di notte, a piedi, lasciato sull'altro lato del confine il [illegible] mitra, passa in Italia insieme a Marija. Bravo [illegible] il fucile, William Bonhomme lo è altrettanto nel trovare strade d'uscita anche alle situazioni più difficili. Così, in Calabria da [illegible] paio [illegible] giorni, decidono di inventare qualcosa [illegible] possa servir loro per trovare nuove identità e una vita normale. Si presentano ai carabinieri di Lamezia Terme e raccontano la loro incredibile storia. «Mi chiamo Victor Garibaldi, ho 24 anni, vivo nel Principato di Monaco. Lei è mia moglie, Anna Basecle, ha vent'anni, è inglese. Abbiamo lasciato nostro figlio, Alex, di un anno e mezzo, a dormire sulla [illegible]stra "Bmw". Ci siamo allontanati solo pochi minuti. Quando siamo tornati non abbiamo più trovato l'automobile ed il bambino. Aiutateci». Una storia troppo assurda per sembrare inventata. Così le battute si sono protratte per ore mentre i terminali dell'Interpol ricevevano richieste di chiarimenti su «Victor Garibaldi», interprete [illegible] Monaco ed «Anna [illegible] parrucchiera. Le risposte sono [illegible] negative, mentre la targa della Bmw, stranamente, è risultata intestata ad una macchina di eguale [illegible] e tipo di proprietà [illegible] un funzionario [illegible] polizia francese. L'interrogatorio è andato [illegible] per ore. Poi, prima la ragazza, quindi [illegible] mercenario, hanno ceduto. Cercavano solo di avere qualcosa di ufficiale su cui poggiare la richiesta di nuovi documenti di identità. Ora sono accusati di simulazione [illegible] reato, procurato allarme e false generalità. Nella cella [illegible] sicurezza dei carabinieri di Lamezia Terme sembrano tranquilli. Hanno già detto che chiederanno asilo politico in Italia.

Diego Minuti

AL SAN RAFFAELE DI MILANO

Nell'incubatrice cinque gemelli «settimini»

MILANO. Parto plurigemellare all'ospedale San Raffaele di Milano: una donna di [illegible] anni, al settimo [illegible] di gestazione, ha dato alla luce cinque gemelli con parto cesareo presso la divisione di ostetricia diretta dal prof. Mario Vignali (nella foto). I neonati sono due maschi e tre femmine. Data la loro immaturità, sono ora sottoposti a ventilazione assistita. (FOTO ANSA)

La famiglia Cocco si difende

Daniela Cocco (a fianco) e (sotto) il fratello Antonio accusato di [illegible] nel suo sequestro avvenuto a Palermo

«Antonio vittima dei rapitori»

[illegible]
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

«Una perla di figlio, la gioia dei genitori, un giovane modello sulla cui innocenza si può mettere la [illegible] sul fuoco». Così, sprecando gli aggettivi, i Cocco definiscono Antonio, 22 anni, arrestato l'altro ieri dalla polizia per [illegible] nel sequestro della sorella Daniela, 19 anni, concluso senza pagamento di riscatto in 68 ore fra il 27 [illegible] il 30 novembre [illegible] I banditi avevano chiesto mezzo miliardo, [illegible] una lira di meno», ma poi, con l'acqua alla gola, accerchiati da poliziotti, carabinieri e guardia di finanza avevano liberato la ragazza. Accusato da uno degli altri arrestati, [illegible] lui assidui in discoteca, [illegible] fratello di Daniela e figlio dell'industriale degli abiti da sposa Pietro Cocco («Sposa [illegible]», la [illegible] azienda ha visto crescere il fatturato anno dopo anno sino [illegible] sfondare nel panorama italiano), attende nel carcere dell'Ucciardone di conoscere [illegible] sua sorte.

Oggi [illegible] giudice per le indagini preliminari Giuseppe Di Lello andrà [illegible] prigione a interrogare [illegible] giovane colpito da così pesante accusa, con i difensori gli avvocati Salvatore Gallina Montana e Sebastiano Cocco. Quest'ultimo è il fratello maggiore del padre del ragazzo e, [illegible] già avvenne nei giorni del fallito sequestro, ha un'altra volta preso in [illegible] le redini della situazione.

L'avvocato Cocco, da anni residente [illegible] Novara, ha già lanciato un avvertimento ai sequestratori di Daniela, in particolare [illegible] quello che [illegible] chiamato in correità Antonio, annunciando che sarà presentata denuncia per calunnia. E poi? «Aspettiamo gli eventi, fiduciosi nella giustizia, nell'obiettività dei giudici», ha risposto il legale. «Ci giochiamo la vita noi, gli altri parenti, tutti gli amici convinti dell'estraneità totale di mio figlio - ha detto [illegible] padre - [illegible] ragazzo di una bontà unica [illegible] [illegible] una indescrivibile amore per la sorella». Antonio [illegible] sospettato di aver organizzato il rapimento di Daniela perché, [illegible] la quota del riscatto che avrebbe intascato, gli sarebbe [illegible] possibile trascorrere una [illegible] da fiaba con [illegible] ragazza in Thailandia? «Storie - ha ancora risposto il padre - lavora con me [illegible] ha sempre avuto i soldi che gli bastano, con mia moglie gliene abbiamo dato nella misura giusta». A questo proposito i Cocco hanno tenuto a precisare che Antonio, diplomato in ragioneria e impegnato nell'azienda paterna, è tutt'altro che uno sfaticato. «Semmai è esattamente il contrario» ha sostenuto l'avvocato Cocco lamentandosi che «da vittime siamo diventati colpevoli» e aggiungendo: «Nutriamo la massima fiducia nella magistratura».

Lo zio-difensore subito dopo ha sottolineato che «la chiamata di correo secondo la Cassazione dev'essere vestita, cioè dev'essere corredata da adeguati riscontri. Non può [illegible] sufficiente il primo delinquente che si mette [illegible] parlare [illegible] af[illegible] che uno di [illegible] si è macchiato [illegible] un delitto. Vedremo comunque quali [illegible] gli indizi raccolti dagli investigatori, lo faremo presto». E per finire una stoccata: «Quella di coinvolgere le vittime nel ruolo del carnefice - ha rivelato l'avvocato Cocco - è una vecchia tecnica dei sequestratori. Temo che nel nostro caso si stia ripetendo un copione».

Antonio Ravidà

Tragedia in casa di un biologo nel Novarese

Spara alla moglie e poi si ammazza

NOVARA. Tragedia della follia [illegible] doppio suicidio consensuale? E' l'interrogativo che da ieri sera scuote la gente di Fontaneto, incredula dopo la scoperta, nella loro camera [illegible] letto, dei cadaveri del biologo Carlo Felice Rognoni, 65 anni, [illegible] della moglie Mirella Morzorati, di 60, [illegible]linga, uccisi da colpi d'arma [illegible] fuoco. Secondo [illegible] prime testimo[illegible]xe, a trovarli morti sarebbe stato un nipote, Diego, che intorno all'ora [illegible] cena era salito fino alla casa in frazione Balchi per fare una visita agli anziani zii. Il giovane, abitante a Milano, era stato chiamato da Luigina Duelli, una vicina dei coniugi Rognoni, richiamata dal continuo abbaiare dei loro cani. La donna si era insospettita perché la coppia, [illegible] tutti nota come amante degli animali e dei cani in particolare, non li avrebbe mai lasciati senza cure. Altro particolare strano, l'auto in cortile. Luigina ha suonato il campanello, senza ottenere riposta. Avvisato il nipote, a causa dei cani che non lasciavano avvicinare [illegible]suno, è stata fatta intervenire anche la proprietaria di un vici[illegible] canile, con la quale Mirella e Carlo avevano instaurato un rapporto di amicizia e collaborazione. Fin da quando, cinque anni fa, dopo aver ristrutturato il rustico al numero 5 dei Balchi, avevano deciso di trasferirsi nel verde della tranquilla frazione collinare di Fontaneto. Sarebbe stati loro, la vicina per primo, a fare la macabra scoperta. I corpi senza vita dei coniugi Rognoni erano in camera, nel sangue. Entrambi indossavano il pigiama.

Scattato l'allarme, sono subito arrivati i carabinieri, comandati dal capitano De Rosa, e in pochi minuti da Novara è salito il sostituto procuratore della Repubblica Marina Caroselli. Attorno alla casa, chiusa da un cancello, i militari hanno immediatamente eretto un «muro» impenetrabile, anche per i cronisti. Sul posto è arrivato anche il medico legale dottor Germani, [illegible] più tardi, verso le 21, [illegible] è aggiunto il medico del paese. I primi riscontri avrebbero comunque escluso l'ipotesi [illegible] [illegible] delitto compiuto da estranei. **[p. b.]**

Sanremo, il figlio fa causa «per circonvenzione di incapace»

Buticchi, guerra al casinò

Dopo aver perso 430 milioni l'ex presidente del Milan tentò il suicidio
Alla sala da gioco replicano: «Era cieco, ma si fece assistere dal nipote»

SANREMO. Albino Buticchi [illegible] il casinò. [illegible] petroliere che negli Anni Sessanta scalzò Sordillo dai vertici del grande Milan di Gianni Rivera, si aggrappa ad una sfortunata partita di roulette. Buticchi, cieco in seguito ad un tentativo [illegible] suicidio (si era sparato [illegible] colpo di pistola alla tempia), gioca in una sala privata [illegible] [illegible]nò di Sanremo. Lo assiste il nipote. La dea è davvero bendata e Buticchi, in un paio d'ore, perde 430 milioni. Paga con un assegno, pare da [illegible] milioni, impegnandosi [illegible] coprire al più presto l'intero importo. Il casinò gli ha concesso un fido elevato: sono certi onorerà il debito. Buticchi rientra a Lerici dov'è proprietario del «Lido Club», [illegible] dei pochi valori rimasti del suo grande impero. Nella notte cade (o si butta?) dalla terrazza della sua villa. Prognosi: sospetta frattura di una gamba, trauma cranico, escoriazioni.

La notizia finisce sui giornali e il casinò, collegando quello che potrebbe essere un tentativo di suicidio [illegible] [illegible] batosta alla roulette della sera prima, man[illegible] [illegible] gran [illegible] un funzionario in banca ad incassare l'assegno. Troppo tardi: il figlio dell'ex presidente del Milan, Marco Buticchi, 32 anni, ex assessore socialista di Lerici, ha promosso un'azione legale contro il casinò per circonvenzione di incapace. E i trecento, anzi 430 milioni, persi, vanno ad aggiungersi nel bilancio-groviera del casinò, ai 6 miliardi prestati l'anno scorso all'imprenditore Luigi Pilota [illegible] irrimediabilmente persi nello scontro con una roulette coriacea e con il numero 32 che, per tre giorni, si era rifiutato di uscire. Pilota si è rifiutato di pagare il debito provocando a Sanremo un autentico terremoto [illegible] cause civili, crisi amministrative, scontri politici e l'intervento della Corte dei conti. Ora il caso-Buticchi rischia di pregiudicare ulteriormente i precari equilibri che tengono in piedi la casa da gioco, in piena crisi gestionale e sull'orlo del commissariamento.

Al casinò respingono l'azione legale promossa dal figlio del quattordicesimo presidente del Milan: «Non è assolutamente incapace [illegible] intendere e di volere» affermano ai vertici dell'azienda. E aggiungono: «Ha giocato sempre con l'assistenza del nipote. Non solo: in altre occasioni ha vinto e nessuno ha parlato di circonvenzione di incapace».

Resta il fatto che dai bilanci del casinò, oltre ai sei miliardi di Pilota, ora mancano altri 430 milioni. Chi li verserà? Un interrogativo che rischia di provocare [illegible] nuovo interessamento della Corte dei conti.

L'episodio ha provocato una dura polemica all'interno del consiglio di amministrazione della Sgt, la società che gestisce il casinò. Pare che il presidente Napoleone Cavaliere abbia tenuto [illegible] lungo nascosta l'azione legale promossa nei confronti del casinò evitando di informare dell'accaduto gli altri membri [illegible] consiglio [illegible] lo [illegible] Comune, titolare del pacchetto di maggioranza delle [illegible] Sgt. **[g. p. m.]**

OGGI — DOMANI — DOMENICA

	min	max		min	max		min	max
CITTA' ITALIANE								
Bolzano	12	29	Firenze	13	28	Bari	16	23
Verona	12	29	Pisa	14	29	Napoli	14	27
Trieste	19	25	Ancona	10	22	Potenza	10	19
Venezia	15	25	Perugia	14	22	S.M. Leuca	16	22
Milano	13	29	Pescara	10	23	R. Calabria	14	27
Torino	12	27	L'Aquila	8	23	Palermo	15	23
Cuneo	14	24	Roma Urbe	12	28	Catania	10	28
Genova	20	30	Roma Fium.	11	28	Alghero	18	25
Bologna	13	26	Campobasso	12	19	Cagliari	12	25

CITTA' ESTERE	min	max			min	max	
Amsterdam	13	28	sereno	Lisbona	15	26	variab.
Atene	16	25	nuvoloso	Londra	14	28	sereno
Bangkok	24	37	variab.	Los Angeles	16	25	nuvoloso
Berlino	12	25	sereno	Madrid	14	30	sereno
Bruxelles	14	27	sereno	Montreal	13	28	pioggia
Buenos Aires	—	—	np	Mosca	—	—	np
Copenaghen	8	17	sereno	New York	13	24	nuvoloso
Dublino	13	20	sereno	Parigi	13	31	sereno
Francoforte	11	25	sereno	Pechino	13	18	pioggia
Gerusalemme	14	24	sereno	Rio de Janeiro	20	35	nuvoloso
Ginevra	8	22	sereno	Sydney	12	19	nuvoloso
Helsinki	4	14	sereno	Tokyo	16	24	nuvoloso
Honolulu	21	28	nuvoloso	Varsavia	10	20	variab.
Il Cairo	16	33	nuvoloso	Vienna	20	28	sereno

Sul caldo le prime nuvole

Inizia a deteriorarsi la parentesi del tempo stabile ed assolato. Nata come un piccolo anticipo dell'estate, con il passare del tempo ha assunto un ruolo importante tanto da indurre molti a dare per scontato l'avvio della bella stagione. Una cellula di alta pressione è ancora presente sull'Europa centrorientale e sulla nostra Penisola ma è insidiata, [illegible] sul lato destro che sinistro, da due circolazioni depressionarie di aria instabile e perturbata. Per ora riuscirà a resistere per cui il fine settimana non correrà pericoli [illegible] sorta, ma non potrà evitare delle infiltrazioni di aria instabile essenzialmente sulle regioni centro meridionali, i cui effetti si limiteranno [illegible] contenere un ulteriore [illegible] della temperatura e ad esaltare l'instabilità termo convettiva dell'atmosfera. Di contro le regioni nord occidentali risentiranno, in maniera del tutto marginale, delle correnti meridionali che investono con episodi di maltempo le coste atlantiche del continente.

Oggi: su tutte le regioni il cielo si presenterà sereno, ad eccezione delle zone appenniniche centromeridionali dove nelle ore pomeridiane si svilupperanno delle locali nubi cumuliformi e non [illegible] da escludere che possano dar luogo ad isolati piovaschi o temporali di breve durata. Durante le ore notturne e del primo mattino nelle valli e lungo i litorali si formeranno delle foschie dense ed occasionalmente anche qualche temporaneo banco di nebbia. La temperatura non subirà variazioni apprezzabili rispetto ai valori attuali ed i venti continueranno ad essere ovunque deboli [illegible] regime [illegible] brezza.

Domani: non sono previste variazioni; tempo [illegible] temperature resteranno immutate, se mai si accentuerà la possibilità di temporali pomeridiani sulle zone appenniniche meridionali e sulla Sicilia.

Domenica: la circolazione depressionaria, presente sulle regioni balcaniche, sulla Grecia e sulla Turchia, riceverà alimentazione per cui si intensificherà e nel contempo traslerà lentamente [illegible] la nostra Penisola venendo [illegible] lambire, nel corso della giornata, quanto meno le regioni centro meridionali adriatiche. Pertanto [illegible] su tutte le altre località, insulari e peninsulari, continuerà a prevalere [illegible] sereno, sull'Abruzzo e Molise, sulla Puglia, sulla Basilicata e sulla Calabria dalla tarda mattinata si svilupperanno delle nubi cumuliformi che tenderanno ad addensarsi sulle zone appenniniche dove daranno luogo a temporali locali. Comporteranno rinforzi del vento [illegible] temporanee diminuzioni [illegible] temperatura.

In prospettiva nei giorni seguenti il processo [illegible] instabilizzazione dell'atmosfera si propagherà [illegible] tutta la Penisola ed in particolare sulle regioni settentrionali dove saranno da mettere in preventivo dei temporali pomeridiani e serali.

Marcello Loffredi

Il compleanno dell'uomo che ha inventato la musica leggera in radio. E' l'autore di «Oh boscaiolo»

Era il mago dell'orchestra, offriva al pubblico il Trio Lescano e il «Ba-ba-baciami piccina sulla bo-bo-bo-cca piccolina» di Rabagliati

Barzizza fa 90

Nella foto grande: Pippo Barzizza. Un infarto lo costrinse a interrompere l'attività quando aveva [illegible] anni. Da allora si è ritirato a Sanremo (proprio lui che non [illegible] mai stato invitato [illegible] Festival). Qui [illegible] ha [illegible] smesso di insegnare e di lavorare sugli spartiti: l'ultima composizione è una Messa [illegible] a [illegible] amico frate. La figlia Isa: «Ci ha sorpresi, era entrato in chiesa solo per i nostri battesimi» Qui [illegible]: Alberto Rabagliati, il Rodolfo Valentino [illegible]

[illegible]o
DAL NOSTRO INVIATO

La parola Pippo voleva dire tante [illegible] nell'Italia fine Anni 30 che fingeva [illegible] avere otto milioni di baionette e mandava anche gli ultracinquantenni a saltare il cerchio di fuoco [illegible] sabato pomeriggio. Voleva dire il compagno balordo di Topolino nei fumetti Disney, prima che i fumetti scomparissero, sostituiti per decisione del Minculpop dalle più italiche diciture in calce. Voleva dire l'aereo misterioso che si aggirava nei nostri cieli, ma nessuno aveva visto, diventato vox populi, spauracchio, leggenda. Voleva dire [illegible] personaggio buffo della [illegible] nel quale ogni giovane amoroso individuava il rivale [illegible] distruggere: «E' Pippo Pippo e non l[illegible] - e quando passa ride tutta la città...».

Voleva dire soprattutto Lui, quello che non si poteva nominare se non facendo il saluto romano, l'uomo della Provvidenza, il Mascellone di Palazzo Venezia, il monsù Cerruti [illegible] torinesi, lo sciù Parodi di Genova, il Brambilla [illegible] Milano, er Puzzone di Roma [illegible] l'eterno Pippo di tutta Italia.

Ma voleva dire, anche, per [illegible] [illegible] voleva nominare a voce alta, [illegible] timore di [illegible] in qualche spia[illegible] dell'Ovra, Pippo Barzizza. Era il mago dell'orchestra, l'uomo che, [illegible] radio, offriva i meno costosi circenses all'Italia dallo scarso pane, le dava il Trio Lescano e Ernesto Bonino, Silvana Fioresi e Otello Boccaccini; le dava, soprattutto, Rabagliati. «Ba-ba-baciami piccina sulla bo-bo-bo-cca piccolina», cantava quel fac-simile di Rodolfo Valentino dal microfono; e al terzo «bo» le fantasie [illegible] maschi latini si scatenavano.

Il nome Pippo suggeriva analogie, favoriva i consapevoli equivoci. Proprio alla vigilia della guerra circolava una [illegible] notta [illegible] [illegible] [illegible] campo i personaggi della radio, imitati all'interno di [illegible] esemplare famiglia italiana, «la famiglia canterina»: «Il papà si mette in lizza - vuol sembrar Pippo Barzizza - sbaglia tempo, [illegible] che fa? - Tanto Pippo [illegible] lo sa». Gli italiani cantavano quella quartina con aria furba, ammiccando all'ultimo verso. Si diceva [illegible] e si pensava all'Altro, al «Pippo Pippo non lo sa» della prima canzone «che sopra le scarpe porta [illegible] calze - e sul gilè la camicia». E come era possibile che non ridesse tutta la città. Ce n'era, da ridere, [illegible] le prove di oscuramento e il credere obbedire combattere sui muri, che [illegible] consentivano altro sfogo, oltre le barzellette.

Tutto quel mondo è scomparso, dimenticato, nessuno canta più quelle polverose (e orribili) strofette. Ma Pippo Barzizza c'è, per fortuna, a testimoniare l'esistenza di un'altra Italia, più ve[illegible] [illegible] tonitruante, negli anni bui. E' davanti a noi, sorridente nel giardino della sua [illegible] sanremese, fra [illegible] palme e i gerani, affacciante sul mare, appena ol[illegible] l'Aurelia. [illegible] è ritirato qui, [illegible] la moglie sanremese, da più [illegible] trent'anni, dopo [illegible] infarto [illegible] lo costrinse a interrompere l'attività quando ne aveva [illegible] e oggi ne compie novanta. Nessun festeggiamento pubblico, nella città del Festival, che lui [illegible] ha mai diretto (era roba di Angelini, in quei tempi). Ma una singolare festa privata, [illegible] [illegible]o delle [illegible] musiche, con le incisioni degli Anni 20 e [illegible] che [illegible] [illegible] smarrito e che i collezionisti sparsi per tutta Italia gli [illegible] riportando. Ci saranno da 30 a 35 fra figli, nipoti, pronipoti, [illegible] una famiglia che è sempre rimasta unita, intorno al suo pianoforte.

Sapeva, Pippo Barzizza, in quale modo gli italiani sentivano il suo «tempo», quando [illegible] lui a dirigere l'orchestra? Barzizza non parla, fuori dalle poche bat[illegible] nel suo antico genovese che non ha mai barattato con l'italiano dell'Eiar (escià me diga un pitinin»). Parla la figlia, Isa, la celebre soubrette degli Anni 50, la prima a portare il «puntino» [illegible] [illegible]a, [illegible] proprio ora al teatro dopo [illegible] intervallo [illegible] 35 anni.

No, [illegible] [illegible] sapeva. «Alla radio [illegible] un impiegato e, come tutti i dipendenti, [illegible] [illegible] giorno ha dovuto prendere anche lui la tessera del partito», dice Isa. Non ne ha fatto mai molto uso. Uno fra i primi ricordi della figlia [illegible] una mattina dei tardi Anni 30, quando il papà si doveva mettere la divisa, perché c'era la visita del duce a Torino. Gli stivali - che non aveva mai infilato - resistevano a tutti i tentativi, non c'era [illegible]o di farli andare su. E la famiglia lì, smarrita, perché il direttore dell'orchestra Eiar non poteva mancare all'adunata.

Sapeva altre cose, Barzizza, di quegli anni, le sole che lo interessavano, fuori dalla sua passione per le motociclette o per il cinema a passo ridotto. «Girava [illegible] la macchina da ripresa a [illegible] ma era perfetto nei [illegible]pi. Usava [illegible] manovella come [illegible] dirigesse un pezzo di musica». Quell'italiano poco esemplare, che [illegible] faceva sport perché aborriva perfino le passeggiate, sapeva che la [illegible] [illegible] leggera era rimasta indietro di vent'anni, rispetto ai modelli europei e soprattutto americani.

Lui, che veniva dagli [illegible] di Conservatorio [illegible] [illegible] esordito quattordicenne come violino di fila al Carlo Felice di Genova, [illegible] folgorato, all'inizio degli Anni 20, dalla scoperta del jazz. «Fino allora la musica leggera italiana era quella dell'operetta o [illegible] vecchia romanza - dice [illegible] -. Fu papà che fece conoscere la nuova musica [illegible] Italia, con l'orchestra Blue Star. Erano in sette, [illegible] 36 strumenti. Rabagliati cantava i [illegible] pezzi con il megafono». Un amico inglese, Sid Philips, gli aveva insegnato a suonare il sassofono, e gli aveva fatto ascoltare i primi dischi di jazz. «Papà [illegible] fu così colpito che li comperò tutti, per imparare come le orchestre di allora facevano gli arrangiamenti». Non aveva gli spartiti, trascriveva [illegible] musica direttamente [illegible] dischi. E inventò un mestiere che in Italia [illegible] esisteva ancora, l'arrangiatore musicale.

> *Nel suo [illegible] l'Italia cantava «Tanto Pippo [illegible] lo sa» e faceva il verso a Mussolini*

Quando fu chiamato all'Eiar, nel '35, portò quell'esperienza. Era la prima orchestra di musica leggera stabile (Angelini sarebbe venuto un [illegible] dopo); fu, per la nostra giovane radio, [illegible] grande lancio popolare. Gli italiani aspettavano la partita di Carosio la domenica e ascoltavano canzonette tutta la settimana. Barzizza e Angelini cambiarono un costume; furono, con vent'anni di anticipo sulla tv, i primi unificatori del Paese. Angelini [illegible]gava la tradizione («C'è una chiesetta amor...»), Barzizza rispondeva a un gusto più moderno, fin [illegible] sigla.

La loro rivalità fu paragonata a quella fra Binda e Guerra, appena estinta; ma andava più nel profondo, coglieva tutti gli strati della popolazione. E quelle canzoni, che oggi ci fanno un po' sorridere, si cantavano. Angelini aveva [illegible] più pubblico; [illegible] Barzizza aveva dalla sua la musica. Angelini non ha mai scritto [illegible] nota, Barzizza [illegible] anche autore. «Oh boscaiolo» del 1938 si canta ancora oggi, sulle parole di Riccardo Morbelli: «Oh boscaiolo / il sole sta per tramontar / lascia il lavoro / torna al tuo [illegible]lar». Era un'Italia modesta, finto-rurale, [illegible] [illegible] enfatica di quella delle «prosperose campagnole» che «discendono le valli in fior», modelli femminili dai fianchi larghi, buoni per i disegni [illegible] Boccasile e per la campagna demografica.

La canzone del platano, del '39, sfidava ancora, pochi anni dopo, il rumore dei bombardamenti: «Là nel parco c'è un platano antico / ci van gli innamorati / a dirsi i loro segreti...» (e giù bombe) «d'amor...».

Più difficile, per il maestro della prima orchestra jazz italiana, fu portare quella musica alla radio. «Un suo concerto a Milano durante la guerra fu [illegible]ttaccato dai giornali - ricorda Isa -. Lo accusarono di aver eseguito musica negroide»: la più detestata dal regime. Barzizza risolse il problema con un compromesso all'italiana: cambiando i titoli dei brani. «Tiger Rag» divenne [illegible] tigre», «Ambrose» fu rititolato «Ambrogio». Intanto veniva giù l'Italia, la sede [illegible] fu bombardata, l'orchestra emigrò a Firenze; e continuava, disperatamente, a suonare.

La grande stagione di [illegible] rimane legata proprio a quegli [illegible]. A Torino fino al 1950, a Roma per un altro decennio, l'autore di «Oh boscaiolo» cominciò a trovarsi spiazza[illegible] con i tempi che cambiavano. «I medici gli consigliarono riposo assoluto, dopo l'infarto; forse, con cautela, avrebbe potuto lavorare ancora - dice [illegible] -. Ma cominciava [illegible] maniera diversa di far musica: perché una propria canzone avesse successo bisognava legarsi a un clan [illegible] papà non si sentiva tagliato per questo. Papà è stato come un artista che ha trovato [illegible] mecenate; [illegible] il mecenate era l'Eiar. Non doveva combattere per farsi largo».

[illegible] [illegible] è vero che non abbia più lavorato. «Qui a Sanremo si è sempre occupato di musica, ha dato lezioni, [illegible] tirato su tanti ragazzi». E ha scritto, anche. L'ultima sua composizione, a sorpresa, è [illegible] Messa. «Lui [illegible] sempre stato un laico, credo che sia entrato in chiesa solo per il matrimonio ed il battesimo dei figli. Ma [illegible] fatto amicizia con [illegible] frate, molto simpatico: l'ha scritta per lui. A Sanremo la eseguo[illegible] sempre, durante le funzioni». Alla figlia ne [illegible] mandato [illegible] esecuzione in cassetta. «E' bellissima. E poi c'è [illegible] preghiera, che lui si [illegible] scritto e si leggeva ogni sera. Alla fine c'è il suo ringraziamento, per aver avuto una vita felice, perché non avrebbe potuto desiderare altro». [illegible] chi si rivolge? «A qualcosa di superiore». [illegible] nome dell'interlocutore non c'è, la figlia [illegible] Barzizza [illegible] [illegible] sente di identificarlo.

Il mondo è lontano, qui, nel giardino della villa dove perfino i rumori dell'Aurelia veng[illegible] filtrati dai rampicanti della cinta. Il suo tempo [illegible] lontanissimo. Di quegli anni rimane lui. Rimane, nella memoria collettiva, il ricordo di qualche canzone, che segna un'epoca: «Di lontano si profila il tuo villaggio / la chiesetta, il campanile ed oltre il mar...». Solo il mare, qui, è vicino. E le persone care che gli sono attorno. Pippo non parla quasi, oggi. Ma lo [illegible].

Giorgio Calcagno

Isa Barzizza, celebre soubrette, che fu la prima a usare il «puntino». In alto il maestro Cinico Angelini che approdò all'Eiar un anno dopo Barzizza

---

L'editore sul settimanale cattolico «Il Sabato» innesca la polemica e coinvolge la Adelphi

Bollati contro Zolla: fa dell'anima un supermarket

Lo scrittore risponde «E' un ex einaudiano, gente molto spocchiosa»

A fianco, [illegible] Calasso, direttore editoriale di Adelphi Sotto, Giulio Bollati: «La cultura italiana [illegible] in un clima [illegible] orgia»

Elémire Zolla «Credevo che Bollati fosse un editore più dignitoso»

ROMA

Un po' violento, parecchio sopra [illegible] righe, non [illegible] vero?». Elémire Zolla, dal suo eremo di Montepulciano, esprime così lo sbalordimento per le parole feroci che Giulio Bollati [illegible] usato [illegible] suoi confronti. Eh sì, l'«uomo forte» della [illegible]chia [illegible] gloriosa Einaudi, l'attuale timoniere della Bollati-Boringhieri è stato tutt'altro che tenero con lui. Lo ha definito [illegible] campione del «supermarket dell'anima», alfiere di [illegible] falso e stupido spiritualismo» che sta infettando a poco a poco l'editoria italia[illegible]. «Tutti noi stiamo sulle spalle [illegible] Carlo Marx», [illegible] detto Bollati. Ma allora, perché «ripescare» Zolla?

Succede così che un editore laico, di sinistra, erede della migliore tradizione illuminista decida di togliersi qualche sassolino proprio [illegible] [illegible] giornale cattolico-ratzingeriano come *Il Sabato*. Nel covo di quelli che un tempo venivano vituperati come «cattolici integralisti» Bollati tesse l'elogio del cardinal Martini, [illegible] padre Ernesto Balducci, dei cristiani che non si sono «disfatti» dei fondamenti per «orientarsi e capire il mondo».

E spara su tutto [illegible] resto: prima di tutto sugli «intellettuali che dall'89 si trovano disoccupati, e che non trovano altro da fare che perdersi dietro i giochi [illegible] società», sul Salone del libro di Torino che tra qualche giorno aprirà i battenti, sullo stato della nostra cultura: «In Italia siamo arrivati [illegible] un clima da orgia».

A un certo punto, l'intervistatrice Pina Baglioni chiede a Bollati che impressione faccia [illegible] «banalizzazione del pensiero di Jung» all'editore che ne ha pubblicato l'opera [illegible]ia. Qui Bollati scaglia il [illegible] fulmine: «Siamo arrivati al supermarket dell'anima, ad un falso e stupido spiritualismo. In questo ce l'ho un po' anche [illegible] Adelphi. Certo aver ripescato Zolla e averlo riportato sugli altari desta [illegible] certo sconcerto. Com'è che si intitola il suo libro? *Uscite dal mondo*? Beh. Che ci esca lui dal mondo. Noi ci restiamo».

Un fulmine che colpisce due bersagli. Zolla, naturalmente. Ma anche l'Adelphi, la casa editrice di Luciano Foà, sodale e collega di Bollati nelle mitiche stanze di via Biancamano ai tempi d'oro dello Struzzo.

Vecchie ruggini sopravvivono [illegible] gli uomini che hanno fatto parte del cenacolo einaudiano. E proprio ieri, in un'intervista rilasciata all'*Indipendente*, celebrando i trent'anni dell'Adelphi, Roberto Calasso ha voluto sottolineare come la casa editrice fondata [illegible] Foà [illegible] nata in opposizione netta a Einaudi, [illegible] in particolare a un certo asse Lukács-Gramsci [illegible] cui si è retta [illegible] lungo quella casa editrice».

[illegible] quell'asse la squadra adelphiana si allontanò per dare «l'avvio dell'edizione Colli-Montinari delle opere [illegible] Nietzsche». Forse in [illegible] [illegible] quell'antica anima lukacsiano-gramsciana Bollati prende oggi di petto l'Adelphi per aver pubblicato un libro di Elémire Zolla?

Appassionato di mistici e sciamani, stati di trance e testi sapienziali, perle [illegible] spirito orientale e modi del «fantasticare», Zolla, che nelle insincere etichette accademiche viene incasellato [illegible] anglista (con cattedra all'università La Sapienza [illegible] Roma), sembra rivi[illegible] una seconda giovinezza. Quando la sinistra progressista pensava che la critica all'edonismo materialistico dell'Occidente borghese nel nome della Tradizione fosse un'ub[illegible] della destra, Zolla fu a lungo messo ai margini dalle politiche editoriali.

Ma [illegible] l'apologia delle «realtà virtuali» argomentata su *Uscite dal mondo*, per Zolla si [illegible] aperte persino le porte della televisione, a cominciare [illegible] quella del più popolare talk-show d'Italia che si riunisce nel tinello televisivo di Mauri[illegible] Costanzo.

«Bollati? Mi è capitato di vederlo di sfuggita negli uffici Einaudi durante [illegible] Anni Cinqu[illegible]nta - spiega Zolla -, ma [illegible] abbiamo mai avuto grandi contatti: evidentemente non ci stavamo simpatici nemmeno allora». Zolla è colpito da quel «tratto di aggressività gratuita» che [illegible] dalla prosa di Bollati: «Peccato, mi sembrava un editore dignitoso, anche se ogni tanto sprecava tempo con libri inutili».

Un po' di rancore, professor Zolla? «No, direi proprio [illegible] no. Anche Beniamino Placido, dopo la mia "comparsata" al *Maurizio Costanzo Show*, ha usato parole pesanti su di me. Ma con lui non sono andato [illegible] d'accordo - risponde Zolla dopo qualche esitazione -. Adesso capisco il motivo del malanimo di Bollati. Tempo fa in un'intervista avevo definito "molto spocchiosa" [illegible] gente dell'Einaudi. Si vede che [illegible] la sono presa. E anche che io avevo ragione».

Pierluigi Battista

New York, il museo riapre con i capolavori dell'architetto

Guggenheim tutto nuovo

Restaurata la «rotonda» di Wright

[illegible] YORK
DAL NOSTRO INVIATO

Dopo tre anni [illegible] lavori, il Guggenheim Museum, uno dei più amati luoghi di esposizione artistica, riaprirà al pubblico nel prossimo [illegible] di giugno. Chi andrà al 1071 di Fifth Avenue avrà una grande sorpresa. E scoprirà come un'inusuale misura di audacia [illegible] di umiltà abbia riportato alla luce una grande idea che [illegible] rimasta in gran parte sepolta.

[illegible] circa 75 milioni di dollari, più [illegible] meno 100 miliardi di lire, investiti dalla Fondazione Solomon Guggenheim di New York per restaurare e ristrutturare la celebre «rotonda» di Frank Lloyd Wright, oltre che per acquisire nuovi spazi espositivi nella città, circa 5 miliardi sono stati risucchiati da spese legali. Un vasto schieramento di forze mosse da diversi interessi, cementato da un'ideologia di «purezza conservativa», aveva animato una complessa battaglia giuridico-culturale a altissimi costi contro il progetto.

Il bersaglio principale, anzi esclusivo, di chi ha protestato e combattuto contro il progetto di restauro patrocinato dal giovane [illegible] dinamico direttore dello Guggenheim, Thomas Krens, è stato la [illegible] a dieci piani, disegnata dalla Gwathmey Siegel [illegible] Associates Architecs e costruita dietro e accanto all'originaria chiocciola [illegible] Lloyd Wright. «Guasta l'estetica del disegno originario», sostenevano gli oppositori. Che cosa c'entra quel banale parallelepipedo [illegible] l'intraprendente e tuttora originalissima struttura curvilinea immaginata dal genio di Lloyd Wright? Questa opposizione era animata dalla legittima, ma artisticamente meno nobile, preoccupazione degli abitanti negli edifici tutto intorno: defraudati della vista di Central Park dalla torre, sarebbero stati violati nei loro «air rights», il diritto all'aria, uno [illegible] problemi edilizi più delicati nella Manhattan dei grattacieli. Però è vero [illegible]. La torre non c'entra niente con la rotonda. Ma i visitatori della Guggenheim [illegible] scopriranno che non è questo il punto.

Il Guggenheim Museum di New York: 75 milioni di dollari per il restauro

Come spiega affabilmente Krens, nel presentare in anteprima l'edificio rinnovato, «la [illegible] idea è stata, e non poteva non essere così, quella di valorizzare il pezzo forse più importante della nostra collezione, che è appunto l'edificio di Lloyd Wright». Il grande architetto americano cominciò a pensarlo nel '42 e ci vollero poi 17 anni per completare la realizzazione. L'idea da cui era partito era un'idea sull'interno della struttura, non sull'esterno: una sede permanente per mostre d'arte costituita da un solo ambiente, la cui spina dorsale fosse [illegible] rampa a spirale che si arrampicava attorno alle pareti fino [illegible] tetto. L'esterno risultò come specchio della struttura interna e [illegible] viceversa. Chiunque sia stato alla Guggenheim è sicuramente rimasto più colpito dalla possibilità [illegible] osservare una lunga fila [illegible] quadri continuando a salire, o scendere, sui lati di [illegible] grande rotonda larga [illegible] metri, senza fare uno scalino, che dall'esterno.

Ma il progetto di Lloyd Wright [illegible] piccola collezione privata», spiega Krens. Solo che la collezione crebbe assieme alla fondazione che la possedeva. Fu necessario ritagliare, nell'edificio originale, spazi crescenti per uffici e magazzini. Vennero così «seppelliti», innanzitutto, gli ultimi due piani della rampa e l'idea di Wright subì una prima decapitazione. Molte nicchie laterali, fondamentali, oltre che come spazi, per esprimere quello straordinario misto [illegible] triangoli e cerchi immaginato dall'architetto, vennero [illegible] da muri. Stessa sorte subirono le due «rotondine» laterali, che rendevano molto più complessa e «intrigante» l'idea della rotonda centrale. Lo stesso accadde per i sotterranei.

Chi finora è andato alla Guggenheim non ha mai visto il vero soffitto e la sua percezione si è fermata [illegible] una spirale mozza. Ma, [illegible] centro del soffitto, c'era [illegible] delle idee fondamentali di Wright, una gigantesca presa di luce, che, naturalmente, influisce sulla percezione del materiale esposto. La riapertura degli ultimi due giri della rampa, oltre alla presa di luce, consente la praticabilità del terrazzo, dal quale [illegible] gode una stupenda vista del lago di Central Park in mezzo ai grattacieli.

Poi c'è la resurrezione di due autentici gioielli [illegible] sotterranei. Il primo [illegible] un piccolo ma delizioso auditorium per concerti da camera disegnato proprio da Lloyd Wright. Nessuno l'aveva mai visto e pochi sapevano che esistesse, dal momento che i tavoli degli uffici ne occupavano perfino il palco. Il secondo è [illegible] bar, per il quale Lloyd Wright, oltre all'intero ambiente, aveva disegnato anche le sedie, i tavoli [illegible] il bancone. Lì sarà spostato il precedente ristorante, cedendo altro spazio alle esposizioni. In pratica [illegible] gli uffici nella torre, [illegible] pubblico, che finora aveva accesso soltanto al 50% dell'edificio, potrà goderne più del 90%. E sarà la vera Guggenheim di Frank Lloyd Wright.

[illegible]

Torino: premio opera prima

Due vincitori per il Calvino

TORINO

PREMIO Calvino opera prima», al sesto anno. Con la filosofia iniziale, il massimo rigore nella scelta tra i manoscritti, tutti inediti. Ieri, al Club Turati, è avvenuta la proclamazione dei vincitori ex aequo per il '91. Sono Mara De Paulis per *Gilbert*, storia d'una educazione sentimentale impropriamente definibile [illegible] romanzo storico, e Marcello Fois per *Picta*, esperimento narrativo postmoderno, attorno al mondo della pittura. La giuria, nominata come sempre dalla rivista *L'Indice* che dall'85 bandisce [illegible] premio, era composta [illegible] volta da Remo Ceserani, Marina Jarre, Romano Luperini, Nico Orengo, Elisabetta Rasy: si doveva scegliere tra 11 finalisti segnalati dal comitato di lettura che ha esaminato [illegible] testi, 174 dei quali scritti da uomini, 85 donne.

La decisione di dividere il premio potrebbe significare la mancanza di opere con qualità straordinarie. «In effetti - dice Orengo - non c'erano tra i concorrenti forti punte; si è invece constatato un buon livello generale, migliore che per il passato, gente che scrive bene, sa raccontare». Forse proprio la struttura e l'impegno severo del «Calvino» spiegano le ragioni [illegible] doppio riconoscimento; non si tratta del disagio di rinunciare [illegible] necessario al vincitore (nell'86, [illegible] primo anno, non ve [illegible] furono, l'anno scorso non fu assegnato il premio dedicato a [illegible] testo teatrale per musical. Si tratta invece di segnalare, quest'anno, per volontà unanime dei giurati, «due opere rappresentative [illegible] due aspetti della ricerca letteraria, molto diversi [illegible] entrambi interessanti».

«Chi ha seguito le vicende del premio ha annotato anno per anno accenni di cambiamento, una ricerca condotta più in profondità - sottolinea Delia Frigessi presidente dell'Associazione Culturale per il Premio -, un iniziale, sia pure cauto, avvicinarsi degli autori ai problemi di oggi».

I due vincitori, Mara De Paulis e Marcello Fois. Sopra, Italo Calvino

«Allegoria dell'oggi [illegible] della caduta delle utopie [illegible] cedimenti né abiura» ha scritto la giuria sul libro [illegible] Mara [illegible] Paulis, torinese adottiva, ex insegnante, allieva di Alessandro Galante Garrone. Il suo maestro ha dedicato, anni fa, uno studio al «montagnardo» Gilbert Romme. L'autrice ha ripreso la storia per raccontare, sullo sfondo della Rivoluzione francese, il bilancio di [illegible] vita fatto da un uomo [illegible] fronte alla morte. «Un romanzo indicativo d'un modo di fare artigianale - commenta Ceserani -, [illegible] con soluzioni originali e [illegible] forte carica esistenziale». Per Orengo *Gilbert* [illegible] «una ricerca del modo di fare una biografia, un metaromanzo». Alla Rasy piace «l'atmosfera settecentesca, la fine [illegible] illusioni» benché la De Paulis rivendichi l'attesa, adesso, di una [illegible] utopia.

Marina Jarre sente più vicino [illegible] sé *Picta*, nel quale Marcello Fois mette insieme una galleria di vite [illegible] autoritratti di pittori, da Holbein [illegible] Chardin, a Constable, a De Chirico con una raccolta di descrizioni e variazioni letterarie su quadri immaginati; in più, ritratti [illegible] coppie in [illegible] bolognesi, come schizzati da un pittore girovago. «*Picta* mi [illegible] mi irrita - dice la Jarre -. Presuppone lettori esperti di pittura».

Sardo, trapiantato a Bologna dove fa [illegible] bibliotecario all'Archiginnasio, il trentenne Fois dipinge egli stesso: né si potevano aver dubbi data l'intensità [illegible] cui sta nel mondo dell'arte. «Bel[illegible] la sua scrittura», è il giudizio della Rasy. Ceserani è colpito dalla «sperimentazione ardita in un libro molto bolognese, molto Dams»; Orengo [illegible] in *Picta* il «modo [illegible] avventuroso di [illegible] l'arte». «E' un antiromanzo - dice del suo lavoro l'autore - o [illegible] poliromanzo. Difficile? Chi legge deve lavorare, fare ginnastica...».

I vincitori del Calvino intascano poche monetine, [illegible] milioni, quest'anno divisi a metà. Il Premio [illegible] è ricco, né vuole esserlo, ottiene appena qualche sovvenzione del Comune. Offre molto: da Einaudi sta uscendo il libro di Carabba, vincitore l'anno [illegible]. E' [illegible] importante osservatorio. E si può ben dire [illegible] i [illegible] autori, quest'anno, non mancano [illegible] sapienza. Bastano d[illegible] «assaggi» degli incipit. *Picta* parte con Antonello da Messina: «Giordano [illegible] mostrò la tavola. Una lunga crepa correva dai piedi al capo [illegible] Vergine. Il legno si [illegible] aperto e [illegible] tempera era divenuta opaca e spenta...». *Gilbert* ha subito risonanze lontane: «Quel mondo che sembrava caduto con la rivoluzione, quando la polvere della Bastiglia era stata spedita in tutti gli angoli della Francia, è invece vivo [illegible] potente...». [m. app.]

LETTERE AL GIORNALE

Sud, niente scandali: il bottino è ben spartito. Bush e la violenza

Nessuna denuncia [illegible] soddisfatti

Premetto che non sono socialista né [illegible] sinistra. Seguendo lo scandalo delle tangenti scoppiato a Milano, [illegible] stupito che tanto scalpore sia sorto solo in questi giorni e solo [illegible] una certa zona d'Italia e a carico in maggior parte di [illegible] certo partito.

Sono decenni che lo Stato elargisce migliaia di miliardi al Sud con risultati realizzati pari [illegible] meno di zero. [illegible] sequestrano, teoricamente, beni a malavitosi per centinaia di miliardi, mentre esistono ancora macerie dell'ultima guerra, baraccopoli, mancanza di acquedotti, falsi invalidi e terremotati, senza che nessuno abbia mai osato fare un'inchiesta seria su dove e a chi sono finiti questi immensi capitali, sottratti agli onesti contribuenti, che avrebbero permesso di mantenere il bilancio dello Stato in parità, se bene impiegati.

Forse il bottino per queste elargizioni [illegible] stato equamente diviso con somma soddisfazione dei partiti al governo, mentre a Milano probabilmente [illegible] torta non è stata tagliata a fette uguali, provocando la reazione degli insoddisfatti o esclusi dal banchetto.

Ben venga una irregolare spartizione anche al Sud che provochi altrettanto inchieste e condanne, affinché anche qui si possa trarre qualche beneficio.

Costanzo Hemmer, Torino

I [illegible] Terra non [illegible] «signorini»

Visto le condizioni di miseria e povertà totale in cui [illegible] costretti [illegible] sopravvivere milioni di esseri umani di ogni colore, razza e ceto sociale, sistematicamente abbandonati al destino tragico e disumano dei deboli ed emarginati dalla nascita, [illegible] «dannati» della Terra insomma, è difficile immaginare come questi, alla lunga, possano mai comportarsi come dei «signorini» quando debbono farsi una ragione della loro vita, o rispondere pacificamente alle umiliazioni.

Chissà se così magari è scritto [illegible] detto dalla selvaggia legge del più forte, del più potente, dalla quale [illegible] sancisce che mai e poi mai, quando si tratta di mettere [illegible] gioco i propri interessi del benessere raggiunto bisognerà farlo con quei disgraziati lì, proprio vicini di casa!

Mi sembra che quanto è accaduto a Los Angeles risponde esattamente proprio al carattere esasperato di quelle persone che non ce la fanno più; un giovane teppista diceva che ormai la violenza bruta era l'unica alternativa possibile «per potersi esprimere, per poter comunicare con il resto dell'America». Allucinante prospettiva? Certo.

Quindi, come si vede, in mancanza di una politica delle riforme in favore dei neri, la sola arma della violenza minaccia gli interessi [illegible] i privilegi di cui in una nazione ricca e opulenta [illegible] l'America godono solo una maggioranza di bianchi.

Che adesso si dica, come fa il presidente Bush, che la violenza ha espresso «la pura e semplice brutalità della plebaglia» e non una pur comprensibile «protesta», beh, questo è solo un esercizio giaculatorio, evasivo, che non va a fondo del problema.

Alfonso Cavaiuolo
S. Martino Valle Caudina (Avellino)

[illegible] in Nicaragua le prime [illegible]

Questa sera ho visto il programma presentato da Raidue «Mixer nel mondo - Nicaragua: la pace armata».

Non ho dubbi che le cose illustrate dal programma siano vere, ma si può falsare completamente i fatti o una situazione dicendo solo alcune [illegible] e tacendo [illegible] altre. In questo programma di cose ne sono state taciute e molte! Vorrei però sottolineare un'affermazione che risulta un falso storico. E' stato detto che le elezioni del 1990 sono state le prime elezioni libere in Nicaragua: ciò non è vero.

Le prime elezioni libere in Nicaragua si tennero il 4 novembre 1984. Votò il 75% degli aventi diritto; il fronte sandinista ottenne il 67% dei voti, il partito conservatore democratico il 14 per cento, partito liberale indipendente il 10 per cento, il restante [illegible] per cento andò al partito popolare social cristiano, al partito comunista nicaraguense, [illegible] partito socialista, al movimento di azione popolare.

[illegible] partito social cristiano, quello socialdemocratico e quello liberal costituzionalista condizionarono la loro partecipazione alle elezioni all'inclusione, nello schieramento dei partiti, dell'opposizione armata (Contra). Al rifiuto del governo si autoesclusero.

Per la campagna elettorale tutti i partiti ricevettero finanziamenti pubblici ed ebbero uguali spazi televisivi. Numerosi organismi internazionali (Internazionale socialista, Internazionale liberale, Onu, sindacati ecc.) inviarono osservatori e tutti testimoniarono che le elezioni si erano svolte regolarmente e democraticamente.

Tutto ciò è stato riportato dalla stampa internazionale di allora (voi compresi [illegible] ben ricordo) ed è pertanto di facile verifica.

Giorgio Bianchi, Torino

RISPONDE O.d.B.

Gentile Oreste del Buono, si ricorda della mia lettera pubblicata il 3/12/91, sull'assenteismo nella pubblica amministrazione? Qualche giorno dopo [illegible] altro lettore riprendeva lo stesso argomento riferendosi all'emendamento da lui presentato per dare trasparenza al mercato degli incarichi. L'onorevole pidiessino Sergio Soave, mittente della stessa, si auspicava così [illegible] «aiutare per [illegible] legislativa la buona disposizione della fragile natura umana». In questi ultimi giorni, nell'ambito dello scandalo delle tangenti, l'onorevole è stato accusato di estorsione...

Roberta Tabacchi, Vercelli

Cambiamenti tra breve anzi nessuno

GENTILE signorina Tabacchi, [illegible] proprio ragione lei: «Non resta che attendere che la giustizia faccia luce, sperando che venga provata la sua innocenza, altrimenti la via legislativa dovrà aiutare anche la sua fragile natura umana». Ricordo bene, come no? Quando per rispondere su qualche argomento già trattato mi tocca ripercorrere le puntate di questa rubrica, e, non disponendo di alcuna archiviazione, sfoglio *La Stampa* da oggi [illegible] all'ultimo scorcio del 1990, mi sento [illegible] poco turbato e un poco depresso dalla quantità di giudizi sbagliati da chi mi ha scritto e soprattutto da *me*. In genere, si sbaglia puntualmente quando si crede [illegible] buoni sentimenti dell'interlocutore, [illegible] pratica [illegible] sbaglia ad aver fiducia e a sperare nonostante tutto. D'accordo, sarò [illegible] asino per avere pubblicato la lettera dell'onorevole Soave, per avergli accordato credito, perché mi pareva che dicesse delle [illegible] giuste. Lei, invece, ne diffidò subito, ne sono sicuro. D'altra parte, se non avessi creduto ogni tanto a qualcuno [illegible] magari a qualcosa di superiore al singolo individuo, con quasi ogni probabilità non sarei arrivato a quest'età. D'accordo, lei può dirmi che non sarebbe stato un gran male, glielo concedo volentieri e con cognizione di causa. Infatti, non ho mai nulla da ridire quando qualcuno decide di tagliar la corda, liberarsi dai rimorsi del passato, dalle angustie e dagli incubi del futuro. Ma [illegible] trovo neppure vigliacco chi [illegible] ostina a lottare per un minimo di decenza in più e di indecenza in meno. Tutto qui. Stiamo a vedere come andrà a finire la faccenda delle tangenti. L'ho scritto l'altro ieri, lo riscrivo oggi, sebbene cominci a sospettare che ci potrebbero [illegible] molti grossi cambiamenti tra breve, [illegible] nessuno. E se si trattasse di un ennesimo diversivo elargito a noi popolo bue per farci trascurare di approfondire l'odierna bancarotta, un'ulteriore manovra della nostra classe dirigente per continuare [illegible] non lasciarci pensare? O ci distrae Raul Gardini o [illegible] distrae Antonio Di Pietro.

Oreste del Buono

Com'è [illegible]

Amare l'Italia, un sentimento sempre più difficile; non per gli scandali, per [illegible] corruzione, per l'imbecillità, ma perché abbiamo perso quella caratteristica che ci rendeva così umani, l'italiano che pone al fondo [illegible] tutto [illegible] valore della vita, la grande madre di ognuno [illegible] esista più.

Con l'eccezione [illegible] rari esemplari nella giungla delle periferie urbane, siamo freddi [illegible] indifferenti. La solidarietà era [illegible] sentimento spontaneo, [illegible] diventata un programma politico, il prossimo [illegible] rappresenta un pericolo potenziale, nemico. Ma questo è il posto dove viviamo, [illegible] non vale perdersi dietro ai bei tempi andati, consolarsi nel ricordo di un altro modo [illegible].

Quest'Italia di fine secolo evoca poche nostalgie [illegible] chi la conosce e coloro che ci [illegible] dopo tanti anni provano troppo spesso un'amara delusione. E' un'Italia che non sa più farsi amare, ha perso una qualità che gli economisti trascurano, senza rapporti diretti col Pil [illegible] col disavanzo, anzi, [illegible] produzione industriale può addirittura avvantaggiarsi della nuova situazione più fredda [illegible] competitiva. [illegible] tant'è, dobbiamo abituarci [illegible] questo noi che abbiamo conosciuto anche quello, per i giovani non c'è problema, non hanno il termine [illegible] paragone. Resta un dubbio: possiamo sopravvivere come nazione senza questo collante?

Roberto Alessi, Grossato

[illegible] ho mai detto «me l'aspettavo»

Leggo sul giornale *La Stampa* del 13 maggio, a pag. 11 (con 24 ore di ritardo dato che ieri [illegible] stato convocato a Roma - Presidenza del Consiglio [illegible] Ministri), nelle prime colonne in basso a sinistra, l'articolo dal titolo: «Il dottore non opera, è in carcere» e dal seguente sottotitolo: «A Bergamo pazienti beffati. Parenzan: [illegible] l'aspettavo», contenente mie dichiarazioni.

Sono certo di non aver detto la seguente frase, pur riportata [illegible] virgolette nell'articolo: «Quando una persona è così, le cose non possono che finire in questo modo. La giustizia [illegible] lenta, lo sappiamo, ma fa [illegible] corso e può succedere che uno finisca in galera», come pure certo sono di non [illegible] detto quanto contenuto nel sottotitolo anche questo «me l'aspettavo».

Lucio Parenzan, Bergamo

Il prof. Parenzan, con [illegible] quale martedì mattina ho avuto [illegible] colloquio durato un quarto d'ora circa, nel suo ufficio all'ospedale di Bergamo, ha detto alcune cose, fra cui quelle apparse sul giornale fra virgolette, che avevo segnato sul mio taccuino e che ho riportato. [v. tess.]

La scoperta d'uno studioso russo negli archivi segreti: [illegible] caccia spietata, finita nel '40 con un colpo di piccone

Uccidete Trockij, firmato Stalin l'ordine partì nove anni prima

Trasparente istigazione in un documento del '31 «Botte sulla testa a questo ciarlatano»

Lev Trockij: privato della cittadinanza sovietica nel '32, fu assassinato in [illegible] da Ramon Mercader il 20 agosto '40 In [illegible] a sinistra, Stalin. Nella foto piccola, Molotov

L[illegible] picconata che assassinò Trockij in Messico il 20 agosto 1940 [illegible] già stata decisa molto prima da Stalin stesso. L'ordine di liquidare il leader dissidente è contenuto in una lettera inviata dal dittatore al Politburo il 27 aprile 1931. Lo rivela Dimitri Volkogonov, [illegible] molti altri particolari inediti scoperti negli archivi sovietici e ora raccolti in un libro, *Lev Trockij, un ritratto politico*, pubblicato dalla rivista *Oktjabr* (nn. 6-9/1991, nn. 1-2/1992, complessivamente [illegible] pagine).

Per i lettori russi un libro in cui Trockij viene trattato con obiettività, dopo decenni [illegible] calunnie e insulti, costituisce una novità assoluta, mentre i lettori [illegible] in Occidente, che dispongono di ampi studi sullo sfortunato rivoluzionario, troveranno qui rivelazioni [illegible] alcuni aspetti della complessa vicenda. Sembra paradossale che Stalin, [illegible] dispetto del suo potere e del formidabile apparato spionistico-poliziesco, abbia dovuto darsi da fare per nove anni prima di riuscire a eliminare Trockij, considerato dal dittatore il nemico principale, benché fosse in realtà un deportato politico, praticamente isolato e indifeso.

Le varie [illegible] della spietata caccia - vi furono vittime anche tra gli inseguitori - scatenata attraverso tre continenti, erano in [illegible] parte ignote finora, eccettuato il drammatico finale. Grazie all'apertura degli Archivi centrali (del pcus, dell'Esercito sovietico, del ministero della Difesa, del Kgb ecc.) Volkogonov ha potuto ricostruirle.

Nella sua monumentale opera su Trockij, lo storico francese Pierre Broué accenna a qualche tentativo, fallito sul nascere, di far assassinare Trockij da agenti di organizzazioni terroristiche bianche, arruolati dalla polizia di Stalin. «Trockij era condannato a morte, [illegible] più tar[illegible] dopo il patto tedesco-russo» (agosto 1939), scrive Broué, che deplora di essersi dovuto [illegible]tentare dei [illegible] Archivi dell'Istituto internazionale di Storia sociale di Amsterdam, dei *Trotsky Papers* dell'Università di Harvard, accessibili dal 1980, e [illegible] Fondo Nicolaevsky all'Università di Stanford.

Molti particolari inediti [illegible] altri attentati alla vita di Trockij sono stati scoperti da Volkogonov, che scrive [illegible] trilogia sui «Vozdi», i [illegible] Ultimo sarà il ritratto di Lenin, che ebbe il ruolo di «ispiratore [illegible] storia della Rivoluzione russa», è già uscito [illegible] ritratto di Stalin «l'esecutore» e lo segue ora Trockij «l'agitatore».

Una proroga di 43 [illegible]

Volkogonov ritiene di essere uno dei pochi ad aver potuto consultare, oltre agli archivi [illegible] America e a Amsterdam, «l'ampio materiale ancora recente[illegible] top secret, custodito negli *specchran*, i depositi speciali degli archivi sovietici». Questi documenti inediti sono integrati dalle testimonianze dei parenti superstiti di Trockij e di funzionari del Kgb e di altri istituti.

«Trockij era condannato - afferma Volkogonov -. Con la deportazione nel Messico (gen[illegible] 1937) aveva [illegible]nuto una "proroga" di 43 mesi. Poiché il [illegible] destino [illegible] stato deciso da un pezzo». Pur essendo Stalin assai cauto quando si trattava [illegible] documenti, [illegible] ne è uno che [illegible] lascia dubbi. Citato più volte come «criminale incallito» nel processo al «centro antisovietico trockista» (gennaio 1937) Trockij figura anche, in mezzo a un torrente [illegible] insulti, nella s[illegible] dove si legge: [illegible] nemici del popolo Lev Davydovic Trockij e suo figlio Lev Lvovic Sedov, deportati nel 1929 all'estero e privati della cittadinanza sovietica nel 1932, qualora venissero scoperti sul territorio dell'Unione Sovietica [illegible] immediatamente [illegible] stati e deferiti [illegible] tribunale del Collegio militare della Corte suprema dell'Urss».

L'ordine di liquidare fisicamente Trockij, tuttavia, [illegible] stato dato da Stalin molto prima [illegible] Il 27 aprile 1931 Trockij, da Kadiköy (Turchia), manda al Politburo una lettera in cui esprime apprensioni sull'avvenire della Spagna e fa «un onesto tentativo», mirante alla formazione di [illegible] fronte unico. Sul documento, custodito nell'Archivio [illegible] pcus, Stalin, rivolgendosi a Molotov, Kaganovic, Postysev, Ordzonikidze e ad alcuni altri membri, scrive: «Penso che il signor Trockij... questo ciarlatano menscevico, andrebbe preso a botte sulla testa dal Comitato esecutivo dell'Internazionale comunista». Il Politburo approva, il più esplicito è Molotov: «Propongo di non rispondere. Se uscirà qualcosa nella stampa, rispondere a Trockij nello spirito della proposta d[illegible] tovarisc Stalin».

[illegible] dittatore, spiega Volkogonov, era allora così potente che una frase del genere equivaleva all'ordine di eliminare fisicamente Trockij. Di solito Stalin [illegible] qualche perifrasi, per esempio, «condannare secondo la prima categoria» cioè alla fucilazione. Qui, non potendo condannare, Stalin si esprime apertamente e quell'«a botte in testa», un segnale per l'eliminazione di Trockij, passati nove anni si verifica in senso letterale. Alla fine degli Anni Venti, quando capo della Gpu [illegible] Menzinskij, venne creato un gruppo speciale per la lotta alla controrivoluzione e per la liquidazione degli avversari. Queste azioni, connesse [illegible] terrorismo, venivano considerate altamente patriottiche e premiate. Vennero poi creati i settori Estero e politico-segreto dell'Nkvd, [illegible] lavorarono le principali spie sovietiche, quali per esempio Ejtingon, Spigelglas ecc. Importanti rivelazioni [illegible] debbono alla spia ex tenente generale Pavel Anatoljevic Sudoplatov, che nel 1989 scrive al procuratore generale: «Tutte le operazioni spionistiche alle quali ho partecipato per trent'anni dipendevano [illegible] Comitato Centrale... anche quelle [illegible] informazione e sabotaggio all'estero e nelle retrovie dell'Esercito tedesco-fascista. Tutti i resoconti... sono custoditi presso [illegible] Comitato Centrale e uno [illegible] essi è scritto da me [illegible] un foglio» («Diciamo subito - precisa Volkogonov - che si tratta del rapporto sulla conclusione dell'operazione nel Messico per la liquidazione di Trockij»).

«Accelerare la liquidazione»

Nel luglio 1935 la [illegible] spia [illegible]vietica [illegible] M. Spigelglas riceve un ordine verbale da Jagoda, impartito a questi da Stalin: «Accelerare la liquidazione di Trockij». Spigelglas impegna tutti gli agenti in Francia, ma Trockij, [illegible] avvertito [illegible] Ignatij Rajs (un comunista polacco reclutato dallo spionag[illegible] sovietico e in seguito ucciso presso Losanna da Sergej Efron, il [illegible] della poetessa Marina Cvetaeva) si mostra [illegible]sai cauto. Stalin si arrabbia, accusa i servizi speciali. Jagoda, non avendo eseguito l'ordine [illegible] dittatore, [illegible] fucilato. Scoppiata la guerra, Sudoplatov diventa [illegible] del gruppo speciale per il sabotaggio nelle retrovie nemiche, [illegible] vice [illegible] il cekista Ejtingon, promosso maggiore generale. Vengono incaricati loro di concludere la caccia: Sudoplatov coordina da Mosca, mentre Ejtingon si reca in Messico accompagnato da molte spie.

[illegible]po gli attentati falliti in Turchia, in Francia, a Coyoa[illegible] il [illegible] maggio 1940, quello [illegible] anno, in agosto, Ramon Mercader riesce [illegible] assassinare Trockij.

Lia Wainstein

Persino Cossiga fotografato con i versi di Rimbaud sulla maglietta

La T-shirt furoreggia in libreria

Dopo la poesia le frasi celebri del cinema

«Casablanca», con altri 5 film-culto, diventa una maglietta

COSSIGA era andato in vacanza (e si era fatto fotografare) [illegible] due versi immortali di Arthur Rimbaud serigrafati sulla maglietta: «J'ai embrassé l'aube d'été / Au réveil il était midi» (ho stretto in [illegible] abbraccio l'alba d'estate, / quando mi sono svegliato era mezzogiorno).

Il successore, che tutti i cittadini aspettano [illegible] qualche apprensione, potrebbe benissimo indossare un perentorio «Io non sarò [illegible] quell'aereo»: ma forse sembrerebbe una replica un po' altezzosa al picconatore più amato dagli italiani, e al suo volo verso l'Irlanda dopo le dimissioni.

La maglietta è comunque pronta: [illegible] [illegible] marchio «parole [illegible] [illegible] che campeggiava anche su quella [illegible] Cossiga. La prima casa editrice milanese «su stoffa» ha deciso infatti di lanciare un'altra collana «editoriale», dopo il successo di quella nata nel '90 e che ha venduto più di centomila copie fino ad oggi.

Le t-shirt con i versi [illegible] poeti, da Omero a Ungaretti, avevano realizzato il piccolo paradosso di vendere poesia ad alta tiratura e persino di farla leggere. Ora le cose si complicano [illegible] po', l'operazione [illegible] è più così semplice: abbandonata la cenerentola delle arti, protagonista è una delle sorelle più ricche e popolari nell'epoca della «riproducibilità tecnica»: il cinema.

Le magliette planano in libreria in [illegible] edizioni: *Casablanca*, *A qualcuno piace caldo*, *Provaci ancora Sam*, *Ecce Bombo*, *Sogni proibiti* e *1997, fuga da New York*. Sei film di culto, per ognuno dei quali si potrà inalberare, proprio vicino al cuore, un fotogramma ed un detto memorabile.

Cambia la confezione (per la poesia [illegible] [illegible] videocassette, ora c'è una grande scatola [illegible]tallica identica a quelle che contengono le «pizze» dei film) non cambia la logica. Anche ricorrendo a un film, è giocoforza [illegible] una frase, chiuderlo in uno slogan facendo [illegible] [illegible] linguaggio che i linguisti definirebbero «poetico».

Per una volta, fa «poesia» (in senso molto generale), cacciata dalla porta è ritornato dalla finestra. Le magliette cinematografiche continueranno a lan[illegible] un messaggio verbale, che verrà reso [illegible] più pe[illegible] dalla [illegible] suggesti[illegible] o in qualche caso «mitica» di certi film. Alcuni sono ormai dei repertori [illegible] conversazioni, altri sono diventati simboli di mode culturali implacabili e forse persino fastidiose, [illegible] *Casablanca* o *Provaci ancora Sam*. Nel caso specifico le due t-shirt devono aver lottato a lungo per contendersi la battuta di Bogart al pianista, che dalla prima pellicola è migrata alla seconda per offrire il titolo al film [illegible] Woody Allen. La sentenza è stata salomonica. Ma forse ci ha guadagnato il vecchio Bogey: è riuscito a stupirci, cosa che non accadeva da tempi immemorabili.

Mario Baudino

Ricerca per il Settore Pubblici Esercizi

VENDITORE - AREA TORINO E PROVINCIA

(Rif. SI 10293)

- già inserito nel canale pubblici esercizi e catering
- di età non superiore a 30 anni
- con residenza nella zona suindicata

SI OFFRE: inquadramento diretto 1ª categoria Commercio, automezzo aziendale, stipendio di sicuro interesse più incentivi.

VENDITORE JOLLY

(Rif. SI 10294)

- disponibile a viaggiare su tutto il territorio nazionale
- di età non superiore a 25 anni.

SI OFFRE: inserimento con contratto di formazione lavoro, nella 2ª categoria Commercio, corso di formazione teorico-pratico, automezzo aziendale, rimborso spese a piè di lista.

Per entrambe le posizioni è richiesto il diploma di scuola media superiore e l'aver assolto gli obblighi militari.

Inviare dettagliato curriculum, **siglato su busta e su lettera con il Rif. SI... di specifico interesse, alla:**

PRAXI S.p.A. - ORGANIZZAZIONE E CONSULENZA
10125 TORINO - CORSO VITTORIO EMANUELE II, n. 3 - TEL. (011) 6560
Ancona Bari Bologna Cagliari Firenze Genova Milano Napoli Padova Roma Torino
PRAXI ORGANIZZAZIONE - PRAXI INFORMATICA - PRAXI VALUTAZIONI
PRAXI RISORSE UMANE - PRAXI ENTI PUBBLICI - PRAXI AFFARI E FINANZA

Il nostro Cliente è un importante gruppo industriale in espansione, operante nel settore dell'imballaggio, che per una sua unità produttiva ubicata in TERMOLI (CB), ci ha incaricati di ricercare:

CAPO OFFICINA MANUTENZIONE STAMPI

in possesso di una consolidata esperienza acquisita sul processo di stampaggio ad iniezione dei polimeri termoplastici e sulla manutenzione dei relativi stampi.

Comprovate capacità organizzative, di conduzione delle risorse umane e attitudine ad operare per obiettivi ne completano il profilo professionale, assieme ad una preparazione di base ad indirizzo tecnico.

Gli aspetti di inquadramento, retributivi e motivazionali previsti sono in grado di soddisfare le candidature professionalmente più qualificate.

Gli interessati, **cui si garantisce la massima riservatezza**, potranno inviare un dettagliato curriculum, **siglato su busta e su lettera con il Rif. SP 10295**, alla:

PRAXI S.p.A. - ORGANIZZAZIONE E CONSULENZA
10125 TORINO - CORSO VITTORIO EMANUELE II, n. 3 - TEL. (011) 6560
Ancona Bari Bologna Cagliari Firenze Genova Milano Napoli Padova Roma Torino
PRAXI ORGANIZZAZIONE - PRAXI INFORMATICA - PRAXI VALUTAZIONI
PRAXI RISORSE UMANE - PRAXI ENTI PUBBLICI - PRAXI AFFARI E FINANZA

BENI DUREVOLI PER L'EDILIZIA

Dinamica Azienda del settore, in forte e costante sviluppo, ci ha incaricati di ricercare:

INGEGNERE CIVILE RESPONSABILE VENDITE

per una linea di prodotti (Rif. SP 10296)

in grado di realizzare gli obiettivi commerciali concordati con la Direzione organizzando e gestendo una rete di collaboratori diretti ed indiretti volti a dialogare con studi di progettazione, imprese edili ed enti pubblici.

AGENTI per le zone di SAVONA e IMPERIA

(Rif. SP 10297)

con una comprovata esperienza e documentabile introduzione nel settore merceologico specifico o settori affini. **Assicurando la massima riservatezza**, preghiamo le persone interessate di inviare un dettagliato curriculum, siglato su busta e su lettera con il Rif. SP... di specifico interesse alla

PRAXI S.p.A. - ORGANIZZAZIONE E CONSULENZA
10125 TORINO - CORSO VITTORIO EMANUELE II, n. 3 - TEL. (011) 6560
Ancona Bari Bologna Cagliari Firenze Genova Milano Napoli Padova Roma Torino
PRAXI ORGANIZZAZIONE - PRAXI INFORMATICA - PRAXI VALUTAZIONI
PRAXI RISORSE UMANE - PRAXI ENTI PUBBLICI - PRAXI AFFARI E FINANZA

Una Società italiana facente parte di un gruppo internazionale, che gestisce un marchio di assoluto prestigio nel settore dei prodotti di lusso, ci ha incaricato di ricercare, nell'ambito del potenziamento della selezionata rete dei propri negozi, il/la

Direttore/Direttrice Negozio
(Torino Centro)

La persona prescelta avrà la responsabilità di raggiungere gli obiettivi di vendita e di assicurare l'efficiente gestione del negozio.
Dovrà mantenere i rapporti con la Clientela più qualificata ed attivare, con il supporto della sede, iniziative promozionali.

I candidati con cui desideriamo entrare in contatto devono risiedere a Torino o nelle immediate vicinanze ed avere comunicativa, bella presenza, iniziativa, doti organizzative, nonché spiccate capacità di gestire rapporti anche ad alto livello.

Una esperienza di lavoro maturata in posizioni di analoga responsabilità e la conoscenza preferibilmente della lingua francese completano il profilo di riferimento.

È prevista una retribuzione di sicuro interesse, legata in parte al raggiungimento di obiettivi.

Le persone interessate sono pregate di inviare un dettagliato curriculum citando il riferimento n. RQ/516 a: Ricerca Quadri, Corso di Porta Nuova 3/A - 20121 Milano.
Ricerca Quadri assicurerà il massimo grado di riservatezza in tutte le fasi della selezione.

---

athena research

IMPORTANTE AZIENDA FARMACEUTICA MULTINAZIONALE, con sede in Roma, leader nel settore, ricerca:

INFORMATORI SCIENTIFICI DEL FARMACO

Per la città di TORINO

Laureati in discipline biomediche o chimico-farmaceutiche da inserire nella zona operativa in cui è comunque [illegible] la residenza.
L'opportunità è particolarmente interessante per persone con un'età non superiore ai 30 anni, con una ottima predisposizione ai contatti umani ed alle pubbliche relazioni, una solida preparazione scientifica, con attitudine ad assumere la responsabilità di un lavoro autonomo e auto proprio.
L'inquadramento sarà quello previsto dal CCNL e la retribuzione, da subito sicuramente interessante, sarà oggetto di revisione secondo i risultati ottenuti.
La Società inoltre garantisce un rimborso spese a piè di lista ed un supporto informativo e di aggiornamento per i più qualificati.
L'azienda curerà direttamente le fasi di selezione. Indicare eventuali società con cui non si desidera entrare in contatto ponendo la dicitura RISERVATO.

Inviare, per espresso, il curriculum dettagliato indicando un recapito telefonico e citando chiaramente anche sulla busta il rif. 33 ST alla
ATHENA Research - Via Serbelloni 4 - 20122 Milano - Tel. 02/76.01.45.61.

KIMBERLY-CLARK

Società leader mondiale nel settore dei prodotti Usa e Getta in carta e Tessuto-Non-Tessuto, famosa per i marchi Kleenex, Kimlex e Kimwipes, **ricerca:**

AGENTI PLURIMANDATARI
PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

Il candidato ideale è un giovane di 25-30 anni, preferibilmente diplomato, con una forte motivazione ed il raggiungimento dei più alti livelli di vendita.
Al candidato prescelto l'azienda offre un sistema provvigionale molto incentivante e supporto di Marketing diretto.
Gli interessati sono pregati di inviare un dettagliato curriculum per espresso o via fax a:

KIMBERLY-CLARK
Centro Direzionale Colleoni
Via Paracelso, 24
palazzo Cassiopea - Ingresso 2
20041 AGRATE BRIANZA (MI)
TEL. 039/65.19.13
FAX: 039/605.78.79

FUJIFILM

Ricerca

OPERATORI/RICI
minilab di sviluppo e stampa negativo e colore (rif. op);

TECNICI
minilab diplomati in elettronica, disponibilità a viaggiare, inglese tecnico (rif. tm).

Inviare dettagliato curriculum a [illegible] 15/D - 20123 MILANO, specificando sulla busta il riferimento di interesse.

Scuola Radio Elettra S.p.A.
ricerca:

4 AGENTI/CONSULENTI
per le zone di:
Torino, Novara, Vercelli, Aosta

Si richiede: cultura e livello medio superiore, predisposizione ai contatti interpersonali, intraprendenza e volontà, età 25/38 anni, auto propria.
Offriamo: Training adeguato, supporti pubblicitari, condizioni economiche ed incentivi interessanti, inquadramento Enasarco.
Telefonare **venerdì 15/5 e lunedì 18/5 dalle ore 8,30 alle ore 12,30 e dalle ore 13,30 alle ore 17,30 al n. 011/674432, chiedendo del Sig. MARIN.**

Leader nel settore del monouso e strumentazione con una diversificata gamma di prodotti dedicati ai settori della Sanità, della Ricerca e dell'Industria, **ricerca**

AGENTI
per l'area Piemonte

plurimandatari ad affermata presenza sul mercato, la qualità dei prodotti [illegible] corsi di aggiornamento garanzia di successo. Gli obiettivi prefissati sono ambiziosi e le presente è rivolta sia a professionisti del settore che a persone motivate e con una volontà di crescita.

Inviare curriculum a:
Publikompass 14/D 20123 MILANO

LA MIROGLIO TESSILE SpA

Azienda leader nel settore tessuti per abbigliamento femminile nell'ambito di un potenziamento della propria struttura di coordinamento delle politiche di vendita nei paesi del Mec

RICERCA

LAUREATO/A BILINGUE

Dato l'utilizzo quotidiano e sistematico della lingua tedesca, sia parlata che scritta.
La persona che noi cerchiamo deve avere:

- **età compresa tra i 25 e 35 anni**
- **disponibilità a viaggiare con frequenza nei paesi del Mercato Comune Europeo**
- **spiccata personalità e forte determinazione a migliorare la propria posizione**

A questo candidato la Miroglio Tessile può offrire opportunità veramente interessanti, sia a livello economico che di soddisfazioni personali, tali da soddisfare pienamente ogni aspettativa.
Unicamente in possesso di tutti i requisiti sopra elencati, pregasi inviare dettagliato curriculum vitae a:

MIROGLIO TESSILE SPA - DIVISIONE [illegible]
DIREZIONE PERSONALE - RIF. NR.
STRADA TAGLIATA, 11
12051 ALBA

La Davis & Geck Divisione Chirurgica della Cyanamid Italia S.p.A., sussidiaria dell'American Cyanamid Company, nel programma di sviluppo della rete di vendita **ricerca**

N. 3 PROMOTORI
PER IL PIEMONTE - SEDE TORINO

Requisiti base: Età max 30 anni, residenza in zona, laurea in discipline scientifiche; costituisce titolo preferenziale eventuale esperienza nel settore della vendita dei presidi medico-chirurgici.
Personale: Predisposizione ai contatti con la classe sanitaria ed amministrativa ospedaliera. Ambizione, volontà. Disponibilità a frequenti spostamenti. Predisposizione a lavorare per obiettivi.
Offre: Inquadramento contrattuale a norma C.C.N.L. per l'industria chimico-farmaceutica. Incentivi commisurati alla capacità operativa. Rimborso spese a piè di lista. Auto in leasing. Possibilità di carriera.
Inviare dettagliato curriculum vitae a:
Cyanamid Italia S.p.A. - Direzione del Personale - Casella postale A - [illegible] Piano D'Arci - Catania.

QUALITY DOCUMENTS

Siamo un prestigioso Gruppo internazionale operante su tutto il territorio italiano; deteniamo una quota rilevante nel mercato dei sistemi professionali per la riproduzione dei documenti, che vengono venduti direttamente a medie e grandi organizzazioni pubbliche e private.
Nell'ambito del potenziamento della filiale di Torino ricerchiamo un

FUNZIONARIO COMMERCIALE

a cui affidare la gestione di una lista definita di grandi clienti, nell'area di Torino e provincia.
Si **richiede:** età 25-32 anni; diploma di scuola media superiore; abitudine ad operare per obiettivi con autonomia; ottime capacità relazionali; esperienza pluriennale nella vendita di beni strumentali a/o servizi a grandi organizzazioni.
E' particolarmente gradita la provenienza dal settore offset.
Si offre: inquadramento diretto; retribuzione composta da stipendio, provvigioni ed incentivi; auto aziendale full-time; interventi di formazione ed aggiornamento professionale di elevata qualità.
Inviare dettagliato curriculum, con recapito telefonico, [illegible] busta il Rif. OS [illegible] a:
OCE' ITALIA S.p.A. - Direzione del Personale
via Cassanese [illegible] - 20090 [illegible] (MI)

Azienda operante nel settore costruzione stampi lamiera ricerca

FRESATORI A C.N.C.

preferibilmente con conoscenza SELCA 1200 c/o FIDIA. Offresi inquadramento [illegible]

Si prega di inviare curriculum dettagliato specificando l'inquadramento e l'attuale livello retributivo a:
ITA - Selezione e Formazione
via Montecucco 9 - 10121 Torino

Wichtiges Deutsches Unternehmen im Bekleidungsbereich sucht sehr dringend fuer seinen Sitz in Turin

EINEN ERFAHRENEN BUCHHALTER/IN

mit (PC-K) kenntnissen, Verfuegbarkeit zu Dienstreisen nach Deutschland. Das Gehalt ist sehr interessant, der Tuechtigkeit entsprechend. Nur die im Besitz der angeforderten Charakteristiken, rufen Sie bitte an: 011/746.143 - [illegible]

NILS [illegible] ALTO RENDIMENTO *ricerca*

AGENTI ESCLUSIVI

per varie zone libere. **Offriamo:** Stretta esclusività di zona. Provvigioni ed incentivi di sicuro interesse. Supporto tecnico/commerciale. **Attendiamo:** Dinamismo e [illegible] impegno per conseguimento di ambiziosi obiettivi. Capacità di lavoro [illegible]

NILS ITALIA srl
39014 POSTAL/Merano - Tel. 0473/292.400 - Fax 0473/291.244

Rilevante industria dell'area torinese leader nel proprio settore, nell'ambito di un potenziamento delle proprie strutture tecniche ricerca:

Rif. a) RESPONSABILE DELLA CENTRALE TERMICA
Rif. b) CAPO TURNO PER REPARTO MANUTENZIONE

I candidati ideali sono diplomati ad indirizzo meccanico o elettrotecnico, hanno un'età massima di 40 anni, hanno maturato una significativa esperienza, sono in grado di gestire o coordinare l'attività degli addetti alla conduzione ed alla manutenzione degli impianti.
Il responsabile della Centrale Termica dovrà possedere almeno la patente di 2º grado per la conduzione di generatori a vapore.
L'inquadramento e la retribuzione saranno [illegible] alle esperienze maturate ed alle professionalità dei candidati.
[illegible] la massima riservatezza si pregano le persone interessate ad inviare un dettagliato curriculum a **Publikompass 424 - TORINO.**

La DISTRIBUTION SYSTEM S.p.a., leader italiano nel settore dei SISTEMI POS, distributore esclusivo dei prodotti OMRON, per il potenziamento della struttura di supporto sistemistico e applicativo di filiale ricerca

INGEGNERI o PERITI INFORMATICI

con buona conoscenza dei sistemi operativi MS-DOS e UNIX, linguaggi di programmazione C e COBOL, possibilmente con esperienza maturata nel SETTORE RETAIL.

I candidati prescelti, dopo corsi mirati di conoscenza dei prodotti e di approfondimento dei sistemi applicativi utilizzati, tenuti presso la ns. sede centrale di Milano, saranno indirizzati alla FILIALE DI TORINO.
Per candidati che hanno acquisito particolare competenza nel settore specifico, la Società offre interessanti opportunità professionali ed economiche.
E' richiesta una buona conoscenza della lingua inglese.
Gli interessati sono invitati ad inviare dettagliato curriculum, specificando indirizzo e numero telefonico, alla casella postale n. 17102 Milano Precotto.

Imec S.p.A.
ricerca **VENDITORE** per

TORINO
città e provincia parte
AOSTA
città e provincia

cui affidare la responsabilità delle vendite alla propria clientela. I candidati ideali, [illegible] 35 anni, dovranno essere in possesso di autovettura ed avere la residenza preferibilmente nelle province di cui sopra. L'aver operato in un settore analogo con moderni sistemi organizzativi, costituirà titolo preferenziale. E' previsto l'inquadramento enasarco ed una retribuzione a provvigione con anticipi mensili oltre ad interessanti incentivi.
Le persone interessate sono pregate di inviare con urgenza il proprio curriculum a IMEC S.p.A. DIREZIONE VENDITE P.ZA N. COLNAGHI, 1 22050 PADERNO D'ADDA (COMO). Gli attuali venditori sono informati del presente [illegible]

Parietti a Fantastico?

E' sempre più probabile che sia Alba Parietti una delle conduttrici di «Fantastico». Quanto a Montesano è ben piazzato nel totopronostico sull'edizione dello show abbinato alla Lotteria Italia. L'ha detto parlando con i giornalisti nella conferenza stampa di «Scommettiamo che...?» il capostruttura di Raiuno Mario Maffucci, il quale ha comunque precisato che [illegible] c'è [illegible] decisione da parte della direzione di rete, ma l'orientamento per quanto riguarda il personaggio femminile va sempre più in direzione di Alba Parietti. Una definitiva scelta sarà effettuata da Raiuno nelle prossime settimane. Una cosa è sicura: la Lotteria Italia non sarà abbinata a «Scommettiamo che...?». Il varietà di primavera condotto da Frizzi e da Milly Carlucci tornerà per la terza volta nel [illegible] per una serie che probabilmente sarà più lunga di quella attuale che si concluderà il [illegible] maggio.

La Ferri all'Opéra di Parigi

Alessandra Ferri sarà la prima ballerina italiana nel nostro secolo a danzare [illegible] ospite con la compagnia dell'Opéra di Parigi. La stella milanese è stata invitata da Patrick Dupond, direttore artistico dell'Opéra, a danzare come protagonista in «Carmen» il 16 e 24 giugno. Nel balletto coreografato da Roland Petit sulla musica di Bizet la danzatrice avrà come partner Laurent Hilaire. Recentemente nominata «prima ballerina invitata» al Teatro alla Scala di Milano, dove sarà impegnata nelle prossime tre stagioni, per trenta recite, Alessandra Ferri ha da poco trionfato in «Bayadera», il balletto di Petipa in cui ha danzato accanto a Julio Bocca. Ferri è attualmente impegnata con l'America Ballet Theatre al Metropolitan di New York dove fra maggio e giugno sarà impegnata in «Other Dances» con Julio Boca e in «Coppelia» con Fernando Bujones e «Grass», [illegible] novità di Mats Ek.

«Con le migliori intenzioni» scritto da Bergman e diretto da August e «Un estraneo tra noi» di Lumet

Quando pastore e rabbino si innamorano

Due film di tema autobiografico (o quasi) e religioso

[illegible] NOSTRO INVIATO

Pastore e rabbino innamorati, protestantesimo e matrimonio, ebraismo e passione: che giornata, al festival. Ingmar Bergman racconta d'avere odiato e combattuto per molti anni i propri genitori, d'averli conosciuti nella loro vecchiaia, d'averli ripensati scrivendo l'autobiografia «Lanterna magica» per come erano stati, due persone giovani e bellicose, uno studente di teologia e poi pastore poverissimo, una ricca ventenne viziata della grande borghesia; Bergman racconta d'aver scritto «Den Goda Viljan» (Con le migliori intenzioni), film diretto da Bille August, interpretato benissimo da Samuel Fröler, Pernilla August e Max von Sydow, prodotto per la televisione da sette o otto nazioni (compresa l'Italia con Raidue), per raccontare dieci anni della vita dei genitori, dal 1909 del loro primo incontro al 1918 della vigilia della propria nascita: l'amore e il matrimonio contrastati, i conflitti di coppia, le difficoltà della vita e della cura parrocchiale in un paese gelato al Nord della Svezia, lo scontro d'egocentrismi diversi, la contraddizione tra spiritualità (lui) e ragionevolezza (lei), le separazioni precarie, l'impossibilità di stare divisi.

Bergman non lo racconta, ma questo film deve averlo scritto anche per narcisismo, perché il pubblico, pensando di fare chissà quale scoperta, potesse ritrovare nei personaggi dei genitori parti della personalità del figlio: l'intransigenza, la passione, l'indipendenza, l'orgoglio, la testardaggine, l'egoismo. Bille August ha diretto il film molto bene, aderendo alla sceneggiatura ricca, complessa e sottile con una bellezza formale e [illegible] fluidità di narrazione che immerge lo spettatore nell'[illegible] d'un gran romanzo di famiglia: e gli interpreti sono così bravi da rendere interessanti personaggi aspri, poco simpatici ma integri, schietti e appassionati.

Foto grande: Melanie Griffith e Eric Thal nel film di Sidney Lumet «Un estraneo tra noi». Qui a fianco un'altra scena del film

Nella stessa linea «fatti miei», autobiografica o quasi, in «A Stranger Among Us» (Un estraneo tra noi), con Melanie Griffith e Eric Thal, Sidney Lumet ambienta un thriller pretestuoso, banale e ingenuo, in una comunità ebraica newyorkese molto particolare, rigidamente osservante le regole antiche religiose: gli ebrei chassidim sono quelli vestiti di nero, [illegible] cappello nero, barbe, baffi, basette arricciolate. Lumet [illegible] appartiene a questa comunità e neppure è religioso, ma è ebreo e nel risorgere dell'antisemitismo della destra gli è parso utile far [illegible] meglio il gruppo più incomprensibile per gli americani, illustrare le ragioni apparentemente inspiegabili di cerimoniali e riti, spiegare le origini storico-culturali-religiose di certi diversi modi del vivere.

Questo regista ti fa impazzire. Le sue ragioni sono sempre giustissime e democratiche, le [illegible] intenzioni [illegible]o sempre le migliori: poi i suoi film, ormai da anni, risultano sempre deludenti.

Bisogna vedere come la dura poliziotta Melanie Griffith, infiltrata nella comunità col consenso del rabbino per identificare l'assassino d'uno dei componenti del gruppo, resta di stucco di fronte a quell'Altro Mondo, con facce, usi, vestiti, lingua, ritmi, etica e sentimenti differenti. Bisogna vedere quanto goffamente cada dalle nuvole: davvero non infrangono mai le regole, possibile che considerino la Cabala così importante? Sul serio ai funerali partecipano senza scarpe perché un tempo il cuoio era indizio d'una ricchezza non consona alla morte, velano gli specchi perché la vanità non s'addice al lutto? Veramente un uomo e una donna giovani non debbono [illegible] restare da soli in una stanza, [illegible] le donne non possono mostrare le gambe né il resto, veramente la comunità non ammette cinema né tv perché «sono magici», veramente ancora si celebrano matrimoni combinati? E come sarà che nelle feste religiose uomini e rabbini danzano sfrenati c[illegible] dervisci?

La poliziotta dal cuore di ferro s'addolcisce a contatto con la mitezza intransigente, l'alta moralità e la solidarietà buona della comunità ebraica, rinuncia al giovane rabbino di cui s'era innamorata ricambiata, accetta il matrimonio sino allora rifiutato con il poliziotto suo partner di lavoro e di letto. Il lungo giorno religioso di Cannes finisce: e meno male che restano le società di produzione a battezzarsi francamente «Manifesto» e «Propaganda».

[illegible] Tornabuoni

CON LE MIGLIORI INTENZIONI
[illegible] oggi al cinema
Olimpia [illegible] Torino
Colosseo di Milano
Barberini di Roma.

Qui accanto, [illegible] di «Con le migliori intenzioni» girato da Bille August e scritto da Ingmar Bergman

Tre giovanotti ribelli e un po' goliardi per un paradossale gioco al massacro: «E' capitato a noi», futuro cult movie crea un piccolo caso alla «Settimana»

CANNES. [illegible] ragazzi [illegible], iconoclasti, un po' goliardi, certamente irriverenti e molto divertenti hanno creato un piccolo caso a Cannes. Sono due belgi e un francese; Remy Belvaux, [illegible] anni, Benoit Poelvoorde, 27 anni, e André Bonzel, 30 anni. Il loro primo film, «C'est arrivé près de chez nous» (E' capitato da noi), realizzato a sei mani, con pochi soldi e tanto entusiasmo, è stato presentato alla Settimana della critica e subito è diventato un «evento». Già si parla di un nuovo «cult movie», il pubblico fa la [illegible] nelle [illegible] vederlo, i giovani ridono, si divertono, applaudono a non finire.

Di che si stratta? Di un modesto film in bianco e nero, che sembra un documentario, anzi un'inchiesta televisiva, ma che si trasforma immediatamente, sin dalle prime sequenze, in un grottesco e paradossale gioco al massacro. Perché la storia - semplicissima, quasi banale - è quella di un «serial killer», un giovane di Namur (di cui Benoit Poelvoorde, con la sua interpretazione spigolosa e torrenziale, fa un ritratto indimenticabile), che uccide per divertimento, per soldi, per scommessa. [illegible] questi suoi delitti, a volte efferati, li com[illegible] davanti alla macchina da presa e li descrive minuziosa[illegible]. Da qui, da questa storia paradossale, al tempo stesso farsesca e tragica, rappresentata [illegible] uno stile rapido e prettamente «televisivo», nasce il divertimento, il riso, il piacere di un cinema finalmente nuovo, originale, ricco di spunti [illegible]sivi, e forse anche di un pizzico di tristezza, addirittura d'angoscia. Perché Belvaux, Poelvoorde e Bonzel, che [illegible] si [illegible] divertiti a narrarla nel loro modo personalissimo e inconsueto, paiono un poco coinvolti nell'orrore che hanno messo in scena, quasi a[illegible] paura di [illegible] evocato i mostri dell'inconscio.

Di fronte a questa prima prova indubbiamente geniale, gli altri film presentati alla Settimana della Critica - altre cinque opere prime e un'opera [illegible]da - sembrano addirittura privi d'interesse. Poi, a ben guardare, qualche elemento di novità lo si può pur [illegible].

Ad esempio l'islandese «Ingaló» della trentatreenne Asdis Thoroddsen, che [illegible] la storia di una ragazza, appunto Ingaló, che [illegible] sopporta di vivere in famiglia, col padre padrone e la madre succuba, e si imbarca su un peschereccio scoprendo così un'altra faccia della durezza del vivere. Ed è questa durezza, descritta [illegible] toni discreti, [illegible] che forti, che fa da sfondo a [illegible] rappresentazione dell'uomo e della natura che spesso ci tocca e [illegible]. Mentre ci lascia freddi l'eccesso di «poesia» visiva che il giapponese [illegible] Yamada ha messo nel [illegible] «Ho sentito l'ammonite mormorare», [illegible] dei rapporti tra un fratello e [illegible] sorella, non già narrata, ma espressa attraverso l'accumularsi dei ricordi, dei sogni, dei desideri, evidenziati da immagini che dovrebbero apparire come il concentrato dell'intensità poetica e si risolvono spesso in puri compiacimenti formali.

E' proprio il formalismo a togliere respiro ad altri film che avrebbero potuto dirci qualcosa di nuovo, come il canadese «The grocer's wife» (La moglie del droghiere) di John Pozer, falsamente minimalista, o il cileno «Arcipelago» di Pablo Perelman, insopportabilmente metaforico, o l'austriaco «Die Flucht» (La fuga) di David Ruhm, che pure è ricco di spunti grotteschi, un poco alla Becket. Meglio allora il cubano «Adorables mentiras» (Adorabili menzogne) di Gerardo Chijona, in cui, attraverso un uso del [illegible] come fosse una telenovela, vien fuori un ritratto curioso, ed anche polemico, della vita quotidiana sotto il regime di Castro.

[illegible]

Benigni nella gabbia di Hollywood

Kusturica, un musulmano dalla Bosnia all'America

CANNES
DAL [illegible] INVIATO

Come si sente Roberto Benigni intrappolato nei meccanismi hollywoodiani che stabiliscono minuto per minuto, vita, pensieri e desideri delle star? Appena arrivato sulla Croisette, vista l'enorme insegna che pubblicizza il suo prossimo film «Il figlio della Pantera rosa», ha dichiarato che presto farà anche «Il padre di Moby Dick»... Tempo libero ne ha avuto poco: [illegible] ha trascorso gran parte della giornata segregato in una stanza con [illegible] Edwards, e sua moglie, Nicoletta Braschi, ha raccontato di averlo [illegible] solo qualche attimo, di sfuggita. Oggi il comico toscano e il grande regista [illegible] terranno [illegible] conferenza stampa che si annuncia carica di sorprese: il biglietto d'invito, tutto in rosa, spiega che il signor Edwards presenterà ai giornalisti «l'ultimo membro della famiglia Clouseau», e promette «un'ora di risate, cibo, intrattenimento, premi, con il più amato felino del mondo».

Ma non è solo Benigni il protagonista italiano della giornata: c'è Gianni Amelio di cui viene presentato in c[illegible] «Il ladro di bambini» e ci sono i suoi attori, la bambina Valentina Scalici, il piccolo Giuseppe Ieracitano, il giovanotto Enrico Lo Verso. «I due ragazzini sono sulla spiaggia - dice Amelio -, non bisogna coinvolgerli nelle interviste. Per loro questa deve restare una bella vacanza». Tirato a lucido per l'occasione, con abiti Armani che gli donano molto, Enrico Lo Verso, [illegible] anni, palermitano, ricercatissimo (è anche nel film di Placido «Le amiche del cuore») racconta la sua ricetta contro l'emozione: «La vita di un attore è quella che si svolge tra il ciak e lo stop. Tutto il resto non m'interessa: i festival e i premi contano nella misura in cui possono aiutare [illegible] film, contribuendo a mandare più gente in sala». Dentro lo smoking d'obbligo per la proiezione ufficiale del film, Lo Verso non riesce proprio a immaginarsi: «La mia ragazza si sente come a Carnevale. E io mi guardo dal di fuori, come se fossi un altro». A dargli [illegible] particolare: «E' il cravattino: [illegible] posso dire chi me l'ha dato, ma so che è appartenuto a Visconti».

Insomma anche Lo Verso, a Cannes, fa parte della schiera di quelli che [illegible] grandeur festivaliera hanno veramente ben poco a che vedere. Esempi? Il regista quarantenne americano, [illegible] origini napoletane Abel Ferrara, di cui [illegible] presentato (nella rassegna «Un certain regard») il nuovo film «Bad lieutenant», protagonista Harvey Keitel. Stravaccato su di un divano, sbadigliante, stivali neri ben in vista sul tavolo, Ferrara tenta di spiegare il [illegible] più intimo del suo lavoro. «Il mio è un cinema del cuore, della passione, in cui, [illegible] volte, il soggetto ha poca importanza. Il mio regista preferito è Pasolini: mostrava il mondo, e riusciva a far vedere cose che gli altri non vedevano». Degli attori Ferrara dice: «C'è un sacco di gente che va in giro credendo di [illegible]. Ma non è così: saper recitare è come possedere un magnifico dono. Un dono speciale, riservato a pochi». Autore di storie spesso molto crude («China girl», «King of New York») Abel Ferrara [illegible]: «La violenza? E' un innegabile modo di essere, un fatto della vita. E' impossibile non raccontarla».

Nella quiete di una villa un altro regista, inquieto e passionale, descrive le sue imprese. E' Emir Kusturica, jugoslavo della [illegible] musulmano, reduce dalle riprese del suo primo film girato negli Stati Uniti: «American dreamers», protagonisti Johnny Depp, Vincent Gallo, Jerry Lewis e Faye Dunaway. «Non è stato semplice - spiega - riuscire a far recitare insieme attori così diversi: da una parte giovani reduci della punk generation, dall'altra due stelle del firmamento hollywoodiano». Ma ancor più difficile, dev'essere stato per Kusturica, lavorare lontano dal suo P[illegible], in un [illegible] così drammatico: «Il processo di distruzione della Jugoslavia è cominciato molto tempo fa, molto prima di quanto non si pensi comunemente. Pensavo che la Jugoslavia sarebbe esistita per sempre, ora invece l'abbiamo persa. In Bosnia la situazione è molto critica: c'è un 33% della popolazione che non vuole staccarsi da Belgrado. Si sta verificando una guerra come quelle che avvenivano nel XIX secolo: è la conseguenza diretta della scomposizione della monarchia di Tito, assoluta e dittatoriale».

Fulvia Caprara

IL PROGRAMMA

SELEZIONE UFFICIALE
Il ladro di [illegible]
di Gianni Amelio, Italia
La sentinelle
di Arnaud Desplechin, Francia
FUORI CONCORSO
Le chene
di Lucian Pintilie, Romania/Francia

UN CERTO SGUARDO
La memoria del agua
[La memoria dell'acqua]
di Hector Faver, S[illegible]
Hochzeitsnacht
[Notte di nozze]
di Pol Cruchten, Lussemburgo

[illegible] DEI REGISTI
[illegible] di Majid Majidi, Iran
Hay que zurrar a los pobres
[Nessuna pietà per i poveri]
di [illegible] San Miguel, Spagna

E' piaciuto il film che Turturro ha tratto da una sua commedia

Mac, la forza dell'onestà

Storia di immigrati senza mafia

CANNES. Vedi una camera ardente immersa nella penombra, donne sedute che vegliano, uomini che vanno e vengono esprimendo [illegible] proprio cordoglio in un caratteristico anglo-siculo [illegible] ti pare di sentire aria [illegible] Cosa Nostra. Inizia con una scena depistante «Mac», il film d'esordio di John Turturro, l'attore laureato lo scorso anno col palmarès per l'interpretazione in «Barton Fink». Pensi che qualcuno tirerà fuori un'arma come in una mafia-story da «Il padrino» e «Il crocevia della morte». Invece no. Qui si parla degli immigrati onesti, quelli che si [illegible] spacca[illegible] le braccia per avere [illegible] vita decente, per conquistarsi la loro briciola di sogno [illegible].

Mac, il protagonista del titolo, è [illegible] di questi. Nella metà degli Anni 50 vive nel quartiere Queens di New York con la madre e i fratelli Bruno e Vico e ha adottato il mestiere di carpentiere e la morale del padre defunto: «Ci [illegible] due modi per fare una [illegible]: il mio è quello buono e sono [illegible] stesso». La battuta sarà piaciuta all'autore di «Fai la cosa giusta», Spike Lee, che, berretto rosso e visiera con la foto di Malcolm X, ha affettuosamente seguito, mescolato al pubblico della Quinzaine, la proiezione del film del suo [illegible]

Per poter lavorare con amore, «questo è il segreto di una vita felice», Mac lascia [illegible] cantiere del polacco Polowski, che risparmia [illegible] materiali e pensa solo al guadagno infischiandosene del risultato, e si mette in proprio rischiando i suoi pochi soldi.

Turturro, che ben conosce l'ambiente dei cantieri perché vi accompagnava spesso [illegible] padre Nicholas, alla cui memoria «Mac» è dedicato, descrive un'esistenza operaia dura [illegible] brutale dove tutto si fatica e niente [illegible] regalato in [illegible] chiave fra l'affettuoso e il grottesco: e interpreta il protagonista come un grande piccolo [illegible] dalla voglia di costruire, in senso metaforico [illegible] letterale, [illegible] costruire bene. Pur non avendo fatto [illegible] mestiere del padre, il neoregista deve averne ereditato la tenacia. Infatti convive [illegible] «Mac» da dieci anni: l'ha scritto nel 1980 prima come sceneggiatura, poi (con Brandon Cole) per [illegible] dove l'ha recitato, e poi di nuovo per il [illegible]. Ha coinvolto nell'operazione i suoi fidati amici attori, rifiutando [illegible] star, a partire da Katherine Borowitz, [illegible] moglie nella vita e nella finzione, al bravissimo Michael Badalucco che era Vico anche sulla scena. Ha voluto girare nel nativo Queens e dirigere personalmente perché tutto corrispondesse alla sua visione. E il film, narrativamente frammentario, ha però due pregi: molta carica [illegible] dei tempi comici [illegible] sono gli stessi ottimi e stralunati tempi comici dell'attore.

John Turturro presenta «Mac». E' il film d'esordio dell'attore laureato lo scorso anno col palmarès per «Barton Fink»

Più ambizioso, [illegible] infelicemente risolto, è l'assunto di Helma Sanders-Brahms in «Alberi [illegible] mele»: parlare dell'unificazione tedesca raccontando la storia di [illegible] donna nata un anno dopo la costruzione del Muro in [illegible] borgo della [illegible] Est di Berlino. Operaia agricola, Lena s'innamora di Heinz e lo sposa; poi lo tradisce [illegible] Sienko, [illegible] padrone degli alberi di mele, individuo lo[illegible] arricchitosi con il [illegible] nero. Attraverso le peripezie de[illegible] da questo triangolo sentimentale si arriva alla caduta del Muro [illegible] pessimistica conclusione che vede Heinz [illegible] Lena intenti a coltivare il proprio campicello mentre sull'ex Germania Est trionfa la speculazione occidentale. «Alberi di mele», simbolico frutto del Paradiso onnipresente nella vicenda, sceglie la strada del melodramma per spiegare la storia. E come e più del polacco «Varsavia» è irritante. La nipote [illegible] Brecht, Johanna Schall, che interpreta la parte [illegible] Lena, non [illegible] onore alla memoria del grande parente.

Alessandra Levantesi

[illegible] PETTEGOLEZZI [illegible]

Pettegolezzi incontrollati e incontrollabili già s'inseguono sui premi del festival, che verranno assegnati lunedì. In attesa di vedere «Il ladro di bambini» di **Gianni Amelio**, «La sentinelle» di Arnaud Desplechin che si annuncia come [illegible] film-rivelazione, [illegible] di altre opere, «The Player» di **Robert Altman** è sinora il favorito per la Palma d'oro: cinema sul cinema, regista rispettato, film divertente ma critico, d'autore ma fatto per piacere al pubblico e zeppo di star... Attore dato per probabile, **Alain Delon**: bravo ne «Il ritorno di Casanova», permette al presidente della giuria Depardieu di compiere un gesto cavalleresco verso la star francese della generazione precedente la sua, e il premio può gratificare la Francia che ha poche altre speranze. Attrice data per possibile, **Pernilla August** di «Con le migliori intenzioni»: brava; non più brava di Va[illegible] **Redgrave** [illegible] **Emma Thompson**, [illegible] premiarla contenterebbe le sette o otto Nazioni coproduttrici del film.

Carla Leone, vedova di Sergio Leone, è [illegible] Cannes per discutere con partner internazionali la produzione d'un serial televisivo western e [illegible] tempo progettato dal marito, ambientato in uno dei periodi più turbolenti della storia americana tra il 1865 e il 1880. Filo conduttore dei diversi episodi la pistola famosa del titolo, «Colt».

Francis Bouygues, boss della televisione [illegible] della produzione cinematografica francese, ha invitato mille persone [illegible] una festa domani sera in [illegible] di «Twin Peaks», film di David Lynch, da lui prodotto. Nel biglietto d'invito si ringraziano «per la loro collaborazione» la prefettura, [illegible] Comune, la capitaneria di porto, la polizia, i pompieri, la Protezione civile e la Croce Rossa: sarà [illegible] fe[illegible] o un terremoto?

Quentin Tarantino, regista italoamericano [illegible] «Reservoir Dogs», porta [illegible] maglietta [illegible] su scritto «Trauma», e sul risvolto della giacca porta una grossa spilla a forma di tartaruga che brandisce una testa tagliata, accompagnata dalla scritta «Toxic». Il suo protagonista **Harvey Keitel**, figlio nato a Brooklyn d'un romeno [illegible] d'una polacca, ha festeggiato [illegible] Cannes il cinquantatreesimo compleanno: con dolore, [illegible] torte, mangiando caviale Sevruga.

Michel Piccoli, sempre impegnato nel difendere la libertà del cinema, sempre interessato [illegible] nuove incarnazioni inquietanti, recita un bibliotecario gobbo e voyeur innamorato di **Claire Nebout** in «Archipel» (Arcipelago) di **Pierre Granier-Deferre**, p[illegible] ieri nell'ambito del festival. Ha detto, parlando della sua amicizia col regista: «Abbiamo lo stesso senso dell'umorismo e dell'irrisione, la stessa attrazione per la perversione, le acque torbide, le donne fredde distanti [illegible] scostanti».

Il 4 e il 6 luglio

Jackson: i concerti italiani

MILANO. Michael Jackson, dopo i concerti di Monaco e Rotterdam con i quali aprirà il tour europeo, calerà in Italia sabato 4 luglio allo stadio Flaminio di Roma [illegible] lunedì 6 luglio allo stadio Brianteo [illegible] (ma in caso di grande domanda di biglietti, sembra probabile una terza data, [illegible] Monza oppure a Udine). I concerti inizieranno alle 20,30 e saranno preceduti dall'esibizione di un duo di rappers dodicenni, i Kris Kross.

I biglietti costeranno 40.000 lire più diritti di prevendita; nel [illegible] dello Stadio Brianteo [illegible] Monza ci saranno anche 5000 posti di tribuna coperta numerata che costeranno 70.000 lire.

Le prevendite cominceranno fin da oggi. [illegible] le prenotazioni potranno essere effettuate anche telefonicamente chiamando il «Telephone Room» allo 06-3705363 [illegible] in via telematica con «Movida» alla pagina [illegible] del Videotel Sip.

Jackson [illegible] dall'Italia da cinque anni e cioè da quando portò il suo «Bad Tour» [illegible] Roma e a Torino; giusto per non smentirsi i produttori dello spettacolo pur mantenendo il solito riserbo, hanno fatto sapere che la gente assisterà a [illegible] evento mai visto prima. Attualmente «Dangerous», il nuovo disco del cantante, ha venduto oltre cinquecentomila copie in Italia (tredici milioni in tutto [illegible] mondo).

Durante [illegible] conferenza stampa è stato anche annunciato che Jackson ha realizzato solo [illegible] ad esclusivo uso della Pepsi Cola una canzone inedita intitolata «Someone put your hand out» che la casa produttrice [illegible] soft drink regalerà ai partecipanti ad un concorso che [illegible] Pepsi organizzerà in concomitanza con le date italiane del tour.

Luca Dondoni

In un incidente

E' morto «Occhio» dei Nomadi

Dante Pergreffi 31 anni, era bassista del gruppo dal 1984

[illegible] EMILIA. Dante Pergreffi, 31 anni, bassista dei Nomadi dal 1984, è morto martedì notte in un incidente stradale a Fabbrico, paese emiliano dov'era nato e dove abitava.

Pergreffi era solo: ha perso il controllo dell'auto ed è finito fuori strada. Stava rientrando da una registrazione a Parma.

Pergreffi, «Occhio» per gli amici, era entrato nel gruppo guidato da Augusto Daolio quando il bassista Umberto Maggi [illegible] deciso di ritirarsi dalle scene. Ha vissuto la «seconda giovinezza» dei Nomadi, segnata da dischi di successo - «Ci penserà poi il computer», «Nomadi in concerto», fino all'ultimo «Gente come noi» - e da un'intensa attività «live».

Domenica, con i compagni, «Occhio» aveva partecipato al raduno del Nomadi Fans Club [illegible] Casalromano (Modena): [illegible] appuntamento che ogni anno riu[illegible] decine [illegible] migliaia di ammiratori dello storico complesso, sulle scene da oltre 25 anni e ancora popolarissimo.

Dopo i padri fondatori Augusto Daolio e Beppe Carletti, Pergreffi [illegible] il veterano [illegible] Nomadi: [illegible] batterista Daniele Campani e il chitarrista Cico Falzone sono entrati in ditta due anni fa. Ottimo strumentista, [illegible] un ragazzo amabile e sempre pronto allo scherzo. **[g. for.]**

Nel dramma di Koltès in scena a Genova

Zucco l'assassino

Branciaroli diventa psicopatico per indagare il «mistero del male»

GENOVA
DAL NOSTRO INVIATO

Come mi è già capitato di scrivere, «Roberto Zucco» dramma postumo di Bernard-Marie Koltès (1948-1989), fu ispirato dalle gesta di un giovane malfattore italiano che si chiamava Succo. Nato a Mestre, questo Succo uccise ordinatamente padre e madre che amava; in [illegible] sembrò ravvedersi, sparì approfittando di un permesso, passò in Francia dove fece lo studente fin quando non lo cacciò nuovamente nei guai assassinando un ispettore di polizia. Stuprò e uccise ancora, alla lunga fu riacciuffato. [illegible] un re delle evasioni, ma questa volta si suicidò.

Koltès prende alcuni episodi dalla carriera del vero Succo, altri inventa o manipola: fa del suo Zucco uno straniero in Francia, il sogno di rivedere Venezia, in contrasto con gli squallidi ambienti che frequenta gli mette in bocca versi di Dante e di Victor Hugo. La storia si svolge in quindici stazioni che possono far pensare a una sorta di anti-Via Crucis o di carriera esemplare brechtiana, con la differenza che qui l'autore non vuole spiegare nulla ma semplicemente pre[illegible] un mistero, il mistero del Male non della violenza; dei quattro omicidi presentati due avvengono fuori [illegible] e due qualcun con dolcezza). Unico personaggio ad [illegible] nome, il protagonista segue inesorabile il suo destino circondato dal vano chiacchiericcio della gente qualunque, che appare secondo i casi sc[illegible]da, disillusa, frustrata.

A[illegible]ti a una limpida lingua che ha fatto pensare a Racine, gli incontri di Zucco non sono realistici e appartengono alla sfera della poesia. Avendo ascoltato il testo in due [illegible] allestimenti a distanza di pochi mesi, mi sento ora di affermare che non tutti i suoi momenti lasciano il segno nello [illegible] modo; in particolare, Koltès si dilunga troppo nella descrizione [illegible] famiglia [illegible] «gamine» cui Zucco toglie la verginità. Potrei fare a meno del lungo monologo della sorella di costei orbata della sua colombella, e anche l'episodio in cui il fratello vende la «gamine» a un magnaccia sembra tutto sommato un di più. Magnifica rimane invece tutta la sequenza col seque[illegible] di una signora ricca e insolente fra l'ignavia degli astanti, culminante con l'assassinio gratuito del figlioletto di lei.

Tradotto da Franco Brusati con bella parlabilità, questo la[illegible] avvincente e allo [illegible] tempo esasperante ha ricevuto [illegible] intelligenti e ispirate da parte del regista Marco Sciaccaluga. Il quale ha chiesto alla scenografia di Hayden Griffin di rifarsi all'edizione francese, giocando anche qui con due enormi, altissimi muraglioni roteabili [illegible] incombono su ogni episodio, ma temperandone gli eccessi, in particolare risolvendo con più naturalezza la necessità di inserirvi elementi della vita quotidiana (il bancone dell'alberghetto, i flipper del bar equivoco); e ha commissionato al musicista Arturo Annechino [illegible]li di sapore ecclesiastico, che commentano le atrocità con effetto non dissimile da quello inaugurato da Pasolini in «Accattone» con Bach. Quasi sempre fedele al testo, Sciaccaluga se ne è suggestivamente discostato nel finale col tuffo dal tetto, che ora avviene nella mente del prigioniero, [illegible] gnante il sole dalla semioscurità di una cella. Discutibilmente, [illegible] emanando molto fascino,

Franco Branciaroli e Anna Bonaiuto

Franco Branciaroli qui con dei [illegible]pelli alla Riccardo Cocciante fa poi di Zucco non tanto il taciturno, gelido angelo rovesciato forse voluto da Koltès, ma un vero psicopatico vibrante di energie mal represse e dalla voce stridula [illegible] penetranti falsetti. E' una interpretazione di grande autorevolezza, che contrariamente a quanto si potrebbe pensare non risulta riduttiva. Molto buone le prove dei molti attori impegnati a dar vita ai 23 personaggi previsti. Ho spazio per ricordare solo il fratello sfruttatore di Ugo Ma[illegible] Morosi e la signora elegante di Anna Bonaiuto; Sara Bertelà recita bene come gli altri, [illegible] la «gamine» dovrebbe essere fisicamente più acerba. Il ricco spettacolo, che si replicherà fino al 31 maggio, meriterebbe un pubblico più folto di quello pur plaudente al Teatro della Corte la sera per la critica.

Masolino d'Amico

Le rassegne lievitano, a Torino una sei giorni con 35 spettacoli

Teatro e l'abbuffafestival

«Elephant Man» di Sortie de Route

TORINO. Conclusa la prima [illegible] Ragazzi & Giovani, notevole per impegno organizzativo e per potenzialità artistica, [illegible] subito un altro festival. S'intitola «Anteprima Teatro», raduna le compagnie emergenti dell'Europa mediterranea ed è organizzato dall'assessorato alla Gioventù [illegible] Comune, con il sostegno di numerosissimi enti pubblici e privati. La rassegna sarà replicata in Spagna, a Valencia, in novembre.

La prima impressione che su[illegible] l'iniziativa è d'imponenza. Vi partecipano [illegible] operatori teatrali provenienti [illegible] solo dai Paesi d'Europa che s'affacciano sul Mediterraneo, compresi Grecia e Jugoslavia, ma anche dal Nordafrica e dall'Argentina. Da questa massiccia chiamata derivano 35 spettacoli in sei giorni, proiezioni video, un convegno sul percorso formativo del [illegible] europeo e almeno tre seminari sull'attore e sul lavoro teatrale. Dire vertigine è dire poco. Diventa perciò difficilissimo districarsi tra compagnie e tematiche per lo più sconosciute. Scegliere uno spettacolo piuttosto di un altro equivale a un tiro alla roulette.

[illegible] nostro inevitabile procedere a caso, e attratti dalla memoria del film di David Lynch, siamo andati a vedere all'Alfa Teatro «Elephant Man» proposto dalla Sortie de Route di Lione. La commedia di Bernard Pomerance, e il film dall'81 che ne derivò, partono dalla vicenda storica di John Merrick, che una malattia, la neurofibromatosi multipla, [illegible] reso mostruoso, con una testa enorme piena di protuberanze ossee e il corpo gonfio di sacche spugnose e infette. Il giovane era esp[illegible] come «uomo elefante» nelle fiere, sollecitando la curiosità morbosa dell'Inghilterra vittoriana.

Portato in ospedale, curato, Merrick si rivelò per una perso[illegible] sensibile, riflessiva, persino arguta. Cambiò pubblico, ebbe visitatori aristocratici, attrasse l'affetto di un'attrice, miss Ken[illegible], che [illegible] seppe rifiutargli la visione della propria nudità. Morì per aver voluto dormire co[illegible] la gente normale, il peso della testa lo soffocò.

Il regista Jean-Luc [illegible] ha evitato le facili tentazioni della «mostruosità», ha persino rinunciato a trasformare l'attore Jacques Chambon in una creatura orripilante. In un palcoscenico nudo ha montato uno spettacolo essenziale, tesissimo, interpretato senza sbavature melodrammatiche, da cui traspariva un to[illegible] per forza commovente, necessariamente edificante; che il pubblico non folto ha salutato con fervidi applausi.

Osvaldo Guerrieri

Originale «Soirée» al Regio per ricordare il compositore dimenticato, dopo un secolo di gloria

Giovani voci e quel «diavolo» di Meyerbeer

Musica, canto, balletto: direttore Akoka con Coni e la Ruffini

TORINO. E' tornato per una sera a Torino il caro e dimenticato Jakob Liebmann Meyer Beer, vero nome del celebre Giacomo Meyerbeer, l'unico compositore tedesco che conquistò Parigi e che condizionò con il suo grand-opéra musicisti come Verdi e Wagner. Il Regio gli ha dedicato una «Soirée» e per l'occasione Carlo Majer ha scelto un direttore che ama profondamente l'opera francese: Gérard Akoka. Cominciamo quindi da lui, cui si deve la riuscita della serata: Akoka possiede tutti gli strumenti di cultura musicale e letteraria per penetrare il comples[illegible] mondo di Meyerbeer; ne ha svelato la possente orchestrazione, ha fatto «cantare» ottoni e archi; in primo luogo il violoncello; ha dato vigoroso respiro alle pagine di «Robert le diable», «Les Huguenots», «Le prophète», «Dinorah», «L'Africai[illegible]», il meglio [illegible] produzione parigina di Meyerbeer.

Akoka godeva della collaborazione di Paolo Coni, il più giovane [illegible] baritono italiano; Alessandra Ruffini, giovane soprano che possiede doti di musicalità e intelligenza vocale; i mezzosoprani [illegible] Aramayo Sandivari e Daniela Ciliberti, il soprano Ines Salazar (che si distingue per l'emissione omogenea e il colore della voce), il tenore Giuseppe Morino e il giovane basso Riccardo Ferrari. Non basta: in «Le prophète» Akoka ha diretto il Divertissement «Les Patineurs», in cui il corpo di ballo del Regio ha suscitato intensi applausi, grazie all'elegante coreografia di Tuccio Rigano, e alla conclusiva fe[illegible] di argentee [illegible].

Canto, musica e balletto: l'equazione funziona. Serate simili fanno onore al Regio. Bisogna riabituare il pubblico a frequentare i concerti con giovani artisti. Certo, molti avevano ancora nelle orecchie i dischi di Caruso («O Paradiso», cantata allora in italiano), di Gigli; gli «Ugonotti» di Filippeschi e Corelli; «Ombre légère» della Dinorah, cavallo di battaglia di tutti i soprani lirico-leggeri o di coloratura di questo secolo, Callas compresa. Erano altri tempi. Al pubblico di oggi il compito di incoraggiare le giovani voci. Raffinate ed eloquenti le scene di Vittorio Borrelli, che hanno contribuito al successo della «Soirée Meyerbeer».

Armando Caruso

di LIETTA [illegible]

Drammatico

«Le amiche del cuore» sono tre

Le amiche: Pandolfi, Natoli, Argento

APPENA presentato al festival di Cannes, è la storia di tre ragazze della periferia romana, unite dall'amicizia e dalla [illegible] condizione [illegible] venir sfruttate e violate dagli adulti: la prima è da anni l'amante del proprio padre Michele Placido, un'amante involontaria che arriva a ribellarsi soltanto con un gesto fatale; la seconda è schiacciata dalla [illegible]sità d'occuparsi della madre ex tossicodipendente; la terza, che vuole lavorare alla televisione, oscilla tra spettacolo e vendita di sé. Questo secondo film diretto da Placido affronta l'incesto [illegible] sobrietà, sa guardare [illegible] attenzione e sottigliezza i personaggi.

[illegible] AMICHE DEL [illegible]
di Michele Placido
[illegible] Asia Argento, Carlotta Natoli, Claudia Pandolfi, Michele Placido, Enrico Lo Verso; Italia, [illegible]

TORINO, Cinema Romano
MILANO, Mignon
BOLOGNA, Capitol 2
ROMA, Eden
NAPOLI, President
BARI, Armenise
PALERMO, Jolly

Drammatico

«Sta fermo muori e resuscita»

TRISTE, o ridicolo: questo film premiato a Cannes nel 1990 riesce [illegible] a Torino (onore [illegible] meriti del cinema Massimo) soltanto due anni dopo, quando il 45° festival [illegible] Cannes già ne presenta il séguito, «Una vita indipendente». Meglio tardi che mai: è bellissima, questa storia autobiografica d'una infanzia terribile nelle miserie e nelle ferite del periodo subito seguente la seconda guerra mondiale nell'ex Unione Sovietica più remota, a Suciàn, non lontano da Vladivostok. La violenza, [illegible] gelo, la fame, la solitudine, la disgregazione sociale [illegible] morale, le costrizioni soffocanti e insieme risibili degli anni di Stalin si sovrappongono alla brutalità della vita rurale: il protagonista bambino Valerka, emblema [illegible] vitalità, curiosità e volontà di sopravvivenza, non riesce [illegible] salvare la sua coetanea [illegible] complice Galia. Vitali Kanevski, regista dissenziente chiuso nelle carceri sovietiche dal 1966 al 1974, arrivato a dirigere questo suo primo lungometraggio soltanto con la perestrojka, a cinquantacinque anni, ha il grande talento di raccontare per immagini condensando [illegible] intenso lirismo, un realismo crudele e un senso del grottesco o della ribalderia ilare tipico della cultura contadina.

STA FERMO, [illegible] E RESUSCITA
di Vitali Kanevski
[illegible] Pavel Nazarov, Dinara Drukarova; Russia, [illegible]

TORINO, Cinema Massimo 1

Commedia

«Fermati o mamma spara»

OLTRE una certa età non si può seguitare a recitare l'eroe muscolare: il problema [illegible] Sylvester Stallone a 46 anni è chiaro, meno comprensi[illegible] risulta la sua scelta [illegible] passa[illegible] a quella commedia [illegible] cui lo rendono così inadatto [illegible] pathos latino, gli occhi tristi, i lineamenti all'ingiù. Qui è un poliziotto di Los Angeles alle dipendenze di un tenente donna, [illegible] riceve l'indesiderata visita d'una anziana madre (truccatissima, petulante, energica e invadente quasi quanto la madre di Stallone stesso) che s'impiccia delle sue questioni di lavoro e d'amore con spietata vivacità ma anche con qualche efficacia. La regia di Spottiswoode è [illegible]

FERMATI [illegible] MAMMA SPARA
[illegible] Roger Spottiswoode
con Sylvester [illegible]ne, [illegible] Getty, JoBeth Williams; Usa, 1991

MILANO, Cinema Pasquirolo
GENOVA, Grattacielo
BOLOGNA, Medica Palace
FIRENZE, Ariston
ROMA, Empire, New York
NAPOLI, Abadir, Adriano
PALERMO, Nazionalino

[illegible]

«Amanti, primedonne» a Hollywood

NEL film che inaugura la sua nuova attività [illegible] produttore, Robert De Niro si è riservato la parte, appunto, di un produttore, l'unico del cast che sia bello, intelligente, dinamico, miliardario, ma sfortunatamente dominato da un'amante nera megalomane e prepotente. Il ritratto ironico che il film intende fare [illegible] Hollywood è poco divertente, stranamente datato, anacronistico: soliti ricchi che investono soldi nei film per accontentare l'amante aspirante attrice, soliti registi che non vogliono accettare compromessi, soliti vecchi falliti patetici, soliti giovani velleitari frustrati, solite bionde smaniose.

AMANTI, [illegible]
di Barry Primus
[illegible] Robert Wuhl, Martin Landau, Robert De Niro, Danny Aiello; Usa, [illegible]

TRIESTE, Cinema Ariston
TORINO, Charlie Chaplin I
MILANO, Odeon 4
GENOVA, Olimpia
BOLOGNA, Fulgor
ROMA, Paris, Rouge et [illegible]
NAPOLI, Empire

[illegible]

«Belli [illegible] dannati» on the road

STORIA sentimentale dell'amicizia e dell'amore tra due prostituti ventenni. Uno misero e l'altro ricco; uno straziato dalla nostalgia per la madre sparita e l'altro in rivolta contro l'autorità del padre importante; uno malato della narcolessia che spesso lo folgora in brevi sonni invincibili e l'altro attratto alla fine da una rag[illegible] uno destinato [illegible] restare solo sulla strada, [illegible] l'altro a tornare alla propria classe sociale diventando un giovane padrone. Vagabondare dei due amici innamorati da Seattle all'Italia, la grande luce [illegible] Midwest [illegible]cano a contrasto con l'angustia di vite desolate, bravura [illegible] commozione, un po' troppo patetismo.

BELLI [illegible]
di Gus Van Sant jr.
[illegible] River Phoenix, Keanu Reeves; Usa, 1991

VENEZIA, Cinema Corsino (Mestre)
TORINO, Reposi
BOLOGNA, Arcobaleno [illegible]
FIRENZE, Astra
ROMA, Gioiello
BARI, Kursaal Santa Lucia
PALERMO, Abc

Drammatico

«Con le migliori intenzioni» da Bergman

AH, i piaceri del cinema classico, ben scritto, ben fatto, ben recitato, ideato per la televisione [illegible] quindi dilatato in ritmi pacati sino all'abnorme lunghezza di tre ore. Il film è stato scritto da Ingmar Bergman: racconta dieci [illegible] della vita dei suoi genitori, dal loro incontro [illegible] 1909 sino al 1918, alla vigilia della nascita del regista. Quando i due [illegible] conobbero, lui [illegible] uno studente di teologia poverissimo, lei una principessina adorata [illegible] viziata nella propria famiglia della grande borghesia. La narrazione segue il loro amore e il loro matrimonio molto contrastati, i conflitti drammatici e le separazioni precarie della coppia, il lavoro di lui divenuto pastore nella parrocchia di Norrland nell'estremo nord della Svezia tra miseria, disoccupazione operaia [illegible] scontri con il più ricco del paese, il quasi inconfessato desiderio di lei d'una vita più confortevole. L'attrice Pernilla August, moglie del regista, che ostenta nuda la grande pancia della gravidanza avanzata, è bravissima; è molto bravo anche Samuel Fröler, [illegible] tutt'e due hanno [illegible] rara capacità di rendere interessanti personaggi aspri, poco simpatici ma autentici nell'orgoglio e nel pregiudizio, nel desiderio di autoaffermazione.

[illegible]ON LE MIGLIORI INTENZIONI
[illegible] Bille August
con Samuel Fröler, Pernilla August, Max von Sydow; Svezia/Germania/Italia/Francia, 1992

TRIESTE, Cinema Nazionale 2
VENEZIA, Palazzo 1 (Mestre)
TORINO, Olimpia 2
MILANO, Colosseo Sala Visconti
BOLOGNA, Imperiale
FIRENZE, Odeon
ROMA, Barberini 2
NAPOLI, Fiamma
PALERMO, Lux

Drammatico

«Il ladro di bambini» nel Sud

Giuseppe Ieracitano

BELLISSIMO film, uno dei film italiani più belli dell'ultimo tempo, ammirevole per l'eloquenza, profon[illegible]tà e sapienza della regia di Gianni Amelio («Porte aperte»). [illegible] viaggio da Milano in Sicilia d'un giovane carabiniere che accompagna in un istituto una bambina undicenne prostituita dalla madre e un bambino fratello di lei, [illegible] un percorso [illegible] movente e sottile attraverso sentimenti [illegible] sensibilità dei tre, è una geografia sociopoetica dell'Italia violentata, del Terzo Mondo meridionale in cui una modernità brutta [illegible] precaria si sovrappone alla bellezza del paesaggio classico. Gli interpreti sono straordinari.

IL [illegible] DI [illegible]
di Gianni Amelio
con Enrico [illegible] Verso, Valentina Scalici, Giuseppe Ieracitano; [illegible], 1992

TRIESTE, Cinema Nazionale 4
VENEZIA, Olimpia, Palazzo 2 (Mestre)
TORINO, Eliseo Rosso, King Kong
MILANO, Anteo 1, Corallo
GENOVA, [illegible]
BOLOGNA, Odeon A
FIRENZE, Fiamma Ate[illegible]
ROMA, Nuovo Sacher, Rivoli
NAPOLI, Filangieri
BARI, Royal; **PALERMO,** Gaudium

Drammatico

«Europa Europa» trasformista

ESEMPLARE storia di trasformismo, [illegible] un uomo che si salva e riesce a sopravvivere sempre rinnegando se stesso. Storia vera, tratta dall'autobiografia di Salomon «Sally» Perel pubblicata in Italia da Guanda. Il ragazzo ebreo tedesco figlio di piccoli commercianti, nel disordine della seconda guerra mondiale [illegible] delle persecuzioni razziali, finisce nell'Unione Sovietica, dove riceve volentieri e con zelo un'educazione comunista; altrettanto bene si trova capitando nell'esercito tedesco, e nella scuola di élite dove riceve un'educazione nazista. (Sempre bene, s'immagine, si tro[illegible] [illegible] Israele dove oggi vive [illegible] propria vecchiaia). Lo aiutano ad accettare pragmaticamente [illegible] cose l'amore per una insegnante, l'amicizia con un ragazzo più grande; lo allarma il proprio pene circonciso, che in ogni momento potrebbe tradirlo facendolo scoprire come ebreo. La vicenda è appassionante; [illegible] film, più interessante all'inizio, via via [illegible] appesantisce divenendo sempre meno credibile. Non si arriva a capire come un'analisi così verosimile della natura umana abbia potuto suscitare nella nuova Germania polemiche, conflitti, censure.

EUROPA EUROPA
[illegible] Agnieszka Holland
[illegible] Marco Hofschneider, Julie Delpy; Germania, 1991

TORINO, Cinema Centrale
MILANO, Colosseo Sala Allen
BOLOGNA, Rialto Studio 1

Sentimentale

«Il lungo giorno finisce»

Leigh McCormack

SEGUITO dell'opera precedente di Terence Davies, il bellissimo «Voci lontane... sempre presenti», reduce dal festival di Cannes, racconto autobiografico di pura emozione e di sentimento, [illegible] grande densità ed eloquenza: film personalissimo, eppure capace di evocare, attraverso l'anno 1956 nella vita del bambino inglese di Liverpool, ogni remota infanzia cattolica, f[illegible] ogni infanzia. La felicità del piccolo protagonista nasce soprattutto dalla morte dell'odioso padre e dalla scoperta del cinema, è turbata soltanto dalla rivelazione d'una sessualità diversa. Le canzoni melodiche sono struggenti.

IL LUNGO GIORNO FINISCE
di Terence Davies
[illegible] Leigh McCormack, Marjorie Ya[illegible], Ayse Owens; Inghilterra, 1991

MILANO, Cinema Arlecchino
BOLOGNA, Odeon 8
ROMA, Augustus 1
NAPOLI, Academy Astra

Commedia

«Parenti serpenti» di Monicelli

ATTENZIONE, questa commedia nera, crudele e intelligente, può trarre in inganno. In apparenza, niente di nuovo: le feste di Natale e Capodanno che riuniscono una famiglia numerosa dandole l'occasione di [illegible] tutti i propri veleni rappresentano [illegible] struttura narrativa classica. All'inizio, infatti, tutto va come si può immaginare. Figli, figlie, generi, nuore e nipoti ar[illegible] nella vecchia casa dei genitori-nonni in [illegible] cittadina storica dell'Italia centrale, sotto la neve; [illegible] si rivede, si chiacchiera, si ride, si cucinano i cibi tradizionali, si fanno pettegolezzi malvagi, si esprimono le velleità della piccola borghesia benestante, si va alla Messa di mezzanotte, [illegible] assapora il doppio sentimento di familiarità [illegible] d'estraneità dei ritorni nel luogo natale. Poi i genitori vecchi annunciano che non vogliono più vivere soli, che andranno ad abitare con uno dei figli: decidano i figli stessi con quale [illegible] loro. La soluzione del dilemma dà al film divertente la [illegible] sostanza e originalità: all'italiana, [illegible] problema non viene risolto ma rimosso, con una naturalezza [illegible] un pragmatismo sinistri. Tra gli attori tutti bravi, Marina Confalone è bravissima.

[illegible] SERPENTI
di Mino Monicelli
con Paolo Panelli, Pia Velsi, Marina Confalone, Alessandro Haber, Cinzia Leone, Monica [illegible]ni; Italia, [illegible]

TORINO, Cinema Nazionale 2
ROMA, Embassy

Commedia

«Detective coi tacchi a spillo»

Kathleen Turner

LA detective Kathleen Turner incontra [illegible] in [illegible] bar, i due simpatizzano, lui subito le affida la [illegible] bambina e viene ucciso. Offrendo un dollaro di compenso, la bambina as[illegible] la detective perché trovi gli assassini del [illegible] papà; lei scopre [illegible] sordido crudele delit[illegible] di soldi e di famiglia [illegible] quale cerca di salvaguardare la piccola. Tratto da alcuni racconti e dal romanzo di Sara Paretsky «Nodo alla gola», pubblicato in Italia da Sonzogno, il film [illegible] un esempio tipico della produzione Disney: pochissima violenza, niente sesso, equo alternarsi di scene dure e scene dolci, inevitabile presenza infantile, stile piano [illegible] piatto da telefilm.

DETECTIVE COI TACCHI A SPILLO
di Jeff [illegible]
con Kathleen Turner, Jay O. Sanders, Charles Durning; Usa, 1991

TRIESTE, Cinema Lumiere Fice
TORINO, Arlecchino
MILANO, Manzoni
GENOVA, Verdi
BOLOGNA, Jolly
FIRENZE, Excelsior

Fiabesco

«Hook» Il pirata di Peter Pan

RILETTURA e variante attualizzata di «Peter Pan», il testo teatrale e poi ro[illegible] per ragazzi scritto dallo scozzese James Matthew Barrie nel 1904-1906 per raccontа[illegible] la storia del bambino che [illegible] vuole crescere e che vive [illegible] universo fatato. Qui si tratta invece d'un quarantenne Robin Williams che ha rimosso [illegible] propria infanzia e non vuole ricordarla: intossicato com'è [illegible] la[illegible] d'avvocato d'affari, sempre col telefono cellulare all'orecchio, disattento [illegible] due figli [illegible] alla moglie, stressato. Per recuperare i suoi due bambini rapiti dal vendicativo Hook, Capitan Uncino, sarà invece costretto a ritrovare l'immaginazione e la forma fisica infantili sulla fantasiosa Isola-che-non-c'è. Il film [illegible] un grande spettacolo, privo di grazia e dell'insostituibile leggerezza [illegible] fascino [illegible] divertente, piacevole da vedere anche [illegible] in altri film del quarantaquattrenne Steven Spielberg il rimpianto indiretto dell'infanzia risultava più commovente. Robin Williams è sconcertante con la pantacalza [illegible] tutina verde-foglia [illegible] Peter Pan; Julia Roberts è fuori parte come fata Campanellino; Dustin Hoffman-Uncino, caricatura dell'anarchico depresso, è entusiasmante.

HOOK - CAPITAN UNCINO
[illegible] Steven Spielberg
[illegible] Robin Williams, Dustin Hoffman, Julia Roberts; Usa, 1[illegible]

TORINO, Cinema Eliseo Grande
[illegible] Odeon 8
GENOVA, Augustus
BOLOGNA, Fossolo
FIRENZE, Adriano
ROMA, Adriano
NAPOLI, Posillipo

Animazione

«Biancaneve e i sette nani» per sempre

Biancaneve

IL primo lungometraggio d'animazione prodotto [illegible] Walt Disney nel 1937 torna [illegible] sette anni sugli schermi: stavolta migliorato da un [illegible]stauro della colonna sonora italiana d'epoca, riequalizzata [illegible] rimasterizzata [illegible] tecnologie digitali. Cinquantacinque anni dopo, a rivederlo il film risulta abba[illegible] melenso [illegible] faticoso in tutte le sue parti sentimentali [illegible] «positive», mentre restano bellissime le sequenze [illegible] paura (mancato assassinio di Bianca[illegible] [illegible] parte del cacciatore incaricato dalla Regina Cattiva di ucciderla, spaventevole fuga di Biancaneve nel bosco, incantesimi della strega [illegible] della mela stregata).

BIANCANEVE E I SETTE NANI
[illegible] Walt Disney
supervisore alla regia David Hand; Usa, 1937

MILANO, Cinema Nuovo Arti
[illegible] Madison 2, Missouri

Commedia

«Come essere donna senza lasciarci la pelle»

CARMEN Llera vedova Moravia, che [illegible] spagnola, ha tradotto i dialoghi e la narrazione fuori campo di Carmen Maura in questa commedia d'una moglie quarantenne che non ne può più, si ribella, se ne va e alla fine, «per il momento», non torna nella casa coniugale. Durante quattro stagioni (l'estate delle vacanze, l'autunno della tregua, l'in[illegible] della guerra aperta, la primavera della vitalità), l'esistenza matrimoniale appare noiosissima, esasperante: lei è giornalista [illegible] lui discografi[illegible], lei [illegible] gelosa e lui la lascia spesso sola, lei lo rimprovera [illegible] russare e lui guarda le ragazze, lei [illegible] rissosa e lui tediato. Naturalmente, per raccontare efficacemente le minuzie della banalità quotidiana bisogna essere molto arrabbiati [illegible] molto spiritosi: la sceneggiatrice Carmen Rico-Godoy e Ana [illegible]len, attrice [illegible] cantante al suo debutto di regista, non hanno invece particolare rabbia né comicità. Carmen Maura ci va di mezzo, pare assai meno divertente (e persino meno brava) che nei film [illegible] Almodóvar. Non è male la scritta sulla maglietta indossata da lei, fumatrice compulsiva: «Per favore, [illegible] respirate mentre sto fumando».

COME ESSERE [illegible] SENZA LASCIARCI LA PELLE
di Ana Belen
con Carmen Maura, Antonio Resines; Spagna, 1991

TORINO, Cinema Eliseo [illegible]u, Erba
BOLOGNA, Odeon C

TIVU' & [illegible]

E per far dispetto a Canale 5 Telegiornale Uno ignora le partite

Un [illegible] piccolo schiaffo all'imparzialità dell'informazione. Ad Amsterdam, contro l'Ajax, giocava l'altra sera il Torino, bravo e sfortunato, e la partita veniva trasmessa da Canale 5. Piero Badaloni, che conduceva il contemporaneo Telegiornale Uno, ha dato, p[illegible] lo sport, notizie di vela e di tennis: neanche una parola sulla finale europea di Coppa Uefa. Ieri sera la Juventus e il Parma si sfidavano per [illegible] Coppa Italia: altra diretta su Canale 5, altra finale ig[illegible] [illegible] Telegiornale Uno. Che paura, l'audience: basta un po' di concorrenza, per [illegible] rendere obiettiva neanche una partita di pallone.

Gillo Pontecorvo è tornato ad Algeri dopo 27 anni ripercorrendo per «Mixer Documenti» le tappe della «Battaglia d'Algeri», il suo film Leone d'oro a Venezia, [illegible]. Nel '62 i francesi lasciarono l'Algeria, trent'anni dopo il Paese si trovava sull'orlo della guerra civile. Le prime elezioni democratiche dopo la caduta del partito unico erano state stravinte dal Fis, il partito integralista islamico. La seconda tornata elettorale fu bloccata: una conferma del successo fondamentalista poteva essere la scintilla della rivolta.

[illegible] viaggio del regista «sul fi[illegible] dei ricordi» non è stato facile: lo hanno accolto male, gli algerini, [illegible] gradivano che la troupe filmasse. Come diceva Minoli intervistandolo, nelle immagini si sentiva, palpabile, l'odio per l'Occidente. Pontecorvo è stato bravo a riassumere, con chiarezza e sintesi, le radici di quest'odio che è andato a poco a poco sedimentandosi nell'Islam, tollerante per tradizione secolare. Tollerante fino al colonialismo: [illegible] quel momento, diceva Pontecorvo, i popoli arabi hanno subito tali affronti dall'Occidente, che hanno cominciato a detestarlo.

Gillo Pontecorvo tornato ad Algeri

Dopo le prime reazioni negative, il regista, riconosciuto [illegible] l'autore di [illegible] film [illegible]sto sul loro Paese, è stato accettato. La troupe ha potuto riprendere [illegible] cerimonia funebre, [illegible] entrati nella casbah, dove neppure la polizia si avventura più. Tra i [illegible] fondamentali, la questione femminile. Le donne del Fis non vorrebbero neppure studiare nelle classi miste. Tutto dovrebbe [illegible] diviso, sempre, sotto lo standardo della tradizione.

Il documentario girato per Raidue era interessante per vari motivi. Riportava l'attenzione su un Paese normalmente trascurato: [illegible] spesso accade, di luoghi anche vicinissimi [illegible] si occupa soltanto quando accade qualcosa, possibilmente qualcosa di grave e [illegible] sanguinoso. Dell'Algeria, di cui sappiamo poco, il filmato forniva un quadro sintetico, divulgativo e realistico. Venivano descritti sia i momenti in cui gli italiani erano stati respinti, sia quelli in cui non avevano trovato difficoltà (una ragazza della casbah in chador ha salutato Pontecorvo schioccandogli un bel bacio, un'altra lo ha invitato a mangiare il cous-cous). Due difetti. Il doppiaggio: sarebbe stato meglio ascoltare le vere voci degli algerini e tradurre con i sottotitoli; il finale macch[illegible] di retorica: la bianca città fotografata nella notte e la frase «Anche noi siamo ottimisti, l'Algeria [illegible] la può fare».

Alessandra Comazzi

I FILM DI OGGI IN TV

Johnson e i mormoni

LA [illegible] DEI MORMONI
1950, Raitre alle 22,45; dur. 105'

Un variopinto arcipelago umano sotto i cieli, tipici del regista John Ford, del selvaggio West. Lo scout Travis Blu (Ben Johnson) guiderà con maestria una carovana di mormoni tra le mille insidie [illegible] Utah, tra indiani Navajos più o meno pacifici e le imboscate del temibile pistolero Shi[illegible] Clegg.

GLI ORDINI SONO ORDINI
1972, Raidue alle 0,20; dur. 120'

Il film [illegible] Franco Giraldi [illegible] in onda per la rubrica «Cinema di notte» ed è interpretato da Monica Vitti e Claudine Auger. E' la lotta, tra bizze e azioni insensate, di una moglie [illegible] la tirannia del marito. Liberatasi di lui, la donna vive una vita sentimentale intensa e deludente, per poi [illegible] rifugiarsi tra le braccia [illegible] coniuge-padrone. Nel cast, Corrado Pani.

LA FINE DEL GIOCO
1987, Italia 1 alle 20,30; dur. 120'

Va in onda in prima visione tv questo film poliziesco [illegible] Peter Werner [illegible] Charlie Sheen e Randy Quaid. Il protagonista di «Platoon» è qui nel ruolo del rampollo di una nobile casata, trafficante in auto [illegible] lusso, che plagia un giovane, umile, [illegible] poliziotto introducendolo nel dorato mondo dell'alta società e dei soldi facili. Quest'ultimo scoprirà presto tutti gli imbrogli del [illegible] ricco amico, ma l'amicizia e la tentazione prevarranno, trasformandolo.

ADDIO AL RE
[illegible], Tmc alle 20,30; dur. 130'

Maestoso affresco anti-coloniale ambientato nel Borneo del 1942. Singapore è nelle mani dei giapponesi e [illegible] disertore yankee (Nick Nolte) finisce nelle grinfie dei terribili Dayaki, «cacciatori di teste»: oltre a salvarsi la vita, riesce anche a guadagnarsi l'ammirazione degli indigeni, diventando il loro sovrano. L'arrivo delle truppe speciali britanniche e la fine della guerra lo manderanno in crisi. La regia è [illegible] John Milius. Nel cast, oltre all'eroe di «Sotto tiro», recitano James [illegible] e Nigel Havers. Il film viene trasmesso in televisione per la prima volta.

Monica Vitti in «Gli ordini sono ordini», Raidue alle 0,20

I DIMENTICATI
1942, Tmc alle 17,45; dur. 105'

Disgustato dalla banalità dei suoi film, il celebre regista Sullivan (Joel McCrea) si traveste [illegible] vagabondo per andare a caccia di storie autentiche. Tra barboni e poveracci scopre cose che non avrebbe [illegible] immaginato, ma [illegible]n riesce più a tornare a casa per raccontarle. Nel cast Veronica Lake e Joel McCrea. La regia è di Preston Sturges.

CRISANTEMI PER UN DELITTO
1964, Italia 7 alle 23,05; dur. 116'

Un cast internazionale per questo film nero di René Clement. La vicenda: inseguito dai killer, il baro Marc si rifugia nella villa di Barbara e Melinda, due facoltose americane. Lì dentro si nasconde anche un altro fuggitivo, Vincent, amante [illegible] Barbara e responsabile dell'omicidio del marito. La polizia lo sta braccando. Tra gli interpreti della pellicola, [illegible]in Delon e Jane Fonda.

OGGI SEGNALIAMO

L'ISTRUTTORIA
Su Italia 1 alle 22,30

[illegible] programma di Ferrara è dedicato all'elezione [illegible] presidente della Repubblica. Se [illegible] discuterà con Gianfranco Miglio, Vittorio Feltri, Sandro Fontana, Baget Bozzo, Sgarbi e Pannella.

[illegible] L'HA VISTO?
Su Raitre alle 20,30

Alessandra Graziottin e Luigi Di Majo sono alle prese con [illegible] caso di Renato D'Incà [illegible] Belluno, naturalmente scomparso.

AMICI E TESORI
Su Raiuno alle 21,45

Si parla di amicizia a «Borsavalori», il programma condotto da Paolo Frajese. Partecipano anche Monica Vitti, Gigi e Andrea, Rivera, Alberoni.

L'APPUNTAMENTO
Su Tmc alle 22,40

Sarà ospite di Alain Elkann, stasera, [illegible] Piano, l'architetto [illegible] Beaubourg, dello sta[illegible] [illegible] Bari, [illegible] Museo du Menil a Houston, del porto di Genova e dell'areoporto di Osaka.

LA TERRA E' DA SALVARE
Su Raidue alle 13,25

Lo speciale «Salviamo la terra» è sulla conferenza dell'Onu che si terrà a Rio de Janeiro [illegible] 13 al 14 giugno.

LA NOTTE DEGLI U2
Su Raiuno alle 18,20

Gli U2 a «Notte rock»: ci sarà un'intervista esclusiva a Bono, una a David Byrne e l'anteprima [illegible] [illegible] video di Bruce Springsteen.

I [illegible] DI OGGI

RAIUNO

MATTINO

Telegiornale: 7; 8; 9; 10; 11; 12,30; 13,30; 16; 20; 23; 24
- **6,55-10 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
- **7,30 Da Milano TGR** [illegible]
- **10,05 Unomattina Economia**
- **10,1[illegible] Ci vediamo.** Conducono Danila Bonito e Pino Bruno. Regia di Paolo Luciani. 1ª parte
- **11,05 Ci vediamo.** 2ª parte

POMERIGGIO
- **11,55 Che tempo fa**
- 12 — Pupi Avati presenta **E' proibito ballare: Tropical.** Sceneggiato di Gaudino-Ferrari
- **12,30 Telegiornale Uno**
- [illegible] [illegible] **signora** [illegible] **giallo.** Telefilm. *Il dragone Sze Chuan.* Con Angela Lansbury
- **13,55 Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
- **14 — Sidekicks - L'ultimo cavaliere elettrico,** telefilm.
- 14,30 Roma. Tennis: **Internazionali d'Italia maschili**
- **17 — Big!**, varietà per ragazzi
- **18,05 Vuoi vincere?** Condotto [illegible] Laura D'Angelo

SERA
- [illegible] **Notte rock.** Regia Cesare Pierleoni
- **18,50 Il mondo di Quark**, a cura di Piero Angela. *Le pietre vive del mare* — Creature in pericolo: *Le aquile dell'Arizona.* Di R. Brock
- **19,40 Il naso di Cleopatra**
- **19,50 Che tempo** [illegible]
- **20,40** La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano Lino Banfi in **Il vigile urbano.** *Suona che ti passa.*
- **21,45** Paolo Frajese presenta **Borsavalori.** Di Claudio Donat Cattin, Paolo Frajese e Marco Zavattini
- **23,15 Le interviste di Enzo Biagi.** 3ª. *Enzo Biagi e Giulietta Masina.*
- **0,30 Mezzanotte al tennis e dintorni** - Roma. **Tennis: Internaz[illegible] d'Italia maschili**
- **2,15 DSE - Dove il si** [illegible] (IV). **2,45 Telegiornale Uno** - *Linea notte* (R)
- **3 — Una storia importante.** Film **4,10** [illegible] **di servizio.**
- **5 — Telegiornale Uno**
- **5,15 Divertimenti**
- **6,05 Giuro di dire la verità**, film

RAIDUE

Telegiornale: 11,50; 13; 17,25; 19,45; 23,55
- **7 — Piccole e grandi storie**
- — **Dungeons and dragons,**
- — **Furia**, telefilm
- **7,55 L'albero azzurro**
- — **Pimpa**, cartoni animati
- — **Lassie**, telefilm
- **9 — Dse - Dove il si suona**
- **9,30 Dse - Grecia**
- **10 — Romanzo d'amore** (1950). Film drammatico. Regia D. Coletti.
- **11,40 Segreti per voi - Mattina**
- **11,55** [illegible] **vostri.** Conduce Alberto Castagna
- **13,20 Tg2 - Economia**
- **13,25 Salviamo la** [illegible]
- **13,45 Segreti per voi - Pomeriggio**
- **13,50 Quando si ama**
- **14,45 Santa Barbara**, serie tv
- **15,35 Tua - Bellezza e dintorni**
- **15,45 La campana ha suonato** (1954). Film western.
- **17,10 TG 2 -** [illegible] **parte** [illegible] **donne**
- **17,20 TGS Andiamo a** [illegible] **17,50 Rock café.**
- **18,05 Tgs - Sportsera**
- [illegible] **Un giustiziere a New York,** telefilm
- [illegible] **Meteo 2**
- [illegible] **Segreti per voi - Sera.** Presenta F. Tessari
- **19,15 Beautiful**, serie tv
- **20,15 Tg2 - Lo sport**
- [illegible] Dal Teatro Verdi [illegible] Montecatini Terme Marisa Laurito presenta **Serata d'onore.** Spettacolo [illegible] G. Clericetti, R. Ferrante, M. Mattolini. Scenografia di Mario Catalano. Coreografie e regia di Gino Landi
- **22,55** Speciale su **Il ladro di bambini.** Film di Gianni Amelio
- **23,15 Tg 2 - Pegaso**, a [illegible] di M. Mangiafico
- **0,05 Rock café.** Di Andrea Olcese
- **0,10 Appun[illegible] al cinema**
- **0,20 Gli** [illegible] **sono ordini** (1972). Film commedia. Regia di Franco Giraldi. Con Monica Vitti, Claudine Auger
- **2 — Tg2 - Pegaso** (r)
- **2,45 L'asso della Manica**, telefilm
- **3,40 Bader, il pilota**, film
- **5,35 Videocomic**
- **6 — Un pezzo di cielo,** [illegible]giato

RAITRE

Telegiornale: 12,05; 14; 19; 19,30; 22,30; 0,30
- **11,30** [illegible] [illegible] 4ª [illegible] **Coppa del mondo**
- **12-12,55 Dse** - dal Tv 2 di Milano il **circolo** [illegible] **12.** [illegible] Costa
- **12,55** Imola. **Automobilismo: Gran Premio di San Marino di Formula 1.** Prove
- **14,30 Tg 3 - Pomeriggio**
- **14,45 Dse -** [illegible] **non ci** [illegible] **il legno.** 3ª puntata
- **15,05 Dse - Misteri fuori porta: San Bruzio**
- **15,15 Dse** - Ministero della Pubblica Istruzione Rai-Dse presentano. **La scuola si aggiorna**
- [illegible] **Ciclismo: Giro del Trentino,** 4ª tappa
- **16,15** Firenze. **Equitazione:** [illegible] **internazionale.** Salto a ostacoli
- [illegible] [illegible] **Play**[illegible]
- 17 — Roma. **Tennis:** [illegible] **nali d'Italia maschili**
- **18,45 La rassegna. Giornali e tv estere**
- **19,45 BlobCarto**[illegible]
- **19,55 Blob cinico tv**, di Cipri e Maresco
- **20,05 Blob.** [illegible] **tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- **20,25 Una cartolina spedita da A. Barbato**
- [illegible] Alessandra Graziottin e Luigi Di Majo sulle tracce delle per[illegible] scomparse in **Chi** [illegible] **visto?** Regia di Vittorio Melloni
- **22,45** Diretto da John Ford. **La ca**[illegible] **dei Mormoni** (1950). Film d'avventura. Con Ben Johnson, Joanne Dru
- **0,55 Fuori orario. Cose (mai) viste**
- **2,35 Blob** (r.)
- **3,10 Una cartolina** (r.)
- **3,15 Blob cinico tv** (r.)
- **3,25 Tg 3 - Nuovo giorno - Edicola** (r.)
- **3,45 Amo te sola**, film di M. Mattoli, con Milly
- [illegible] **Tg 3 - Nuovo giorno - Edicola** (r.)
- **5,15 Il viaggiatore**
- **6,05 Schegge**
- **6,**[illegible] **Oggi in edicola - Ieri in tv**

CANALE 5

- **7 — Prima pagina**, news
- **8,30 Arnold**, telefilm
- **9 — I cinque** [illegible] **quinto piano,** telefilm
- **9,**[illegible] **Riderà**, film con Little Tony, Marisa Solinas. Regia di Bruno Corbucci
- **11,50 Il pranzo è servito**, condotto da Claudio Lippi
- **12,40** [illegible] [illegible] **famiglia**, con Rita [illegible] Chiesa, Santi Licheri
- **13 —** [illegible] **5**, news [illegible] da Enrico Mentana
- **13,20 Non è la Rai**, condotto da Enrica Bonaccorti
- **14,30 Forum**
- **15 — Agenzia matrimoniale**
- **15,30 Ti amo parliamone**
- **16 — Bim Bum Bam; I Puffi; Le tartarughe Ninja; D'Arta**[illegible] **e i moschettieri del** [illegible] **ritorno di D'Artacan**
- **17.58 — Speciale** [illegible] elezione Presidente della Repubblica
- **18 — Ok il prezzo è giusto**, quiz. Condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- **19.58 — Speciale Tg5**
- **19 — La ruota della fortuna**, gioco. Conduce [illegible] Bongiorno. Regia di [illegible] Bianchi
- **20 — Tg 5**, news diretto da Enrico Mentana
- **20,25** [illegible] **la** [illegible], **la** [illegible] dell'impotenza, con Sergio Vastano e [illegible] signora Coriandoli
- [illegible] **Lucky** [illegible] *Pesce d'aprile.* **21,45 Occhio allo specchio!**, show con Paolo Bonolis, Pistarino e Bart Simpson
- **22,30 Gelosia**, programma [illegible]dotto da Ombretta Colli
- **23,15** [illegible] **Costanzo Show.** **24 — Tg 5**, news
- **1,45 Striscia la notizia** (r)
- **2,05 Cannon**, telefilm. *La stella*
- **2,55 Beretta**, telefilm.
- **3,40 Diamonds**, telefilm
- **4,30 Attenti a quei due**, telefilm
- **5,15** [illegible] telefilm
- **5,40 Mash**, telefilm. George
- **6,10 Missione impossibile**

ITALIA 1

- **8,30 Rassegna stampa,** [illegible] (r)
- [illegible] **Ciao Ciao Mattina**, cartoni
- **9,27 Meteo**, news
- **9,30 Studio aperto**, news
- **9,05 Il mio amico Ricky,** [illegible]
- [illegible] **Chips**, telefilm. *Traffico d'armi*
- **10,30 Magnum P. I.**, telefilm. *Ladri di bestiame*
- **11,27 Meteo**, news
- **11,30 Studio aperto**, news
- **11,45 Mezzogiorno italiano**, show. Conduce Gianfranco Funari
- **13,57 Meteo**, [illegible]
- **14 — Studio aperto**, news
- **14,30 Genitori in blue jeans**, telefilm
- **15 — Supercar**, telefilm. *Trasporti in esclusiva*
- **16 — Paradise.** telefilm. *Il prezzo della fama*
- **17 — A-Team**, telefilm
- **18 — MacGyver**, telefilm. *Due arzille vecchiette*
- **19 — Studio aperto**, news
- **19,30 Studio sport**, sport
- **19,38 Meteo**, news
- **19,40 Il gioco dei 9**, programma a quiz. Conduce Gerry Scotti. Regia di Franco Bianca
- **20,30 La fine del gioco**, film 1ª visione TV con Charlie Sheen, D. B. Sweeny. Regia di Peter Werner — *Poliziotti nel vortice del Jet-set. Un agente di polizia scrupoloso ed on*[illegible] *diventa amico del ricco e e disonesto rampollo d'una ricca famiglia e proprietario d'un'officina per* [illegible] [illegible] *lusso. Sarà il poliziotto a trasformarsi, per amicizia e perchè attratto dal denaro.*
- **22,30 L'istruttoria**, conduce Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile.
- **0,40 Studio aperto**, news
- **0,52 Rassegna stampa**, attualità
- **1 — Studio sport**, sport
- **1,07 Meteo**, [illegible]
- **1,15 Paradise**, telefilm (r)
- **2,15 MacGyver**, telefilm (r)
- **3,15 A-Team**, telefilm (r)
- **4,15 Chips,** [illegible] (r)
- **5,15 Supercar**, telefilm (r)

RETE 4

- **8 — L'incredibile Hulk**, telefilm
- **8,55 Buon giorno amica**, telenovela
- **9 — Un donna in vendita**, telenovela
- **9,30** [illegible] **Hospital,** [illegible]manzo
- **10 — Cari genitori**, condotto da Sandra Milo
- **10,55 Tg 4**, news
- **11,05 Marcellina**, telenovela
- **12,15 Ciao Ciao**, cartoni
- **13,30 Tg 4**, news
- **13,40 Buon pomeriggio**, con Patrizia Rossetti. Comprende:
- **13,45 Sentieri**, teleromanzo
- **14,45 Vendetta di una donna**, telenovela
- **15,40 Io non credo agli uomini**, telenovela
- **16,10 Tu sei il** [illegible] **destino**, telenovela
- **16,50 Cristal**, teleromanzo
- **17,20 Febbre d'amore**, teler.
- **17,50 Tg 4**, news
- **18 — C'e**[illegible] **tanto amati,** conduce Luca Barbareschi
- [illegible] [illegible] [illegible] **coppie**, gioco, conduce Corrado Tedeschi
- [illegible] **Naturalmente bella**, rubrica, conduce Daniela Rosati
- **19,15 Dottor Chamberlain**, telenovela
- **19,55 Gloria, sola contro il mon**[illegible], telenovela
- **20,30 La donna del mistero 2**, telenovela
- **22,20** [illegible] telefilm. *Padri e figli — James e Michelle si trasferiscono a Southfork per dirigere Ewing Oil. Kliff Barnes, esaltato dai successi politici, vuole che Michelle si associ a lui. Intanto J.R. è in crisi per la morte di un amico, e si reca al ranch accompagnato* [illegible] *Bobby*
- **23,30 Ciak**, news di Giorgio Medail
- **24 — Parlamento in**, settimanale di Emilio Carelli. Conducono Emilio Carelli e [illegible] Buonamici
- **0,55 Sentieri**, telenovela (replica)
- **1,55 Cristal**, telenovela (replica)
- **2,20 Film**
- [illegible] [illegible] (r)
- **6,35 Lou Grant,** [illegible]
- **7,25 I Jefferson**, telefilm

ALLA RADIO

RADIOUNO

Giornale radio: 6; 7; 8; 10; 12; 13; 14; 17; 19; 21; 23

9 Radio anch'io '92; [illegible] InOnda; [illegible] Gr 1 Spazio aperto; **11,15** Tu lui i figli gli altri; **12,06** Ora sesta; **12,50** Tra poco Stereorai; **13,20** Itinerari; **13,30** Alla ricerca dell'italiano perduto; **13,52** La diligenza; **14,06** Oggiavvenne; **14,28** Stasera dove; [illegible] GR 1 business; **15,03** Sportello aperto **15,38** «Lei che ci capisce, di' tasse quanto pago?»; **16** Il Paginone; **17,04** Anna Kuliscioff; **17,34** On the road; **18,08** Radioboy; **18,30** Giocando giocando; **19,15** Mondo-Motori; **19,30** Ascolta, si fa sera; **19,40** Pagine di musica; **20,06** Bric a' Brac; **20,26** L'epigramma; [illegible] Invito al Concerto; **21,04** 6° Concerto della Stagione di Primavera 1992; **22,49** Note di piacere.

[illegible]

Giornale [illegible]io: [illegible]; 7,30; 8,30; 9,30; 11,30; 12,30; 13,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22,30

9,33 Speciale Gr 2; **9,46** Troppa salute; **9,49** Taglio di Terza; **10,13** La patata bollente; **10,31** Radiodue 3131; **12,10** GR regione - Ondaverde; **12,50** Impara l'arte; **14,15** Programmi regionali; [illegible] Madame Bovary; **15,30** GR 2 Economia; **15,45** Troppa salute; **15,48** Pomeriggio insieme; **18,32** Troppa salute; **18,35** Appassionata; **19,55** Questa o quella; **20,30** Dentro la sera. Inquietudini e speranze. Ciampa e Guzzi parlano con gli ascoltatori; **22,41** Questa o quella. Musiche senza tempo; **23,28** Notturn[illegible].

RADIOTRE

Giornale radio: 6,45; 8,45; 11,45; 13,45; 15,45; 18,45; 20,45; 23,15

9 Concerto del mattino; **10** Fine se[illegible]; **10,45** Concerto del mattino (2ª parte); **12** Il Club dell'Opera; **13,15** Fabula platonica; **14,05** Diapason; [illegible] Palomar; **17** [illegible]ola sonora **17,30** Terza Pagina; **18** Scatola sonora; **19,15** D[illegible] - La parola; **19,45** Scatola sonora (III parte); **20,35** Alla scoperta di Cristoforo Colombo (replica); [illegible] Folkconcerto; **21,45** Blue note «Suoni paralleli»; **23,35** Il racconto della sera

MONTECARLO

Telegiornale: 13; 20; 23,50
- **13,30 Sport news**, tg sportivo
- **14 — Amici mosuri**
- **15 — Snack**, cartoni
- **15,30 Tv donna**, condotto da Carla Urban
- **17,45 I dimenticati**, film
- [illegible] **Sportissimo '92**
- [illegible] **Addio al re**, film con Nick Nolte, Nigel Havers
- **22,40 L'appuntamento.** Alain Elkann intervista [illegible] Piano
- **23,05 — Blues a Montreux.** B.B. King, Robert Kray
- **0,10 Uccidi, uccidi, ma con dolcezza,** [illegible]
- **1,50 Cnn**, collegamento

ODEON TV

- **13 — Cartoni animati**
- **15,30 Happy End**, telenovela
- **16,15 Avanzi di galera**, film
- **18 — Veronica (Il volto dell'amore)**, telenovela
- **19,30 Cartone animato**
- **20,30 Maciste nell'inferno di Gengis Khan,** [illegible] avventuroso di Domenico Paolella con Mark Forrest, José Greci
- **22,30 Auto** [illegible] [illegible]
- **23 — Emozioni nel blu**, settimanale dedicato al mondo subacqueo
- **24 — Stazione di polizia**, telefilm

SVIZZERA

Teleg[illegible] 13; 20; 22,25
- **14,25** [illegible] **in** [illegible] [illegible]
- [illegible] **Textvision**
- **16 — Rebus**, settimanale
- **16,30 Telenovelaquiz**
- **17 — Senza scrupoli**
- **17,25 Tivutiva?**, animazione
- **18 — Teledisney: avventure in tv**, telefilm
- **19 — Il quotidiano**
- **20,30 Centro,** [illegible]
- **21,35** [illegible] [illegible] **investigatrici**, telefilm
- **22,45** [illegible] **Palmita**, agenda musicale
- **23,25 A** [illegible] [illegible] **vendetta**, film
- **1 — Textvision**

TELE + 1

- **13,30 58 minuti per morire**
- **15,40 Come eravamo,** [illegible]
- **17,35 + 1 News**
- **17,45 La conversazione**, film
- **20,30 Einstein Junior**, film con Yahoo Serious
- **22,30 Navy Seal**[illegible] **- Pagati per morire**, film
- **0,30 Apocalypse now.**

TELE + 3

Ore 1; 3; 5; 7; 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21; 23: **Violenti e selvaggi,** [illegible] [illegible]. Armendariz, A. Blanch. Alle ore 12,50 news

TELE [illegible]

- **13,30 Sport time**
- **13,45 Basket -** [illegible] **Playoff**
- **16 — Usa sport**
- **16,30 Wrestling spotlight**
- **17 — + 2 news**
- **17,05 Calcio olandese: Feyenoord-Roda.**
- **18,45 Settimana gol**
- **19,15 Sport time**
- [illegible] **Basket - Nba: Playoff**
- **20 — Tennis - Torneo Atp Internazionali d'Italia**
- **23,30 Rugby: New Zealand-World invitation**
- **1 — Basket - Nba: Playoff, 1,30 Settimana gol**, (replica)
- **2,45 Pugilato**

CINQUESTELLE

Telegiornale: 14; 19,30; 22,30
- **9 — Cinquestelle in regione**, attualità
- **12 — Per un drappo di seta**, avventura
- **12,30 Il ritorno di Diana Salazar**, telenovela
- **13 — Davinia**: scenegg.
- **14,30 Pomeriggio insieme**
- **17 — Ciao ragazzi!**, cartoni
- **18 — Davinia**, sceneggiato
- **20,30 Un siciliano in Sicilia**, sceneggiato con Orso Maria Guerrini
- **22 — Motori non stop**
- **22,30 Informazione**
- **22,45 Cinquestelle in regione**, attualità

ITALIA 7

- **13 — Andrea Celeste,** [illegible]novela
- [illegible] **Andiamo al cinema**
- **13,45 Usa Today**, news
- **14 — Aspettando il** [illegible] **14,30 Il magnate**
- **15 — Rotocalco rosa**, news
- **15,30 Telecity per voi**
- **17,30 Sette in allegria**
- **19 — Compagni** [illegible] **scuola. 19,30 Fantastlandia. 20,30 Giovani, belle... probabilmente ricche,** film
- **22,15 Colpo** [illegible]**so**
- **23,05 Crisantemi per un delitto**, film
- **1 — Colpo grosso** (r)

RETE A

Telegiornale: 15; 17; 18; 19; 19,15; 20; 20,15; 22,30
- **15,05 Victoria**, teleromanzo
- **16 — Amore in silenzio**, teleromanzo
- **17,05 Galaxy e Starcom**, cartoni animati
- [illegible] **Galaxy e Starcom**, cartoni animati
- **20,30 Victoria**, teleromanzo, con Victoria Ruffo, Juan Ferrara
- **21,15 Amore in silenzio**, teleromanzo, [illegible] Erika Buenfil, Arturo Peniche
- **22 — L'idolo**, teleromanzo con [illegible] Puma
- [illegible] [illegible] [illegible] notte

ECONOMICI

7 Offerte lavoro e impiego

impiegati

ABBIAMO necessità personale per assistenza ed animazione bambini. Garantia immediato. Pronto Baby 437.
assicurazioni cerca dinamica, lavori ufficio. Tel. mattino.
AZIENDA commerciale cerca esperta marketing. Telefonare 4 38.
AZIENDA commerciale in Grugliasco ricerca giovane con contratto formazione per ampliamento ufficio vendite, o gradita minima esperienza Tel 411.8200.

metalmeccanica Brandizzo cerca diplomato/a da adibire alla contabilità industriale per commesse con utilizzo di PC rete. Si esperienza biennale. Scrivere: Publikompass 2114 - 10100 Torino.

prima cintura Torino cerca programmatore Cad Cam per macchine c.n. taglio. Scrivere: Publikompass 7138 - 10100 Torino.

Baldini & C. Srl
via Vico 2 - 10128 Torino
sume impiegato/a
anche per mansioni vendite
con diploma o maturità
età: 21/23
inquadramento sindacale
inviare curriculum vitae

CENTRO elaborazione dati cerca per sostituzione maternità pratica/o contabilità dichiarazione Iva - bilanci su elaboratore no primo impiego. Inviare curriculum a: Publikompass 2118 - 10100 Torino.
personale femminile per marketing telefonico. Richiedesi buona cultura e facilità nel dialogo. Offresi assunzione a termine di legge più incentivi. Presentarsi a: Veneto Arreda, largo 18/5 ore ufficio

ESIM
ricerca personale qualificato nel settore commerciale immobiliare in grado di operare possibilmente in modo autonomo per l'acquisizione di immobili in . Offresi retribuzione al di mercato. Tel. 562.2012.

FOTOMODELLE indossatori/trici urgentemente anche prima esperienza. Provino . Tel. 561.7087.
libreria centrale cerca socio d'opera. Scrivere: Publikompass 7133 - 10100 Torino.
GRU cerca giovani agenti immobiliari formazione in sede offresi fisso provvigioni incentivi. Tel. .
IMPORTANTE Agenzia Milanese seleziona giovani da avviare carriera attori/ci fotomodelli/e indossatori/ci realizzazione spot pubblicitari. Presentarsi sabato 16/5 ore 9/12 lunedì 18/5 martedì 19/5 ore 10/19 presso Centro Uffici Executive Service via Magenta 44/a Torino.
IMPORTANTE corrispondente che parli francese, settore immobiliare, Nizza, Francia. Tel. 003393 830 043.
OFFRIAMO assunzione anche 1° impiego tramite addestramento per uffici automatizzati e studi disegno computerizzato inserimento garantito e comunque regolato da contratto. Tel. 771.4156.
SEGRETARIA/O disponibile viaggi, minimo 23enne, azienda cerca per pubbliche relazioni. Telefonare 447.4374
SOCIETA' immobiliare di importanza nazionale ricerca per apertura nuove filiale 3 acquisitori/trici gradita ma non indispensabile provenienza dal settore ed esperienza commerciale. Si offre corso di formazione retribuito (L. 3 milioni) minimo garantito e condizioni economiche in grado di soddisfare le esigenze più qualificate. Per appuntamento tel 604.393.
TECNICO commerciale settore macchine elettromeccaniche in movimentazione indispensabile lingue e praticante uso a disegno società Torino. Scrivere: Publikompass 2115 - 10100 Torino.

tecnici

Grugliasco ricerca elettromeccanici per riparazione presso clienti, carrelli elevatori e confezionatrici. Tel. 411.0200.
settore tecnico ricerca: a) assistente cantiere cui affidare lavori posa in opera pavimenti e generali. Requisiti preferenziali età 25/40 anni, diploma di geometra e/o buona esperienza nel settore o nella conduzione cantieri edili. Condizioni inserimento e stipendio commisurato all'effettiva esperienza; b) giovani volenterosi da inserire nell'esecuzione di pavimentazione e rivestimenti ceramici in generale, da affiancare a persone qualificate nel settore. Militi assolti o di età 20/30 anni. Scrivere a: casella postale 49 - 12038 no (CN).
grafica primaria importanza assume tipomaestore per tipografia produzione etichette. Salea 957.1000.

CAPI CANTIERE
provata esperienza cercasi per cantieri in Torino e cintura. dettagliato curriculum a: Publikompass 2051 - 10100 Torino.

COLLAUDATORE giovane esperto uso sistem CAD e CTR per stampi ed attrezzature termoplastici cercasi in Rivalta. Tel. 011 901.7592
IMPRESA di costruzioni cerca geometra di cantiere cui affidare la gestione dei lavori in galleria in provincia di Novara. Telefonare ore ufficio 080 874 5136.
MANUTENTORE elettricista industriale per interventi su impianti o macchinari elettromeccanici cerca società per Torino e trasferte Italia. Scrivere: Publikompass 2109 - 10100 Torino
di costruzione cooperative ca per Torino e provincia geometri capicantieri con esperienza minima 10 anni in grado di gestire maestranze e accademie concordate. Scrivere: Publikompass 5130 - 10100 Torino
SOCIETA' di costruzioni e progettazioni per il proprio ufficio tecnico ricerca architetti, progettisti, esperti in urbanistica, geometra esperto in rilievi topografici, frazionamenti e accatastamenti. Scrivere: Publikompass 5129 - 10100 Torino.
SOCIETA' di ingegneria elettronica operante nel settore automazione ricerca per ampliamento ufficio SW, perito elettronico con esperienza 4/5 anni o laurea in informatica con conoscenza C, Pascal, Assembler, microprocessori 8/16 BITS. Inviare curriculum citando le aziende presso le quali si è operato. Scrivere: Publikompass 5132 - 10100 Torino.
TRACCIATORE benestarista componenti elettromeccanici ottima conoscenza articoli e stampi termoplastici ed avvertenti prodotto auto cerca. Scrivere: Publikompass 2111 - 10100 Torino

Rappresentanti

rappresentanti vendita articoli di cancelleria. Telefonare ore ufficio 011 3622.
AGENZIA Assicurazioni Generali, via Cavour 1 Torino, ricerca subagenti, possibilmente con esperienza, da inserire nella propria rete di vendita. Telefonare per appuntamento 562 9174.

AZIENDA in forte espansione leader nel campo delle forniture rotoli fax, ler, cancelleria, floppy, moduli continuo, nastri stampanti, carta per fotocopie, toner, ecc., cerca un agente per Torino e provincia, max 35 anni. Offresi fisso mensile, zona esclusiva, portafoglio clienti, guadagno minimo 4 milioni. Telefonare per appuntamento alla Glasse int. 011 248.0661.

CONSOLIDATA realtà torinese venditori di auto. E' richiesta pluriennale nel settore specifico. Scrivere: Publikompass 2106 - 10100 Torino

NOTA TORINESE
ricerca venditore/trice
precedenti esperienze possibilmente con diploma disponibilità viaggi - militesente
conoscenza lingua inglese
22 massimo anni
Offresi fisso più provvigioni
Scrivere: Publikompass 2112 - 10100 Torino.

PRIMARIA operante a livello nazionale nel settore pubblicitario, ricerca e seleziona per ampliamento del proprio organico, ambosessi minimo 20anni per il nord Italia da avviare alla carriera di agenti pubblicitari. Richiedesi bella presenza, volontà, ambizione, auto propria. Offresi: fisso mensile, alti incentivi, premi produzione inquadramento di legge. Per appuntamento tel ufficio alla 011 650.5714.
azienda perigina, produttrice di salviettine e prodotti cortesia per ghi ricerca rappresentanti o concessionari. Offresi interessanti provvigioni Tel. 0171 .
azienda produttrice di tappi in sughero ricerca il e/o concessionari per tutto il territorio . Offresi interessanti provvigioni Tel. 0171 412.780.

15 Autovetture

ACQUISTA autovetture di ogni tipo massima valutazione Autosalone D'Elia Orbassano 241 Tel 011 351.328
urgente auto d'occasione Alfa, Lancia, Y., R.5, 205, Golf, Fiesta corso Regina 167/B, . 437.5282.
AUTO snc vende permuta con ga: Alfa 164 TS 91, Golf G60 91, GTD 91, Thema Turbo iE . 1.3 gi 88, Nissan Patrol autocarro 89, Panda 750 CL 90, Opel Kadett 1.3 88, Peugeot 205 T. 91. Finanziamenti in sede Giulio Cesare 7 tel. 521.3978
AUTOMAR automercato Citroen BX unipropietario perfetta. Omaggio Via Tunisi 41 tel. 319 61 - 319.4361.
AUTOMAR automercato: TLE perfetta unipropietario conveniente Via T 41 tel. 319 - 319.4361.
AUTOMAR Daihatsu Rocky '88 tario come nuovo conveniente via Spaventa 10. . 319 4361.
AUTOMAR Fiat Uno TD 5p 88 unipropietario perfetta garanzia. Via Tunisi 41 tel. 319.6122 - 319.4361.
AUTOMAR Ford Fiesta 1.4 CLX 89 accessoriata nera unipropietario perfetta garanzia. Via Spaventa 10 tel. 319.4361.
AUTOMAR Ford Scorpion nera met accessoriata perfetta unipropietario garanzia. Via Tunisi 50 tel 319.6122.
AUTOMAR Lancia Dedra 89 accessoriata AC met unipropietario Via Tunisi 41 tel. 319.6122
AUTOMAR Opel Vectra unipropietario 90 perfetta accessoriata con garanzia conveniente. Via Spaventa 10 tel 319 4361.
AUTOMAR Triumph TR7 hard top da amatore perfetta nera interno pelle Via Spaventa 10 tel. 319.4361
AUTOMERCATO Automar vetture usate di ogni marca e tipo serietà e correttezza nella garanzia. Via Tunisi 41, via Spaventa 10. Tel. 319 6122 - 319.4361.
AUTOTORTONA acquista vetture di ogni tipo massima valutazione e serietà. Corso Tortona 9. Tel. 871.643
PRESTIGIOSE automobili: M.B. 300 CE 24v full optional 91, M.B. 300 SL 24v nero 91, Chevrolet Corvette convertibile, Porsche 911 Targa bianco 87, BMW 520 24v nero 90, Toyota Celica mod America 91. Autoslander Motors Co. Corso Vittorio Emanuele II 43 D tel. .

18 Acquisto alloggi

A. in contanti appartamento libero in qualsiasi zona purché casa decorosa. . 660.4781.
PRIMA corso 3 camere soggiorno cucina bagno o e servizi mento per contanti. Tel. 011 434.4874.
RICERCASI camere cucina o tinello Torino ovest massimo L. 140 milioni vendita garantita. Personalcasa 545 180
camera tinello zona Torino massimo L. 150 milioni. Vendita garantita. Personalcasa 329 0194.
RICERCASI villa bifamiliare mq abitabili in Moncalieri e limitrofe. Personalcasa 180
RICERCASI 2 camere in Vanchiglia massimo L. 210 milioni garan. Personalcasa 545.

In 24 ore puoi trovare l'acquirente del tuo interrogando anche telefonicamente il nostro portafoglio clienti computerizzato. Gabetti tel. 57.67.

19 Vendita alloggi

A. IL PORTICO libero adiacenze piazza Carducci ingresso 2 camere cucina bagno mutuo permute. Tel. 835.544.
B. IL PORTICO libero Madre ingresso living soggiorno 2 camere gno mutuo permute. Tel. 835.544.
A. IL PORTICO libero via Ventimiglia signorile ingresso soggiorno 2 camere cucina bagno mutuo. Tel. 835 544
A. IL PORTICO libero via Leini ingresso 2 camere cucina bagno ottimo affare anche anticipo. Tel. 835.544
A. S. RITA (Tripoli) 3 camere cucina bagno ristrutturato 6° piano ascensore L. 250 milioni mutuo Medim 4943.
A. VIA Tunisi luminoso ingresso 2 tinello cucinino bagno 2 arie ristrutturato . Nordedil 561.2780.
piazza Bernini ristrutturato 3 camere cucina bagno 2 arie piano alto . Nordedil 561.2760.
ADIACENTE via Gottardo ingresso mere bagno posto . Nordedil 561.
AFFACCIATO Po (S. Mauro) libero mq 70 più mq re L. . Emmedue 562.8207.
561.3040 Campidoglio signorile piano panoramico 3 camere cucina bagno 2 balconi box auto.
AFFARE L. 95 milioni libero Cavagnolo salone 2 camere cucina servizi mutuo e dilazioni, permute. Tel. 447.1629.

SANPAOLO
vende villetta libera 20 km Torino 280 mq 2000 mq giardino 2 piani fuori terra cantine affare irripetibile. Tel. 011 334.844 anche sabato.

ALLOGGI consegna luglio '92 e febbraio '93 signorili 2/3 camere cucina box bella posizione inizio Settimo dopo Centro Panorama via Regio Parco 74 visite anche festivi, possibili permute. SIS 562.9977 - 532.080.
ALLOGGI Potenza angolo via Calabria dopo Parco Pellerina 1/2 camere cucina box mutuo anche festivi. SIS 562.9977 - 532.080.
GGIO di mq 72 Sabaudo: dall recente costruzione ottimo investimento. Skema vende . 548.534.
ALLOGGIO S. Paolo mere tinello cucinino bagno piano ascensore mutuo. Nordedil 561.2760.
ALLOGGIO ristrutturato via Barletta ingresso 2 camere cucina bagno stabile signorile. Nordedil 561.2760

CENTRO
appartamento libero in palazzina salone 4 camere cucina 2 bagni 2 box. Gabetti vende tel. 653.2030.

palazzina signorile 180 mq 3 camere 2 bagni box. Permute
libero saloncino living cucina 2 camere bagno ripostiglio cantina box auto. GR 011 329.0421.
ALPIGNANO villa a schiera salone 3 camere cucina biservizi mansarda tavernetta box 4 auto. Affaire 561.3040.
ALTAMENTE signorili consegna ottobre via Fabrizi angolo via Borgomanero salone 2/4 camere cucina box auto visite previo app in loco. SIS 562.9977 - 532.080.
A L. milioni corso Palermo alloggio ristrutturato cucina veranda termo autonomo. Nordedil 561.2760.
APPARTAMENTO signorile via Stellanone 4 libero subito mq 130 salone 2 camere doppi servizi solo privato. Tel. 318.6924.
ATTICO libero piazza Gemini salone 3 camere cucina bagno termoascensore terrazzo di mq 50. Emmedue .

via Talucchi piano rialzato ingresso camere cucina 2 bagni. Gabetti vende. Tel. 57.67.

CASA SIGNORILE
libero splendida vista collina via 3 camere cucina doppi cantina portineria. Tel 434.1752.

CASELETTE villaggio. In villa recente 2 alloggi indipendenti di mq 150 con posto auto giardino. Affaire 0121 61.66.

CASTAGNOLE
Piemontese casa del 700 parzialmente ristrutturata 3 appartamenti giardino. Gabetti vende. Tel. .

CASTELNUOVO 25 Km Torino in signorile stabile ristrutturato salone 2 camere cucinotta L. 150 milioni Tel. 2408

CENTRO
via XX Settembre libero ingresso saloncino 2 camere cucina bagno. Gabetti vende tel. 57.67.

COAZZE
villa indipendente con giardino mq 2700 ottima posizione. Gabetti vende tel. 653.2030.

Sky Residence piano alto alloggio 3 salone cucina biservizi box. Studio Class 596.0676.

CORSO BRAMANTE
libero splendida vista salone 2 camere tinello cucina doppi servizi, mutuo permute. Tel. 447.

CORSO Cosenza pressi ingresso 3 camere cucinotta bagno ascensore ottimo stabile mutuo 1° casa. Nordedil 561.2760.
CORSO XI Febbraio pressi libero subito ristrutturato 2 tinello cucinino bagno. Nordedil 561.2760.
CROCETTA libero villa padronale mere mq 800 circa indipendente con giardino trattative riservate. GR 320.524.

via Pigafetta libero ristrutturato ingresso soggiorno cottura 2 camere bagno cantina e soffitta . Utip 562.8986.

DRUENTO prestigioso gio e mansarda soluzione bel auto e giardino privato Tel. 967.6242.

DRUENTO
villa signorile abitazione 310 mq servizi 205 mq giardino mq 1000. Gabetti vende. Tel. 57.67.

& 318.6555 Sebastopoli libero 2 camere cucina bagno posto auto L. 180 milioni
& 318.6555 largo Brescia ingresso salon 2 camere cucina bagno L. 225 milioni.
FAILLA & BERTINETTO libero adiacenze corso Peschiera camera cucina bagno adatto anche investimento L. 87 milioni dilazioni
FAILLA & BERTINETTO 318.6555 libero Bolzano (adiacenze) mq 180 elegantemente ristrutturato L. 850 milioni.
FAILLA & 318.6555 libero na Campagna ristrutturato 2 camere cucina bagno L. 110 milioni.
FAILLA & 318.6555 libero via Bruno recente saloncino cucina biservizi L. 395 .
FAILLA & 318.6555 via Nizza termoascensore 3 camere tinello cucinino bagno L. 298 milioni.
FAILLA & 318.6555 via Salbertrand cucinino bagno L. 107 milioni.
& **BERTINETTO** 318.6555 Perello termoascensore ingresso 2 camere cucina bagno L. 118 milioni occupato.
& 318.6555 Re Umberto/Mauriziano libero 2 camere cucina bagno L. 550 milioni.
FIANO alloggio mansardato salone camere cucina 2 servizi recente ottime finiture 280 milioni mutuo. Superga .

GABETTI VENDE
corso IV salone camere cucina bagno stabile ben tenuto. Agenzia 3 tel. 57.67.

VENDE
libero di Milano via Cigna recente signorile alto 3 camere cucina bagno. Tel.

pressi largo Bergero libero ingresso 4 camere cucina bagno balconi cantina box. Tel. 57.67.

Ariosto spaziosa ristrutturato ingresso 3 camere cucina bagno cantina. Tel. 57.67.

GABETTI
via libero novembre signorile soggiorno 2 camere bagno. Agenzia 3 tel. 57.67.

Stellanone tesoto tinello bagno. Agenzia 2 tel. 57.67.

ville indipendenti con 3000 mq terreno costruendo. Tel. pomeriggio .
IDEALCASE 434.3437 libero Centro Europa signorile salone 2 camere cucina doppi servizi box. Mutui permute.
434.3437 za signorile 3 camere cucina bagno posto auto prezzo interessante.
IDEALCASE 434.3437 libero Vanchiglia signorile soggiorno 3 camere cucina doppi servizi ascensore. Mutui permute.
IDEALCASE 434.3437 libero via Scapello ampio ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ascensore. Mutui permute.
vende in Pinerolo appartamenti nuova costruzione. Soluzioni a partire da 80 mq. Iva 4%. Tel. 0121 202.712.
LIBERO A Borgaro grande 3 camere tinello 2 bagni casa ultimo piano L. 100 milioni e mutuo. Caseuropea 596.633.
LIBERO A corso Massimo Valentino signorile salone camere cucina bagno anche uso ufficio mutuo. TC 473.0666.
LIBERO A corso Regina Lungo Po 2 camere cucina bagno terrazzo mq 150 L. 60 milioni mutuo. TC 473.0666.
LIBERO A corso S. Vanchiglia salone 3 camere cucina 2 bagni L. 120 milioni mutuo. TC .0666.
LIBERO A corso Unione Sovietica Mirafiori soggiorno 4 camere cucina 2 bagni box L. 80 milioni mutuo. TC 473.0666.
LIBERO A via Massari ampio 2 tinello bagno casa L. 60 milioni mutuo o permute. Caseuropea 590.940.
LIBERO via Paisiello Barriera Milano tinello cucinino bagno L. 50 milioni mutuo.
LIBERO A via Porpora 2 camere tinello bagno ultimo piano L. milioni e mutuo. Caseuropea 596.
LIBERO A Stradella Madonna Campagna 2 camere tinello bagno ascensore L. 60 milioni . TC 473.0666.
LIBERO Rebaudengo panoramico ingresso salone 2 camere cucina 2 bagni box Emmedue 562.6487.
LIBERO via Medici alto salone 2 camere cucina biservizi ristrutturato L. 370 milioni. Tel. 662.4498 - 549.282.
LUNGO DORA FIRENZE adiacente Giulio Cesare signorile mq 115 doppi servizi portineria. Tel. 588.183.
MANSARDA libera vicinanze nuovo reddito vendesi L. 30 milioni. Tel. 561.2077.
M. CASE Servais pressi ingresso 3 camere cucina servizi no termoascensore L. 260 milioni.
MIRAFIORI Traiano libero 2 camere tinello cucinino bagno ingresso ristrutturato L. 230 milioni. Tel. .
MIRAFIORI piano alto soggiorno camera cucinotto servizio ripostiglio L. 140 milioni e L. 100 milioni mutuo. Tel. 385.5445.
MONCALIERI centro via Cavour libero ultimo piano camera tinello cucinino servizi L. 152 milioni. Grimaldi 640.6326.
MONCALIERI corso Roma vendonsi ultimi appartamenti occupati da 68 a 85 mq Iva 4% dilazioni mutuo. Tel. 641.552.
MONCALIERI (Testona) ottimo libero ingresso 2 camere tinello cucinino bagno box auto. CST .0023 - 785.300.

10 appartamenti di camera tinello servizi da L. 90 milioni. Gabetti vende 57.67.

NONE
via impresa vende ville a schiera ultimate visite in cantiere anche sabato e domenica. Per informazioni tel. .

P 2 casette ristrutturare composte ciascuna da 3 cucina terreno mq 2000. Tel 942.3887.

PIAZZA SABOTINO
vendiamo nuovi appartamenti di salone camere cucina 2 bagni box. Visite in loco 14,30/17. Gabetti. Tel. 57.67.

POZZO STRADA
Chanoux 12/16 vendiamo nuovi soggiorno camere cucina 2 bagni personale in loco 10,30/12. Gabetti tel. 57.67.

PRECOLLINA Mongreno casa mq 220 da rifinire con cortile privato vendo L. 650 milioni. Tel. 905.8885 ufficio.
RIVOLI Susa 252 Prisma vendesi ufficio prestigioso nuovo libero mq 85 piano 3° . Tel. 520 - 968.2852.

RIVOLI VIA VECCO
vende in esclusivo complesso di unità appartamenti di varie con mansarda tavernetta e giardino. Tel. 011 437.3884.

RUBIANA libera villa recente 3 camere servizi ta cantina box giardino. GR L'Immobiliare 011 329.0421 - 0121 795.363.

SANTA RITA
piazza Pitagora libero ristrutturato living 2 camere cucinino bagno vendo/permuta. Utip 562.8986.

SANTA
via Gorizia libero spaziosissimo adatto anche ufficio ingresso 3 camere tinello cucinino bagno. Utip 562.8986.

SETTIMO alloggio costruzione salone 3 camere cucina biservizi box 2 auto L. 340 milioni. Iva 4%. Tel. 561.2077.
S. MAURO adiacente Torino ottima posizione, panoramica, villa indipendente, finiture di pregio. Tel. 953. 39.

(continua)

In flessione anche [illegible] il Ristretto

Nuovo minimo dell'anno per la Borsa di Milano, il terzo in quattro sedute. Dopo la giornata interlocutoria di mercoledì, le vendite hanno di nuovo fatto da padrone a piazza Affari in un incrociarsi di voci negative (movimenti anche dalla Francia: [illegible] stanno alleggerendo i portafogli cedendo titoli italiani in vista di acquisti [illegible] azioni nazionali dopo il via del governo transalpino al piano per la Borsa che prevede incentivi fiscali). Il volume di scambi è stimato dagli [illegible] sotto ai 100 miliardi di lire. Prezzi in flessione anche al mercato ristretto che segue l'andamento del [illegible]stino principale: ieri l'indice Cariplo è sceso dello 0,34% portandosi [illegible] quota 367,45. Le perdite più rilevanti nel comparto industriale. Da segnalare il recupero della Wabco Westinghouse (+ 16,46%). Oggi, da Torino, si attendono gli sviluppi del crack che riguarda la commissionaria Sogest, sede ad Asti, [illegible] sedi operative nel Piemonte.

Il marco resiste agli scioperi

Il dollaro è apparso ieri più calmo nei confronti di tutte le divise antagoniste. Nei confronti [illegible] lira è [illegible] fissato a 1214,30 rispetto alle 1217,20 del fixing precedente con [illegible] milioni di dollari scambiati. La debolezza [illegible] valuta statunitense è da attribuire, secondo alcuni operatori, alla diffusa convinzione di un imminente ribasso di un quarto di punto dei tassi d'interesse Usa. Si [illegible] invece rafforzato il marco, che, [illegible] 121 milioni trattati, si è portato a 753,13 rispetto alle 752,78 di ieri. La divisa tedesca non ha risentito delle tensioni che ancora avviluppano le trattative per il rinnovo dei contratti di lavoro in Germania. In rialzo è risultato anche l'Ecu, quotato a 1548,05 contro 1547,45 [illegible] vigilia. Sostenuto il franco svizzero, dopo i recenti interventi della banca centrale elvetica che ha rialzato il [illegible] lombard di [illegible] punto percentuale nel giro di [illegible] giorni.

Il governo si avvia al vertice europeo del 19 senza il piano di programmazione economica

L'altolà di Ciampi al denaro facile

Bankitalia vuol frenare gli impieghi

[illegible] foto [illegible] governatore della Banca d'Italia Carlo Azeglio Ciampi

ROMA. La «barca Italia» è ormai senza timoniere. Silenziosamente, nonostante l'aggravarsi della finanza pubblica, [illegible] presentazione del documento [illegible] programmazione economico-finanziaria [illegible] Parlamento prevista per legge [illegible] oggi, sembra ormai decisamente saltata.

Così, a pochi giorni dal nuo[illegible] vertice Cee, che a Bruxelles martedì prossimo dovrà esaminare la delicata situazione dei conti pubblici del nostro Paese, l'Italia non è in grado di esprimere né dati certi sul reale andamento dell'economia né un piano di rientro [illegible]rio a imbrigliare un deficit tendenziale che pare [illegible]si viaggiare sui 160-180 mila miliardi (400 mila, dice Victor Uckmar parlando di «falsi» in bilancio) contro i 126 mila previsti.

E questo mentre la Banca d'Italia è più che mai preoccupata perché la domanda di denaro corre troppo, sia rispetto agli obiettivi di politica monetaria che in confronto [illegible] un andamento ancora fiacco della congiuntura economica. Ma Via Nazionale, questa volta, non si limita alla solita azione di «moral suasion» verso gli istituti di credito ed arriva a lanciare un preciso avvertimento all'intero sistema: o le banche dimostrano [illegible] essere in grado di saper tenere sotto controllo gli impieghi, oppure è destinata ad allontanarsi [illegible] prospettiva di allentamento del vincolo della riserva obbligatoria, che pure resta uno [illegible] principali obiettivi delle autorità monetarie.

L'occasione è stata offerta agli uomini [illegible] direttorio [illegible] Via Nazionale (oltre al governatore Ciampi, [illegible] presenti il direttore generale Dini ed i due vicedirettori generali Fazio e Padoa-Schioppa), dall'incontro con gli [illegible] delegati ed i direttori generali degli undici maggiori istituti [illegible] credito nazionali. Un appuntamento periodico che ha assunto però una particolare [illegible] in quanto si colloca temporalmente ad appena due settimane dall'assemblea generale della Banca d'Italia.

Il pressante invito alla [illegible]derazione da parte [illegible] Via Nazionale, nasce [illegible]lla constatazione che gli impieghi conti[illegible] a mantenere tassi [illegible] crescita superiori al 15%, un valore decisamente fuori linea rispetto ai «target» fissati dalle autorità monetarie. In pratica le banche starebbero indirizzando i propri investimenti verso i titoli di Stato e questo lascia intravedere un'attesa al ribasso per i tassi di interesse.

Carlo Azeglio Ciampi [illegible] i suoi più stretti collaboratori non si sono lasciati sfuggire l'occasione per dire chiaro[illegible] ai principali banchieri che, a questo punto, è in gioco la riforma della riserva obbligatoria sui depositi, che grava [illegible] sistema in maniera più forte rispetto ai partner europei.

Pur riconoscendo la [illegible]sità [illegible] ridurre la quota della [illegible] dei depositi da destinare a riserva (oggi pari al 22,5%), Bankitalia ha ricordato ai banchieri che oggi, in assenza del massimale sugli [illegible]pieghi e di vincoli di portafoglio, la riserva obbligatoria resta il principale strumento di controllo monetario, vale a dire la «diga» in grado di frenare [illegible] creazione eccessiva di credito e di moneta.

L'[illegible] lanciato questo avvertimento non significa affatto che Via Nazionale ha avuto ripensamenti sull'effettiva esigenza di ridurre il peso della riserva. Questo potrà avvenire dopo che sarà modificato [illegible] conto corrente di tesoreria con l'abolizione [illegible] finanziamento automatico del debito del Tesoro. Ma, [illegible] nel frattempo, le aziende di credito manterranno una spiccata propensione a far [illegible] la dinamica degli impieghi, la riforma potrebbe allontanarsi.

La crescita della domanda [illegible] denaro, del resto, stride non poco [illegible] l'andamento [illegible]giunturale che si presenta an[illegible] piatto. [illegible] [illegible] nell'incontro della settimana scorsa con i vertici degli [illegible] principali istituti di credito speciale, dal summit di ieri [illegible] emerso che non si intravedono evidenti ed omogenei segnali di ripresa. Per cui non è ancora tempo [illegible] mollare la stretta.

Quanto ai depositi bancari, infine, il flusso di crescita si attesta intorno al 7%, un livello, a differenza di quello degli impieghi, del tutto in linea con gli obiettivi delle autorità [illegible]netarie che hanno indicato una fascia compresa fra il 5 ed il 7 per cento. **[c. r.]**

IL [illegible] UCKMAR

«Il fabbisogno è di 400 mila miliardi»

Il bilancio dello Stato presenta «dati falsi»: facendo bene i conti, il fabbisogno sfiorerebbe i 400 mila miliardi. Il fiscalista Victor Uckmar insiste nella sua denuncia, e ne spiega i motivi: innanzitutto, sottolinea, [illegible] sono riportati nel bilancio dello Stato i 70 mila miliardi di debiti per rimborso d'imposta». [illegible] non sono solo questi i motivi [illegible] spingono il fiscalista a muovere un'accusa così pesante. Il bilancio sarebbe «falso per i 15 mila miliardi di [illegible] previsti dalle privatizzazioni, ed escludo che si possa arri[illegible] a questa cifra». Così come «è utopistico - ha aggiunto Uckmar a margine dell'assemblea dell'Assofiduciaria di cui è presidente - aver indicato un gettito fiscale superiore a quello dello scorso anno, visto che, per la situazione economica, si prevedeva un minor reddito [illegible] un minor giro d'affari a cui corrisponde necessariamente un minor gettito d'imposta». A ciò si aggiungono i buchi delle ferrovie, delle Usl, delle pensioni, e degli enti locali. «Temo di non essere distante dalla realtà quando dico che dobbiamo aggiungere[illegible] ai 160 mila a 170 mila miliardi [illegible] fabbisogno, a seconda che lo dica il ministro delle Finanze o del Bilancio, ulteriori 200 mila miliardi. Voglio sperare che il [illegible] governo faccia i conti seriamente. Non trattateci come dei sudditi», ha invocato Uckmar.

LA [illegible] DEL DEFICIT

MIGLIAIA DI MILIARDI (SCALA DI SINISTRA)

PERCENTO SUL PIL (SCALA DI DESTRA)

160 — 140 — 120 — 100 — 80 — 60

14 — 13 — 12 — 11 — 10 — 0

1981 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91

L'INTERVISTA

LA [illegible] DI MARIO MONTI

Il rettore della Bocconi denuncia una sorta di effetto-Nirvana che blocca l'economia

Italia, disintossicati dalla droga-Bot

«E' in gioco la nostra permanenza in Europa»

Nella foto grande Mario Monti. Accanto Guido Carli e Luigi Spaventa

In basso Paolo Cirino Pomicino

«Bonn e Parigi [illegible] indebitano per investire Noi per il debito»

MILANO. L'economia italiana? Ha regnato a lungo, su di essa, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Nirvana» garantito dalla sottoscrizione dei Bot. Un fenomeno che genera[illegible] appagamento, una «conni[illegible] inconsapevole tra società civile e classe politica». E' la diagnosi di Mario Monti, rettore [illegible] Bocconi. L'economista che, alla vigilia del voto di aprile, ha proposto, assieme a Luigi Spaventa, ai partiti un preciso impegno per l'Europa; il [illegible] che Piero Borghini, sindaco dimissionario [illegible] Milano, ha consultato tra i primi per avere consigli sul governo della città, colpita dall'effetto scandali.

«Sono convinto - dice - che per il risanamento [illegible] si possa fare assai di più di quanto comunemente non [illegible] creda. Ma è evidente che [illegible] si può attendere, per agire, la soluzione dei problemi istituzionali». L'Europa batte alle porte. Già martedì prossimo, [illegible] 19, i ministri finanziari della Cee dovranno esaminare i passi fatti dall'Italia sulla strada della convergenza con i partner Cee. Inutile dire che, semmai, l'Italia [illegible] questi mesi ha accentuato la [illegible] divergenza.

Professor Monti, [illegible] la situazione è così grave?

Sì, senz'altro è più grave che nel '76, quando le riserve valutarie [illegible] in pratica esaurite, e nell'81, quando l'inflazione viaggiava sul 21-22%.

Ma perché?

Perché non siamo di fronte a una difficoltà temporanea, per quanto acuta. In gioco è [illegible] non aggancio all'Europa, ovvero una emergenza destinata a durare alcuni decenni. Eppure, la gravità della situazione stenta a manifestarsi. E questo per una sorta di [illegible] inconsapevole tra cittadini e politici.

Che significa connivenza inconsapevole?

Tutti noi biasimiamo il debito pubblico, ma tutti noi siamo felici per gli alti rendimenti dei titoli pubblici. La classe politica è riuscita a creare uno stato di cose per cui la forma più conveniente di risparmio per l'individuo è la più [illegible] dal punto di vista collettivo. La più conveniente per i tassi e il trattamento fiscale. La più nociva, perché va per tre-quarti a finanziare non investimenti ma spesa corrente.

Una sorta [illegible] patto [illegible]to, quindi...

Si è così creata una sorta [illegible] effetto Nirvana che ha reso, tra l'altro, sempre meno credibili al mondo politico i richiami delle autorità monetarie e degli economisti: perché ridurre il disavanzo se il risparmio italiano e straniero continua a finanziarlo in letizia?

In che senso?

E' arbitrario confrontare i tassi [illegible] del debito italiano a que[illegible] analoghi francesi e tedeschi. Il raffronto regge solo sul piano finanziario in senso stretto. Ma gli altri s'indebitano per fare i[illegible]stimenti, mentre l'emissione di Bot [illegible] a coprire [illegible], spese correnti. E la differenza non [illegible] di poco conto. Quand'anche, e non è così, Francia o Germania pagassero un interesse reale superiore al nostro, lo farebbero a fronte di investimenti pubblici, che [illegible] [illegible] potenziale produttivo e perciò anche il gettito fiscale futuro.

I [illegible] titoli di Stato, finanziando per lo più [illegible] improduttive, dovrebbero in questo senso avere un rendimento [illegible] pari a zero.

Andreatta consiglia [illegible] bloccare le leggi di spesa votate dal Parlamento. Una prospettiva resa più [illegible] dall'«effetto Di Pietro»...

Io credo che [illegible] opportuna la distinzione tra spesa pubblica corrente e spesa per investimenti. Ci sono economisti che negano la validità di tale distinzione. Loro obiettano che spesso è difficile operare questa distinzione e in parte è [illegible]. Basti pensare [illegible] ripianamento delle perdite delle imprese pubbliche, [illegible]bilizzato come spese in conto capitale. Ma è importante attrezzarsi - magari con il controllo di occhi indipendenti, come la Corte dei conti e la Banca d'Italia - a rendere operativa la distinzione tra spesa corrente e vera [illegible] di investimento. Il contenimen[illegible] va concentrato sulla prima. Sulla seconda si [illegible] piuttosto di evitare i comportamenti illegali che occupano le cronache [illegible] questi giorni.

Professore, in questo momento la questione economica è in secondo piano...

Mi sembra scontato, di fronte ai problemi del Quirinale. Ma mi sorprenderebbe se l'emergenza economica non [illegible] in testa all'agenda il giorno dopo la nascita [illegible] governo.

E che potrà fare [illegible] governo?

Spaventa e [illegible] abbiamo proposto un pacchetto Europa buono per qualsiasi governo, anche quello che [illegible] disponesse di una solida maggioranza. Occorre mescolare il dolce e l'amaro.

E qual è il dolce?

La ratifica del trattato di Maastricht, quell'atto glorioso cui il nostro Parlamento non si sottrarrà [illegible] sicuro. E' importante accompagnare contestualmente questa firma all'amaro.

Cioè?

Il governo deve chiedere al Parlamento l'autorità per emanare provvedimenti in materia di Sanità, pensioni, spese degli enti locali. [illegible] non l'ottiene deve denunziare che la ratifica del trattato è un atto farisaico, opportunistico, di bassa retorica.

E' una richiesta ambiziosa...

Ma non possiamo essere troppo diversi dagli altri. Guardiamo all'esempio della Francia. Primo, in pochi anni [illegible] nazione indisciplinata come la nostra in cu[illegible] [illegible] [illegible] inflazione è diventata [illegible] dei Paesi più virtuosi. Secondo, nonostante l'emergenza occupazione e la sconfitta elettorale, il capo del governo è [illegible] promosso il ministro dell'Economia, il responsabile dell'austerità.

Occorre, [illegible] [illegible] forte consenso popolare. E' d'accordo?

Certo, [illegible] è tutto da verificare che l'Italia non sia pronta ad [illegible]cettare, per qualche tempo, una dose ragionevole [illegible] austerità ben spiegata. I governi di questi anni, bloccati dalla competizione [illegible] i partiti della maggioranza, non hanno [illegible] chiedere quella austerità. Non [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] l'abbia rifiutata. Altrove i governi che ci hanno provato, a volte governi di minoranza, ci sono riusciti e hanno addirittura guadagnato in popolarità.

Intanto è tempo [illegible] esami Cee...

[illegible] successo diplomatico dell'Ita[illegible] a Maastricht è stato a mio giudizio un [illegible] Aver ottenuto spazio per un apprezzamento politico, invece che [illegible] rigida valutazione sui criteri di convergenza [illegible] [illegible] pressione [illegible] trattato sull'Italia e accresce [illegible] probabilità che il [illegible] Paese, anche se non dovesse convergere, venga ugualmente ammesso alla terza fase dell'unione economica monetaria.

Lei insiste spesso sulla con[illegible]

Sì, ritengo che la concorrenza debba essere il prezzemolo dell'economia italiana. Fino a pochi anni fa, quando la politica economica e finanziaria ha dovuto scegliere tra stabilità e concorrenza, ha sempre scelto la stabilità. Ora l'Europa ci impone più concorrenza. Sarà un adeguamento non facile, [illegible] forse il più importante.

Ugo Bertone

[illegible] BTP

Rendimenti in flessione

ROMA. Ancora elevate le richieste di titoli [illegible] Stato da parte del sistema. Si è infatti assistito ieri a una maxirichiesta per la nuova asta dei Buoni del [illegible] settennali (Btp) 12 [illegible] cento [illegible] scadenza 18 maggio 1999. A fronte di un'offerta di cinquemila miliardi di lire, sono giunte infatti richieste ben superiori, per un totale di 11.527 miliardi. Di conseguenza i rendimenti hanno registrato una lieve flessione: quello annuo lordo è risultato del 12,62 per cento contro il 12,64 per cento dell'asta precedente, [illegible] quello netto è risultato del 10,88 per cento contro il 10,97 per cento di metà aprile. La nuova tornata di emissioni del Tesoro proseguirà con il Btp [illegible] uguale durata e il Cto a sei anni. Su questo titolo, nei giorni scorsi, erano circolate ipotesi, peraltro non nuove, di possibile ultima emissione. Vi sono operatori che ritengono possibile la rinuncia [illegible] parte del Tesoro a collocare ancora titoli con opzione. E' probabile che questo tipo di decisione possa anche venire presa in esame. **[r. e. s.]**

Per la prima volta gli scambi ai blocchi superano quelli alle grida

Piazza dei cattivi Affari

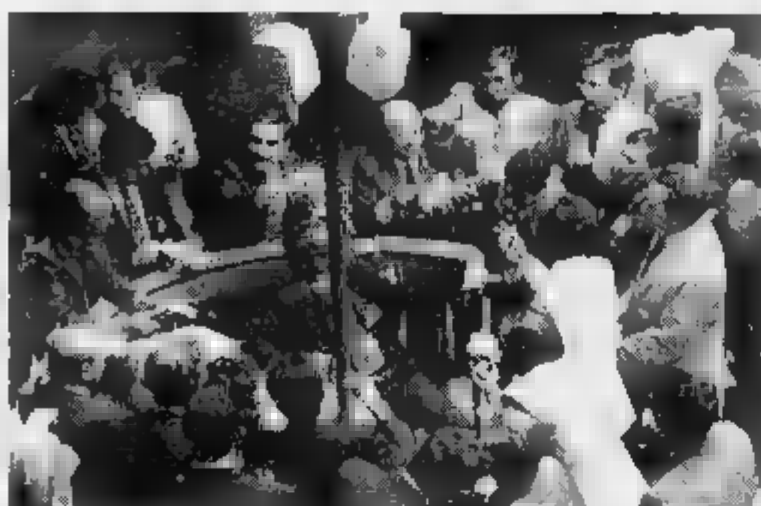
L'indice a un nuovo minimo storico

MILANO. Dopo la «ripresina» di mercoledì, un nuovo ribasso e un nuovo minimo storico per piazza Affari. Stretta tra le scadenze tecniche (la risposta premi di due giorni fa e i riporti, in calendario per oggi) la Borsa ha chiuso con una perdita dell'1% dell'indice Comit, sceso a 477,5.

E' [illegible] così sfondata al ribasso quota 480, considerata dagli analisti tecnici come un punto di resistenza, al disotto del quale potrebbe innestarsi un nuovo ciclo negativo. Anche i volumi si sono ulteriormente ridotti, e il controvalore è stimato sotto i 100 miliardi.

E poi c'è stato un nuovo, inquietante primato: per la prima volta il valore degli scambi al mercato dei blocchi, attestatisi ieri a 100 miliardi, ha superato quello degli scambi al listino: il mercato c'è, dunque, ma [illegible] «emigrando» [illegible] di [illegible] dei circuiti elettronici di Piazza degli Affari.

Non hanno fatto bene al mercato le aspettative del consiglio di amministrazione della Fiat, che si terrà stamane, né le ipotesi su possibili difficoltà di un rastrellatore di titoli Generali.

Come conseguenza, la Fiat ha perso in chiusura l'1,77%, e la flessione è proseguita nel dopolistino. Quanto a Generali, l'azione della compagnia triestina è calata dell'1,63%.

La debolezza di queste due blue chip ha influenzato pesantemente l'intero listino, contagiando anche il settore assicurativo (-1,24%) e quello bancario -1,65%. Tra gli assicurativi hanno perso soprattutto Toro e Alleanza, tra i bancari Credit e Banco di Santo Spirito.

Un'altra notizia viene da Rinascente. Mercoledì è transitato ai blocchi l'1,68% del capitale, per un valore complessivo di 17 miliardi. Secondo fonti del parterre, i passaggi di questi pacchetti Rinascente rientrerebbero in operazioni di trading, e non coinvolgerebbero gli azionisti di controllo.

Effetti negativi sul listino milanese sarebbero derivati anche dai provvedimenti di sgravi fiscali decisi in Francia dal governo retto da Pierre Bérégovoy. Alcuni capitali sarebbero stati disinvestiti a piazza Affari, per prendere la via di Parigi, [illegible] ulteriori effetti depressivi sui prezzi.

Insomma, è proprio un momentaccio. Chi non porta fuori i danari, preferisce comunque restare liquido, in attesa che la situazione politica e[illegible] dall'attuale stato di caos. I fondi [illegible] tendenzialmente venditori, i borsini pure, l'estero, nella migliore delle ipotesi, sta fermo.

L'umor nero non ha risparmiato nessuno. Olivetti ha per[so] l'1,73%, Sip e Stet hanno ceduto l'1,74% e lo 0,53%. Sono calate le due Pirelli, e anche Mediobanca è arretrata dell'1,47%. E, a questo punto, nessuno è in grado di prevedere cosa potrà succedere lunedì, quando sul circuito telematico verranno introtti altri dieci titoli.

Intanto la Consob ha deciso di innalzare i quantitativi minimi [di] azioni trattabili e di predisporre agevolazioni per le spezzature. La Commissione, riunita a Milano, ha iniziato l'e[same] approfondito dei regolamenti attuativi della legge sull'Opa, e sul Consiglio di Borsa.

Sul regolamento dell'Opa, il presidente della Commissione, Enzo Berlanda, ha ribadito che la materia [illegible] presenta particolari difficoltà, e che i regolamenti [illegible] pronti entro giugno prossimo, nei tempi prestabiliti». Berlanda ha poi aggiunto che «i problemi nasceranno [illegible] la possibile delibera interpretativa della legge, di cui ci occuperemo il prossimo mercoledì». Per quanto riguarda il Consiglio di Borsa, [illegible] parlerà [illegible] giugno e luglio.

Valeria Sacchi

DIETRO LE QUINTE DEL LISTINO

Chi dà da mangiare all'Orso della Borsa

Il gioco di parole tra corbelles e corbellerie è stantio, ma la Borsa fa di tutto per riproporlo. L'ultimo tentativo - pienamente riuscito a giudicare dalle ultime settimane - è quello realizzato con la diffusione della stravagante tesi secondo la quale non ci sono soldi per sottoscrivere aumenti di capitale.

Non si sa chi sia sta[to] il primo a sostenere questa tesi, argomentandola con la non meno stravagante correlazione tra domanda di [illegible] capitali e volume giornaliero degli scambi, come se la prima dovesse trovar spazio nel secondo. In [illegible] i convincimenti, anche i più solidi, sono sempre orfani. Fatto sta che i titoli hanno le quotazioni che tutti [illegible]mo e che ad ogni annuncio di nuove emissioni precipitano an[cora] più in basso: il titolo interessato, il gruppo, l'intero listino.

Per quanto orfana, sul fuoco di questa convinzione stanno soffiando gli intermediari, ossia una categoria che raramente ha dato prova di lungimiranza e di assennatezza, dimostrandosi piuttosto impegnata nell'enfatizzare situazioni speculative da volgere a proprio beneficio. Avvenne così negli anni dell'esplosione delle quotazioni, quando inducevano poveri disgraziati a comprare a prezzi già elevatissimi; e così sta avvenendo [illegible] facendo di tutto per deprimere le quotazioni ma, nello stesso tempo, caricando la molla del rialzo affinché, quando [illegible] ne sarà il pretesto, possa scattare con più fragore.

Il gioco è agevolato proprio dalla rarefazione degli scambi seguita - com'era prevedibile - alla introduzione della tassazione [sul] capital gain, congegnata in modo da espellere quell'attività differenziale a breve scadenza che la demagogia politica ha sempre definito col torvo termine di speculazione, ma che invece [illegible] preziosa per fare volume, quindi per assicurare un minimo di liquidità all'investimento azionario, quindi ancora per ammortizzare le reazioni dei prezzi.

A quella tassazione, le strutture del mercato hanno reagito non per compensarne il danno tecnico, ma per aggravarlo. Nel reddito fisso - dove è ovvio un interesse più diretto dello Stato - la rivoluzione telematica, ad esempio, è valsa a triplicare il volume quotidiano degli scambi ed a ridurre a pochi centesimi gli spread tra quotazioni offerte e quotazioni richieste. Sulle azioni è avvenuto il contrario: al motivo fiscale che ha ridotto l'attività media si è aggiunto l'atteggiamento [degli] intermediari interessati più all'ampiezza delle oscillazioni che alla creazione di un mercato azionario consistente e organizzato.

Viene il dubbio - anche se si esita a crederci - che quegli operatori i quali [va]nno sostenendo che una [illegible] da loro stessi definita asfittica non è in grado di fornire capitali, lavorino per il re di Prussia, ossia per quanti sono in cerca di pretesti per vestire di qualche panno la nudità della loro opposizione alla privatizzazione [di] beni [e] aziende pubbliche. Quegli operatori, ancorché «professionali» come [si] fanno chiamare, dimostrano (o fingono) di ignorare gli esempi della Francia e dell'Inghilterra, dove proprio le privatizzazioni hanno dato corpo alla Borsa creando un mercato consistente e moderno a beneficio dell'intera struttura produttiva nazionale. Le condizioni di quei mercati all'inizio degli Anni [80] non [illegible] tanto dissimili [da] quelle attuali del nostro, ma gli intermediari si guardarono bene dall'evincerne l'impossibilità di assorbire le massicce quantità di titoli che poi vi hanno trovato collocamento. E di risparmio, in Francia e in Inghilterra, ce n'è molto meno che da noi.

Quegli operatori non sanno neppure che, malgrado una fiscalità che induce le imprese ad indebitarsi piuttosto che ad accrescere il capitale di rischio, e malgrado la schiacciante concorrenza delle emissioni statali, nel decennio passato le emissioni azionarie «quotate e [illegible] sono state in Italia pari all'1,7% del Pil: meno che in Francia (2,4), ma molto più che in Germania (0,6), in Inghilterra (1,4), negli Stati Uniti (1) e persino in Giappone (1,5). E allora?

Allora è evidente che l'arretratezza della nostra Borsa [illegible] è imputabile tanto a condizioni strutturali ed ineluttabili, ma in larga e forse determinante misura all'incapacità dell'intermediazione di fluidificare una ricchezza finanziaria consistente, ma vischiosa; ovvero di creare un efficiente mercato tra l'elevata formazione di risparmio e la domanda di capitale di rischio.

Gli intermediari possono de[illegible] le sciocchezze del fisco e la sconvolgente condotta finanziaria dello Stato, [illegible] sarebbero ben più credibili se non [illegible] lassero queste sacrosante posizioni con la diffusione di corbellerie che finiscono per segare il ramo sul quale loro stessi (e [illegible] da soli, purtroppo) seggono.

Alfredo Recanatesi

ECONOMIA **FLASH**

Magnesia Bisurata made in Usa

La Magnesia Bisurata Aromatic diventa americana. L'azienda produttrice della Magnesia e di altri prodotti più o meno famosi, come la Effervescente Galeffi, che ha sede a Montevarchi (Arezzo), è stata acquistata per poco più di [illegible] miliardi di lire dalla Home Products italiana consociata dell'American Home Products Corporation di New York.

Più dividendo alle Finarte

Il consiglio di amministrazione della Finarte ha deciso ieri di aumentare di 20 lire il dividendo 1991 per le azioni privilegiate e per quelle di risparmio: alle prime andranno 80 lire, alle seconde 100 lire.

Cementir, cala l'utile '91

Si è chiuso con un utile netto di 12,4 miliardi, contro i 23,8 miliardi del precedente esercizio, dopo ammortamenti per 30 miliardi, il bilancio '91 della Cementir, l'ex società dell'Iri acquistata dal gruppo Caltagirone. All'assemblea dei soci sarà proposto [un] dividendo pari a [illegible] lire per azione (oltre 11 miliardi).

Nai, +14% utile [illegible] '91

Navigazione Alta Italia (Nai) chiude il 1991 con [un] fatturato di 125,4 miliardi [di] lire, [con] un incremento del 61% rispetto ai 79,4 miliardi del '90, mentre l'utile netto aumenta [del] 14%.

Sci, nel '91 utile per 22 miliardi

Un positivo bilancio quello della Sci spa nel '91: chiude con un utile consolidato [di] 22 miliardi contro i 16 miliardi dell'an[no] precedente.

Prodotti chimici

La Snia diventa il primo [illegible]

MILANO. Un importante accordo commerciale è stato raggiunto tra Enichem e Snia per la fornitura di caprolattame, la materia prima necessaria alla società chimica che fa capo alla Fiat per la produzione del nylon 6. Le società interessate non hanno reso noto il valore del contratto, di durata pluriennale, ma fonti sindacali ipotizzano che si aggiri sui 100 miliardi l'anno.

L'Enichem è leader europeo nel caprolattame, che produce nello stabilimento di Porto Marghera con una capacità di circa 150 mila t. l'anno. Attualmente, tutta la produzione veniva venduta sul mercato. In seguito all'accordo raggiunto, la Snia diventerà il primo cliente della società chimica nazionale. L'intesa contribuirà anche a ridurre il pesante disavanzo della bilancia commerciale chimica, [illegible] che finora la maggior parte del fabbisogno della Snia veniva comprato all'estero.

Aumento di capitale

Gepi, nel '91 più fatturato e più perdite

ROMA. Via libera all'aumento di capitale di 100 miliardi per la Gepi. Lo ha deciso l'assemblea degli azionisti, riunitasi in seduta straordinaria, che ha approvato il bilancio relativo al 1991 e confermato Adelmo Brustia alla presidenza della società.

L'esercizio dello scorso anno si è chiuso con un aumento del fatturato (1.451 miliardi di lire, +22%), ma anche [con] una crescita delle perdite, che dai 192 miliardi del 1990 sono salite a 236 miliardi, ascrivibili, spiega la società, «alla drastica interruzione degli apporti al capitale, all'andamento negativo di significative partecipazioni, in particolare della Petrusola Sud, nonché agli effetti delle politiche di acquisizione e dismissione». La Gepi nel [illegible] del '91 ha assunto 14 nuove partecipazioni azionarie, ha effettuato [illegible] cessioni a privati [di] aziende risanate e ha deliberato 34 nuovi progetti industriali.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

STUDIO NAVAZZOTTI vende in corso Roma 6 Moncalieri alloggio libero di 3 [illegible] tinello cucinino [illegible]. Tel. 606.3773.

STUDIO NAVAZZOTTI [illegible] in corso Roma 8/10 Moncalieri alloggio libero stesso piano anche [illegible] di 5 camere più servizi mq 220 possibilità uso ufficio studio medico. Tel. 605.3773.

STUDIO NAVAZZOTTI vende in via Genova 266 Torino alloggio libero di ingresso [illegible] tinello cucinino bagno 2 arie. Tel. 606.3773.

TORINO impresa vende alloggi signorili mq 110/115 strada Castello di Mirafiori angolo via Somalia. Visite in cantiere anche sabato e domenica. Per informazioni tel. 606.1534.

VAIE CENTRO appartamento libero salone 3 camere cucina 2 bagni box L. [illegible] milioni. Gabetti vende tel. 57.67.

[illegible] Poirino [illegible] 350 mq più capannone 1200 mq. Tel 548.098.

VENDESI villa prestigiosa nuova con alloggetto annesso in villaggio km 20 nord Torino. No Agenzie. Tel. 729.164 serali.

VENDO signorile alloggio 4 vani servizi con attiguo negozio 150 mq, 4 grandi vetrine esposizione, garage, anche separatamente, tutto libero, corso [illegible] 280. Telefonare 787.037.

VIA S. MASSIMO corso Vittorio libero ristrutturato soggiorno/living 3 camere cucina bagno. Gabetti vende. Tel. 57.67.

VIA Tirreno abitazione [illegible] mq 230 piano [illegible] libero vendesi. Tel ufficio 386.6765.

VILLE prestigiosa collina Cavoretto Moncalieri magnifica vista su Torino vendo direttamente Tel 905.5555 ufficio.

VILLA VALSALICE prestigiosa abitazione mq 370 [illegible] vivi garage tavernetta mq 300 [illegible] pio giardino. Gabetti vende 57.67.

[illegible] La Torretta [illegible] libera uni/bifamiliare 240 mq abitabili giardino box. Gabetti vende tel. 57.67.

VOLPIANO appartamento libero di salone 2 camere cucina 2 bagni box L. 215 milioni. Gabetti vende. Tel. 57.67.

VOLPIANO libero 3 camere [illegible] mq 2 bagni 2 arie box giardino condominiale L. 170 milioni. Emmedue 587.8207.

ZONA Molinette via Tiziano 2 piano relazio 2 camere grandi cucinotta luminoso L. 190 milioni Tel. 937 6227

20 Domande affitto

ALLOGGI vuoti o arredati cercasi in Torino o cintura per selezionata clientela senza vostre spese. Tel. 596.732.

[illegible] cerca molto o [illegible] arredati per funzionari in trasferta annuale. [illegible] 568.2872 - 0337 224.918

21 Offerte affitto

A. AFFITTO direttamente a privato contratto immediato a persona referenziata. Tel 562.0139.

B. VIA Mantova alloggi [illegible] camera cucina bagno ascensore con sole parti affitto Tel. 581.2602.

AFFITTASI alloggio elegantemente arredato uso [illegible] a referenziati. Tel. 503.635 - 502.518.

AFFITTASI alloggi vuoti e arredati diverse metrature anche uso ufficio in Torino e cintura Tel. 501.573.

AFFITTASI a prossimi sposi comperando mobili contanti 2 camere tinello cucinino L. 400 mila a Busconera Tel. 319.5503.

AFFITTASI corso Duca degli Abruzzi 10 attico con [illegible] da ingresso salone 4 [illegible] doppi servizi [illegible] 749.5814/20.

AFFITTASI corso Re Umberto 9 piano 3° prestigioso appartamento di mq 190 esclusivamente referenziatissimi. Tel 740.6814/20.

CORSO Giulio Cesare (Barriera Milano) alloggio con rate part affitto di camera cucina bagno Tel. 56[illegible]

CROCETTA uffici monolocali arredati in centro direzionale recapiti sale riunioni. Tel 011 503.534.

PIAZZA CARLINA affittansi in stabile prestigioso ufficio ingresso 3 [illegible] 100 e posti macchina. Tel. 837.200.

RECENTE confortevole miniallogio camera cucinino bagno affitta arredato zona Mirafiori Di Salvatore 587.835.

[illegible] DEL CASCINOTTO [illegible] stabile di 2 camere cucina bagno con rate part affido. Tel. 581.2450.

UFFICI centro direzionale Tekno Palace S. Paolo da mq 85 a 400 open space posti auto box portineria. Tel. 581.2077.

VIA Santa Giulia monocamera mansardata arredata ottima con rate [illegible] affitto. Tel. 348.2502

25 Artigiani, ecc.

CERCANSI imprese specializzate in costruzione di impianti elettrici bordo macchina necessaria esperienza Tel [illegible]

CERCANSI imprese specializzate nella costruzione di impianti oleodinamici e pneumatici a bordo macchina necessaria esperienza. Tel. 903.1383.

42 Antiquariato

ACQUISTIAMO mobili antichi dipinti arredamenti completi di intere ville ed appartamenti vecchi arredi di negozio massima valutazione pagamento contanti Tel 521.3270 - 438.1349.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend

A. 110.000.000 presso S. Giorgio Canavese in centro paese ampia casa con giardino privato e porticato "La Borsa" 385.482.

A Laigueglia occasione unica 100 m dal mare vista golfo ampio soggiorno camera bagno e cucinotto arredato nuovo L. 220 milioni. Tel. 0182 660.044.

ALASSIO 2 camere sala cucina ingresso bagno ripostiglio [illegible] L. 300 milioni Tel. 0182 660.044

ALBENGA nuovo 300 mt mare 2 camere soggiorno con zona cottura, ingresso bagno 2 terrazzi e posto auto, ottimo affare L. 230 milioni. Tel 0182 660.044.

ALBENGA nuovo 300 mt mare 2 camere soggiorno con zona cottura ingresso bagno 2 terrazze posto auto ottimo affare L. 230 milioni. Tel. 0182 660.044.

BORDIGHERA centro [illegible] mt mare villa bifamiliare mq 280, giardino garage cantina Nike 0184 266 657

CAGNES SUR MER - NIZZA appartamenti bi e trilocali in complesso con ampi spazi verdi. Piscina tennis custode. A partire da L. 78 [illegible] Mutuo fino all'80%. Tel Dimensione Europa 011 568.3041

CARRU' villetta unifamiliare con 1400 mq terreno, buona posizione, libera. Rinaldo Muratore 0174 43.[illegible]

CASA 9 km Mondovì bella posizione tranquilla 3 vani servizi cantina 2 garage orto L. 65 milioni. Tel. 0174 60.236.

CERIALE (Sv) impresa Corso vende zona tranquilla vende ultimi bilocali pronta consegna. Tel. 019 826.801.

COSTA AZZURRA tra Mentone e Nizza appartamenti varie dimensioni in centro città, collinari e sul lungomare. Tel. 561 1585.

CUNEO zona stazione F.S. recente libero 5 vani possibilità doppi servizi, 3 balconi, garage. Rinaldo Muratore 0174 43.081

GIAVENO villa indipendenti con 2000 mq [illegible] costruende. Tel. pomeriggio 937.6227.

[illegible] LA [illegible] Pila sulle [illegible] trilocale ottimamente arredato box [illegible] e cantina. Tel. 0165 43.741.

LIMONE PIEMONTE piano alto ascensore trilocale posto auto coperto Rinaldo Muratore 0174 43 081

MENTONE fronte mare bilocale con terrazza, piano alto, vista panoramica. Euro Investitel. 003393 282.300.

MENTONE Garavan vendo quadrilocale doppi servizi marmo rosa fronte [illegible]. Tel. 0171 926.093 - 0033 920.58670.

MENTONE nuova realizzazione a 50 mt dal mare nel cuore della città prenotiamo appartamenti varie metrature a prezzi interessanti Nazionale Immobiliare Torino. Tel. [illegible] 581.2888 - [illegible] 93 876.747.

MENTONE per posta "Europa [illegible]" 0033 93 575.706 invia una selezione di planimetrie di alloggi

NIZZA COSTAZZURRA Privato a privato vende villa mq 210 abitabili su 2.500 mq di terreno. Quartiere di lusso, soleggiato, calmo. Prezzo FF. 5.600.000 Tel. 00[illegible] 134.503 dopo le 20.00 o fine settimana

NIZZA Promenade des Anglais centrali fronte mare prenotiasi alloggi esclusivi Nazionale Immobiliare 011 581.2888 - Ufficio in loco [illegible]3 93 876.747.

[illegible] impresa vende direttamente in splendida posizione villa a schiera [illegible] no-bilocali. Tel. 0122 831.984

OULX Sica vende villetta libera da 3 [illegible] soggiorno 3 camere doppi servizi auto lavanderia cantina giardino privato Iva 4%. Tel. 0122 858.524 - 858.145.

PIETRA LIGURE 100 mt mare appartamenti in villa signorile piano 1° 3 vani cucina terrazza mq 40, piano 2° 3 locali cucina terrazzo mq 8, finiture di pregio termoautonomo. Tel. 019 624.252.

PIETRA LIGURE 3 km mare in palazzina 2 camere soggiorno cucina balcone vista panoramica garage cantina termoautonomo L. 210 milioni. Tel. 019 624.252

PIETRA LIGURE 50 mt mare soleggiato camera cucina abitabile ripostiglio 2 balconi L. 135 milioni Tel. 019 624.252.

PORTO di Nizza, edificio 700 mq vista mare, parcheggi, ideale per uffici, sede società. FF 12 000 000 Tel 003393 871.373

PRINCIPATO DI MONACO Vendesi centro Montecarlo, vicino [illegible]nà, bi/trilocali, cantina, parcheggio. CENTRE IMMOBILIER PASTOR Place des Moulins, MC 98000 Monaco. Tel 003393 302.820 fax 003393 257.657

PRIVATO acquista contanti sulla Riviera Ligure alloggio bello o villa anche bilamiliare vicino mare. Tel 011 - 505.125.

SANREMO zona Foce, Solaro, Imperatrice, Portosole, proponiamo prestigiosi appartamenti 1/2/3 locali, attici, ville. Il Metro 0184 505.920 - 02 290.02551 - Fax 0184 572.4940. Aperti domenica mattina.

SANTO Stefano (Arma di Taggia) sulla passeggiata, vista mare, monolocali, bilocali, ottime rifiniture, termoautonomo. Il Metro 0184 484.821 - 02 290.02551 - Fax 0184 488.645. Aperti domenica mattina.

SARDEGNA Immobiliarde Concaverde fronte arcipelago occasione villa 110 mq sul mare. Tel. 0789 754.500.

[illegible] Immobiliarde Porto Quadro occasioni sul mare: villetta trivani L. [illegible] milioni villetta quadrivani panoramica L. 180 milioni. Tel. 0789 754.500.

SAUZE D'OULX Sica vende soggiorno [illegible] mera cucinino servizio box auto [illegible] L. 160 milioni Tel 0122 858.524 - 858.145.

VAL CHISONE Roure vendesi un monolocale 2 alloggi un ru[illegible] da L. 25 milioni Tel. 0121 901.277.

VICOFORTE Mondovì cascinale con terreno, panoramicissimo, libero. Rinaldo Muratore 0174 43.081.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

A Rimini, Misano sul mare, affittiamo appartamenti estivi ogni dimensione giugno/luglio/agosto Tel. 0541 397.096.

BIBIONE mare affitto villette, appartamenti da L. 180 mila settimanali. Telefonatemi. Invierò fotografie Tel 0431 43.428 - 439.261

BORDIGHERA affittiamo ultimi alloggi arredati centrali da 4/5 letti luglio agosto. Nike 0184 266.657.

CERIALE bilocali per vacanze 4/6 posti arredati vicino mare, giugno L. 700 mila, luglio L. 1.300.000, agosto L. 1.750.000, settembre L. 600 mila anche quindicina. Ag. La Ligure 0182 990 237.

CERIALE privato affida appartamenti 150 mt mare, prezzi ottimi, mese di luglio. Tel. 0182 990.432 ore pasti

PIETRA LIGURE affittasi appartamenti vicino mare giugno e successivi, anche quindici giorni. Angelucci 019 612.343

47 Alberghi, pensioni, residences

ALASSIO Albergo Chalet 0182 640.549 pernottamento e prima colazione L. 30 mila, pensione completa L. 60 mila.

ALASSIO Hotel Helvetia *** giardino camere TV servizi, giugno/luglio bambini sconto 30/40%. Tel 0182 642.706.

ALASSIO Hotel Piemonte centrale 50 mt mare giardino parcheggio, camere [illegible] tv. Tel 0182 644.480.

PI[illegible] albergo Damonte 019 615.560 - 615.950 vicino mare, giardino parcheggio, camere con servizi e telefono, ascensore, scelta menù.

PIETRA LIGURE Matthias Residence affitta tranquilli appartamenti settimanalmente mensilmente annualmente piscina parcheggio bar. Tel. 019 624.275

52 Varie

A.A. GIOIELLERIA M.C. acquista oro argenteria [illegible] gioielli massimi prezzi. Corso Peschiera 161. Tel. 334.832.

A. OREFICERIA GEMA acquista oro argenteria monete preziosi alte valutazioni. Via Madama Cristina 42. Tel. 650 2212.

CIRCE MAGA in sola seduta vi farà tornare la persona amata, risolvé commerci, affari finanziari, vincite gioco, fortuna, matrimonio, finanziamenti, ricchezze, ostacoli, invidie, malocchi Telefonare allo 011 696.6773 via Muratori 13, Torino.

TRIBUNALE DI FIRENZE

Avviso di vendita immobiliare all'incanto

Si rende noto che il Giudice della esecuzione di questo Tribunale - nella espropriazione promossa contro **Edilizia Alessandra 67 Srl** - ha disposto procedersi davanti a sé, nei locali dell'intestato Tribunale di Piazza San Firenze n. 5, P.T., alla vendita all'incanto per il [illegible] 6/6/1992 ad ore 9 dei seguenti beni, nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano, anche in riferimento alla L. 47/85, e meglio descritti in ogni loro parte, compresi i dati catastali, nella consulenza estimativa in atti.

Fabbricato in Empoli con accesso da Via dei Cappuccini di piani sei fuori terra e piano interrato, in corso di costruzione che insiste su un lotto di terreno di mq. 12.000. Il fabbricato è costituito da cinque blocchi, denominati in fase progettuale blocchi A/B/C/D/E, per una superficie coperta di mq. 2.330; volumetria totale mc. 34.375,60; altezza massima ml 20, avente destinazione: commerciale, direzionale, residenziale e parcheggio.

Dispone le seguenti condizioni di vendita:

- prezzo base d'asta 10.250.000.000;
- aumento minimo L. 250.000.000;
- deposito per spese 1.947.500.000;
- deposito per cauzione 1.025.000.000.

Coloro che intendono partecipare all'incanto dovranno depositare personalmente o a mezzo mandatario munito di procura speciale domanda in carta bollata (atti giudiziari) accompagnata dal deposito delle somme sopra determinate per spese e cauzione, a mezzo di assegni circolari intrasferibili intestati al Cassiere Provinciale delle Poste, detto deposito dovrà essere effettuato il giorno antecedente l'udienza di vendita a mani del Cancelliere delle esecuzioni immobiliari.

L'aggiudicatario dovrà versare il residuo prezzo, detratto quanto già versato a titolo di cauzione, a mani del Cancelliere suddetto, entro il termine di giorni 300 (trecento) dalla provvisoria aggiudicazione nelle forme dei depositi giudiziari.

Maggiori informazioni in Cancelleria indicando il n. 512/90 R.G.E.

Firenze, lì 7/5/1992

IL DIRETTORE DI CANCELLERIA
[illegible] Littieri

Cagliari da Carli e Pomicino. Via libera all'aumento di capitale Enichem

L'Eni Spa ricomincia da zero

L'ente chiede sgravi fiscali e una legge

ROMA. Sembra facile. Ma per privatizzare gli ostacoli sono infiniti. Perfino la semplice metamorfosi degli enti in società per [illegible] è ancora controversa. «Ci sono problemi tecnici di non secondaria importanza sia per la trasformazione dell'Eni in spa sia per la collocazione sul mercato dei titoli» precisa Paolo Cirino Pomicino, ministro dc [illegible] bilancio. Pomicino ne ha parlato dopo aver incontrato Guido Carli (Tesoro) e il presidente dell'Eni Gabriele Cagliari. L'ente è pronto alla spa, ma ha indicato nelle proposte trasmesse al governo le difficoltà dovute alle prerogative pubbliche dell'Eni (è necessaria una legge per cancellare l'esclusiva dello sfruttamento del petrolio e del metano della Val Padana). Sono in ballo poi eventuali sgravi fiscali per le fusioni [illegible] società legate alla trasformazione dell'Eni, come previsto per le banche. La giunta dell'Eni ieri ha però dato via libera all'au[illegible] [illegible] capitale dell'Enichem. L'entità della manovra non [illegible] stata precisata, ma dovrebbe aggirarsi sui mille miliardi.

Per ora nella [illegible] verso la spa si sono avvantaggiate le Ferrovie. All'inizio della settimana, il commissario delle Fs Lorenzo Necci è stato ricevuto da Pomicino e Carli, ottenendo apprezzamenti al suo progetto. Il ministro dei trasporti, il dc Carlo Bernini, sta preparando la lettera per il Cipe con le sue osservazioni. Non ci sarebbero questioni insormontabili per gli aspetti previdenziali né per i debiti (60 mila miliardi).

E' piena di punti interrogativi invece l'eventuale cessione [illegible] aziende delle partecipazioni statali. «E' troppo semplicistico dire che in Italia va privatizzato [illegible] osserva Giovanni Gambardella, amministratore delegato Ilva. Per Gambardella «la vera privatizzazione è quella che vede il passaggio dal pubblico al pubblico» cioè da [illegible] sistema diretto dal governo a uno diretto dai risparmiatori», con [illegible] proprietà frazionata.

La richiesta del vicepresidente dell'Iri Riccardo Gallo agli imprenditori di concretizzare l'interesse per [illegible] privatizzazioni è stata accolta [illegible] Luigi Abete, prossimo presidente della Confindustria: «Ho convenuto che c'è bisogno [illegible] parte dei soggetti collettivi di indicazioni per avviare i processi».

Ma Abete non accetta di fare nomi di aziende: «Al mio amico Gallo ho detto che la sua battuta è un po' retrò e riduttiva. Qui non c'è nessuno che può comprare nulla, si potrà comprare dopo che il mercato sarà avviato e allargato». [r. 1.]

Gabriele Cagliari

E la Snam fa il pieno

Il fatturato a 11.500 miliardi «Sui telefonini siamo pronti»

MILANO. Un fatturato salito da 9.700 a 11.500 miliardi, un utile netto di 635 miliardi, contro i 581 del 1990, 50.000 metri cubi di gas venduto. Pio Pigorini, presidente della Snam, è soddisfatto, anche perché [illegible] il bilancio 1991 [illegible] Snam festeggia i 50 anni [illegible] attività. Mostra con orgoglio, attraverso un vetro, il grande salone del «centro dispacciamento [illegible] Snam», dotato di un im[illegible] schermo ricurvo che sembra quello della sala Nasa alla partenza degli Shuttles, con [illegible] operatori ai computer.

Qui, 24 ore su 24, la Snam tiene [illegible] controllo l'intera rete nazionale di gasdotti, che si snoda su [illegible] mila chilometri di percorso, per fornire 13 milioni di famiglie, 710.000 imprese artigiane e oltre 7.000 industrie.

Risultati «brillanti», le cui cifre si completano con un margine operativo lordo salito [illegible] 2.300 a 2.950 miliardi, un valore aggiunto che ha toccato i 3.340 miliardi, un cash-flow cresciuto del 6,7% a 1.560 miliardi. E questo [illegible] nonostante 587 miliardi di perdite derivanti [illegible] partecipazioni in Enichem, in parte recuperate [illegible] crediti [illegible] imposte.

Pigorini aggiunge che nel [illegible] gli investimenti tecnici sono stati pari a 1047 miliardi (658 nel '90) e altri 14.000 sono previsti nei prossimi quattro anni, destinati [illegible] raddoppio del gasdotto algerino, al potenziamento del gasdotto russo, al rafforzamento della [illegible] italiana. «Entro il [illegible] - spiega il presidente - arriveremo a disporre di 70.000 metri cubi di gas l'anno. Il che significa portare la nostra quota di copertura del fabbisogno nazionale di energia dall'attuale 25% [illegible] 28/30%. Oltre non è conveniente, né strategicamente opportuno».

Secondo Pigorini, queste performances collocano [illegible] Snam tra le prime e più efficienti imprese energetiche europee, con prezzi in linea [illegible] quelli degli altri Paesi Cee. «E vorrei sottolineare il fatto - prosegue il presidente della Snam - che a monte di questo servizio c'è una grande capacità di pianificazione e di organizzazione [illegible] di reperimento di risorse, di scelte imprenditoriali [illegible] di efficienza. Insomma, la Snam è una industria. E [illegible] di fatto siamo monopolisti, lo siamo solo perché abbiamo fatto queste scelte, per primi, molti anni fa». E aggiunge: «Con [illegible] attuali importazioni di metano, l'esborso valutario del Paese risparmia [illegible] miliardi l'anno».

E la Borsa? «La decisione sulla quotazione riguarda la capogruppo Eni, che ha già mandato qui gli auditors [illegible] Morgan Stanley e Paribas». E il progetto telefonini? «Non intendiamo fare concorrenza a nessuno, né far guerra alla Sip. Solo abbiamo fatto presente che, se si dovesse pensare di spezzare il monopolio, noi abbiamo già un sistema di telecomunicazioni in grado di far da supporto a [illegible] servizio di questo tipo».

Valeria Sacchi

Vertice a Roma, le Ferrovie concedono una proroga

Altri 15 giorni per mettere d'accordo le 60 aziende del settore ed evitare le gare sui singoli prodotti

Lorenzo Necci, commissario straordinario delle Ferrovie

Treni, l'industria in ritardo va ai tempi supplementari

ROMA. Le industrie ferroviarie giocano i [illegible] supplementari. Il 30 aprile, alla scadere del novantesimo giorno, [illegible] sullo zero a zero: nessun piano [illegible] ristrutturazione del settore (come aveva sollecitato il ministro dei Trasporti Carlo Bernini), [illegible] na commessa affidata dall'ente Ferrovie (una pioggia di 13 mila miliardi in 5 anni, dopo tanti [illegible] di siccità). Ieri, i delegati di Ansaldo, Breda, Firema, Fiat e Abb, le [illegible] maggiori industrie nazionali, sono tornati da Lorenzo Necci, commissario dimissionario delle Ferrovie, a ce[illegible] un'altra via. La minaccia, sempre più concreta, è che l'Ente passi a gare indette per ogni singolo prodotto, con conseguenze pesanti sulle piccole aziende.

Non hanno trovato l'intesa, ma stanno lavorando. Hanno chiesto e [illegible] una proroga: se ne riparlerà a fine mese. Anche se la partita diventa sempre più complicata. Per uscire [illegible] vecchio sistema che attribuiva le commesse in base a quote prestabilite di mercato, il settore dell'industria ferroviaria deve ridurre il numero delle aziende: [illegible] sono troppe. Ma alle classiche domande: chi deve chiudere?, chi paga la chiusura?, chi riassume i lavoratori?, non s'è trovata una risposta concorde. Anche perché Bernini vuole un accordo unitario, senza strascichi, ma ognuno dei 60 industriali ha diritto di veto.

Fatti i conti delle richieste, azienda per azienda, ne è risultato un totale superiore del 130% rispetto alla «torta» pro[illegible] dalle Ferrovie, di quasi 17 mila miliardi. E, a complicare la situazione, nella quale il governo non ha intenzione di intervenire, vi sono gli accordi particolari fra le industrie. Da una parte, il polo nazionale Efim-Finmeccanica, ancora in via di perfezionamento per [illegible] parte azionaria. Dall'altra i delicati rapporti che Ansaldo sta intrecciando con Siemens.

Efim e Finmeccanica, nei giorni scorsi, a scanso di equivoci, hanno voluto precisare che i colloqui proseguono, gli accordi sottoscritti rimangono validi e lo resteranno anche se il piano di ristrutturazione, nel quale credono ancora, non dovesse andare in porto.

Ma il partito degli scettici è in aumento. Necci ha fatto sapere che entro una decina di giorni lancerà le [illegible] per la fornitura di 1100 carri merce, valore fra i 100 e i 200 milioni l'uno. E', probabilmente, [illegible] assaggio, un test per vedere [illegible] succederà fra le industrie. In teoria, se il progetto dei costruttori fosse andato [illegible] porto, la commessa sarebbe toccata [illegible], che avrebbe poi provveduto a smistare una parte delle lavorazioni [illegible] industrie minori.

Mancando l'accordo, non c'è garanzia per le aziende minori e i sindacati Fiom, Fim e Uilm chiedono che sia il governo a riprendere le redini della trattativa.

Bruno Gianotti

ENTE FERROVIE DELLO [illegible]
COMPARTIMENTO DI [illegible] CALABRIA
UFFICIO AFFARI [illegible]

Estratto [illegible] avviso [illegible] gara

[illegible] Ente, indirà, [illegible] base alla vigente normativa, le sottoindicate [illegible] a procedura ristretta, al più [illegible] prezzo, per i seguenti appalti:

1) Lavori di manutenzione sistematica dell'armamento [illegible] binari e scambi nel tratto compreso [illegible] le stazioni di Battipaglia (e) - Paola (e) [illegible] linea Battipaglia - Reggio Calabria, per l'importo approssimativo di L. 1.679.472.500.
2) Lavori [illegible] manutenzione sistematica dell'armamento dei binari e scambi ricadenti fra [illegible] stazioni di: Paola (i) - Eccellente (e) della linea Battipaglia - Reggio Calabria: Paola (e) - Cosenza (e) della linea Paola - Cosenza: Si[illegible] (e) - Cosenza (i) della linea [illegible] - Cosenza, per l'importo approssimativo di L. 1.516.340.500.

E' richiesta, in entrambi i casi, l'iscrizione all'A.N.C. alla categoria 9/a per importo adeguato.

Le domande di partecipazione, corredate [illegible] documentazione prescritta dall'avviso di gara, dovranno pervenire entro il 26 maggio 1992 al Signor Capo ufficio Affari Legali Compartimentale F.S. - Via Nino Bixio, 46 - 89100 Reggio Calabria.

L'avviso di gara è pubblicato presso [illegible] pretorio del Comune di Reggio Calabria e nell'Albo [illegible] questa [illegible].

PER IL CAPO UFFICIO AFFARI LEGALI
Dr. [illegible]

TRIBUNALE [illegible] PADOVA

Fallimento: **GABY CAST** snc di Bissacco Gastone. Giudice Delegato: d.ssa M. Giovanna [illegible]. Curatore: dr. Gianni Arslan. Con ordinanza 25/03/1992 disposta la vendita senza incanto quota [illegible] immobile censito NCEU Torino partita 221298: Fog. 83 - Mapp. 538 sub 17 - via G. Bovio 3 - P. 1 scala 2 - z.c. 3 - cat. A/2 - cl. 3ª - vani 6,5 - RCL 4231; Fog. 83 - Mapp. 539 sub 9 - via G. Grosso s.n. - P. S1 - z.c. 3 - cat. C/6 - cl. 7ª - mq 13 - RCL [illegible].

Offerte non inferiori al prezzo base (83.250.000) presso Cancelleria Fallimenti Tribunale di Padova entro il 3/6/1992, in carta bollata da lit. 10.000, unitamente ad A/C di lit. [illegible] per cauzione e lit. 11.000.000 per spese vendita intestati all'offerente. Necessario [illegible] di C.F., residenza e domicilio [illegible] in [illegible].

[illegible] DI SANTO SPIRITO

Fondato nel 1605 - Società per Azioni
Capitale L. 1.000 miliardi versato - Riserve L. 4.773 miliardi
Sede Sociale in Roma - Via Marco Minghetti, 17
Tribunale di Roma, Reg. Soc. N. 6 / 1924
Aderente al Fondo Interbancario di Tutela dei Depositi
Codice Fiscale 00644990582 - Partita I.V.A. 00919681007

Pagamento dividendo 1991

Si comunica che il dividendo 1991 - pari a lire 50 per azione, integrato con la quota parte dei dividendi di pertinenza delle "azioni proprie in portafoglio" (art. 2357 [illegible] codice civile) - sarà in pagamento, contro stacco della cedola n. 14, dal 18 maggio 1992 presso le dipendenze del Banco di Santo Spirito e presso le "casse incaricate": Banco di Roma, Banca Commerciale Italiana, Credito Italiano, Banca Nazionale del Lavoro, Banca Popolare di Milano, Banca Popolare di Novara, Istituto Bancario San Paolo di Torino e Monte Titoli S.p.A. (per i titoli dalla stessa amministrati).

GRUPPO CASSA DI RISPARMIO DI ROMA

[illegible] DI ROMA

Società per Azioni
Banca di Interesse Nazionale
Sede Sociale e Direzione Centrale in Roma
Capitale Sociale L. 1.200.337.902.000.=
Riserva L. 360.173.439.323.=
Riserva Straordinaria L. 92.500.000.000.=
Aderente al Fondo Interbancario di Tutela dei Depositi
Iscritta al Tribunale [illegible] Roma al Reg. Soc. N. [illegible]

Pagamento del dividendo 1991

Il dividendo [illegible] Lit. 50 ad azione è pagabile a partire dal 18 maggio 1992 [illegible] presentazione dei certificati azionari, ai sensi [illegible] disposizioni [illegible] legge, presso tutte le Filiali del Banco di Roma e le seguenti casse incaricate: Banco di Santo Spirito, Banca Commerciale Italiana, Credito Italiano, Banca Nazionale del Lavoro, Cassa di Risparmio delle Provincie Lombarde, Istituto Bancario San Paolo di Torino, Monte dei Paschi di Siena, Banca C.R.T. - Cassa [illegible] Risparmio di Torino, Banca Nazionale dell'Agricoltura, Banca Popolare di Milano, Banca Popolare di Novara, Banco Ambrosiano Veneto, Banco di Napoli, Banco di Sardegna, Banco di Sicilia e la Monte Titoli per i titoli dalla stessa amministrati.

GRUPPO CASSA [illegible] RISPARMIO DI ROMA

REGIONE PIEMONTE
[illegible] LAGONI DI MERCURAGO
NOVARA

Concorso per titoli ed esami a n. 1 posto di Guardiaparco. Atto deliberativo di riferimento: deliberazione Giunta Esecutiva n. 40 del 30/3/1992, esecutiva a sensi di legge. Titolo di studio richiesto: diploma di Scuola Media Superiore, [illegible] guida presso istituto statale o riconosciuto dallo Stato e possesso di patente tipo B. Scadenza: gg. 30 dal giorno successivo alla data di pubblicazione del presente avviso sul Bollettino Ufficiale regionale. Scadenza: 29 maggio 1992. Informazioni: c/o Parco naturale Lagoni di Mercurago - [illegible] Gattico n. 6 - 28040 Mercurago di Arona (NO) - Tel. 0322/240239. Orari dal lunedì al sabato escluso i festivi ore: 9-12.

IL PRESIDENTE **prof. A. Fulvimari**

[illegible] DI MONTALDO [illegible]
PROVINCIA DI ALESSANDRIA

AVVISO

Adozione del progetto preliminare [illegible] del P.R.G.C.

Si comunica che con deliberazione del Consiglio Comunale n. 16 in data 27/4/1992 è stato approvato il progetto preliminare di variante del P.R.G.C.

Detto progetto è pubblicato e depositato per giorni 30 consecutivi [illegible] 15-5-92 al 14-6-92.

Nei successivi 30 giorni, e quindi non oltre il 14-6-92, chiunque potrà presentare osservazioni e proposte nel pubblico interesse.

[illegible]/92.

IL SINDACO
dr. Giuseppe Rinaldi

TRIBUNALE DI FIRENZE

Avviso di vendita immobiliare all'incanto

Si rende noto che il Giudice della esecuzione di questo tribunale - nella espropriazione promossa contro **GIBELLI Vittorio** - ha disposto procedersi [illegible] a sé, nei locali dell'intestato Tribunale di Piazza San Firenze n. 5, P.T., alla vendita all'incanto per il giorno 6/6/1992 ad ore 9 dei seguenti beni, nello stato di fatto e di diritto in cui si trovano, anche in riferimento alla L. 47/85, e meglio descritti in ogni loro parte, compresi i dati catastali, nella consulenza estimativa in atti.

Appartamento per civile abitazione in Firenze Via Cittadella nn. 29/31, piano primo, sul lato destro del fabbricato guardando la facciata, di vani 10 o quanti siano, oltre a servizi, accessori, vano scala in marmo con affreschi di esclusiva proprietà, terrazze. Usufruito dal proprietario.

Dispone le seguenti condizioni di vendita:
- prezzo base d'asta: 1.050.000.000;
- aumento minimo L. 50.000.000;
- deposito per spese 157.500.000;
- deposito per cauzione 105.000.000.

Coloro che intendono partecipare all'incanto dovranno depositare personalmente o a mezzo mandatario munito di procura speciale domanda in carta bollata (atti giudiziari) accompagnata dal deposito delle somme sopra determinate per [illegible] e cauzione, a mezzo di [illegible] circolari intrasferibili intestati al Cassiere Provinciale delle Poste, detto deposito dovrà essere effettuato il giorno antecedente l'udienza di vendita a mani del Cancelliere delle esecuzioni immobiliari.

L'aggiudicatario dovrà versare il residuo prezzo, detratto quanto già versato a titolo di cauzione, a mani del Cancelliere suddetto, entro il termine di giorni 180 dalla provvisoria aggiudicazione nelle forme dei depositi giudiziari.

Maggiori [illegible] Cancelleria indicando il n. 488/90 R.G.E.

Firenze, li 7/5/1992

IL DIRETTORE DI CANCELLERIA
[illegible] Littari

COMUNE DI [illegible]

Estratto di [illegible] di gara

Il [illegible] procederà a gara di licitazione privata per la refezione scolastica, per il periodo 1-9-1992/31-8-1995, [illegible] distinte:

1) Fornitura [illegible] circa 1600 pasti crudi giornalieri per [illegible] materne. Sistema di aggiudicazione art. 15 lett. b) legge n. 113/81 e successive modifiche e cioè dell'offerta economicamente più vantaggiosa valutabile in base al [illegible] offerto [illegible] alla di[illegible] che intercorre tra i locali [illegible] lavorazione e di conservazione delle derrate alimentari e la [illegible] di [illegible]. [illegible] presentazione domande da redigere conformemente al bando integrale, 5-6-1992. Il bando integrale è stato pubblicato sulla G.U. italiana n. 108 dell'11-5-1992.
[illegible] Gestione completa refezione scolastica con confezionamento dei pasti in loco presso dieci scuole elementari. Il servizio è suddiviso in due lotti con possibilità di partecipare per entrambi ma [illegible] aggiudicatari di uno solo. Sistema di aggiudicazione art. 89 R.D. n. 827/24 in favore del prezzo più [illegible]. Scadenza presentazione domande da redigere conformemente al bando integrale. 22-5-1992. Bando integrale affisso all'Albo [illegible] del Comune dal 4-5-1992.
[illegible] Fornitura e somministrazione in un unico lotto di circa [illegible] pasti caldi comprensivi di merenda da [illegible] [illegible] materne, elementari e medie. [illegible] di aggiudicazione art. 89 R.D. n. 827/24 a favore dell'offerta economicamente più vantaggiosa valutabile in [illegible] al prezzo offerto e alla distanza che intercorre tra locali di lavorazione, conservazione e cottura delle derrate alimentari e la città [illegible] Novara. [illegible] domande da redigere conformemente al bando integrale, 22-5-1992. Bando integrale affisso all'Albo Pretorio del Comune dal 4-5-1992.

[illegible] presso Ufficio Contratti del Comune Tel. 0321 370 [illegible]

IL SEGRETARIO GENERALE
Luigi Terminelli

IL SINDACO
Antonio Malerba

CITTA' DI RIVOLI
PROVINCIA DI TORINO - ITALIA

Bando di gara

Appalto concorso servizio refezione scolastica [illegible] utilizzo cucina comunale attrezzata.
Durata appalto: anni cinque.
Numero annuo presunto pasti da fornire: trecentocinquantamila.
Indirizzo dell'Ente: Città [illegible] Rivoli - Via Capra, 27 - C.A.P. [illegible] RIVOLI (Provincia [illegible] Torino) - Italia
Tel. 011/958.7222.
Le domande di partecipazione [illegible] in competente bollo e in lingua italiana dovranno pervenire all'indirizzo suddetto entro il 29 maggio 1992 ore 12.
E' ammesso il raggruppamento d'impresa ai sensi di legge.
Gli inviti a presentare le offerte saranno spediti [illegible] (centoventi) giorni.
Nella domanda [illegible] partecipazione le ditte dovranno dichiarare:
- di non trovarsi in alcuna delle condizioni che comportano l'esclusione dalla gara;
- l'importo globale degli appalti per [illegible] identici in ciascuno degli ultimi cinque esercizi;
- l'elenco dei principali appalti gestiti negli ultimi tre anni e relativo importo;
- descrizione dell'attrezzatura tecnica di cui dispongono.

Il presente bando è stato spedito all'Ufficio delle Pubblicazioni Ufficiali delle Comunità Europee il 4/5/1992.
La richiesta non vincola l'Amministrazione Comunale.
Rivoli, 12 maggio [illegible]
AC/sb

IL SEGRETARIO GENERALE
Fulvio Gaffodio

IL SINDACO
Dott. Antonino [illegible]

PORT GRIMAUD [illegible] SAINT-TROPEZ
ULTIMI APPARTAMENTI SUL MARE
Monolocali da 480.000 franchi
Bilocale da [illegible] franchi
CONSEGNA IMMEDIATA
Ufficio [illegible]. CONSTRUCTA [illegible] Rue [illegible] l'Amarrage - 83310 [illegible] Grimaud
[illegible]. 0033/94.56.21.82

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO
GAZZETTA UFFICIALE
SI AVVERTE CHE GLI AVVISI PER LA «GAZZETTA UFFICIALE» SONO ACQUISITI IN VIA [illegible] 17 - TEL. 8611.614

ISTITUTO PER LA RICOSTRUZIONE INDUSTRIALE

AVVISO AGLI [illegible]

PRESTITO OBBLIGAZIONARIO IRI 1991-2001 [illegible] TASSO VARIABILE di nominali L 1.000 miliardi (COD. 27615)

La seconda semestralità [illegible] relativa al periodo 1° dicembre 1991 / [illegible] maggio 1992 - fissata nella misura del 6,45% - [illegible] messa [illegible] pagamento [illegible] 1° giugno [illegible] in ragione di L. 322.500 al [illegible] ritenuta di legge, per ogni titolo [illegible] nominali L. 5.000.000 contro presentazione della cedola n. 2.

[illegible] rende [illegible] che il tasso di interesse della cedola n. 3 [illegible] semestre 1° giugno / 30 novembre 1992 ed esigibile dal 1° dicembre 1992, è risultato determinato, a norma dell'art. 4 [illegible] regolamento del prestito, nella [illegible] del 6,55% lordo.

PRESTITO [illegible] 1991-2001 [illegible] TASSO VARIABILE III emissione [illegible] nominali L. 1.500 miliardi (COD. 28294)

La prima semestralità di interessi relativa al periodo 1° dicembre 1991 / 31 maggio 1992 - fissata nella misura del 6,30% - verrà messa in pagamento dal 1° giugno 1992 in ragione di L. 315.000 al lordo della ritenuta di legge, per ogni titolo [illegible] nominali L. 5.000.000 contro presentazione della cedola n. 1.

Si rende noto che il tasso [illegible] interesse della cedola n. 2, relativa al [illegible] 1° giugno / 30 novembre 1992 ed esigibile dal 1° dicembre 1992, è [illegible] determinato, [illegible] 4 [illegible] regolamento del prestito, nella misura del 6,50% lordo.

Casse incaricate:

BANCA COMMERCIALE ITALIANA, BANCA NAZIONALE [illegible] LAVORO, CREDITO ITALIANO, BANCO DI ROMA, [illegible] DI SANTO SPIRITO e MONTE TITOLI S.p.A., per i titoli della stessa amministrati.

DOMENICA "LA STAMPA" VI PILOTA IN FORMULA 1

G.P. di San Marino
una Ferrari per sognare

IMOLA

Mansell è primo in classifica con 40 punti e 4 Gran Premi vinti su 4. È già finito il Mondiale di Formula 1 edizione 92? Che speranze hanno le "rosse" di Maranello di spezzare il predominio delle Williams? Come si preparano per il G.P. di S. Marino? Queste e altre domande troveranno altrettante risposte su "Imola. Una Ferrari per sognare", il supplemento a colori che "La Stampa" regalerà ai suoi lettori domenica 17 maggio in occasione del Gran Premio di San Marino. Notizie, anticipazioni, numeri e curiosità di un Campionato del Mondo Conduttori ancora abbastanza giovane per appassionare i tifosi e già abbastanza delineato per aprire accesissimi dibattiti. Con "Imola. Una Ferrari per sognare" "La Stampa" vi offre gli argomenti per mandare su di giri la vostra passione; per farvi assistere alla corsa da una poltrona di pole position.

32 PAGINE DAI BOX AL TRAGUARDO.
DOMENICA 17 IN OMAGGIO CON LA STAMPA. CHIEDETELO ALL'EDICOLANTE.

BASKET, [illegible] IN A2 A SIENA

SIENA. L'ex tecnico della nazionale azzurra di basket Valerio Bianchini (foto), licenziato dal Messaggero Roma a metà campionato, allenerà nei prossimi due anni la Ticino Siena (ora retrocessa in A2 per differenza canestri) al posto di Dado Lombardi, passato a Livorno.

OLTRE 10 MILIONI PER IL TORO IN TV

[illegible] finale di Coppa Uefa Ajax-Torino su Canale 5 è stata seguita mercoledì [illegible] da 10.112.000 telespettatori, pari al 39,03% della platea televisiva della prima [illegible]. Punta [illegible] ascolto alle 22,21, minuto finale [illegible] gioco, con 12.582.000 presenze (49,69 share). Nella foto, Marchegiani.

OGGI IN TV

Ora	Programma	Rete
11,30	**Mountain bike.** Prova di Coppa del mondo	Raitre
12,55	**Auto.** Prove G.P. San Marino F1	[illegible]
13,20	Sportime, tg sportivo	[illegible]
13,30	Sport News, tg sportivo	Tmc
13,45	**Basket.** Semifinali playoff Nba	Tele+2
14,30	**Tennis.** Intern. d'Italia masch.	[illegible]
15,45	**Ciclismo.** Giro del Trentino	[illegible]
16,00	Usa sport	Tele+2
[illegible]	Conti di Firenze	[illegible]
16,30	**Wrestling.** I giganti	Tele+2
16,35	**Pallamano.** Playoff	[illegible]
17,00	**Tennis.** Intern. d'Italia maschili	Raitre
17,05	**Calcio.** Feyenoord-Roda	Tele+2
17,30	**Basket.** Andiamo a canestro	Raidue
18,05	Sportsera, tg sportivo	Raidue
18,45	[illegible] Settimana gol intern.	Tele+2
19,30	[illegible] Speciale Nba	Tele+2
19,30	[illegible] sport, tg sportivo	[illegible]
19,30	Sportissimo, tg sportivo	Tmc
20,15	Lo sport, tg sportivo	[illegible]
20,30	**Tennis.** Diff. Intern. d'Italia	Tele+2
22,35	**Basket.** Torneo di Ancona	[illegible]
0,30	**Tennis.** Internaz. d'Italia masch.	Tele+2
3,00	**Pugilato.** Moorer-Cooper, mond. mass. Wbo	Tele+2

I bianconeri subiscono i gol di Melli e Osio, reagiscono troppo tardi e finiscono in 10 (espulso Conte)

E' la prima volta del Parma

Juve eterna seconda, sfugge anche la coppa

PARMA	2	JUVENTUS	0
BALLOTTA	6,5	PERUZZI	7
BENARRIVO	6	LUPPI	6,5
DI CHIARA	[illegible]	MAROCCHI	5
MINOTTI	[illegible]	DE AGOSTINI	5,5
APOLLONI	6	(73' CONTE)	5
GRUN	6,5	KOHLER	6,5
MELLI	7	CARRERA	6
(85' AGOSTINI)	sv	(65' DI CANIO)	6
ZORATTO	6	GALIA	6,5
OSIO	[illegible]	REUTER	6
(83' PULGA)	sv	SCHILLACI	5
CUOGHI	6	R. BAGGIO	5
BROLIN	6	CASIRAGHI	[illegible]
All.: SCALA	7	All.: TRAPATTONI	6

Arbitro: BALDAS 6

Reti: 45' Melli, 60' Osio. **Ammoniti:** 17' De Agostini, 19' Schillaci, 28' Minotti, 33' Reuter, 38' Luppi, 45' Kohler, 50' Apolloni, 64' Cuoghi. **Espulsi:** 88' Conte. **Spettatori:** paganti 24.471, per un incasso di un miliardo 457.760.000 lire.

PARMA
DAL NOSTRO INVIATO

Un grande Parma ha umiliato la Juventus iscrivendo per la prima volta il proprio nome nell'albo d'oro della Coppa Italia. Un'impresa storica, una marcia trionfale sulle note dell'Aida firmata [illegible] Melli e Osio.

Per la Juventus, in... barca, una «strambata» pagata a carissimo prezzo. [illegible] non [illegible] recriminare sui due gol annullati per fuorigioco a Galia, nè sul palo di Di Canio [illegible] per i due salvataggi sulla linea sulle conclusioni di Baggio e Casiraghi. Nelle due finali, il Parma è stato superiore.

Anche nella seconda, il tono agonistico era subito aspro. La Juventus subiva la carica del Parma [illegible] Carrera, in [illegible] Grun, rimediava [illegible] botta al ginocchio destro dopo appena 5': stringeva i denti e, zoppicando, restava [illegible] puntellare una difesa che aveva problemi ad arginare gli scambi stretti e veloci dei parmigiani.

Kohler, in evidente ritardo di [illegible] dopo il lungo stop, pur battendosi [illegible] leone, soffriva [illegible] Melli [illegible] Luppi era in difficoltà con Brolin mentre Reuter [illegible] prodigava per tamponare le scorribande di Di Chiara sulla sinistra. E si sentiva l'assenza di Julio Cesar. Anche Marocchi, sulla sinistra, non assicurava la spinta necessaria a Galia [illegible] il suo daffare per frenare Cuoghi.

Uno sbiadito Baggio faticava ad entrare in partita e i pochi palloni che pervenivano a Schillaci e Casiraghi erano catturati e respinti [illegible] Parma che alimentava le offensive con Grun, l'uomo in più a centrocampo, [illegible] Osio. L'ex granata, lanciato da Grun dopo [illegible] errore [illegible] Casiraghi, impegnava Peruzzi nella prima parata importante (12'). Baldas cercava di frenare il gioco duro con i cartellini gialli. Il pubblico gridava «ladri, buffoni» ai bianconeri.

Solo al 24' la Juventus trovava la forza di replicare. Reuter difendeva il pallone e scattava in avanti, scambiava con Baggio ma, sulla soglia dell'area avversaria veniva anticipato al momento del tiro. E il Parma tornava a soffocare la Juventus con [illegible] suo pressing. Una miracolosa parata di Peruzzi evitava un gol fatto su incornata di Grun (33').

Al terzo minuto di recupero, quando il peggio sembrava passato, il Parma andava a [illegible] Schillaci [illegible] in contropiede ma non serviva Casiraghi e perdeva il pallone. Sul capovolgimento di fronte, Reuter commetteva fallo [illegible] Melli all'altezza della bandierina del corner. Osio calciava la punizione [illegible] porta dove Melli, anticipando Grun, schiacciava [illegible] testa imparabilmente.

Nell'intervallo, Trapattoni strigliava i bianconeri (ieri in gialloblù) e, in avvio di ripresa la squadra, obbligata a rimontare, appariva [illegible] contratta. Ballotta era chiamato in causa per la prima volta da Schillaci (46') e poi da [illegible] punizione insidiosa di Baggio (49'). Anche Casiraghi dava qualche timido segno di risveglio ma un [illegible] tentativo [illegible] frustrato dall'intervento [illegible] Apolloni. E ci voleva un'altra grande parata di Peruzzi per evitare il raddoppio su Grun (55').

Reagiva la Juventus [illegible] un gol di Galia veniva annullato per fuorigioco di Schillaci (59'). Su capovolgimento di fronte era [illegible] Parma ad andare a bersaglio per la seconda volta. Melli serviva Cuoghi che pescava Osio smarcato sotto porta: sinistro basso senza scampo per Peruzzi.

Al 65', Trapattoni tentava la carta Di Canio. Toglieva Carrera e arretrava Reuter libero. La mossa fruttava solo una punizione di Baggio parata da Ballotta. Due minuti dopo toccava [illegible] Peruzzi respingere un destro di Melli. Al 73' Conte subentrava a De Agostini.

Ad un quarto d'ora dalla fine, spinta dall'orgoglio, la Juventus sfiorava il [illegible] del ko: Minotti e Cuoghi respingevano sulla linea una rovesciata di Baggio e un'incornata di Casiraghi, e Di Canio centrava il palo. E un altro gol di Galia (80') veniva annullato per fuorigioco (di Galia e Schillaci), decisione che suscitava vibranti proteste [illegible] bianconeri. Il dramma [illegible] concludeva con l'espulsione di Conte, colpevole di aver rifilato una gomitata [illegible] ad Agostini, a due minuti dall'epilogo di una serataccia, la più nera di una stagione tutto [illegible] mato positiva per la Juventus eterna seconda, come Belloni.

Bruno Bernardi

Nella foto il primo gol del Parma, segnato da Melli al 45'. Nel disegno, la rete del 2-0 di Osio al 60'

Atene ha riproposto di ospitare sempre i Giochi, onde evitare lotte sfrenate per l'aggiudicazione e garantire, con la sacralità del luogo, la difesa contro l'eccessiva commercializzazione. Insomma il contrario esatto di quello che vuole il Cio (Comitato Interessi Olimpici), decisissimo a rinviare ogni decisione alle calende, ovviamente greche.

Baggio se ne è andato in lacrime

Ironici complimenti di Trapattoni all'arbitro

[illegible]
DAL NOSTRO [illegible]

E' finita con Baggio in lacrime. Ancora una volta per lui l'appuntamento [illegible] le vittorie che contano di più è rinviato. Baggio distrutto, ha preferito rifugiarsi subito sul pullman. Trapattoni era [illegible] rassegnato di fronte alla forza del Parma e per un arbitraggio che, soprattutto nel primo tempo, non l'ha assolutamente convinto. A fine partita Trap ha avvicinato il signor Baldas e gli ha sussurrato queste paroline: «Complimenti per l'imparzialità, farà sicuramente carriera». Il tecnico accusa: «Il Parma ha strameritato questa vittoria, ma obiettivamente ci sono stati un paio di episodi poco chiari. Sul secondo gol del Parma c'era un fallo di Apolloni su Schillaci e quanto al gol annullato a Galia, ci sarebbe molto da discutere».

Le cifre parlano chiaro: nel primo tempo Baldas ha ammonito cinque giocatori della Juve contro uno [illegible] Parma, in [illegible] partita in [illegible] tutte e due la squadre lottavano [illegible] grande accanimento.

Poi sulla sconfitta: «Il Parma ci è stato superiore, più determinato [illegible] soprattutto nel primo tempo. L'infortunio di Carrera, una grave contusione al ginocchio destro, ci ha messo subito in difficoltà. Ma questa delusione deve servire da lezione per capire come si ci comporta fuori casa e certi livelli. Non è comunque un passo indietro. La squadra si era comportata benissimo contro Inter e Milan, questa volta soltanto [illegible] secondo tempo ho visto la vera Juve. Questo è il nostro limite attuale, in coppa e in campionato. Il bilancio, comunque, [illegible] è negativo. Siamo stati i vice in entrambi [illegible] competizioni cui partecipavamo. Partita dura? Signori il calcio [illegible] anche agonismo spinto agli estremi limiti. A me va benissimo così».

Le proteste continuano con De Agostini: «[illegible] poi dicono che la Juve è tutelata dagli arbitri. A me sembra che siamo quelli trattati peggio. Eravamo frenati, Baldas non ci lasciava giocare, ogni volta rischiavamo l'ammonizione. Comunque bravo al Parma, ma per noi non è stata affatto una stagione da buttare». Marocchi, che ieri nel ritiro [illegible] Salsomaggiore [illegible] fraternizzato con il neo juventino [illegible] Ravanelli, ammette: «Il nostro bilancio poteva essere ottimo, così è buonissimo. In due anni abbiamo perso [illegible] volta con il Parma, purtroppo nella partita più importante. Siamo andati molto vicini alla vittoria, ma soltanto nel secondo tempo siamo stati efficaci».

Il Parma è in paradiso, anche se Scala [illegible] di non perdere il senso della misura: «Vittoria meritata, [illegible] Juventus cinica e molto caricata. Dopo due partite intelligenti abbiamo vinto la coppa, un grande premio per una grande squadra. Dopo il primo tempo ho chiesto [illegible] giocatori di ragionare [illegible] ci siamo organizzati ed alla prima occasione è arrivato il secondo gol. Ringrazio Trapattoni per i complimenti. Da uno come lui certi riconoscimenti fanno sempre piacere».

Melli è al settimo cielo: «Quest'anno ho segnato pochi gol, ma pesanti. Il Parma è stato straordinario e per [illegible] vincere la coppa nella mia città è il massimo. Il futuro? Ne parleremo a fine campionato. Non so, potrei anche rimanere».

Al Parma vanno anche i complimenti [illegible] Sacchi, che a fine partita ha abbracciato Tanzi in lacrime: «E' un premio giusto per una squadra in continua crescita. La Juve ha trovato una grandissima squadra. Il risultato è sacrosanto».

Fabio Vergnano

MERCATO

I dirigenti emiliani spiegano la decisione: «Ci offrono soldi, ma noi vogliamo giocatori validi»

Retromarcia su Melli, non è più in vendita

Winter (Ajax) e Schillaci entrano nel mirino della Sampdoria

PARMA
DAL NOSTRO INVIATO

Aron Winter, il centrocampista 25enne dell'Ajax, [illegible] entrato nel mirino della Sampdoria. Ieri [illegible] la società di Mantovani e quella di Van Praag è stato raggiunto un accordo per un'opzione che dovrebbe scattare al termine degli Europei. Dopo il possente Walker, ecco prospettarsi per la nuova Samp di Eriksson un altro campione di colore in grado [illegible] dare concretezza al centrocampo. L'eventuale [illegible] trasferimento verrà discusso dopo gli Europei perchè in base [illegible] suo rendimento aumenterà o calerà [illegible] prezzo del cartellino.

Mentre entrava sulla [illegible] italiana Winter, fresco protagonista del [illegible] olandese in Coppa Uefa, ecco uscire dal mercato [illegible] quello che sino a ieri ne era stato uno dei cardini, Alessandro Melli. Il Parma lo ha confermato per la prossima stagione nonostante le pressanti richieste di Sampdoria [illegible] Inter cui si era aggiunto, ultimamente, anche il Napoli. La Juventus a sua volta stava in [illegible] pronta a sollecitarne il passaggio [illegible] blucerchiata in modo da completare l'operazione Vialli.

Il [illegible] deciso del Parma, dopo [illegible] riunione fra Tanzi, Pedraneschi [illegible] Pastorello, ha modificato la strategia di mercato della Samp che non può restare soltanto con Mancini e Buso in attacco. Ecco perchè Eriksson si è orientato su Schillaci: Totò col suo gioco in velocità potrebbe essere l'uomo giusto per finalizzare [illegible] le azioni dei blucerchiati. La Juventus sembra disponibile ma non altrettanto l'interessato che ha chiesto tempo prima di dare una risposta definitiva, preferendo attendere, ed [illegible] comprensibile, la gara decisiva della Coppa Italia. Sembra scontato che con l'arrivo di Vialli debba partire Schillaci o Casiraghi: l'ultima parola spetterà a Trapattoni. La Samp rappresenterebbe una corsia preferenziale sia per il giovane che per il più [illegible] attaccante bianconero.

Il Parma ha tolto Melli dal calciomercato per un ragionamento abbastanza logico: «Noi siamo disposti a cederlo - diceva Giorgio Pedraneschi - in cambio di [illegible] validi contropartita. Migliorare [illegible] nostro bilancio non avrebbe senso se poi dovessimo impoverire quello tecnico». L'Inter offriva giocatori che non interessano (Pizzi, Ciocci e così via); la Sampdoria era disposta [illegible] molto contante mentre il Napoli prospettava un giocatore come Padovano più una forte differenza in contanti. Padovano non interessa a Scala, semmai potrebbe rientrare nei programmi di Mondonico, che [illegible] seguito sempre con attenzione l'attaccante torinese. Moggi [illegible] Ferlaino hanno aperto il dialogo: [illegible] cambio di Padovano, il Torino [illegible] pronto a dare Sordo, a [illegible] volta disponibile ad entrare nell'organico di una società ambiziosa.

Si [illegible] chiuso prima ancore [illegible] iniziare, invece, [illegible] dialogo fra Casillo e Ferlaino [illegible] Baiano: «Con lui non tratto» ha tagliato corto il presidente del Foggia.

Baiano (sopra) interessa [illegible] Napoli [illegible] Casillo dice: «Non tratto [illegible] Ferlaino». Winter (accanto) potrebbe arrivare alla Samp

Anche perchè Baiano, vecchia storia, sarà costretto a giocare ancora una stagione ne[illegible] sua attuale società avendo un accordo scritto col Milan per la stagione '93-94 che gli preclude praticamente ogni accordo per l'anno d'intervallo.

Casillo rifiuta Baiano al Napoli Spinelli a Roma incontra Bianchi

Dopo avere speso molto per portare tre campioni [illegible] Sammer, Shalimov e Pancev a Milano, Pellegrini si [illegible] accorgendo che la squadra è ancora in alto mare: mancano un libero ed [illegible] terzino sinistro per cui [illegible] in caldo la possibilità di arrivare a Crevero, qualora Lentini dovesse restare in granata. Per la sostituzione di Brehme si parla di Tramezzani e, soprattutto, di Rossini che costa nulla rientrando dal prestito [illegible] Udine. Intanto ieri Spinelli [illegible] si [illegible] incontrato a Roma [illegible] Bianchi, che ora è libero dall'impegno con la Roma: Bianchi potrebbe allenare il Genoa anche perchè i 1400 milioni ottenuti da Cierrapico [illegible] buonuscita gli consentono di [illegible] un ingaggio alla [illegible] dei rossoblù. La Lazio, alla ricerca di un mediano, dopo il tentativo Fusi ha sondato [illegible] Samp per Pari.

Giorgio Gandolfi

I granata superano la delusione di Amsterdam tuffandosi nei sogni del prossimo anno

Mondonico: vi parlo del Toro che verrà

«Sarebbe un successo tenere i tre che tutti vogliono»

TORINO. Poche gocce [illegible] Ansiolin in un bicchiere. E in mano un libro aperto sempre alla [illegible] pagina. Mondonico, la notte scorsa, si è addormentato che albeggiava e i torinesi più mattinieri già leggevano le cronache sulla partita del Torino ad Amsterdam. Ha preso sonno senza sentirsi sconfitto. Un po' derubato, forse sì. Ma adesso che lo scenario è diverso e i tifosi passeggiano nel sole [illegible] «Filadelfia», in maniche di camicia, il Mondo svicola da ogni vittimismo, anche il più legittimo, visto il modo in cui il Toro ha perso la Coppa.

«Insistere sulla sfortuna sarebbe riduttivo e cercare [illegible] alibi non ci aiuterebbe per il futuro», dice, trovando la parola-chiave nel day-after granata: futuro, appunto. Se [illegible] parla molto più che dell'Ajax consegnato in fretta e furia al deposito delle occasioni perdute. «Mi meraviglia che in tanti vogliano parlare con Borsano [illegible] non [illegible] Moggi, che è l'uomo che lavora sul mercato - insiste il Mondo -. Ma, [illegible] parte questo dettaglio, [illegible] chiaro che stiamo pensando a quello che può succedere nelle prossime settimane. La Coppa e gli interessi in campionato ci avevano assorbito, [illegible] è un po' diverso».

In effetti [illegible] avverte [illegible] sensa[illegible] di vuoto, [illegible] il primo giorno di vacanza dopo la fine della scuola. La stagione del Toro si trascina per dovere. In realtà è finita ad Amsterdam. «Ho già parlato [illegible] «a società sulla squadra per l'anno prossimo. Ci sono tre giocatori che tutti vogliono: uno lo conoscete, gli altri due [illegible] so». Invece i due nomi da [illegible] a Lentini li sanno [illegible] molti. Sono Marchegiani [illegible] e Fusi. [illegible] Mondo tuttavia non regala conferme. Sorride da furbo e tira dritto. «Faremo di [illegible] per tenere quei tre, però nel Torino non c'è la possibilità [illegible] alzare gli steccati e di dire "questo non lo dovete vendere". Bisogna essere realisti».

Eppure lei è convinto che Lentini resterà [illegible] Toro. Perché? «Perché sarà lui [illegible] decidere, come quasi tutti quelli che [illegible] qui. Hanno in mano il loro contratto, hanno scadenze a lungo periodo. Lentini qui [illegible] il numero 1, l'unico [illegible] giocatore che può fare la differenza. E io, [illegible] ho provato [illegible] significa essere un numero 1, quando giocavo [illegible] Cremona, [illegible] che è [illegible] così, piuttosto [illegible] entrare nel gruppo [illegible] un'altra parte». [illegible] non pensa [illegible] potrebbe diventare un protagonista anche [illegible] Milan? O alla Juve? «Potrebbe. Ma potrebbe anche fallire. Vialli era il numero 1 nella Cremonese, lo [illegible] nella Samp, potrà esserlo alla Juve. Ma all'inizio a Genova lo mandavano spesso in panchina. Capito [illegible] voglio dire?».

Capito, [illegible]. I dubbi tuttavia rimangono, [illegible] la certezza che il Toro possa far bene comunque l'anno prossimo. «Il problema è intendersi sugli obiettivi. Per fare meglio di questa stagione dovremmo finire terzi in campionato e vincere [illegible] prossima edizione della Uefa. Non crediate che sia facilissimo», obietta Mondonico. Ci si può provare, però, partendo dalla finale contro l'Ajax. «Abbiamo dimostrato di saper stare in campo in tanti modi, quindi [illegible] partiremo da zero, considerando che la quasi totalità di quelli che hanno giocato ad Amsterdam sarà ancora [illegible] noi. Anzi miglioreremo. Voglio un gruppo [illegible] [illegible] che non si considerino indispensabili [illegible] che accettino di [illegible] [illegible] parte quando è il momento. Gente, per intenderci, con la mentalità dei Mussi e dei Ventu[illegible] spesso i migliori in campo [illegible] altrettanto spesso seduti in panchina. [illegible] possiamo [illegible] due o tre squadre, ma con sedici giocatori [illegible] possiamo giocarcela benissimo su tre fronti». Com'è [illegible] quest'anno? «Sì, anche se qualcuno è arrivato alla fine un pochino spremuto».

Cosa le brucia di più in questo momento? «L'essere tornati sen[illegible] un simbolo dietro al quale metterci in processione [illegible] fare feste. La Coppa per la nostra gente sarebbe stata [illegible] Dio pagano. Però quei cento tifosi che ci hanno aspettato [illegible] Caselle sono stati importanti. [illegible] han fatto capire che siamo stati bravi, anche se a Torino [illegible] l'Ajax avevamo giocato meglio». Opinione personale, ovviamente. Per [illegible]oi i granata hanno dato il meglio in Olanda. [illegible] a questo punto non conta nulla. Come sono completamente inutili i rimpianti di Mondoni[illegible] per un cambio sbagliato.

«Se avessi saputo che Policano stava male [illegible] primo minuto avrei tolto lui e [illegible] Scifo - spiega l'Emiliano -. Non mi ha detto nulla e io non ci sono arrivato da solo. Purtroppo non capisco [illegible] cose mediche. E' stato un errore, [illegible] l'aver sollevato la [illegible]dia sulla testa dopo il rigore non fischiato a Cravero. Devo chiedere scusa, è stato un gesto assurdo. Mi auguro che lo si consideri un fatto folkloristico. Mi hanno fregato le origini contadine. Nelle nostre osterie i diritti si difendevano a sediate e in quel momento sentivo che ci mancavano [illegible] rispetto: [illegible] parlo dell'episodio, parlo dell'accoglienza, degli schiaffi a Casagrande, degli sputi [illegible] Mussi e a Fusi. Per f[illegible] quel gesto non ha trasmesso nervosismo alla squadra».

[illegible]ppure a Policano? «Neppure a lui. Quello che ha fatto nel finale è stato deprecabile, [illegible] i nervi [illegible] c'entrano: la valutazione del personaggio la [illegible] scete». E non serve altro a decretare [illegible] condanna. Non ci [illegible] ranno steccati alla cessione di un Rambo in disgrazia.

Marco Ansaldo

Uno degli episodi che potevano dare una svolta alla partita di Amsterdam: Casagrande colpisce di testa e la palla va sul palo; a fianco, Borsano

Lentini rebus bianconero spunta il nome di Aldair

TORINO. Tre palloni contro i legni della porta di Menzo dopo il 2 a 2 della gara di andata al Delle Alpi. Il discorso Uefa [illegible] Torino [illegible] concluso fra gli applausi della gente [illegible] Amsterdam e i lazzi degli italiani non granata a conferma che [illegible] c'è niente [illegible] nuovo nella rivalità più becera.

Il Torino '91-92, comunque, [illegible] chiuso virtualmente mercoledì la sua stagione. Sfuggita la Coppa, i discorsi sul granatismo ed i suoi interpreti sono rivolti al mercato estivo. La sostituzione di Scifo, [illegible] Martin Vazquez continuava la sua partita ad ottimo livello, ha spaccato il fronte del tifo granata. Siamo alle correnti di pensiero. Ed è un pericolo. I partiti di Martin Vazquez e di Scifo sono ormai radicati nella geografia del tifo granata e abbiamo verificato le divisioni ieri mattina al rientro da Amsterdam, sebbene, all'uscita della squadra da Caselle, sopra tutti i cori volasse alto il grido «Lentini resta con noi». Come corollario, pugni alzati e volti accesi.

[illegible] situazione [illegible] nota. Borsano, sempre amareggiato perché si sente «messo sul patibolo per una questione privata vecchia di quattro anni, che forse ho sbagliato a voler risolvere e onorare sul piano civile», sul domani della squadra ha idee chiarissime: le ragioni di bilancio sono evidenti malgrado i forti incassi della stagione (valutabili sui 30 miliardi lordi) [illegible] il presidente [illegible] [illegible] assolutamente dell'idea di smembrare la squadra. «Non ci sto a vendere tre o quattro giocatori per salvarne uno», [illegible] il suo messaggio che implica [illegible] rinuncia importante. Proprio nelle [illegible]e ore Borsano ha ricevuto dalla Lazio una offerta di dieci miliardi per Fusi. Tuttavia il mediano resterà: «E' uno dei cardini della squadra, basta vedere cosa succede quando non c'è».

Resta sul tappeto, ovviamente, il problema Lentini. La società ha concesso al Milan più di [illegible] promessa [illegible] l'attaccante ha dato qualcosa di analogo [illegible] Juventus. [illegible] opzioni aperte, insomma, con il parere vincolante del giocatore che mercoledì sera, negli spogliatoi di Amsterdam, ha spiegato tutto ai compagni chiedendo [illegible] consiglio. Ieri Lentini ha ribadito la [illegible]a posizione: «Borsano deve dirmi se gli serve vendermi per questioni di bilancio [illegible] [illegible] sene la responsabilità. Io preferirei [illegible] granata [illegible] [illegible] non fosse possibile sarei io [illegible] sceglie[illegible] dove andare e sicuramente non sarebbe il Milan. Meglio la Juve». [illegible] posizione che qualche suo compagno ha già inteso [illegible] una preparazione al trasferimento in bianconero, anche perché Lentini non sembra preoccupato dalle reazioni della piazza. «Ai tifosi del Toro deve interessare soltanto che resti qui. Milan o Juve per loro [illegible] deve fare differenza».

Fra una quindicina di giorni, tutto sarà più chiaro. L'impressione è che Lentini per una stagione resterà in granata, poi [illegible] vedrà. [illegible] prendere tempo sembra la carta più logica per Borsano. Intanto, ma non è una novità, arriveranno Sergio ed Aguilera. L'acquisto [illegible] laziale rende possibile la cessione [illegible] un difensore: Policano [illegible] Benedetti che è il più appetito ma è anche l'unico difensore con un notevole stacco [illegible] testa. Perciò Mondonico non vuole cederlo. Tuttavia il tecnico potrebbe accettare uno [illegible]bio con la [illegible] per il brasiliano Aldair: un giocatore che unisce scatto, senso del gioco, piedi buonissimi, eclettismo, elevazione e tanta grinta. A Mondonico piace molto e potrebbe utilizzarlo a centrocampo.

Partendo Bresciani, Vieri entrerà nella [illegible]a dei titolari. Vieri alla Skuhravy e fianco di Aguilera [illegible] Casagrande [illegible]palla»: altra tentazione per un Toro [illegible] [illegible]zione anteriore. Restano i nodi Martin Vazquez-Scifo. Due giocatori di queste qualità possono coesistere, a patto che i compiti siano stabili e chiari.

Ad Amsterdam Rafa si [illegible] guadagnato i novanta minuti (grande partenza ed ottimo finale) ed Enzo l'incavolatura per una sostituzione che non si attendeva. In Olanda, Scifo ha offerto un contributo importante nella pri[illegible] mezz'ora pagando poi lo sforzo. La scelta eventuale impegnerà a fondo Mondonico, ma rinunciare allo spagnolo forse non [illegible] convince.

Il nuovo Toro insomma si concretizzerà in due settimane, forse meno. Ma la squadra che si è comportata così bene sarà un'ottima base per il futuro.

Bruno Perucca

MILAN

Ha ripreso ad allenarsi

Van Basten [illegible] per [illegible] passerella [illegible] il Verona

MILANO. Van Basten ha già ripreso [illegible] allenarsi e domenica dovrebbe essere in campo contro il Verona. Sono bastati due giorni di riposo all'olandese, dopo la visita [illegible] lunedì ad Amsterdam [illegible] professor Marty che ha escluso interventi chirurgici alla caviglia sinistra, per eliminare [illegible] disturbo. Capello pare intenzio[illegible] a [illegible] dare in campo anche Simone [illegible] posto di Massaro, mentre tra i pali dovrebbe tornare Rossi, da un mese in panchina.

Quella di domenica sarà l'ultima gara della stagione [illegible] Van Basten e Rijkaard con il Milan, perché i due verranno subito restituiti alla nazionale olandese in vista degli Europei. Gullit, ancora fresco [illegible] infortunio, [illegible] aggregherà [illegible] settimana successiva.

CICLISMO

Solo al traguardo di tappa, passa al comando del Giro del Trentino

Chiappucci, prove di maglia rosa

Chioccioli staccato in salita di quattro minuti

[illegible] DI PAMPEAGO. Dopo Chiappucci la strada finisce. Siamo oltre i 1700 metri. La scena [illegible] riservata ai «grandi» del ciclismo, anche [illegible] ad applaudire ci sono i due Vanzetta, Bice e Giorgio, titolati olimpionici dello sci di fondo. Claudio ha trovato stimoli e terreno per confer[illegible] la sua candidatura [illegible] prossimo Giro d'Italia. A 11 km dall'Alpe che domina la Val di Fiemme [illegible] è increspato sul manubrio, ha fatto fuori il Sierra che tutti attendevano, ha mandato in tilt Lelli e Roosen e se n'è venuto via [illegible] farsi venire il fiatone. Questa la morale del tappone [illegible] Giro del Trentino, che ha ridimensionato la condizione [illegible] Chioccioli, finito [illegible] [illegible] distacco [illegible] oltre [illegible]'.

«Stavo bene, sono andato, ho insistito. Sì, tutto per il meglio. Forse più [illegible] quanto sperassi». In questa serena ammissione c'è la garanzia [illegible] ruolo che Chiappucci [illegible] appresta [illegible] recitare nell'ormai prossimo Giro d'Italia.

E Lelli? Ieri non stava bene, qualche linea di febbre: «Ad un certo punto mi sono [illegible] le gambe». Ma ha il morale e l'orgoglio per rifarsi in tempo. Forse [illegible] più ulteriormente il crollo [illegible] Chioccioli, anche se ha dichiarato di non aver voluto sottoporsi ad [illegible] sforzo fisico esasperato.

Oggi il Giro del Trentino si conclude a Riva [illegible] Garda, dopo 204 km [illegible] [illegible] salite di Campo Carlo Magno e del passo Ballino a 32 km dal traguardo. Il Chiappucci visto ieri ha ben poco da temere. Anche se Conti, c'è da scommettere, gli darà battaglia.

Mario Brunelli

Ordine d'arrivo: 1. Chiappucci (Carrera) km 168 in 5h 08'51" media 32,249; 2. Conti (Ariostea) 45"; 3. Sierra (Ven.) 50"; 4. Richard (Spa) 1'19"; [illegible]. Roosen (Bel) 1'27" 20. Lelli 2'63"; 29. Chioccioli 4'06". **Classifica:** 1. Chiappucci; [illegible]. Conti 53"; 3. Dellasanta 1'50"; 4. Jaskula 2'04"; [illegible]. Massi 2'07"; 6. Botarelli 2'25"; 7. Sierra 2'44"; [illegible]. Lelli 2'57"; 10. Chioccioli 4'12".

Ieri sera a Collegno

Robe [illegible] Kappa perde 119-122 con [illegible] Michigan

COLLEGNO. Quasi 1500 persone ieri sera al Palasport di Collegno per l'amichevole tra Robe di Kappa e Michigan University (119-122). Fra i torinesi hanno giocato anche il bosniaco Primorac, ospite per qualche [illegible] dell'Auxilium (15 punti per lui), e gli ex Vidili (6) e Pessina (22). Mancava invece Della Valle, bloccato dal mal [illegible] schiena.

Gli americani, secondi nel campionato universitario statunitense NCAA dietro Duke, hanno dimostrato il loro talento sia nei lunghi Howard (25), Webber (18) sia nei piccoli Rose (30) [illegible] King (18). Nella Robe [illegible] Kappa buona prova di Abbio (20) e di Primorac, non al meglio [illegible]la condizione fisica [illegible] in grado di trovare [illegible] ingaggio in Italia dopo essere fuggito [illegible] giorni fa con la famiglia da Sarajevo.

Lo sponsor Robe di Kappa sarebbe disposto ad incrementare [illegible] 40% il finanziamento all'Auxilium per il '92-93. **[g. vib.]**

CORSA [illegible]

Tris di trotto all'ippodromo romano [illegible] Tor di Valle, con [illegible] cavalli al via. Mt. 2040: 1. Mickey Mouse (A. Fiore), 2. Iofas (V. Castaldo), 3. Minnesota Om (D. Petrucci), 4. Infido (F. Albonetti), 5. Layla Efe (Barberini), 6. Lorici Cla (M. Ferrara), 7. Modern Jazz (R. Pedrazzi), 8. Mack Fc (M. Pettinari), 9. Grintop (M. Astrologo), 10. Macaluso (Pignatelli). A mt. 2060. 11. Gepinico (E. Esposito), 12. Mirko (R. Pedrazzi), 13. Iala [illegible] Jesolo (Todisco), 14. It Pro (Pedulla), 15. Goleador Sb (Dal Pane), 16. Fred [illegible] Pavo[illegible] (Vecchione), 17. Margareth Gar (D'Angelo), 18. Crown of Mite (C. Bottoni).

Il pronostico è orientato sull'americana Crown of Mite (18), che sinora non ha combinato molto [illegible] Italia ma che appare di qualità superiore. Poi indichiamo Goleador Sb (15), che è reduce da un'eccellente vittoria sulla pista [illegible]. Terza citazione per Mirko (12), che ha attitudine per la distanza e per i campi molto affollati. [illegible] chi ama i sistemi consigliamo anche Lorici Cla (6), che appare il migliore dello start, Macaluso (10), che ha buoni riferimenti recenti, e Gepinico (11), nonostante la scarsa abitudine alla distanza.

SPORT [illegible]

CALCIO

[illegible] Forse un'inchiesta [illegible] Ancona-Pescara

ROMA. Su istanza del presidente del Pisa, Anconetani (che ha fornito [illegible] magistrato ritagli di giornali circa [illegible] contestazione dei tifosi nei confronti dell'allenatore dell'Ancona, Guerini) il capo dell'ufficio indagini della Federcalcio dottor Consolato Labate sta valutando l'opportunità [illegible] aprire un'inchiesta sulla partita Ancona-Pescara di domenica scorsa, pareggiata [illegible] 90' dagli abruzzesi (2-2).

[illegible] 21

[illegible] Il [illegible] per la [illegible]

ROMA. La Nazionale azzurra under [illegible] di calcio disputerà la doppia finale di campionato europeo con la Svezia il [illegible] maggio a Ferrara ed il 3 giugno [illegible] Vaxjol. [illegible] ct Maldini diramerà le convocazioni tra una settimana (venerdì 22). La partita di Ferrara si giocherà alle 20,30.

[illegible]

[illegible] Alla [illegible] prima vittoria [illegible] Zaina

Il venticinquenne bresciano Enrico [illegible]na, della Carrera, ha ottenuto ieri il suo primo successo professionistico vincendo in volata sullo spagnolo Mauleon e sull'inglese Millar la 18ª tappa della Vuelta di Spagna. Leader della classifica [illegible] sempre Jesus Montoya. Intanto in Usa lo svizzero Niederberger ha vinto l'8ª tappa del Tour du Pont che ha nello statunitense Greg LeMond il nuovo leader.

[illegible]

[illegible] Djordjevic a [illegible] per [illegible] miliardi

MILANO. La Philips Milano ha trovato l'accordo [illegible] Alexander Sasha Djordjevic, [illegible] anni, playmaker alto 188 cm, prelevato dal Partizan Belgrado. Figlio di un allenatore di basket, Djordjevic [illegible] [illegible] [illegible] volte nazionale jugoslavo (un oro e un bronzo europeo, titolo mondiale juniores nell'87), ha giocato nella Stella Rossa [illegible] nel Radnicki ed ha conquistato quest'anno con il Partizan il campionato europeo di club. A Milano percepirà 1,6 milioni [illegible] dollari per due stagioni.

[illegible]

[illegible] Le [illegible] convocate per [illegible]

ROMA. Su indicazione del tecnico Marco Aurelio Motta, sono state convocate per la trasferta della nazionale femminile [illegible] Olanda (1-6 giugno) le azzurre Bertini, Saporiti, Turrini, Siciliano, Pudioli, Gatti, Pirani, Romano, Mifkova, Croatto, Monari [illegible] Milani.

[illegible]

[illegible] [illegible] Cecchini nei quarti a Berlino

BERLINO. La tennista azzurra Sandra Cecchini si è qualificata per i quarti di finale del torneo di Berlino (circa 700 milioni di montepremi) battendo la peruviana Laura Gildemeister per 6-1 6-2. Qualificate per i quarti anche Appelmans, Graf, Halard, Sanchez, Zrubakova, Fernandez e Capriati.

Tennis, Courier e Sampras sempre avanti

Eliminato Pistolesi Roma adotta Korda

ROMA
DAL NOSTRO INVIATO

Dura lezione [illegible] da Courier (nella foto) allo spagnolo Bruguera: il tennista [illegible] vittorioso in due set [illegible] affronta l'argentino Miniussi

Noi italiani ci lamentiamo, a ragione, di come Omar Camporese troppo spesso si complichi la vita buttando partite quasi vinte, tipo quella dell'altra sera contro Javier Sanchez, una partita fra l'altro che ha mestamente ribadito i limiti fisici e mentali del nostro [illegible] uno. Ma allora, cosa dovrebbero fare gli argentini dopo aver visto quel che è riuscito a combinare ieri Alberto Mancini? Il gaucho, con quella [illegible] perenne [illegible] da duro, che dicono piaccia molto alle donne, giocava contro il cecoslovacco Petr Korda e stava in vantaggio per 5-0 nel [illegible]ndo set dopo [illegible] vinto facile il primo per 6-3. I colleghi argentini regalavano pacche e sorrisi, strizzavano [illegible] occhi, raccontavano nei dettagli come Alberto, tre anni fa all'epoca [illegible] suo trionfo qui a Roma, fosse riuscito [illegible] incantare [illegible] fanciulle diventate [illegible] una stella dei tigì. Facevano passare amabilmente il tempo, i colleghi, già pronti a [illegible] pagine [illegible] fuoco.

In campo Alberto Mancini, ignaro di tutto, [illegible] si dimostrava però all'altezza delle sue antiche gesta, romantiche e sportive. Sul 5-0 e 30-0 il gaucho triste si bloccava, olà, e riusciva a compiere una specie di capolavoro. Perdeva cioè il set e poi anche la partita, gettando nell'angoscia i periodisti argentini e facendo apparire la sconfitta di Camporese un piccola goccia nel mare magnum dell'imprevedibilità del tennis. Mancini imprecava, urlava, prendeva a calci la racchetta, si sfogava insomma dell'onta subita, mentre il [illegible] avversario veniva metaforicamente porta[illegible] in trionfo dal pubblico del Foro, prontissimo e dobbiamo dire anche bravissimo [illegible] crea[illegible] ogni giorno [illegible] nuovo mito.

Petr Korda, l'oggetto di tante passione, [illegible] un giovanotto esile con una faccia da quadro cubista e un ciuffo biondo che [illegible]bra l'opera di un barbiere ubriaco. Ha 24 anni ed è molto simpatico alla gente, oltre che bravo con la racchetta. E' soltanto un po' matto, dicono, nel senso buono, capace cioè di colpi stupendi e di olimpiche scempiaggini. Contro Mancini, fino al 5-0 del secondo set, ha [illegible] in mostra il suo lato peggiore, mulinando di mancino co[illegible] un pivello inesperto, poi si è ricordato all'improvviso di [illegible] il numero 9 al mondo, la faccia buona, e ha cominciato a lavorare [illegible] fino esponendo [illegible] popolo la varietà del suo gioco e mandando in tilt [illegible] tenebroso e muscoloso rivale.

Una bella lezione. La [illegible] che il tedesco Carl Uwe Steeb, numero 38, ha dato a Claudio Pistolesi, poverino, che sul campo centrale [illegible] l'ha vista mai, la pallina intendiamo, e ha chiuso la sua avventura romana, peraltro durata più a lungo degli altri italiani, con una sconfitta in due set e in poco più [illegible] un'ora. [illegible] c'è rimasta male [illegible] nonna.

Il fulmineo match, che nei pronostici avrebbe dovuto durare una vita, ha chiuso il pro[illegible] pomeridiano sul centrale, dove prima dell'italiano, dulcis in principio, [illegible] andati in [illegible] Pete Sampras e Jimmy Courier, numero [illegible] e 1 nel computer Atp. Sampras ha incrociato la racchetta [illegible] Gambadilegno Prpic, senza offesa, anzi lode al coraggio, e l'ha piegato alla fine di tre intensissimi set. Sampras ogni tanto va in blackout. Si addormenta sul campo. Nel secondo set ha par[illegible] cinque giochi [illegible] fila e nel tie-break ha ceduto sei punti [illegible]secutivi. [illegible] quando si sveglia sono guai seri, anche per il croato che ha un braccio d'oro e che sarebbe di sicuro [illegible] primi 10 se avesse [illegible] ginocchio sano. Bellissimo il finale, [illegible] vasto impiego di fuochi d'artificio e dispiego di colpi e giocate. Poi è toccato a Jimmy il Rosso dare una lezione all'allievo, [illegible] que[illegible] lo spagnolo Sergi Bruguera, [illegible] l'ultimo. Courier l'ha [illegible] a pallate in testa, il povero Sergi non ha neppure avuto il tempo di mettersi l'elmo che era già sotto la doccia.

Carlo Coscia

I RISULTATI

Singolare maschile, ottavi: Courier-Bruguera 6-3, 6-2; Miniussi-Rosset 6-3, 6-7, 7-5; Korda-Mancini 3-6, 7-6 (7-5) 6-3; Sampras-Prpic 6-2, 6-7 (5-7), 6-3; Steeb-Pistolesi 6-1, 6-2; Costa-Santoro 6-2, 7-6; Yzaga-J. Sanchez 3-6, 6-3, 7-6 (7-2); Chang-E. Sanchez 6-1, 7-5. Oggi quarti [illegible] finale: Courier-Miniussi; Korda-Sampras; Yzaga-Costa; Steeb-Chang.

Formula 1, da oggi prove ufficiali del G. P. di San Marino

Capelli avverte: «Non [illegible] avete ancora visto all'opera: domenica spero [illegible] poter fare qualcosa»

PROVE [illegible]

IMOLA. La Rai [illegible] anche sfortunata: rischia di vedersi decurtare una fettina delle [illegible] gare di F1 che è riuscita a tenere. L'Ente di stato, infatti, oggi potrebbe [illegible] in differita e non in diretta il 1° turno di qualificazione se i tre [illegible] fossero unificati per servizi legati alle elezione [illegible] Presidente della Repubblica. Qualora non ci fossero sovrapposizioni con Montecitorio, oggi e domani le prove ufficiali saranno trasmesse [illegible] Raitre dalle 12,55.

Il programma. Oggi: ore 8-9 prequalificazioni; 10-11,30 prove libere; 13-14 primo turno qualificazione. Domani. Ore 10-11,30: prove libere; 13-14: prove cronometrate. [illegible]. Ore 9,30-10: warm up; 14: partenza GP [illegible] S. Marino (61 [illegible]ri), diretta su Raidue.

Tutto esaurito, c'è la Ferrari

L'effetto tifo porta a Imola 6 miliardi

IMOLA
[illegible] NOSTRO [illegible]

Sei [illegible] già al sicuro, ma potrebbero diventare una dozzina. L'incasso del Gran Premio di San Marino (le tribune centrali co[illegible] 350 mila lire, ma [illegible] dice siano esaurite) è oggi la notizia più eclatante sulla quinta prova [illegible] campionato mondiale di F1.

Si tratta però [illegible] segnale importante e significativo: [illegible] tutto esaurito o quasi, fa capire che a questo livello lo sport dei motori non è in crisi (grazie [illegible] che al sistema, che presenta le gare con il contagocce, suddivise in tanti Paesi, soltanto l'Italia organizza due prove) e soprattutto che, nel bene e nel male, la Ferrari continua ad [illegible] il polo d'attrazione, il [illegible] del tifo.

Perché non ci si [illegible] a rac[illegible] che i centomila e più spettatori che affolleranno nel [illegible] del Santerno [illegible] qui per Mansell e per la Williams. L'inglese ha certo i [illegible] estimatori, così come il ha Senna, ma i due campioni potrebbero [illegible] massimo portare nell'autodromo emiliano qualche migliaio di fans. Gli [illegible] sono tutti qui per vedere le rosse vetture di Maranello, [illegible] lo [illegible] che un qualche miracolo le porti alla vittoria, ma si accontenterebbero anche di un piazzamento sul podio. Purtroppo le previsioni non [illegible] favorevoli: forse lo spettacolo sarà più vivo, probabilmente [illegible] battaglia un pochino più incerta, con [illegible] Williams da battere e le McLaren meno lontane ad inseguire, Ferrari e [illegible] nel ruolo di disturbo. «Ve lo diciamo da tempo - ammette Iva[illegible] Capelli - che non siamo in grado di lottare al vertice. Abbiamo fatto dei [illegible]si, però il divario fra noi e i più forti è ancora notevole».

Ecco, come [illegible] sente un pilota italiano che si presenta davanti a un pubblico [illegible] vorrebbe vedere le [illegible] modenesi fare il giro [illegible] ai rivali ed [illegible] dovrà [illegible] di spremere il massimo, magari per un sesto posto? [illegible] sente dispiaciuto - risponde Ivan - ma con la coscienza a posto. [illegible] fatto tutto quello che potevo. Forse per qualcuno sono stato deludente, [illegible] non ho [illegible] sinora [illegible] possibilità di [illegible] come tutti vorremmo, io per primo. Sino a questo momento mi imputo un solo errore: l'uscita di pista in Spagna in condizioni molto difficili».

Come si spiega che Alesi sia andato più forte? «E' stato bravo e forse anche un po' più fortunato. Lui probabilmente ha un modo diverso di aggredire la pista. In ogni caso abbiamo [illegible] fatto [illegible] prove diverse: io a Imola ho collaudato motori e benzine, lui pensava agli assetti delle [illegible] Questo spiega cer[illegible] differenze nei tempi. Non voglio comunque cercare scuse: il vero Capelli [illegible] si è ancora visto. Mi auguro di poter fare qualcosa domenica».

[illegible] Ferrari ha portato quattro monoposto, quella di riserva per Alesi è dotata di cambio trasversale, [illegible] non potrà essere usata in gara. Ieri si è rivisto anche Steve Nichols, il tecnico passato alla Sauber, considerato uno dei colpevoli per [illegible] prestazioni della F92A. «Ho progettato telaio e [illegible] parte delle sospensioni - si è difeso -. Si tratta di [illegible] vettura molto complicata che necessita di una lunga messa a punto. [illegible] piaciuto restare [illegible] Ferrari, ma il mio ruolo era incompatibile con quello di Postlethwaite».

La Ferrari, intanto, tramite il suo capo ufficio stampa, Baccini, ha smentito che tra gli argomenti dell'incontro ieri a Maranello tra il dg della McLaren [illegible] Dennis e il presidente della Ferrari Luca Montezemolo ci fosse un matrimonio tra le due scuderie o il possibile ingaggio di Senna. «La notizia - [illegible] detto [illegible] - è completamente destituita di ogni fondamento. Dire [illegible] del genere è come affermare che Agnelli venda la Juventus a Berlusconi».

Cristiano Chiavegato

LA STAMPA
TORINO
CRONACA
Venerdì 15 Maggio 1992 · via Marenco 32, telefono 65.681

L'assessore annuncia controlli severi contro l'assenteismo

Altri blitz in Regione

I funzionari sorpresi fuori ufficio si giustificano
«Ho avuto [illegible] malore»; «Cambiavo il disco orario»

D'incanto funzionari «sempre [illegible] giro» hanno ritrovato il gusto di lavorare dietro la propria scrivania, altri [illegible] tornati in ufficio dopo [illegible] più o meno lunghe. Anche alle bollatrici sono diminuiti gli «errori». «E' vero, i dirigenti [illegible] vari settori mi hanno detto [illegible] da due [illegible] tre giorni funziona meglio» ammette Emilia Bergoglio, l'assessore regionale [illegible] Personale che ha deciso [illegible] il fenomeno dell'assenteismo ingiustificato: [illegible] anche i dirigenti - aggiunge -, se si scoprissero loro negligenze, sappiano che saranno chiamati a risponderne».

I primi controlli, compiuti nei giorni scorsi negli uffici di via Magenta 12, sede dell'assessorato al Turismo e [illegible] quelli della Formazione professionale, hanno permesso di «pizzicare» quattro funzionari [illegible] risultavano presenti e invece erano al[illegible]. Di fronte agli ispettori, uno [illegible] è giustificato dicendo che, «colpito [illegible] malore», [illegible] n'era andato dimenticandosi di bollare. [illegible] altro che era «uscito per cambiare il disco orario». Un terzo [illegible] atteso, [illegible] inutilmente, per tutta la giornata. I quattro apparterrebbero tutti alla Formazione professionale [illegible] competenza dell'assessore Giuseppe Cerchio che, però, si dice «all'oscuro dei particolari della vicenda».

Fatto curioso è che a far muovere gli ispettori sarebbero [illegible] te circonstanziate segnalazioni riguardanti comportamenti scorretti di funzionari [illegible] Turi[illegible]. I sospettati, però, [illegible] tutti al loro posto [illegible] assenti con una giustificazione all'apparenza inattaccabile. C'è [illegible] una «talpa»?

«La prossima settimana tocca ad altri assessorati come l'Agricoltura e l'Assistenza» dice Bergoglio. Ma se rivela gli obbiettivi non sorprenderete nessuno: «Non voglio perseguitare alcuno, m'interessa che i dipendenti sappiano che i controlli conti[illegible] e che certe situazioni [illegible] saranno p[illegible] tollerate». Insomma, l'applicazione pacifica [illegible] sanguinoso slogan brigatista «colpirne uno per ammaestrarne cento».

Funzionerà, oppure la «crociata» si rivelerà un'iniziativa estemporanea? In passato, altri assessori [illegible] cimentati [illegible] lo spinoso problema dell'assenteismo, [illegible] a tutti gli enti pubblici, ma forse un po' più sentito in Regione. Il primo tentativo di Gianluigi Testa, socialista, finì a sberleffi perché l'uomo politico rimase coinvolto nello scandalo tangenti [illegible] la battuta che lo perseguitò fu: «Chi di blitz ferisce, di blitz perisce».

Bergoglio dice che continuerà «anche perché i controlli di questo tipo sono solo un aspetto, [illegible] neanche il più importante, del lavoro che stiamo portando avanti per migliorare l'efficienza della macchina regionale, un apparato burocratico che, [illegible] fronte di inefficienze, ha anche insospettate risorse di prim'ordine». Non [illegible] turba l'assessore [illegible] fatto che [illegible] tasso [illegible] assenteismo [illegible] 2658 dipendenti regionali a fine '91 (oggi, [illegible] gli ultimi concorsi, sono saliti a 3 mila) superava [illegible] 10 per cento, mentre alla Fiat [illegible] mediamente del 5-6 per cento: «Lo ritengo nella norma».

E c'è forse un nesso tra i blitz anti-assenteisti [illegible] la feroce polemica sulla scarsa propensione al lavoro dei dipendenti pubblici che divide l'assessore alla Sanità, Eugenio Maccari, e i sindacati? «Assolutamente no; i controlli li avevo in mente da tempo perché sollecitata più volte e in vario modo, anche anonimo. [illegible] ho l'abitudine di seguire queste ultime segnalazioni, ma [illegible] i fatti sono circonstanziati...».

Beppe Minello

Una «talpa» avrebbe segnalato i comportamenti scorretti
A fine 1991 tasso d'assenteismo oltre il 10 per cento

L'assessore al Lavoro **Giuseppe Cerchio** (a sinistra): «Non conosco i fatti»

Gli assessori al Personale, [illegible] **Bergoglio**, e alla Sanità, [illegible]

Tifosi infuriati per il trattamento

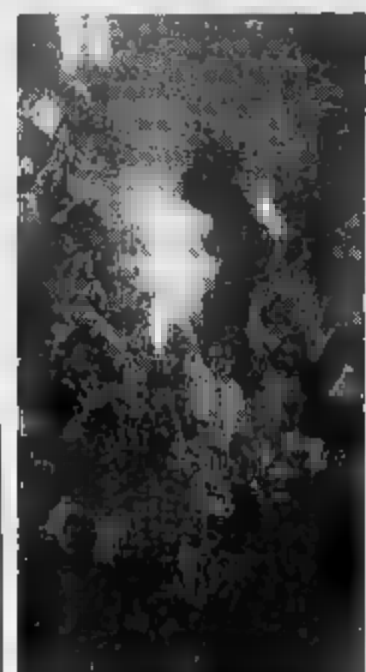
Amsterdam, allo stadio rinchiusi come bestie

Contusi, tre fermati poi rilasciati
Processati stamane quattro giovani

Quattro tifosi arrestati ad Amsterdam, dopo la partita, per aver oltraggiato gli agenti. Alcuni [illegible] negli scontri con i supporters dell'Ajax. [illegible] arrabbiati per il trattamento «da detenuti» ricevuto una volta sbarcati dai charter, e poi allo stadio: «Rinchiusi [illegible] bestie». Questo - con le cinque carrozze devastate dai teppisti che hanno seguito il Toro in treno - è il bilancio della mini-spedizione torinista in Olanda.

I quattro arrestati, i cui nomi non sono stati resi noti dagli inquirenti olandesi, saranno processati stamane. Altri tre tifosi erano stati fermati per qualche ora nella notte di martedì nel quartiere [illegible] luci rosse, perché, ubriachi, infastidivano le ragazze in vetrina.

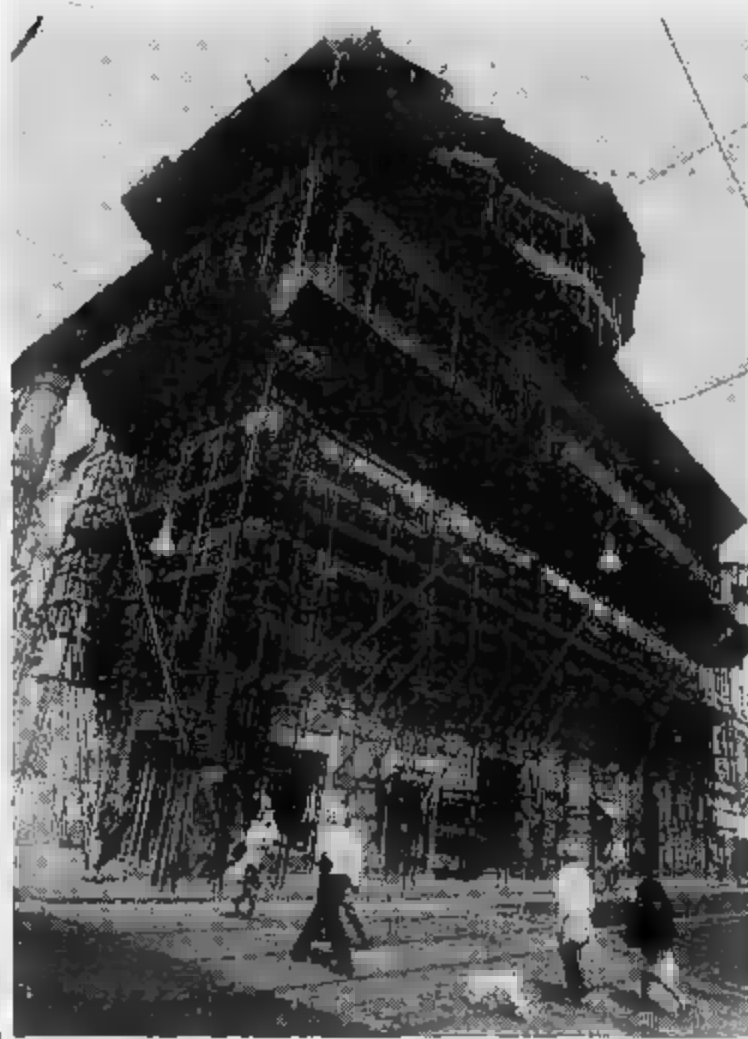
Ad Amsterdam sono calati 3500 torinisti. Numero inferiore al previsto, tant'è che il Torino ha dovuto restituire i biglietti in eccedenza ricevuti dall'Ajax. Una buona parte dei [illegible] ha vissuto l'attesa della partita girando pacificamente il centrocittà, tutto fotografando e tutti fotografandosi. Sino alle 15, quando [illegible] è [illegible] invasa da sciami di supporters dei «Lancieri», quasi tutti gonfi di birra e con una gran voglia di menare le mani. In breve, [illegible] Dam, la piazza che è il [illegible] della «Venezia del Nord», [illegible] le vie circostanti sono diventati una bolgia di giovani ubriachi e seminanti dappertutto lattine vuote di birra. I granata si sono in fretta eclissati: e, alle 17, su pullman scortati dalla polizia sono stati portati allo stadio. I bus si sono fermati [illegible] tre chilometri dalla vecchia arena dell'Olimpico: di qui, [illegible] piedi, tra due ali di agenti in [illegible] la guerriglia, sono stati trasferiti sulla curva Nord dopo minuziose perquisizioni: molti sono stati controllati persino nelle scarpe.

La questura [illegible] Torino [illegible] inviato in Olanda quattro funzionari (Corbasi, Sanna, Motta [illegible] Testa) che hanno collaborato con i colleghi [illegible] Amsterdam per organizzare l'accoglienza dei torinisti. Il vicequestore Corbasi ci ha detto che «la polizia locale temeva gravi disordini [illegible] aveva avvisato che gli ultras dell'Ajax avrebbero [illegible] la rissa». «E' falso che noi abbiamo obbligato la gente al "confino" in peesdni della cintura».

Di parere opposto decine [illegible] supporters sedicenti deportati in cintura: «Mai più [illegible] una trasferta in tali disumane condizioni». Proposito enunciato già dopo Madrid quando erano stati malmenati dalla polizia.

[c. giac.]

Il perito sulla Trinità di via Garibaldi: «E' pericolosa per la pubblica incolumità»

Allarme, quella chiesa cade a pezzi

Pochi soldi da Roma, restauri bloccati

Per impedire il crollo della chiesa è stato necessario imbragarla

La Chiesa della Trinità di via Garibaldi angolo via XX Settembre è talmente degradata [illegible] «essere pericolosa per la pubblica incolumità». Lo si legge sulla perizia tecnica che l'architetto Giorgio Fea, della Soprintendenza ai beni architettonici, invia [illegible] Roma per sollecitare [illegible] stanziamento [illegible] 350 milioni: una parte del miliardo [illegible] mezzo necessario per salvare un gioiello del barocco. La costruzione [illegible] del 1562 per opera di Ascanio Vittozzi.

«[illegible] rischio di un crollo l'abbiamo evitato con [illegible] imbragatura - precisa l'architetto - [illegible] ci troviamo alle prese [illegible] tetti e volte pericolanti. Nel 1988, con 400 milioni, abbiamo montato il ponteggio, restaurato la cupola e la prima falda del tetto. Non basta. Ho chiesto altri 350 milioni. Da Roma mi hanno risposto che ne avrò [illegible] 250. Serviranno per finire il tetto, restaurare il campanile [illegible] foderare di rame la cupola lesionata. Bloccheremo [illegible] le infiltrazioni d'acqua che hanno già rovinato gli affreschi secenteschi».

Nell'85 alcune tegole minacciarono via XX Settembre e fu collocato un lungo parasassi. I negozianti sottostanti dicono che ogni tanto sentono ancora venir giù i calcinacci. «Pezzi [illegible] muratura sono caduti sul marciapiede anche il 27 aprile scorso», assicura Adruni Mevlat, titolare di un laboratorio orafo incastonato nel fianco della chiesa che guarda su via XX Settembre. «Blocchi da un paio d'etti, ma non fa piacere pensare che ti possono cadere addosso da quell'altezza».

La chiesa è proprietà dell'Arciconfraternita della Santissima Trinità. [illegible] costruita su un ostello che ospitava i pellegrini che giungevano in città per vedere la Sindone. Ebbe grandi protettori, [illegible] il cardinal Maurizio di Savoia, che permi[illegible] l'acquisto di preziose tele fiamminghe, fra le quali la Madonna [illegible] popolo del Charraca, ora sull'altare sinistro.

Nel Settecento fu arricchita di marmi e ori. Filippo Juvarra si occupò della decorazione interna nel 1718 e nel 1759 il [illegible] te Aglliaudi eresse l'attuale sacrestia, splendido esempio [illegible] barocco piemontese. [illegible] si aggiunsero le pitture di Luigi Vacca [illegible] Francesco Gonin. Nuovi interventi furono compiuti nel [illegible]. Poi incominciò [illegible] decadenza, accelerata nel 1943 da un bombardamento.

A presiedere oggi la confraternita c'è [illegible] avvocato. Ma [illegible] studio legale è molto avaro di informazioni. «[illegible] è però [illegible] di quelle organizzazioni sul punto di estinguersi - nota l'architetto Fea - anzi, mi risulta che [illegible] redditi. Possiede alcuni negozi vicini alla chiesa, che affitta. [illegible] auguro quindi che voglia attivarsi [illegible] più per salvare questo bene. Perché non si può [illegible]pre soltanto contare sui fondi dello Stato».

Maurizio Lupo

IL CONTE VERDE

I MONUMENTI IMPRIGIONATI

Torino imbraga i suoi monumenti perché [illegible] crollino e con parasassi protegge chi vi passa sotto. Due [illegible]pi nella sola via Garibaldi: la chiesa della Trinità all'angolo [illegible] XX Settembre e il palazzo Paesana all'angolo con via della Consolata. Sono così da anni, tanto che la gente considera imbra[illegible] e parasassi parte dell'ar[illegible]:
Lo Stato ha le sue colpe, [illegible] locali le loro: e i privati? A[illegible]dere tutto dalla mano pubblica è comodo. Ma la mano pubblica perché non si rivale sul pri[illegible] che può? C'è anche un diritto della comunità ad [illegible] conservati quei beni che per la loro importanza [illegible] patrimo[illegible] nazionale.

Un altro suggestivo «Itinerario» proposto ai lettori de La Stampa

Biella, un fascino con due volti

Passato e presente convivono in perfetta armonia

Arrivati in centro, voltate le spalle ai giardini Zumaglini e guardate avanti: attraversata via Lamarmora, [illegible] Ponde[illegible] [illegible] Gaglianico, c'è la nuova Biella, oggi protagonista degli «Itinerari della memoria», viaggio ideale proposto [illegible] La Stampa e abbinato a un concorso fra i lettori (per partecipare, basta usare il tagliando in calce alla scheda ristorante o quello qui a fianco). Negli anni, la città ha conservato e migliorato il suo centro storico, poi, caduta la barriera della ferrovia, ha incominciato lentamente, [illegible] inesorabilmente a espandersi.

Sino a pochi anni fa c'erano ancora i resti della stazione, poi abbattuti per far spazio al cantiere [illegible] direzionale. E poco alla volta sono spariti i prati, le case rurali, [illegible] viuzze. Ora ci [illegible] via Galimberti, [illegible]so Risorgimento, moderni edifici scolastici, nuovi insediamenti residenziali. Lo stesso Villaggio Lamarmora, isolato un tempo al fondo di [illegible] Rosselli, più campagna che città, [illegible] attorno allo stadio [illegible] alla piscina, premendo su Ponderano.

[illegible] i giardini Zumaglini? Al [illegible] qua [illegible] via Lamarmora [illegible] l'ideale porta da [illegible] nel nucleo storico di Biella: la centralissima via Italia, con bar eleganti e boutiques, il rione Riva, il Duomo, il battistero ro[illegible]. Poco più in là c'è la discesa [illegible] Chiavazza [illegible] la [illegible]lina di San Gerolamo, con [illegible] dimore dei banchieri Sella. Sul lato opposto, un'altra celebre collina, quella del Piazzo, con [illegible] bel borgo medioevale.

Lo storico lanificio [illegible]

Verso la pianura si incontra[illegible] i nuovi insediamenti, verso la montagna sapienti ristrutturazioni [illegible] qualche ritocco, qua [illegible] là. Ecco, in sintesi, come si è [illegible] Biella negli anni. Le ristrutturazioni hanno coinvolto molte [illegible] del cuore antico della città; è mutato il volto del rione Riva, all'imbocco di via Repubblica rimane ben poco degli insediamenti industriali Rivetti, Il Piazzo sta perdendo quell'atmosfera fatiscente a favore di un recupero che sta valorizzando monasteri e palazzi medioevali. Per il r[illegible] l'antico [illegible] il moderno convivono senza contrasti stridenti.

[d. ca.]

Il sindaco: o ripristinate subito le nostre linee o ci rivolgiamo alla Procura

Ultimatum del Comune alla Sip

«E' interruzione di pubblico servizio» Quasi isolati il Municipio e i vigili

[illegible] chiama Gaetano, lavora in uno dei tre caffè più vicini al municipio, ogni giorno percorre decine di volte i corridoi [illegible] Palazzo civico. Il suo compito [illegible] portare negli uffici cappuccini, brioches, panini. Ieri s'è riposato un po'. Motivo: gli impiegati del Comune non riuscivano a mettersi in contatto con il bar. «Soltanto gli irriducibili ce la facevano», commenta divertito il no[illegible] maratoneta della tazzina.

Ma per un Gaetano meno stanco, si contano decine di [illegible]gretarie e funzionari imbufaliti, nervosi, inutilmente attaccati alla dispettosa tastiera del telefono. E' davvero guerra tra Comune e Sip, lo ammette perfino un politico notoriamente prudente qual è il vicesindaco Pizzetti: «Il comportamento della società è irresponsabile, poteva scegliere altre strade ed ha preferito ignorare ruolo e funzioni dell'ente pubblico. Non ci resta che reagire».

Eccola, la [illegible] al termine di una interminabile giunta pomeridiana. Una lettera [illegible] diffida inviata [illegible] sindaco Cattaneo alla direzione Sip, per invitarla a ripristinare «immediatamente» i collegamenti telefonici interrot[illegible]. In caso contrario, [illegible] Comune si rivolgerà alla Procura della Repubblica, [illegible] una denuncia per interruzione di pubblico servizio: «E non solo, chiederemo di procedere anche per eventuali altri reati che il magistrato dovesse individuare» sottolinea l'assessore Galasso. La lettera del sindaco è finita anche sul tavolo del Prefetto: «E' mio dovere segnalargli [illegible] situazione che compromette [illegible] servizio», sostie[illegible] Giovanna Cattaneo.

[illegible] è davvero così? Ieri [illegible] risultavano bloccati i 97 telefoni cellulari, [illegible] linee individuali (per metà a servizio degli assessori) e 136 linee uscenti (per utilizzare le quali è necessario formare lo [illegible] e poi comporre il nu[illegible] urbano desiderato). Sono queste ultime (che in totale ammontano a 320) ad aver creato il maggior disagio. Perché? «E' come se un'autostrada a dieci corsie si restringesse improvvisamente a cinque - spiega il capo della telefonia comunale, ingegner Sartorio -. Se [illegible] traffico [illegible] forte si formano [illegible] code». In parole povere, chi chiama dal municipio ha forti possibilità di trovare la linea occupata. [illegible] problema, invece, per le conversazioni [illegible] entrata.

La decisione della Sip [illegible] poteva non creare problemi: «Ho sotto [illegible] le relazioni degli uffici - commenta l'assessore ai telefoni Ermanno Tedeschi -. Molti segnalano una situazione di em[illegible]enza, [illegible] ripartizione [illegible] e appalti all'anagrafe, [illegible] uffici tecnici, ai vigili urba[illegible]. I vigili hanno addirittura segnalato agli assessori [illegible] [illegible] poter assicurare il servizio completo. Il collegamento tra centrale e uomini di pattuglia [illegible] garantito dai radiotelefoni. [illegible] il comando comunica con l'esterno tra molte difficoltà.

Comunque vada, oggi si scriverà un nuovo capitolo della vicenda. A margine, c'è il lavoro della commissione di indagine composta dai capigruppo consiliari. Ieri giornata interlocutoria, anche [illegible] l'audizione dell'ex [illegible]gretario generale Circosta ha portato una novità: «Non voglio entrare nel merito della vicenda - ha detto Circosta -. Ma la giurisprudenza ci insegna che [illegible] [illegible] Comune utilizza [illegible] servizio, anche acquistato in modo irregolare, [illegible] costretto a pagarlo». Il problema resta ancora il «quanto». Due mesi e mezzo di lavoro [illegible] sono serviti a dipanare l'ingarbugliata matassa di bollette e conti in sospeso. Il Comune sostiene di dovere alla Sip meno dei 12 miliardi richiesti, ma nessuno fornisce una cifra precisa.

Infine, c'è il problema politico. [illegible] pds Carpanini commenta: «Incredibile, si parla [illegible] Europa e ci troviamo in questo stato». Diego Novelli anticipa [illegible] battaglia in Consiglio: «[illegible] responsabili dell'accaduto abbiano la compiacenza di mettersi da parte». E oggi, alle 14,30, processione di politici davanti [illegible] commissione d'indagine. Tra loro anche [illegible] sindaco, ex [illegible] ai telefoni: «Sono tranquilla» dice Giovanna Cattaneo. Ma Lega e missini preannunciano la linea dura: «Non può far finta di essere stata all'oscuro del debito».

Giampiero Paviolo

Giovanna Cattaneo ha avvertito il prefetto Carlo Lessona I vigili urbani segnalano al sindaco «Non possiamo garantire il servizio»

Il vicesindaco Franco Pizzetti: «Il comportamento della Sip è stato irresponsabile»

Continua la guerra sui telefoni Disattivati ieri tutti i cellulari e 136 linee [illegible] 320 «La situazione è di emergenza»

Nuove [illegible] in [illegible]

L'assessore al Bilancio: «Il deficit continua a crescere»

Le grandi manovre [illegible] sono iniziate mercoledì, in giunta. L'assessore al Bilancio, Sebastiano Provvisiero (dc), ha messo in guardia i colleghi: «Siamo a secco, rischiamo di dover tagliare alcuni servizi. Lo dico perché siate pronti, i problemi più grossi verranno per quelli [illegible] indispensabili: Sport, Cultura, Gioventù». La situazione è davvero tanto grave? Provvisiero lo spie[illegible] [illegible] questa intervista.

Assessore, non sarà il solito il pianto di primavera del Bilancio?

Macché pianto e pianto, siamo davvero nei guai.

Colpa dei telefoni d'oro?

Fosse solo quello. Certo, [illegible] previsione [illegible] dover scucire [illegible] [illegible] mucchio di miliardi non è affascinante. Ma abbiamo altri problemi. Prenda i costi per il riscaldamento del Comune, scuole e uffici giudiziari compresi. Sono aumentati, supereremo le previsioni.

[illegible] quanto?

I conti non sono ancora precisi. Almeno cinque miliardi, però. Cinque su cinquanta.

E poi?

Poi ci sono le minori entrate. [illegible] mancato aumento delle [illegible] per le mense scolastiche, ad [illegible]pio, ci costerà fior di miliardi. Prima o poi dovrà essere varato, forse in autunno. In ogni caso avremo perso mesi preziosi.

Insomma, dobbiamo attenderci nuove stangate?

Ci vuole il coraggio di scelte impopolari. Io l'ho avuto per l'Iciap, [illegible] la giunta non si dimostrasse compatta, sarei costretto [illegible] andarmene. Sui servizi a domanda individuale gli aumenti [illegible] inevitabili.

Quindi anche per raccolta rifiuti e mezzi pubblici?

A mio parere sì, ma non mi chieda come e quando. Primo perché [illegible] lo so; secondo perché [illegible] voglio scavalcare [illegible] mio collega Pizzetti, responsabile delle aziende municipalizzate. Il fatto [illegible] che anche per queste aziende si fanno contratti nazionali di categoria, [illegible] firmano aumenti salariali che lo Stato promette di ammortizzare. Alla fine, invece, tocca sempre ai Comuni.

A proposito di [illegible]leghi. E' vero che ha [illegible] in guardia i responsabili [illegible] Cultura, Sport e Gioventù?

E' vero, ma non esageriamo. Sono [illegible] ben conscio dell'importanza del loro lavoro. Però è chiaro che, se arrivassimo alle strette, non potremmo chiudere l'anagrafe o il comando dei vigili.

Ci arriveremo?

Entro un [illegible] [illegible] pronti tutti i dati per il consuntivo del '91. Allora potrò [illegible] più preciso. Diciamo che oggi come oggi non lo escludo.

Lei auspicava la riduzione [illegible] linee telefoniche?

Non con questi modi. Tocca a noi autoridurre le linee. Il traffico telefonico è una piccola parte della bolletta, però anche quella piccola parte pesa sulle nostre finanze. Chiedere soldi alla gente può [illegible] inevitabile, [illegible] dobbiamo essere i primi a dare l'esempio.

[g. pav.]

L'assessore al Bilancio, Provvisiero

Metrò

In Provincia sì alla linea 1

Il consiglio provinciale, [illegible] il no dei verdi e l'astensione di Rifondazione, ha approvato l'accordo di programma per la costruzione della linea 1 della metropolitana.

L'assessore ai Trasporti, Principe, ha precisato che l'approvazione è limitata alle competenze: modello di esercizio e possibilità per il Comune [illegible] Torino di chiedere i finanziamenti. La Provincia non è invece in condizione [illegible] esprimere valutazioni tecniche sul progetto, anche se da una relazione dell'assessore sono [illegible] alcune perplessità. Il pds, con alcuni emendamenti, ha chiarito che non toccherà alla Provincia costruire il nuovo ponte sulla Dora e che dovrà essere costruita una stazione a Collegno [illegible] corso Antony. I verdi hanno lamentato una speculazione sui terreni del campo volo ed espresso il timore che il parco previsto [illegible] venga realizzato.

La giunta [illegible] Torino ha intanto detto sì al passante Satti: sarà in tratta unica fino a Porta Nuova [illegible] ci [illegible] i finanziamenti, altrimenti si fermerà a Porta Palazzo.

Usl, funzionario confessa al giudice

«A Natale ricevetti in regalo 2 milioni»

Sale rianimazione del Maria Vittoria tre consulenti verificheranno la spesa

Paolo Molinari, il quarto funzionario dell'Usl 4 - Maria Vittoria, ha confessato [illegible] aver preso delle tangenti. Un altro imprenditore ha raccontato al sostituto procuratore Corsi episodi inediti [illegible] corruzione. Il responsabile dell'ufficio economato Vincenzo De Siati, agli arresti domiciliari, replica alle accuse [illegible] [illegible] cercato di tappare la bocca all'unico ingegnere non arrestato all'ufficio tecnico dell'Usl 4.

Il pm Corsi ha nominato tre consulenti per valutare la corrispondenza tra l'esecuzione (un appalto da 800 milioni) e [illegible] progetto per il reparto rianimazione [illegible] Maria Vittoria. Il progetto è della Protecne dell'architetto Antonio Savoino, [illegible] delle imprese [illegible] ha realizzato molte opere per la sanità a Torino.

Ieri mattina il [illegible] è andato alle Vallette per interrogare gli ultimi due arrestati: l'amministratore straordinario dell'Usl di Pinerolo, il dc Fabrizio Fabbri, accusato di aver preso una mazzetta [illegible] 7 milioni in un appalto approvato quando egli faceva parte del Comitato dei garanti dell'Usl 4, e il funzionario dell'ufficio [illegible] Paolo Molinari.

Fabbri, che è difeso dall'avvo[illegible] Tardy, ha negato qualsiasi responsabilità. Molinari, prima [illegible] [illegible] [illegible] arrestato, era stato sentito dal dottor Corsi e aveva [illegible]messo: «Una volta, a Natale, [illegible] perito Felisio (ndr, ora agli arresti domiciliari) mi ha dato mezzo milione. Non so a che titolo l'abbia fatto».

Ieri, alle Vallette, alla presenza del difensore Oderda, si [illegible] ricordato un altro episodio: «Sempre a Natale, un imprenditore mi ha dato un milione e mezzo. Ma io [illegible] potevo decidere niente, né i preventivi, né chi avrebbe vinto le gare». [illegible] legale ha fatto istanza di arresti domiciliari e il pm ha dato parere favorevole.

Vincenzo De Siati, accusato di aver proposto un richiamo all'ingegner Gesmundo, ultimo arrivato all'ufficio tecnico e unico a non essere incriminato, ha dato [illegible] sua versione sull'episodio: «Il 24 [illegible] del '92 ha [illegible] una lettera al presidente Fassio, pregandolo di adottare idonei provvedimenti per far cessare la conflittualità tra l'ingegner Gesmundo e il perito Felisio. Si scrivevano lettere piene [illegible] insulti, la tensione in ufficio era insopportabile».

Una iniziativa che alla luce di quanto [illegible] accaduto può essere interpretata come una pressione [illegible] Gesmundo, l'unico che non si è adeguato [illegible] clima di malcostume dell'ufficio tecnico. Il sospetto ha indotto il dottor Corsi a sequestrare il carteggio per chiarire l'episodio.

De Siati (difeso dall'avvocato [illegible]lodati) nega di aver chiamato in [illegible] altri funzionari. Ma l'avvocato Tartaglino, difensore di Giarrizzo, l'imprenditore che per primo ha vuotato [illegible] sacco, ha un'opinione diversa: «E' molto [illegible] che il pm gli abbia concesso gli arresti domiciliari senza aver chiarito il [illegible] ruolo nell'inchiesta».

Claudio Carassuolo

Il funzionario Paolo [illegible] (sopra) A sinistra Fabrizio Fabbri presidente dell'Usl [illegible] Pinerolo

Zampini

L'inchiesta si allarga

La vicenda che ha portato in carcere il faccendiere Adriano Zampini e il suo commercialista Giovanni Fiore potrebbe ri[illegible] a breve grosse sorprese. [illegible] pubblico ministero presso la pretura Vincenzo Pacileo [illegible] vagliando tutto il materiale raccolto [illegible] questi giorni dalla polizia giudiziaria della Pretura. L'elenco delle persone coinvolte in questa storia potrebbe allungarsi. L'arresto di Zampini e del suo commercialista deciso dal giudice delle indagini preliminari Giuseppe Casalbore su richiesta [illegible] pm, è soltanto [illegible] [illegible] filoni dell'inchiesta e riguarda la ricettazione di titoli per 180 milioni. Do[illegible] sono finiti gli altri 800 milioni che furono rubati un anno [illegible] a Trofarello [illegible] [illegible] furgone portavalori della Trans Coop? Zampini, difeso dall'avvocato Accatino, e il commercialista Fiore, difeso dall'avvocato Zancan, hanno negato ogni responsabilità: «Abbiamo agito in bu[illegible] fede. Non potevamo sapere che quei titoli provenissero [illegible] un furto». Martedì [illegible] tribunale della libertà deciderà sui ricorsi presentati dai due arrestati.

BOLLETTINO METEO

Venerdì 15 Maggio

[illegible]

su Piemonte e Valle d'Aosta, prevalenza di [illegible] sereno o poco [illegible]. Visibilità: possibili formazioni di foschie dense dopo il tramonto. Venti: deboli o moderati intorno Nord-Est. Temperatura: stazionaria su valori superiori alla media

[illegible]

TEMPERATURE IN CITTA'

MASSIMA	[illegible]
MINIMA	14,3
MEDIA	22,2

RECORD del mese ultimi 50 anni

MASSIMA	32,4	15 maggio 1945
MINIMA	3,5	23 maggio 1987

[illegible] FA

MASSIMA	24,4	MINIMA	10,5

[illegible] DI [illegible]

MASSIMA	27,0	MINIMA	12,2
PRESSIONE (ore 20)			1023 hPa
UMIDITA' (ore 20)			41%

[illegible] (Caselle)

Nelle ultime 24 ore	0 mm
Totale di questo mese	7,8 mm
Media (1961-1990)	145,7
Totale di questo anno	147,2

[illegible]

IL SOLE: [illegible] alle ore 6 e 0 minuti, tramonta alle ore 20 e 32 [illegible]

LA LUNA: si leva alle ore 20 e 0 [illegible], cala domani alle ore 5 e 25 minuti

Luna nuova 2 maggio ore 20
Primo quarto 9 maggio ore 18
Luna piena 16 maggio ore 18
Ultimo quarto [illegible] maggio ore 18

MERCURIO: si vede proiettato nella parte inferiore della costellazione [illegible].

[illegible]: a 256 milioni di km dalla Terra dalla quale si allontana.

[illegible] sorge in direzione Est 2 ore prima del Sole.

GI[illegible] riconoscibile dalle [illegible] per la luce ferma e più intensa.

[illegible] al telescopio spinto a 110-120 ingrandimenti [illegible] mostra grande come [illegible] Luna.

IL FENOMENO: alle ore 23 e 5 minuti, il satellite Io [illegible] a transitare davanti al disco [illegible] Giove. Per attraversarlo occorrono 2 ore e [illegible] minuti.

Specchio dei tempi

Lavavetri e accattoni: per i vigili uno stesso, difficile problema - Così [illegible] è chiuso, [illegible] fatto, il consultorio pediatrico - [illegible] provato ad offrire almeno una caramella ed un sorriso?» - Ticket, ancora un dubbio

Il comandante del Corpo dei vigili urbani ci scrive:

«Nella rubrica "Specchio dei tempi" del 29 aprile è pubblicata una lettera in cui viene evidenziato un impegno da parte degli agenti della polizia municipale nel reprimere i "lavavetri" (così vengono definiti) [illegible] abusivamente offrono le loro prestazioni [illegible] conducenti dei veicoli presso vari incroci cittadini, mentre analogo impegno non risulta nei confronti di persone che si danno all'accattonaggio sfruttando i bambini o inducono questi ultimi a chiedere l'elemosina.

«Il lettore chiede esplicitamente [illegible] mia risposta per spiegare il diverso comportamento tenuto. A tal fine desidero precisare che tale diverso comportamento non risulta a questo comando e quanto meno [illegible] risulta come conseguenza di una scelta in tal [illegible] effettuata dal comando stesso o dal singolo agente; ciò non toglie che possa anche verificarsi il caso [illegible] uno o più vigili che, di fronte alla presenza di minori dediti all'accattonaggio, non intervengano, ma tale comportamento può essere idoneamente motivato in vario modo, non ultimo l'enorme difficoltà rappresentata da un'operazione che veda protagonisti i minori e gli scarsi risultati che normalmente ne derivano, [illegible]prattutto in riferimento all'individuazione dei veri responsabili delle situazioni denunciate.

«Premesso quanto [illegible] a titolo di chiarimento, desidero assicurare il lettore [illegible] un più ampio impegno degli agenti di polizia municipale nei confronti [illegible] del tema proposto, con l'augurio che possano seguire anche risultati più concreti».

Vincenzo Manna

Un gruppo di lettori ci scrive:

«Vorremmo dare [illegible] allo scontento degli utenti del Consultorio pediatrico di via Le Chiuse 66, che costituiscono [illegible] "categoria rumorosa", ma troppo spesso non ascoltata, sottovalutata, trascurata, dimenticando, forse, che una [illegible]ria prevenzione medico-sociale proprio tale fascia di [illegible] dovrebbe privilegiare.

«Fino a gennaio nel consultorio esisteva [illegible] "équipe" che [illegible] [illegible] [illegible] seria competenza professionale notevoli doti personali di disponibilità umana e av[illegible] saputo creare un clima di accoglienza tale da favorire una utile e stimolante socializzazione [illegible] esperienze tra gli utenti.

«A metà gennaio una dottoressa è stata collocata a riposo per raggiunti limiti di età. A tutt'oggi, si sono avvicendati due sostituti il cui orario è ridotto a [illegible] ore settimanali e ancora si è in attesa di un titolare. Chi [illegible] noi [illegible] [illegible] i meccanismi che regolano il reclutamento del personale all'interno dell'Ussl trova perlomeno strano e poco [illegible] il [illegible] aver programmato una continuità nelle figura del pediatra.

[illegible] poi purtroppo intuito che ci avviavamo verso il totale disservizio quando nemmeno la lunga assenza di un'altra collaboratrice è stata coperta, infatti il consultorio è stato addirittura chiuso per [illegible] settimane circa "per malattia" del personale (ormai ridotto [illegible] un'unica unità)».

Seguono 26 firme

Una lettrice ci scrive da Venaria:

«[illegible] riferisco a due lettere apparse su "Specchio dei tempi" lunedì 4 maggio. Vorrei chiedere alla lettrice Livia se secondo lei è solo la carnagione scura di certe prostitute a renderle oscene, certo le altre sono pulite, già [illegible] "bianche". Vorrei poi chiedere al lettore che è stato disturbato da venditori alla Tesoriera, se non ha pensato [illegible] offrire a quelle persone anche solo una caramella accompagnata [illegible] un sorriso, forse questi uomini non sarebbero ritornati a disturbarla. A me [illegible] successo diverse volte [illegible] offrire qualcosa, non necessariamente soldi, e sentirmi chiamare per risposta "amico". [illegible] poi andiamo a vedere il razzismo in America!».

Franca Riva

Una lettrice ci scrive:

«[illegible] l'importo sui ticket sanitari per esami medici ambulatoriali non è stabilito dalla Regione Piemonte e perciò uguale per tutti i laboratori su ogni singola prestazione? Mi spiego meglio: per un ecocardiogramma mono e bidimensionale l'importo del ticket sanitario [illegible] Martini Nuovo è di L. 49.600. Per lo stesso [illegible] al C.D.C. l'importo del ticket è di L. 28.000.

«Forse non [illegible] tutti quei mutuati, che [illegible] Martini Nuovo affollano lo sportello delle prenotazioni dalle 7 del mattino ogni due mesi, che si può fare lo stesso esame al C.D.C. con un risparmio sull'importo del ticket sanitario [illegible] ben 21.600. A [illegible] è dovuta questa differenza d'importo?».

Rita Peretti

San Martino Canavese, ristoratore aggredito da due banditi

Gli sparano per rapinarlo

Pensava a uno scherzo. E' gravissimo
La moglie scappa nel giardino: salva

La figlia, 15 anni, era corsa dal nonno [illegible] prendere il fucile

Teresa Centanino, 80 anni, madre del ferito, nella cucina [illegible] ristorante «Clapej» dove il titolare [illegible] stato raggiunto dai proiettili. A sinistra, Roberto Bronzo, gravissi[illegible] all'ospedale, e la moglie Luigina

Pensava che quella rapina fosse uno [illegible] organizzato da qualche amico buontempone. Invece si è trovato davanti rapinatori veri che gli hanno sparato contro cinque colpi di pistola e hanno derubato i clienti. Roberto Bronzo, 49 anni, titolare del ristorante «Clapej» in frazione Pranzalito, a San Martino Canavese, è gravissimo all'ospedale di Ivrea. Tre pallottole gli hanno trapassato l'addome, una quarta s'è conficcata nello stomaco; la quinta si [illegible] conficcata nella gamba sinistra. I malviventi sono fuggiti con un bottino modesto, [illegible] più di [illegible] mila lire prese a un parigino, Jean Michel Gleizes, 42 anni, che stava cenando con altri tre colleghi di lavoro.

I fatti si sono svolti verso le 23,30, mancava poco alle [illegible]usura del locale. «Ero andata a letto da qualche minuto. Roberto era [illegible] cucina a guardare la televisione - racconta Teresa Centanino, 80 anni, madre del ferito - in sala c'erano due francesi, [illegible] tedesco e un inglese che terminavano di cenare». I rapinatori, un giovane extracomunitario armato di coltello ed un complice con il volto coperto da una calzamaglia, i guanti di pelle e una pistola in pugno, hanno fatto irruzione nel ristorante con le armi spianate. «Non fate scherzi, vogliamo i soldi» hanno gridato, dirigendosi verso la sala [illegible] pranzo.

Roberto Bronzo è corso fuori dalla cucina, seguito [illegible] moglie, Luigina Scapino, 39 anni. «Pensava allo scherzo di u[illegible] conoscente, si è avvicinato a quei due senza preoccuparsi più di tanto» racconta [illegible] madre del ristoratore. «Dammi quella scacciacani, non fare idiozie» ha det[illegible] al giovane armato di pistola. Per tutta risposta ha ottenuto cinque pallottole calibro 7,65 sparate da pochi metri distanza. Roberto Bronzo è caduto a terra in un lago di sangue, sulla porta che unisce la [illegible] [illegible] resto [illegible] locale. Sua moglie ha cercato scampo fuggendo dalla porta sul retro. Il malvivente, che aveva appena sparato, l'ha inseguita: s'è salvata nascondendosi dietro alle piante [illegible] giardino.

L'allarme lo ha dato la figlia del gestore, Enrica, 15 anni. Racconta la ragazza: «Ho sentito gli spari [illegible] sono scesa: mia madre era inginocchiata sul prato, piangeva. Mi ha urlato di non entrare che c'erano i banditi». Con un'incredibile sangue freddo Enrica è tornata in casa a svegliare i nonni, Pietro Bronzo, 86 anni e Teresa Centanino. Poi è corsa a cercare il fucile del padre, senza trovarlo. Ma i banditi era già fuggiti.

Nelle indagini non viene tra[illegible] nessuna traccia. Neppure una strana aggressione, subita dal gestore del locale, qualche tempo fa. Allora, tre clienti, picchiarono Roberto Bronzo al termine di una cena. Fuggirono lasciandolo tramortito a terra e senza pagare il conto.

Lodovico Poletto

Salone del libro

Gutenberg italiani in mostra

Se fu un genovese a scoprire l'America, un piemontese, 47 anni dopo, nel 1540, fu il primo a portare la stampa nel [illegible] continente [illegible] [illegible] primo incunabolo fu impresso su carta proveniente dal Pinerolese. A quel novello Gutenberg, Gilberto Barbero originario [illegible] Roccaverano [illegible] al «socio» Giovanni Paoli, bresciano, è dedicata una mostra al Salone del Lib[illegible] che s'inaugura giovedì prossimo al Lingotto e che s'intitola, appunto, «I Gutenberg italiani».

Saranno esposti i primi esempi di stampa effettuati [illegible] Tenochtitlan, l'odierna Città del Messico, dai due tipografi parti[illegible] da Siviglia nel 1539 con [illegible] torchio - spiega [illegible] professor Bruno Fabbiani, curatore della mostra - che fu, forse, la prima macchina [illegible] bellica, ma di cultura, ad attraversare l'Atlantico». Nello [illegible]d, due xilografi in costumi del '500, daranno dimostrazioni di come si stampava all'epoca.

La mostra ha il patrocinio della Regione Piemonte, mentre sponsor sono lo stesso Salone del Libro e la Ote «che non poteva trovare modo migliore per festeggiare i suoi [illegible] anni [illegible] attività», spiega il presidente, Angelo Ascheri. «La mostra permette di collegarci all'anniversario della scoperta dell'America - aggiunge Guido Accornero, presidente del Salone - e a farci conoscere anche oltre Atlantico. Alla mostra verranno esposti incunaboli [illegible] proprietà [illegible] governo [illegible].

A giudizio due tossicodipendenti per l'omicidio del taxista

Riconobbe i killer e morì

Un giovane e una ragazza accusati di aver sparato all'uomo per rapinarlo
Lei si difende: il conducente reagì al mio amico che voleva l'auto, lui lo colpì

Giuseppe Detoma e Patrizia De Santis sono imputati di omicidio a scopo di rapina

Rischiano l'ergastolo i due giovani tossicodipendenti accusati di aver sparato per rapina in via Reiss Romoli il 12 aprile '91 al taxista Gregorio Manfrin. Giuseppe Detoma, 30 anni, e l'amica Patrizia De Santis, di 22, compariranno il primo luglio in corte d'assise per rispondere di omicidio a scopo di rapina. Li ha rinviati a giudizio ieri mattina il gip Salvetti accogliendo la richiesta del pm Patrono.

[illegible] ragazza, difesa dall'avvocato Fiorella Pastore, ha am[illegible] molte [illegible] ma ha scaricato tutta la responsabilità sull'amico: «Giuseppe voleva solo l'auto. Il taxista ha reagito, Giuseppe ha sparato...siamo scappati...». Il presunto omicida, difeso dall'avvocato Oliviero Dal Fiume, non ha mai voluto rispondere. Ad [illegible] i due giovani c'è la testimonianza del taxista che, prima [illegible] morire, ha riconosciuto in fotografia i suoi assalitori.

L'aggressione avvenne la sera del 12 aprile, poco dopo le 22. I due imputati sarebbero saliti sul taxi a Porta [illegible]a: «Ci accompagni in via Reiss Romoli». Una [illegible] di un quarto d'ora [illegible] l'auto arrivò [illegible] Madonna di Campagna, ma [illegible] il taxista stava fermando la vettura si sentì premere una pistola alla nuca. Gregorio Manfrin, 33 anni, via Maddalene [illegible] bis, tentò di reagire, aprì la portiera, forse per scappare. L'assassino gli fu addosso, tre colpi in rapida suc[illegible] raggiunsero Gregorio Manfrin alla testa e alle gambe. Un testimone dal quarto piano di un palazzo vicino assistè terrorizzato alla scena.

Gli imputati sono due giovani bruciati dall'eroina. Giuseppe Detoma, [illegible] anni: un piccolo fascicolo penale con due condanne per furto e rapina. Un mese dopo l'aggressione, era stato sorpreso con Patrizia De Santis, alle 4 del mattino mentre tentava [illegible] rubare una Mercedes in via Volta angolo corso Vittorio. In pretura i due avevano patteggiato [illegible] mesi di carcere. Lo stesso giorno del processo le loro fotografie furono mostrate al taxista: «Sì, sono loro». Era il [illegible] giugno: Gregorio Manfrin morì il giorno dopo. I suoi famigliari [illegible] sono costituiti parte civile [illegible] l'avvocato Giordanengo.

Contratto con il consorzio Po-Sangone

Torino ripulirà i fiumi di Shanghai

Saranno i tecnici dell'azienda Po-Sangone - il più grande impianto di depurazione in Italia - ad aiutare la città cinese [illegible] Shanghai (12 milioni di abitanti) a ripulire le acque dei fiumi Huang-pu [illegible] Suzhou.

L'accordo è stato firmato alla Cispel (Confederazione pubbliche industrie dei servizi) dal sindaco Incisa Cattaneo, [illegible] presidente del Po-Sangone Garberoglio, dal direttore ingegner Romano; per i cinesi da Yuda Hua, presidente del comitato scientifico di Shanghai, e dal direttore della cooperazione internazionale, Hitao Liu.

L'anno scorso una delegazione piemontese e valdostana [illegible] Cispel si era recata a Shanghai. E gli amministratori cinesi [illegible] stati attratti dal sistema torinese per ripulire [illegible] acque [illegible] un milione e mezzo di abitanti e duemila industrie. Così era stato concordato un protocollo di collaborazione.

I cinesi intendono sfruttare l'esperienza dei tecnici del Po-Sangone per ridurre l'inquinamento dei fiumi. I loro impianti di depurazione biologica trattano appena [illegible] decimo della scadente rete fognaria di Shanghai. Il [illegible] finisce nei corsi d'acqua superinquinati, e i nitrati, [illegible] sono infiltrati nei pozzi dell'acquedotto. A Shanghai si beve [illegible] acqua bollita.

«Le loro possibilità economiche [illegible] limitate - ha spiegato il direttore del Po Sangone, in[illegible] Paolo Romano - ci hanno chiesto una tecnologia [illegible]plice e poco costosa. Cattureremo i nitrati utilizzando paglia [illegible] pula [illegible] riso, che hanno in abbondanza. Queste due [illegible] fisseranno i batteri che trattengono i nitrati, eliminandoli dalle acque. I residui saranno utilizzabili in agricoltura [illegible] fertilizzanti».

Le prove saranno fatte a Castiglione, poi la tecnologia verrà trasferita sulle coste del Mar Giallo. Quindi si lavorerà alla ristrutturazione degli 11 impianti [illegible] depurazione biologica. Conclude il presidente Garberoglio: «Il nostro apporto è [illegible] idee e tecnologie. Il resto verrà».

[g. dol.]

Iniziativa di un'agenzia del San Paolo: allo sportello vanno in onda filmati di cultura, scienza e arte

Un bonifico con il documentario

Video in banca per rendere le code meno noiose

Allo sportello va in onda «Quark». L'iniziativa è dell'agenzia 22 dell'Istituto Bancario San Paolo in [illegible] Vittorio 110. I clienti della banca in attesa di effettuare versamenti, prelievi, operazioni varie possono segui[illegible] attraverso alcuni video piaz[illegible] all'altezza del soffitto documentari [illegible] genere culturale, scientifico, turistico. Sotto gli schermi un cartello: «Il San Paolo per l'arte, la cultura, la scienza». Un'operazione di immagine, un'iniziativa unica nel suo genere, almeno a Torino.

[illegible] non [illegible] la prima volta che l'agenzia 22 propone idee originali. Tempo fa davanti ad ogni sportello era piazzato un cestino di caramelle alla frutta, gu[illegible] classico (limone, arancia, menta, rabarbaro, lampone). Gesto d'ospitalità tipicamente torinese che era stato molto gradito dalla clientela tanto che quando l'iniziativa giunse al termine, alcuni frequentatori affezionati - e comprensibilmente golosi - andarono dal direttore per protestare. Ma sen[illegible] risultato: quello [illegible] caramella purtroppo era soltanto un esperimento, un evento irripetibile, non un'iniziativa destinata a durare [illegible] magari ad evolversi (cioccolatini per esempio e, perché no, sorbetti). Questa volta [illegible] ai filmati, ma con tempi probabilmente più lunghi.

«Per [illegible] - spiega il direttore dell'agenzia, Claudio Bocco - l'iniziativa risponde a un concetto d'attenzione nei confronti del cliente. [illegible] è anche un modo per valorizzare gli interventi dell'istituto. I documentari trasmessi in video, infatti, riguardano i numerosi progetti culturali del San Paolo. Proponiamo filmati su S[illegible] Fruttuoso, sul Museo Egizio, su Superga e sulla Biblioteca Reale. E' [illegible] modo per ricordare l'impegno concreto dell'istituto per il recupero e la valorizzazioni di gloriose tradizioni culturali e artistiche non soltanto di Torino».

Ma c'è qualche problema [illegible] carattere tecnico. «In effetti - spiega Bocco - dobbiamo regolare meglio il volume in maniera tale che non dia fastidio agli operatori allo sportello ma che sia anche udibile in maniera chiara dai clienti. A questo proposito alcuni tecnici stanno mettendo a punto un sistema che non dovrebbe più creare questi problemi». In un prossimo futuro è previsto, inoltre, un ampliamento del «palinsesto» con programmi di carattere strettamente scientifico, si sta pensando di proporre le videocassette del mensile «Airo[illegible]», i documentari Rai della serie «Quark».

«I clienti parlano di questa iniziativa - racconta il direttore - [illegible] mi sembra che venga apprezzata. Aspettiamo [illegible] [illegible] a stilare un bilancio, dato che siamo ancora agli inizi».

L'iniziativa di installare i video agli sportelli è stata presa dal direttore dell'agenzia numero 22 del San Paolo I clienti mostrano di gradire la novità

In effetti, la coda tra un bonifico [illegible] un versamento Irpef risulta senz'altro [illegible] noiosa, anche perché le immagini risultano nitide e gradevoli.

C'è soltanto il rischio che per seguire gli [illegible] documentari ci si dimentichi di es[illegible] davanti a uno sportello di banca, [illegible] forse è stato tutto calcolato per trattenere più a lungo i clienti e anche per catturarne di nuovi.

Enzo Bacarani

Genitori e insegnanti contro la proposta del provveditorato

Una girandola di scuole

Sacrificate Rosselli e Muratori per fare spazio all'istituto Moro

«Per accontentare l'Aldo Moro, istituto per ragionieri e periti, distruggono altre due scuole»: i genitori della media Rosselli e delle elementare Muratori (entrambe in via Ricasoli rispettivamente al 15 e al 30, zona Vanchiglia) contestano la soluzione indicata nei giorni scorsi ai capi d'istituto dalla [illegible]sione edilizia del provveditorato. Eccola. Il professionale d'arte Passoni cede l'intero edificio di via Scotellaro al Moro (che riduce così a due le sue sedi) per traferirsi nello stabile della Rosselli che, a sua volta, va in coabitazione con la Muratori.

Il risultato andrà a vantaggio anche dell'XI liceo scientifico perché riavrà i locali in via Marinuzzi concessi al Moro dopo il crollo delle sede in [illegible] Giulio Cesare. Anche il Passoni lascia una succursale riunendo in via Ricasoli le classi ora ospiti in via Scotellaro e in corso Regina (media Lagrange).

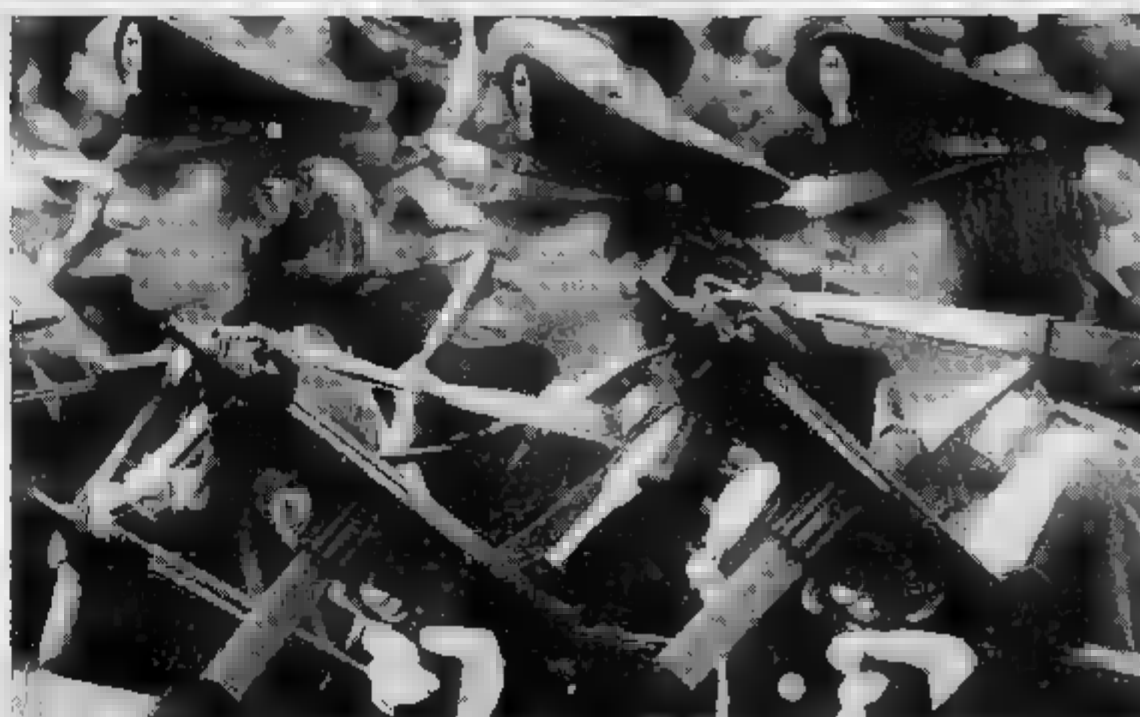
Ad uscirne acciaccate sono la Rosselli e la Muratori. Le famiglie, con i capi istituto e gli insegnanti contestano questo sacrificio «dannoso ed economicamente assurdo». Dicono: «La Rosselli è l'unica scuola media di zona con un incremento di alunni, passerà da 14 a 16 classi. Occupa tutti i suoi 50 locali, perché ha 5 laboratori attrezzati, refettorio, biblioteca, sale riunioni, archivio e uffici. La [illegible] elementare Muratori ha bisogno di [illegible] spazi. Nell'edifi[illegible] anche una materna comunale con [illegible] laboratorio musicale costruito apposta per guidare alla scoperta del suono bambini di 3-5 anni. Portare la Rosselli alla Muratori significa sfrattare anche la materna. E lo spazio comunque resterà insufficiente».

Aggiungono: «La mensa sarà in comune, [illegible] l'obbligo di turni fino alle 14. Nelle due scuole Rosselli e Muratori si sono appena completati lavori per un paio di miliardi. Adesso alla Rosselli tutto dovrà essere rifatto a cominciare dai servizi, per ospitare ragazzi delle superiori». Suggeriscono un'altra soluzione: «Nell'arco di un anno sarà disponibile in corso Cadore l'edificio del liceo artistico che andrà nella nuova sede in zona Colletta, lasciando [illegible] stabile già predisposto per i laboratori. Perché [illegible] aspettare?».

Preoccupazione anche in Co[illegible]: gli uffici attendevano la proposta del provveditorato a gennaio, arriva adesso, troppo tardi per una attuazione ragionevole entro settembre. Resta comunque la questione dei co[illegible]. Mamme e papà, intanto, annunciano manifestazioni, i consiglieri Artesio e Alfieri hanno presentato una interrogazione al consiglio comunale.

[illegible] Valabrega

In via Ricasoli la media Rosselli dovrebbe essere «sfrattata» e andare in coabitazione

POLIZIA IN FESTA

Medaglie ed encomi per gli [illegible] di valore

«Siamo qui per rinnovare il [illegible] impegno al servizio della collettività»: parole ferme del que[illegible] Berardino ieri, alla Festa della polizia. [illegible] state consegnate medaglie in bronzo ed encomi per ricordare [illegible] valore e [illegible] abnegazione. I tre sindacati di polizia, [illegible] comunicati e volantini, hanno richiamato l'attenzione delle autorità sui problemi del personale, più volte denunciati

La grande abilità [illegible] salva dai giudici i falsari di franchi svizzeri e Krugerrand sudafricani

Le monete erano perfette, ma non vere

Processo e 4 condanne per la banda della zecca clandestina

Niente da dire sulla bravura della banda [illegible] falsari torinesi che sfornava franchi svizzeri quasi perfetti, e Krugerrand d'oro, anche questi falsi. Lo ha riconosciuto il perito del tribunale: un'imitazione «tale da trarre in inganno». Ma questa provata esperienza nel campo della fabbricazione di monete non ha salvato nessuno: ieri la seconda sezione del tribunale ha condannato i primi quattro imputati nel processo per la zecca scoperta nel settembre del 1985 in corso Principe Oddone 94.

Il «cervello» [illegible] banda, Giorgio Quarati, 49 anni, difeso dall'avvocato Giancarlo Nisi, è stato condannato (con rito abbreviato) a [illegible] anni e 4 mesi di reclusione per spendita e detenzione di monete false; stessa pena per Carmelo Vidili, 53 anni, che avrebbe ammesso [illegible] aver fabbricato 12 mila pezzi da 5 franchi. Altri due imputati, Francesco Chiara, di [illegible] anni, e Alberto Mega, di 58 anni, hanno invece patteggiato una pena [illegible] anno e sei mesi. Per gli altri [illegible]ti della banda Leo[illegible]rdo Morsillo, Pietro Zaccagnini, Francesco Rotella, Luciano Pasqualotto e Bruno Ghiazza tutto è rinviato al 19 maggio.

La zecca era stata scoperta [illegible] Criminalpol dopo [illegible] segnalazione della gendarmeria francese: «Attenzione, sulla costa francese da [illegible]po circolano monete false». Pochi gli elementi di partenza, tra cui due nomi [illegible] battesimo: «Giorgio e Gianni». A Torino si indaga [illegible] Giorgio Quarati, definito dall'allora capo della Criminalpol Fersini «un tecnico, che pare sia il consulente della mala [illegible] in falsificazioni di monete e banconote».

L'uomo è uscito da poco dal

Il «cervello» dei falsari Giorgio Quarati, 49 anni

carcere, dove ha [illegible] pena per falsificazione di monete. Viene pedinato, si provvede a mettere sotto controllo il telefono della Prisma, [illegible] ditta di Quarati specializzata in sistemi di allarme e antifurto.

Il 30 settembre scatta la trappola preparata dalla Criminalpol. Quarati fissa un appuntamento «per un affare» in [illegible] ristorante di Bordighera, dove incontra Mega, Rotella e Morsillo. Agli altri tavoli sono seduti gli agenti, che assistono alle [illegible]gna di una borsa, immediatamente sequestrata. Dentro ci sono le matrici per falsificare i Krugerrand, monete sudafricane d'oro pesanti [illegible] grammi. Quarati e i complici vengono ar[illegible].

Le indagini si spostano a Torino: nella sede della Prisma vengono sequestrate le presse e materiale vario [illegible] coniare le monete. E anche Zaccagnini e Vidili finiscono in [illegible] A Vauda Canavese, nella cascina [illegible] Chiara, sono trovati i pezzi di una pressa [illegible], nascosti nel fienile. Infine viene arrestato Ghiazza: nella [illegible] abitazione di Visone ci sono numerosi franchi falsi. Due settimane dopo finisce in carcere anche Pasqualotto: in casa gli vengono trovati 700 franchi falsi.

[illegible] Giovara

A Nichelino, presi

Spacciavano [illegible] giardini degli [illegible]

Spacciavano eroina ai giardini del centro anziani [illegible] Nichelino, in via Diaz: 40 mila lire il «mezzino», facevano affari in [illegible] luogo insospettabile, tra i pensionati che giocano a carte. I carabinieri della compagnia Mirafiori hanno raccolto prove, poi, l'altro ieri, sono andati ad aspettarli sotto [illegible] Li hanno arrestati mentre alla fermata di via Sestriere salivano sull'autobus 35 che li avrebbe portati, come ogni giorno, proprio [illegible] giardinetti.

Ora sono in carcere i fratelli Giuseppe e Antonio Bruno, calabresi, 40 e 35 anni, via Sestriere 27. Giuseppe aveva in tasca 14 grammi d'eroina già suddivisi in 40 dosi. Poco dopo, ai giardini degli anziani, con 14 grammi d'eroina è stato arrestato anche Paolo Zeppatore, 23 anni, Nichelino, via Stupinigi 86. I fratelli Bruno hanno negato di conoscerlo.

Agguato nella notte

[illegible] da [illegible] marocchini

Hanno detto: «Stavamo parlando con amici per strada, è passata una moto, due giovani [illegible] un casco nero, uno ha esploso colpi di pistola». Così due extracomunitari sono stati feriti la scorsa [illegible] in [illegible] misteriose; sono Chokri Oerg, 25 anni, e Ben Stel Salah, 20 anni, entrambi [illegible] fissa dimora. Sono stati soccorsi da [illegible] passante e ricoverati al Giovanni Bosco: Oerg è ferito alla schiena (guarirà in 60 giorni), l'amico alla coscia (15 giorni).

La sparatoria la scorsa notte, [illegible] le [illegible], in corso Giulio Cesare 6, proprio dietro a Porta Palazzo. «Eravamo in cinque e sei, stavamo chiacchierando», hanno detto i due marocchini. Ma all'arrivo della polizia non c'era più nessuno. C'è [illegible] sospetto che i due siano stati feriti in [illegible] regolamento di conti legato al mondo della droga.

Pessinetto: «Il racket non mi ha mai fatto minacce»

Incendiato il garage di impresario emergente

Superano i 400 milioni di lire i danni provocati da un incendio doloso che ha completamente distrutto, [illegible] notte scorsa, il garage-magazzino del ristorante «Oasi», frazione Losa 2, a Pessinetto in Val di Lanzo. Qualcuno ha cosparso [illegible] benzina [illegible] Lancia Thema di Giovanni Battaglino, impresario [illegible] [illegible] 50 anni: [illegible] qui, le fiamme si sono propagate all'intero garage facendo crollare la copertura, e a un'ala del ristorante gestito [illegible] moglie dell'imprenditore.

L'allarme alle 4,30 [illegible] mercoledì notte, quando un [illegible] ha fatto saltare in aria l'auto di Battaglino. L'impresario stava dormendo nella [illegible] vicina al ristorante: «I miei due cani lupo - racconta - stranamente non hanno abbaiato, devono averli distratti in qualche [illegible]. La moglie Cristina Berardo ha fatto appena in tempo a tirar fuori dal garage in fiamme un'altra auto, una Dedra: poi, il fuoco ha divorato due moto d'epoca, un generatore di corrente elettrica, oltre a una partita di vini e ad alcuni [illegible]inari.

L'incendio, spento dai vigili di Lanzo e Torino, si è propagato a [illegible] parte del ristorante, aperto dal 1969, mandando [illegible] fumo anche [illegible] maxi-schermo televisivo s[illegible]mato nel locale in grado di ospitare fino a 350 perso[illegible] «Non [illegible] assicurati - dice Giovanni Battaglino -. Minacce? Effettivamente nei giorni scorsi erano arrivate un paio di telefo[illegible] [illegible] a [illegible] non aveva[illegible] dato peso. La mia è una famiglia piuttosto [illegible] vista, che suscita l'invidia di parecchia gente».

I carabinieri di Ceres e Venaria sembrano escludere la pista del racket. S'indaga tra i conoscenti dell'imprenditore, grande appassionato di auto sportive e di viaggi nei Paesi esotici. All'esame degli inquirenti anche i bilanci della «Battaglino srl»: l'impresa ha [illegible] ufficio in via Cernaia a Torino e da poco [illegible] terminato di costruire undici villette in frazione Maleggia, sempre [illegible] Val di Lanzo. «Un'impresa solida» assicura l'impresario che [illegible] è stato sentito a lungo dai carabinieri. [g. fav.]

Giovanni Battaglino (nella foto) ha denunciato danni per 400 milioni

Grande platea al maxischermo de La Stampa

Un applauso per il Moro «Siamo tutti con voi»

Un applauso ha salutato ieri, all'Unione Industriale, la partenza del Moro di Venezia alla quarta regata [illegible] [illegible]oppa America. Come sempre il pubblico che ha accol[illegible] l'invito di vedere le gare di San Diego sul maxischermo - organizzato da «La Stampa», Equinoxe Viaggi e Brooksfield - ha dimostrato di es[illegible] intervenuto in questa platea marinara per fare [illegible] tifo tricolore. «Avevo già seguito le vicende di Azzurra - dice Massimo Gecchele, 21 anni, studente all'Itis -, purtroppo quella volta non [illegible] vinto. Ma adesso spero che ce la facciano».

«La Coppa deve venire in Europa - insiste Giovanna Usai, 21 anni, studentessa -. Io non sono velista, ma quando ho saputo di questa proiezione mi [illegible] detta: vado a fare [illegible] tifo, quella barca [illegible] italiana».

Ieri [illegible] fra il pubblico c'era anche Luca Repetto, velista, che ha già fatto parte di equipaggi oceanici [illegible] Gatorade [illegible] Charles Jourdan: «Farò parte dell'equipaggio [illegible] Brooksfield, il [illegible] piedi che il cantiere Tencara sta costruendo per il prossimo Giro del mondo. Con lo skipper, Guido Maisto, ci stiamo preparando per quella grande avventura».

Le dirette con [illegible] Diego in maxischermo proseguono domani alle 21. Gli inviti si possono ritirare al [illegible] La Stampa di via Roma. [l. cab.]

BIANCA & [illegible]

L'Università battezza il palazzo Aldo Moro

Il Senato accademico ha deliberato di denominare «Palazzetto Aldo Moro» il prefabbricato costruito sul piazzale omonimo e a cui sarà consentito l'accesso a partire da lunedì 18 maggio.

Collegno, Sunia domani a congresso

In Municipio a Collegno domani, [illegible] 9,30, [illegible] tiene il congresso provinciale del Sunia.

Crollo [illegible] pozzo Alpignano [illegible]

Il crollo di un pozzo [illegible] regione Bonafus sta causando disagi agli abitanti del quartiere [illegible]aggiore e della zona centrale [illegible] città. Ieri il sindaco ha firmato un'ordinanza che vieta l'uso dell'acqua per irrigare [illegible], giardini e per lavare le auto, sia di giorno che di notte. Pesanti [illegible] [illegible] previste per i trasgressori. L'amministrazione comunale ha già provveduto [illegible] far trivellare un nuovo pozzo.

Rivoli, abolito il casello a Bruere

Verrà eliminato [illegible] casello della tangenziale a Bruere. L'accordo è stato raggiunto tra Sitaf, Ativa [illegible] Provincia di Torino. Il casello sarà spostato ad Avigliana, [illegible] inoltre aperto [illegible]ue barriere per gli svincoli di [illegible]vigliana e Almese.

Collegno, sciopero sabato [illegible] [illegible]

A Collegno e Grugliasco sabato non ci sarà la raccolta rifiuti. I dipendenti del Cidiu, il consorzio per l'igiene urbana, hanno indetto [illegible] sciopero per protestare contro la trasformazione dell'azienda in municipalizzata e per chiedere la possibilità di trasferimento negli enti pubblici.

Fu per poco socio della [illegible] Cesare

Danilo Avataneo, condannato ieri in tribunale a sei mesi di reclusione per truffa ai danni di una comitiva di torinesi, è stato socio dell'agenzia Giulio Cesare Viaggi solo per un breve periodo. Lo afferma il titolare dell'agenzia, Davide Sclaverano, precisando che dopo la denuncia Avataneo è uscito dalla società.

STIEVANI

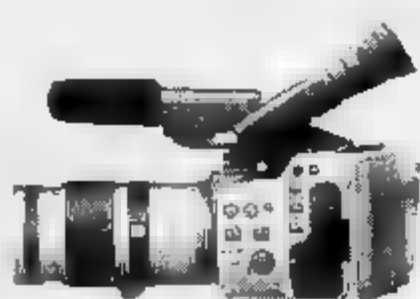
DISTRUGGE I PREZZI!!

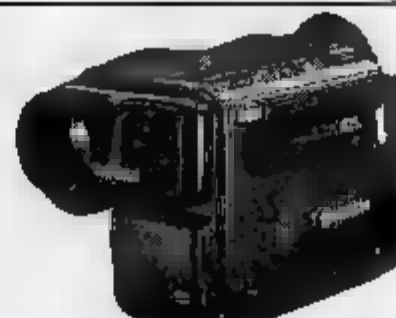
Telecamere a partire da L.990.000

SONY CCD-TR 705 - VIDEO HI-8
ZOOM 8x - STEREO HI-FI - 2 LUX
TITOLATRICE - TELECOMANDO

PANASONIC NVJ - VHS-C
ZOOM 12x DIGITALE - TITOLATRICE
STABILIZZATORE D'IMMAGINE

SHARP VLMX 7 - VIDEO 8
STEREO - DOPPIO OBIETTIVO
MIRINO A COLORI - ZOOM 12x

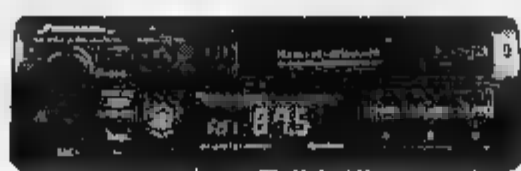
MITSUBISHI HS-CX 4 - VHS-C
ZOOM 8x - STEREO - PESO 600
STABILIZZATORE D'IMMAGINE

CANON EX 1 HI 8 - VIDEO HI-8
OTTICA INTERCAMBIABILE - ZOOM 15x
RISOLUZIONE ALTA BANDA

PHONOLA VKR 47 - VHS-C
ZOOM 8x - 3 LUX - MESSA A FUOCO
AUTOMATICA

HITACHI VME 25 - VIDEO 8
5 LUX - HI-FI STEREO - TELECOMANDO
ZOOM 16x DIGITALE - TITOLATRICE

HITACHI VM 4400 - VHS
TITOLATRICE DIGITALE - ZOOM 64x
DIGITALE - VALIGIA - ILLUMINATORE

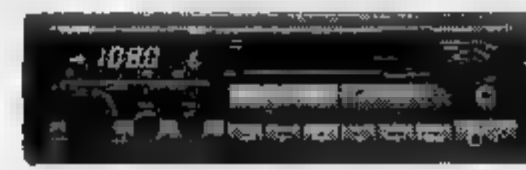
6.000 TELECAMERE A PREZZI MAI VISTI!!

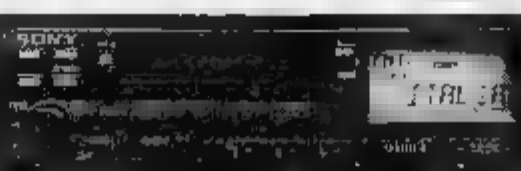
Autoradio a partire da L.69.000

AIWA CT-X 6
POTENZA 4x25 WATT - PRESELEZIONE 24 STAZIONI
AUTOREVERSE - CONTROLLO CD - TELECOMANDO

PANASONIC CQ-D
SINTORIPRODUTTORE DIGITALE AUTOREVERSE
POTENZA 2x25 WATT/4x15 WATT - FRONTALINO ESTRAIBILE

PIONEER KEH-M 8300 RDS
RIPRODUTTORE AUTOREVERSE - SINTONIZZATORE
24 PRESELEZIONI - POTENZA 4x25 WATT - CONTROLLI CD

PHILIPS DC 511
DIGITALE - ALTA POTENZA 2x30 WATT
SECURITY CODE - FRONTALINO ESTRAIBILE

BLAUPUNKT RCM 40 RDS
AUTORADIO CON RIPRODUTTORE AUTOREVERSE
PROTEZIONE ANTIFURTO - POTENZA 2x26 WATT

CLARION CRH 60
SISTEMA COMPUTERIZZATO ANTIFURTO -18 PRESELEZIONI
ALTA POTENZA 4x15 - INGRESSO CD

TREVI XE 6100
RADIORIPRODUTTORE STEREO - POTENZA 15 WATT
ESTRAIBILE

SONY XR-5800
30 MEMORIE CON SINTONIZZATORE DIGITALE
2x25 WATT/4x15 WATT - AUTOREVERSE

AIWA CT-X 20
AMPLIFICATORE SEPARATO 4 CANALI - WATT - DIGITALE
MEMORIZZAZIONE AUTOMATICA - ILLUMIN. COLORI

17.000 AUTORADIO A PREZZI DI FABBRICA!!

SOLO STIEVANI PUÒ TANTO!

LARGO GIACHINO 93 - TORINO - TEL. 011/218666 (10 linee r.a.)

Altro grave incidente a Settimo

Piossasco, morto dopo lo scontro

Un morto e tre feriti, due dei quali in gravissime condizioni: è il bilancio di due incidenti stradali a Piossasco e a Settimo.

La prima sciagura è avvenuta l'altra sera, poco dopo le 22, a Piossasco, all'incrocio tra via Volvera e via Albere Nuove. Un impiegato di 36 anni, Calogero Russo, residente in via Alb[illegible] Nuove 12, ha tamponato con la propria Lancia Dedra l'Alfa 33 [illegible] Bernardino Valinotto, 57 anni, anch'egli di Piossasco, regione Brentatori 1/bis, che stava rincasando con la moglie Gio[illegible] Strambino, [illegible] 47 anni.

Ancora da chiarire l'esatta dinamica dell'incidente: Calogero Russo, il ferito meno grave (guarirà in [illegible] decine di giorni) giunto all'incrocio [illegible] via Albere [illegible] s'è [illegible] che davanti [illegible] lui, praticamente in contro strada, stava svoltando l'Alfa 33 dei coniugi Valinotto. Travolti in pieno senza possibilità di frenata [illegible] parte del Russo, sono stati trasportati in condizioni disperate all'ospedale di Rivoli, dove l'uomo è morto in mattinata. Giovanna Strambino è in prognosi riservata alle Molinette.

Un motociclista di Brandizzo è in condizioni disperate [illegible] Cto, per le ferite riportate ieri sera in un incidente verificatosi sulla statale 11 Torino-Chivasso, alla periferia [illegible] Settimo. E' William Moras, 17 anni, abita in via Verdi 31. Poco dopo le 19,30, il giovane, diretto a casa [illegible] una moto «Cagiva 125», sul rettilineo [illegible] pressi dell'Hotel Royal è andato a sbattere contro una Fiat Tipo. [illegible] volante dell'auto c'era Teresio Varetto, 42 anni, Settimo, [illegible] Galileo Galilei 5. Aveva appena lasciato il cortile [illegible] centro vendita «Il minuto della carne», a fianco della statale. «Quando mi sono im[illegible] sulla strada non c'era [illegible] [illegible] in transito - ha raccontato Varetto ai carabinieri - mi trovavo già nella mia [illegible]rsia di marcia quando la moto mi è finita contro».

Nell' impatto [illegible] la fiancata posteriore sinistra della Tipo, il ragazzo, che indossava il casco, ha perso il controllo [illegible] moto: è finito a terra trascinato per [illegible] trentina [illegible] metri sull'asfalto, aggrappato al [illegible] [illegible] condizioni di William Moras sono apparse subito molto gravi. Sul posto è subito intervenuta l'équipe medica dell'elisoccorso, che ha prestato le prime cure. Moras [illegible] è in [illegible] [illegible] Cto. I sanitari gli hanno diagnosticato una commozione cerebrale e ferite in varie parti del corpo.

Morì un operaio

Assolti 2 impresari di Poirino

Il pretore di Moncalieri, Gloria Pietrini, ha assolto dall'accusa di omicidio colposo due imprenditori di Poirino.

Si tratta di Giorgio Agnesi e Walter Idone, rispettivamente amministratore e titolare delle ditte «Ciro» e «Woged», appaltatrice ed esecutrice dei lavori di rifacimento [illegible] un capannone industriale della ditta «Artigianamarmi», con sede a Poirino.

Due anni fa, durante le opere di copertura del tetto, uno [illegible] soci dell'impresa appaltatrice «Ciro», Carlo Moretti, 61 anni, residente a Poirino in frazione Marocchi 21/6, precipitò da circa quattro metri di altezza: morì tre giorni dopo al Cto.

Secondo il pretore [illegible] [illegible]calieri, i due imprenditori finiti sul banco degli imputati [illegible] possono essere giudicati responsabili dell'accaduto, in quanto Carlo Moretti, benché incaricato di svolgere mansioni da semplice operaio, era formalmente amministratore unico della «Ciro»: non è stato quindi possibile applicare la normativa sulla prevenzione infortuni, che interviene solo in presenza di [illegible] rapporto [illegible] dipendenza tra la vittima e il titolare dell'impresa. [m. ac.]

SPORT [illegible]

Filadelfia squalificato dopo [illegible]

Dopo [illegible] burrascoso derby Torino-Juventus per [illegible] fase finale del campionato Primavera, il Giudice sportivo ha squalificato per un turno il campo Filadelfia e i giocatori gran[illegible] Vieri, Lanzara e Cols e il bianconero Ricca. Il risultato di 1-1 non è [illegible] ancora omologato per il reclamo della Juventus riguardo l'i[illegible]sione di campo avvenuta all'80'.

Oggi le prime partite del Trofeo Lascaris

PIANEZZA. Da oggi a domenica si disputa a Pianezza (campo di via Claviere) il [illegible] Trofeo Lascaris, con 8 squadre allievi: Milan, Foggia, Alessandria e Lascaris nel girone A; Torino, Genoa, Casale e Rappresentativa Piemontese nel girone B. La vincente di ciascuno gruppo disputerà la finale. Le partite odierne: Foggia-Lascaris (ore 19), Milan-Alessandria (20), Torino-Casale (21), Genoa-Rappresentativa Piemontese (22). In margine [illegible] torneo si svolgerà il Trofeo Crovelli per minidebuttanti.

Rally in [illegible] per le [illegible] storiche

Scatta domani (alle 12,30) il 2° Rally storico Valsusa per il campionato italiano di categoria. Al via 30 equipaggi, più altri 91 per la gara di regolarità abbinata. Favorite le Lotus Elan Rilastil di Sandretto-Cottura (primi l'anno scorso) e Tessore-Pons. Alla regolarità partecipano anche Gino Valenzano e Ada Pace su Lancia Flavia Coupé. Sei le prove speciali, con due passaggi (alle 16,19 e 18,27) sulla Cesana-Sestriere che rimarrà chiusa al traffico dalle 14,45 alle 20.

Podismo: un [illegible] pieno [illegible] appuntamenti

Domani l'Agip [illegible] organizza [illegible] via Cravero 25 (alle 13,30) il Trofeo Primavera, staffetta non competitiva. Molti gli appuntamenti per domenica. A Pianezza si corre il Canton di 11 km (alle 8 in via Musiné ang. viale S. Pancrazio); a Ciriè c'è La Carbonara (10 km), con ritrovo alle [illegible] alla Cascina Carbonara in fraz. Devesi; per il campionato canavesano, a Vistrorio si corre in collina per 12 km (partenza alle 9,30); a Torino (alle [illegible] in piazza Sabotino) si disputa [illegible] Camminiamo insieme, organizzata dalla [illegible]isp; infine per gli amanti [illegible] montagna, appuntamento alle 8 a Giaglione (palestra comunale) per il Memorial Adal Djeridi (7 km), per il campionato valsusino.

[illegible] domani in A1 c'è Fissa-Chiavarese

Domani [illegible] giornata [illegible] campionato. Serie A1: Gaiero Casale-Pontese; Salvi A. Fissa To-Chiavarese; Rivignanese-Nizza; Valpellice-V.C. Ferrero. A2: Aux. Saluzzo-CR Bra; Cumianese-AC Biella; La Boccia Acqui-Armese; Roverino-BM Strambino.

A novembre contrasti nel monocolore dc avevano fatto cadere la giunta

Sette liste per Cambiano

Il 7 e 8 giugno anche Mombello va alle urne

Cambiano e Mombello andranno alle urne il 7 e l'8 giugno: [illegible] gli unici due centri della provincia di Torino chiamati a rinnovare i propri Consigli comunali nel primo [illegible] elettorale che segue il voto delle politiche [illegible] 5 aprile.

A Cambiano, governata dopo [illegible] amministrative del '90 da un monocolore dc (11 consiglieri su 20) la crisi si è aperta il 21 novembre dell'anno scorso.

Il Consiglio, in quell'occasione, non poté approvare il bilancio preventivo del '92 per il voto contrario di due consiglieri democristiani, Casoli e [illegible]rgarello, che misero la giunta in minoranza. Un'azione che provocò le dimissioni del sindaco Battista Jacomuzzi e una profonda frattura all'interno del gruppo scudocrociato [illegible] l'inevitabile commissariamento del Comune.

Nella lista dc per il 7 giugno [illegible] sono presenti proprio l'ex primo cittadino, l'assessore Matteucci e quattro consiglieri tra cui i due «franchi tiratori» Borgarello e Casoli. Con la dc, hanno presentato le liste altri sei partiti: psi, pds, rifondazione comunista, pri, pli e Lega nord. Msi e psdi, che alle precedenti elezioni non ottennero alcun consigliere, hanno rinunciato a presentare candidati. Al contrario il partito liberale, estromesso dal Consiglio comunale per una manciata di voti, si ripropone con un [illegible] limitato [illegible] candidati (15), guidati dal segretario cittadino Marco Garetto.

Il psi è il partito che ha cambiato meno rispetto al '90 [illegible] 16 riproposte su [illegible] candidati: unica assenza di rilievo, quella del consigliere uscente Luciano Marocco il più votato del garofano, rimpiazzato dal [illegible]sidente di zona dell'Ascom Livio Bosio.

La scissione in casa pci ha inevitabilmente condizionato le decisioni dei quattro consiglieri comunisti eletti due anni fa: due di loro, Valeria Bianca e Antonio Mitrione sono confluiti in Rifondazione, mentre Giuseppe Ciaiolo e Pietro [illegible] hanno aderito al pds. Capolista repubblicano è Roberto Grassi unico eletto dell'edera, seguito dal segretario Walter Fiorin. Debutta la Lega nord che spera di raccogliere i voti delle politiche che la farebbero il [illegible]do partito di Cambiano. Fra i candidati leghisti spicca Francesco Viale, ex direttore dell'ufficio stampa dell'Iveco.

Molto più limitata la scelta per gli elettori [illegible] Mombello, che potranno optare per una delle due sole liste presenti, Lista nuova e Lista [illegible] [illegible] quest'ultimo gruppo provengono il sindaco Carlo Virone e gli assessori dell'attuale giunta [illegible] cui mandato iniziato nell'87 è scaduto il mese scorso. Un pizzico di esterofilia caratterizza la «Lista nuova». Sono candidati uno svedese e una olandese naturalizzati italiani. [s. gar.]

DOVE [illegible]

a cura di Rocco Moliterni

Il [illegible] lodi

Questa [illegible] alle 21, al teatro Nuovo [illegible] in scena il musical «Il volo delle lodi», su progetto drammaturgico e regia [illegible] Paola D'Ambrosio. Lo spettacolo è realizzato dagli studenti dell'istituto per geometri Castellamonte di Grugliasco e dell'Istituto Tecnico Commerciale Romero di Rivoli in collaborazione con gli assessorati alla Gioventù e alla cultura di Torino e Grugliasco. «Il volo delle lodi» racconta la vita quotidiana [illegible] alcuni studenti, i problemi, i sentimenti e le amicizie di quelli che un tempo si chiamavano «teen-ager». Informazioni allo 011/66.90.668.

Duo a [illegible] Filippo

La rassegna «Proposte d'ascolto» vede di scena questa sera, nell'Oratorio di san Filippo, in via Maria Vittoria 5, il duo formato [illegible] Angelo Arnesano al clarinetto e Caludio Fabrizi al pianoforte. [illegible] programma brani [illegible] Brahms, Burgmüller, Saint-Saëns e Rossini. Informazioni allo 011/53.84.56.

Anteprima [illegible]

Il fitto cartellone di Anteprima Teatro prevede tra l'altro oggi, alle 17 e [illegible] 21, spettacoli in [illegible] sale cittadine. All'Alfateatro, in via Casalborgone 16, è di scena il Tri Danza di Modena con «Brevi ritratti nel vento», all'Erba ci sono i valenzani [illegible] El Desvan in «Broze», allo Juvarra «Il teatro della trasmigrazioni» di Torino propone «Pe cessare [illegible] ombre». All'ex Zoo di corso Casale l'hombre umbro Lucio Vinciarelli mette in scena «leggenda di Giorgio Santo Militure», alle 22 [illegible] Ser[illegible] di Grugliasco Stalker Teatro propone la perfomance «Generazioni». A [illegible] discoteca Sistina i Senzafissadimora presentano «Lasciato su un canale un corpo e uno stivale». Alla creperie «A' Byciclette» ci [illegible] Alessandra Comerio e Carlos Velasquez nello spettacolo «Quartiere teatrale». Informazioni allo 011/56.21.923.

Tamburi di Calanda

Questa sera, alle 21,30 al teatro Don Bosco-Valdocco [illegible] via Sassari 32, va in scena «I tamburi di calanda» nell'allestimento della compagnia Kaidara Dance Kompany, con le coreografie di Katina Genero. Lo spettacolo, nel cartellone del III Festival delle Arti, targato Endas, è liberamente ispirato a Luis Buñuel. Tel. 011/839.69.77.

Drive In e «cinema [illegible] rassegna» in città e provincia

Fra arene e cineforum

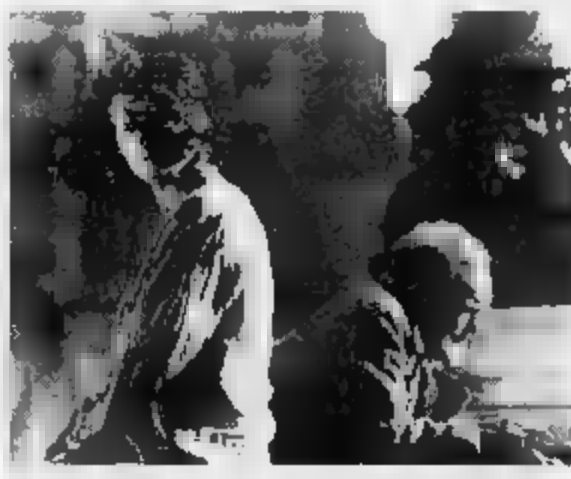
In via Sansovino torna la possibilità di vedersi i film in auto «Pellicole di primavera» all'Agnelli e opere inglesi a Pinerolo

Mentre cala l'interesse del pubblico per i film nelle sale, si apre il periodo delle arene estive e continuano con successo i cineforum in città e provincia.

E' già in attività, ad esempio, il Drive In. Il cinema in automobile, allestito anche quest'anno in via Sansovino angolo [illegible] Venaria, si p[illegible] immutato rispetto alle scorse edizioni: l'area di circa 15 mila metri quadrati in grado di ospitare 250 automobili, il grande schermo di 180 metri quadrati, il sofisticato impianto sonoro, il servizio bar fornito da ragazze in bicicletta (per le ordinazioni [illegible] lampeggiare i fari).

Ogni film viene proposto per [illegible] giorni consecutivi con spettacoli alle 22 e a mezzanotte. Ingresso: 8 mila lire (ridotti a 6 mila). Oggi, domani e domenica è in cartellone il drammatico «Scelta d'amore» di Joel Schumacher («Ragazzi perduti», «Linea mortale»). Si narra di [illegible] giovane infermiera che si prende cura di un ricco [illegible] malato di leucemia. I protagonisti [illegible] l'ex pretty woman Julia Roberts e l'emergente Campbell Scott. Sesto incasso stagionale con oltre 10 miliardi di lire, «Dying young» prende spunto da un racconto di Marti Leimbach.

Prossimi titoli all'«americana» [illegible] Drive In: «Vite perdute», «Tacchi a spillo», «Forza d'urto», «Thelma & Louise».

Successo al di là delle più rosee aspettative per la Rassegna

Juliette Binoche e K.M. Gruber nel film «Gli amanti del Pont-Neuf» di Leos Carax

di primavera dell'Agnelli, via Paolo Sarpi 111/a. Lo testimoniano i circa 1400 abbonamenti venduti.

Alla conclusione del ciclo [illegible] due film: «Gli amanti del Pont-Neuf» domani (orari: 18; 20,15; 22,30) e domenica (16; 18,15; 20,35), «Toto le Héros» nei giorni 23 e 24. Il primo, film evento in Francia, s'impernia sulla storia d'amore [illegible] due vagabondi, Alex e Michèle, ben interpretati da Denis Lavant e Juliette Binoche. La regia è del nuovo enfant prodige [illegible] cinema transalpino Leos Carax («Rosso sangue»). Ingresso 5 [illegible]

E' agli sgoccioli anche Effetto cinema al King Kong Castello di Moncalieri. Martedì alle 21 è in calendario «The commitments» di Alan Parker, reduce [illegible] discusso «Benvenuti in paradiso». Film musicale, descrive i tentativi [illegible] un gruppo di musicisti soul irlandesi di raggiungere la celebrità.

Giovedì «all'inglese», inoltre, a Pinerolo con il circolo culturale Windsor organizzatore di un ciclo di pellicole in lingua originale. La prossima settimana è la volta dell'avvincente thriller «No way out» dell'australiano Roger Donaldson («Cocktail»), film circolato nei locali italiani con il titolo «Senza via di scampo». Lo interpretano [illegible] Costner, Sean Young (da segnalare la piccante scena iniziale tra i due) e Gene Hackman. Unico spettacolo alle 20,30. I biglietti costano [illegible] mila lire, [illegible] a 20 mila.

[illegible] Cavallo

Proposte di musica per giovani

Rock demenziale romano ma anche band hardcore in una notte fragorosa

Rock demenziale, però duro, cattivo davvero: sono i romani Santarita Sakkascia, che stasera arrivano a «Hiroshima mon Amour» (via Belfiore 24, [illegible] 22, ingresso gratuito).

Dopo aver partecipato ad «Avanzi» e al Festival di Sanremo, i folli Santarita Sakkascia si esibiscono per la prima volta a Torino in un vero concerto. Il loro rock è assai convincente: quanto [illegible] demenzialità, si ride, certo. Però si ride verde.

Concerto stasera ai Murazzi del Po, all'altezza di [illegible] San Maurizio, dove [illegible] sono grandi ex-magazzini che meriterebbero di venire riutilizzati per incontri e spettacoli. Per iniziativa [illegible] Radio Torino Popolare, Pixy Produzioni e Verovinile, stasera alle 21,30 quella zona dei Murazzi ospita quattro band tra punk, psichedelia e hardcore: [illegible] i conessi Marlene Kuntz, molto noti nel circuito dei centri sociali, i 69 Virgins, i Voodoo e i Jester Beast. Musica per ballare con tre deejay prima e dopo lo show.

Sempre stasera al Centro sociale Boschetto [illegible] Sangone (via Cacciatori 21/8, Nichelino, ore 22,30) c'è un party con il gruppo rock-psichedelico Amanitas Quasar.

Vediamo gli altri concerti rock della serata: al «Da Giau» (strada castello di Mirafiori 346) si esibiscono i Tecnica Zero; allo «Yokese» (via Pellico 4) ci [illegible] i Next.

Alcuni del [illegible] «Sakkascia»

Fuori città, alla «Cicala» [illegible] Fiano (via Rossini) [illegible] cover hendrixiane dei Gipsy Eyes; al «Canova» di Casalborgone (corso Vittorio Emanuele 3) rock italiano [illegible] i Bagarre; alla «Sagoma» di Almese (via Roma [illegible] concerto dei Riflesso; al «Sammy Davis» di Pinerolo (strada Torino 197) cover italiane e straniere con gli Audio; mentre nel nuovo «Tweed Pub» [illegible] San Mauro (via Martiri della Libertà) [illegible] si esibisce Marcello Toniolo.

Concerti blues stasera alla «Piolotta» (corso Francia 195) con la vocalist Carla Suppo, ospite l'armonicista Andrea Scagliarini; e al circolo «Oltrepò» (corso Sicilia 23) con i Black Diamond.

Tutti i concerti s'iniziano intorno alle ore [illegible] [g. fer.]

NOTTE [illegible]

a cura di Gabriele Ferraris

Jazz & latin

Il pianista jazz Antonio Paraò è stasera con il suo quartetto [illegible] «Contea» (corso [illegible] 132, ore 22); l'Alvin quintet è all'«Arte & Musica» (via Parini 9, ore 21); i Nuages al «Sono una donna non sono una [illegible] (via Fratelli Carle 41, ore 21,30). Fusion al «Manhattan» (via Giachino 46, ore 22) con il Turno.

Concerti jazz anche in provincia: il chitarrista [illegible] Carletti stasera è al «Sotto la scala» di Ivrea (corso Massimo d'Azeglio 66/b, ore 22). Al «Broadway» di Rivoli (piazza Matteotti 9) si esibisce un quintetto [illegible] vocalist Terry Fessia e Jino Touche, il contrabbassista [illegible] Paolo Conte. Il [illegible] s'inizia alle 22, ma è riservato a chi cena nel locale.

Musica latina alla «Fazenda» di Monasterolo (via Marconi 56, [illegible] 22) con Eugenio Rojas.

In [illegible]

Serata a 300 all'ora al «Big» (corso Brescia 28): c'è «F1 Dance Mission», in palio biglietti per il Grand Prix [illegible] Imola.

Prosegue l'iniziativa dell'Einaudi in occasione del Salone del Libro: opere di grandi scrittori italiani e stranieri verranno regalate stasera allo «Yo Yo Club», in via Burzio 8.

Dalla cultura si scende [illegible] alle «Ombre erotiche» del «Taboo» di Pecetto (strada Vetta 20). Restiamo in così nobili territori: domani al «Naxos» c'è la spogliarellista Gilda.

[illegible]

Concerto new age del tastierista Erno Grubessich stasera al «Caffè [illegible] Parco» (corso Orbassano 215, ore 22), il chitarrista fingerpicking Fabio Colussi suona stasera al «Pretesto» (via Isonzo 27, ore 22). Un chitarrista, Ivan, anche al «Peter Pan» (via San Paolo 9, ore 22).

Pianobar [illegible] «Jonathan» (via Mercanti 19, ore 22) [illegible] I Gran[illegible] Seduttori; [illegible] per ballare all'«Insonnia» (via Monfalcone 62) [illegible] Quelli della Notte.

Festa afro [illegible] «Jazz Cola» (via San Quintino 2) con il percussionista Manding. Africa in festa anche al «Quartiere latino» (via Principessa Clotilde 82).

TorinoSette Party

Si terrà al «Big» il 25 maggio la premiazione del referendum «I Big di TorinoSette». Inviti in distribuzione da lunedì 18 al salone «La Stampa» (via Roma 80). Collaborano Centrale del Latte, Corsinotti, Big Club. In scena Bruno Gambarotta, Persiana Jones e Le Tapparelle Maledette, Cesare Vodani, Billy Spuma & i Gassati.

MANGIAR [illegible]

a cura di Edoardo Ballone

A Cavoretto

[illegible] l'edera la grigliata pare più buona

Grandi foglie di edera, intrecciate e ingrovigliate fra loro da una decina d'anni, sono l'ombroso e piacevole tetto del dehors. Da qualche giorno (ma alla sera fa ancora freddolino) è possibile pranzare sulla terrazza de La Griglia di Cavoretto sulla strada che porta ai punti alti [illegible] collina.

Antonio Carello, il titolare di quest'osteriola con tovaglie a quadrettini e a fiori, è bravo nelle grigliate [illegible] carne [illegible] la moglie Rosalba convince nella preparazione dei piatti [illegible] pasta (ai carciofi, e con asparagi oppure ai funghi). Carello è lì da [illegible] anni e il [illegible] locale desta la simpatia delle cose che si stanno perdendo: bella posizione, ambiente decoroso e pulito ma [illegible] sempre alla buona, cucina [illegible] sivi acuti. Un posto, insomma, che [illegible] domandare al suo gestore [illegible] perché alla sera [illegible] c'è qualcuno [illegible] musica?». E la risposta conferma come questa briosa consuetudine sia ormai quasi annullata dalla [illegible] paura tutte italiane dei «diritti d'autore».

Da bere il vino bianco calabrese di cui Carello [illegible] geloso: misterioso sulla sua «nascita», ma godibile.

Strada del [illegible]
Griglia e primi piatti
Chiuso lunedì
(aperto se si prenota)
Sulle [illegible] mila con vino
Tel. 011/661.29.20

Mostra di antiche icone alla «Louis Robert»

Ecco il Pantaleimon con le doppie croci

Icone, termine di origine greca, [illegible] per immagine ed è in genere riferito - come nel caso della mostra proposta dalla galleria antiquaria Louis Robert (al n. 9 [illegible] corso Vittorio Emanuele II, sino al 17 maggio) - ai dipinti sacri dell'antica Russia.

I pezzi esposti, databili soprattutto del '700 e '800, [illegible] una sessantina: Cristi e Madonne con Bambino, Angeli e Arcangeli, [illegible] «Pantocreator» della scuola [illegible] Smolensk e vari Santi medici: Cosma e Damiano come [illegible] meno noto Pantaleimon (Pantaleo) [illegible] doppie croci, simbolo del mandato divino di «guarire i malati, resuscitare i morti, scacciare i demoni»: gratuitamente, come le facoltà che hanno avuto. A sé stanno due preziosi Crocefissi in bronzo del XIX secolo, e qu[illegible]ro bronzei polittici da viaggio ricchi di smalti.

Rarità. Soprattutto quando si tratta di capolavori come «Il battesimo [illegible] Gesù» della seconda metà [illegible] '700 cui va riconosciuto il carattere della scuola di Yaroslav, i volti degli angeli ispirati [illegible] canoni della Russia del Nord, non senza che vi filtrassero anche venature di cultura europea, spiegabili con [illegible] presenza di artisti nostri alla corte [illegible] Pietro il Grande.

In «S. Giovanni tra i Santi eletti», la curiosa [illegible] architettonica si rifà alle cupole [illegible] chiese ortodosse, con due angeli che nella guglia reggono il sacro lino d'una Veronica.

Fra i pezzi più belli, con «Gioia inaspettata», datata del 1891, e riferita [illegible] perdono ottenuto dal peccatore genuflesso ai piedi della Madonna col Bambino splendidamente [illegible] con la preziosa riza in argento dorato, smalti policromi e punzoni, si pone anche la settecentesca «Madonna del Segno» (com'è intitolata dal «Segno» di cui aveva profetato Isaia riferendosi al concepimento della Vergine) con la figura pirami[illegible] della Madonna nel gusto della Scuola di San Pietroburgo, [illegible] la minuta perlinature ad ornamento delle vesti.

Angelo Dragone

In libreria

Massimo Mila un omaggio a due passioni

Musica e montagna. La vita [illegible] Massimo Mila si è srotolata tra queste due grandi passioni. L'editore Einaudi ha appena pubblicato tutti gli «Scritti di montagna» prodotti nel corso [illegible] 50 anni. Il volume viene presentato [illegible] questa [illegible] da Walter Bonatti, Renato Garaveglia, Vittorio Mathieu, e Anna Mila Giubertoni (curatrice dell'opera e vedova del critico musicale). L'incontro è alla Libreria Luxemburg, via Cesare Battisti 7, [illegible] 21. [illegible] articoli, apparsi su riviste o annotati su taccuini personali (in parte inediti), com[illegible] il ritratto di un alpinista innamorato delle ascensioni e divertitamente consapevole dei propri limiti.

Racconti di arrampicate, scarpinate con gli sci, ai tempi in cui la montagna era soprattutto una palestra dello spirito, il tutto condito con [illegible] sabaudo-inglese.

Quelle doti che Calvino attribuiva al musicologo scomparso quattro anni fa [illegible] confermate: «Decisione, leggerezza, concretezza». [b. v.]

GLI [illegible]

Tradurre

Alle 17,30, nell'Aula Magna della facoltà di Lettere, via S. Ottavio 20, tavola rotonda «Tradurre [illegible] tradire» con la partecipazione di Silvia Benso, Vittoria Martinetto, Angelo Morino, Aldo Ruffinatto, Lore Terracini e Carlo Ossola. E' per il Gruppo Abele.

Ipnosi

Alle 21, alla Libera Università di Damanhur, via San Secondo 42, incontro [illegible] presentazione del corso «Ipnosi, autoipnosi e tecniche anti-stress». Per iscriversi, occorre rivolgersi allo 011/582.17.06.

Le otto ore

Alle 21, a Palazzo Grosso di Ri[illegible] a Chieri, incontro del ciclo «Sestante» sul [illegible] «Se otto ore. Quando, come, perché lavorare». Intervengono Letterio Cassata, Giuseppe Cerchio, Tom De Alessandri, Novarino Panaro, Giorgio Parena, Eugenio Quagliotti, Franco Tosco e Piergiorgio Tosco. Modera Luciano Genta.

[illegible] Rivoli

Alle 22 apertura ufficiale del Brasilian Caffè in piazza Rivoli 1. E' un american-bar con musica sino a mezzanotte.

Convegno

Alle 9 all'Istituto Bancario San Paolo, via Santa Teresa 1/G, convegno «Snellimento e ristrutturazione» organizzato dal Gruppo Soges. Partecipano Mario Deaglio, Gabriel Bitran, Innocenzo Cipolletta, Giuseppe Mazzarello, Guido Bodrato, Andrea Pininfarina, Joachin Walter, Laurent Elbaz e Giancarlo Girardo.

Bioenergetica

Alle [illegible], al Centro di Bioenergetica in [illegible] Mantova 34, incontro riservato a donne [illegible] terapeute «arancioni».

Chagall

Inaugurazione alle 18,30, alla galleria Arte Contemporanea, via Montemagno 37, della mostra «Marc Chagall: acqueforti». Prosegue sino al 15 giugno, dal lunedì al venerdì 9-12 e dalle 16 alle 19, e il sabato [illegible] 10 alle 12 e dalle 16 alle 19.

Incontro

Stasera incontro dei Cordons Bleus alla Vecchia Lanterna [illegible] Zanetti in [illegible] Umberto 21. Cena ispirata ai segni zodiacali.

Nada yoga

Alle 20,30 alla scuola di yoga Satyananda Ashram Italia, corso Raffaello 11, conferenza «Nada yoga e meditazione». Domani e il 17 [illegible] si tiene inoltre un seminario sullo stesso tema. Per informazioni telefonare allo [illegible]1/669.97.33.

[illegible]

Alle 16 alla «Residenze Anni Azzurri» di Volpiano, via Bertetti 22, spettacolo teatrale per la [illegible] età [illegible] compagnia «Docesm d'Oro» che interpreta [illegible] figlio in provetta».

Foto e jazz

Foto di Gian Carlo Roncaglia e musica della Piggy Jug Band con Paolo Fiori a La Città del Sole in via Po 57. Intervengono Clara Caroli e Gabriele Ferraris.

Come [illegible] re

Stasera ultimo incontro gastronomico al Cambio di piazza Carignano per la rassegna «Mangiare da re». Si esibirà un quartetto d'archi che eseguirà musica barocca. Per informazioni, telefonare allo 011/54.66.90.

Presentazione

Alle 21, al Circolo Dipendenti Comunali in viale Dogali 6, presentazione dell'associazione culturale «La Comunità [illegible] lo sviluppo umano» (informazioni allo 011/53.77.71).

Simposio

Prosegue il simposio internazionale di fisiologia della vite alle 9 nella Sala Martini a Pessione, con la sessione sul [illegible] «Influenza dell'ambiente sulla fisiologia della vite». Organizza l'Istituto di Coltivazioni Arboree. Per informazioni, telefonare allo 011/68.35.71.

I [illegible]

NUMERI UTILI

Vigili del Fuoco 115
Carabinieri
Pronto intervento 112
Sede centrale 55.191
Polizia
Pronto intervento 113
Questura centrale [illegible]
Prefettura 55.891
Vigili urbani [illegible]
Polizia stradale
pronto intervento [illegible]
Corpo Forestale
incendi bosc. 1678/07.091
[illegible] Soccorso 116

SALUTE

Guardia medica. Servizio gratuito notturno (20-8), prefestivo e festivo 57.47
Croce rossa, serv. generico e pediatrico, 24 ore su 24, a pagamento 24.82.610
Croce verde, servizio pediatrico a pagamento, prefestivo, festivo e notturno: 54.25.76 - 54.90.00
Cesed 768.811 - 752.665
Centro antiveleni, c. Polonia 14 63.76.37
Pronto soccorso dentistico, Molinette, c. Bramante 90, dalle 20 alle 2
Guardia ostetrica permanente, S. Anna, 63961; Maria Vittoria, 55.421. Mauri[illegible] 50.801.

AMBULANZE

Soccorso urgente 57.47
Croce Rossa 24.82.669
Croce verde 54.90.00
Croce bianca 329.01.96

INFER[illegible]

Aaido 54.04.69
[illegible]
[illegible] 619.18.20
[illegible] 83.01.56
[illegible] 33.13.01
Assist. infermi 839.75.25
Aldai 50.23.96 - 58.52.65
Auxilia 44.11.40
Aree 0337.220.250
Ass. inferm. torin. 220.42.32
Spi 242.18.04
Croce bianca 83.19.02
Studio infermieri professionali 8m. 248.41.52
Piccola serva dei malati poveri 53.52.57-650.52.71
Siado, domiciliare 73.14.73 749.24.34 - 749.65.27

FARMACIE DI NOTTE

Servizio dalle 19,30 alle 9
c. Vittorio 66, 538.271
p. Massaua 1, 7793.308
via Nizza 65, 669.9259

SOLIDARIETA'

Telefono Azzurro (051) 22.25.25
Telefono amico 38.53.131
Stranieri centro accoglienza Ciscat, 53.39.[illegible]
La [illegible] (Accoglienza stranieri), tel. 58.22.185
Bartolomeo & C. 53.48.54
Sermig 436.65.66
Amnesty International, via Valpole 10, 741.27.02
Informagay [illegible]
Gruppo Abele 839.54.42
Aplce (malati epilessia) 31.80.623
Anapaca (assistenza ammalati cancro) 436.00.52
Movimento consumatori 431.00.18

[illegible]

Municipio 57651
Certificati a domicilio prenotazioni tel. 436.01.66
Informazione documenti 5765.5104 - 5765.5108
Telefono Viola 436.77.00

[illegible]

Canile munic. 262.12.18
Lega difesa gatto, 650.2713
Protez. animali 812.26.94; canile, 262.03.97
Lega difesa cane, v. Germagnano 9, 262.09.02
Usl, serv. veter., c. Lanza 75, 660.39.46-660.40.26
v. S. Domenico 22 [illegible]

AEROPORTI

Caselle, Int.: 57.78.361 - 57.78.362 (dalle 6 alle 24), Biglietteria 57.78.372
Terminal, c. Inghilterra ang. c. V. Emanuele, 56.37.43
Milano-Linate e Malpensa 02.74.85.22.00

AUTO E STRADE

Soccorso stradale Aci 116
Europ assistance 53.06.55 51.27.60
Percorribilità strade 194

TABACCHI

Di sera: P. Nuova; c. Belgio 4; v. Filadelfia 57; v. Cibrario 19; p. Rivoli 11; p. Sabotino 8; v. Fiochetto 23; c. Ferrucci 38; v. Nizza 193; v. Napione 31; p. Derna 226/c

BENZINAI

Servizio notturno
Agip, p. S. Gabr. da Gorizia; **Ip,** c. G. Cesare 220, c. Casale 292, Lgo Palermo, str. Altessano 160; **Esso,** c. V. Emanuele - c. Inghilterra; **Api,** c. Vercelli-ponte Stura; **Q8,** c. G. Cesare 276. **Moncalieri,** c. Trieste

EDICOLE

P. C. Felice, hotel Ligure (fino all'1); v. Nizza 1; c. V. Eman. - v. Lagrange; c. V. Eman.-p. C. Felice; p. Statuto 15.

TEATRI

AUDITORIUM - I CONCERTI DI TORINO - Stagione Primavera 1992: 8° concerto. Questa sera ore 21 direttore **Alessio Vlad**, pianista **Alessandro De Palma**. **Mozart** Sinfonia (Ouverture) in sol maggiore K 318. **Vlad** variazioni concertanti sopra una serie di note da Don Giovanni di Mozart, per pianoforte e orchestra. **Chopin**, variazioni in si bemolle maggiore op. 2 su **Là ci darem la mano** dal Don Giovanni di Mozart, per pianoforte e orchestra. **Cajkovskij** Suite n. 4 in sol maggiore op. 61 (Mozartiana).

CONSERVATORIO G. - Piazza Bodoni: 18 maggio «Soirée del Circolo della Stampa». Alirio Diaz (chitarra classica) e Luciano Virgilio (voce recitante) in **Musica e poesia sudamericana**. Biglietti Salone Stampa via Roma 80, tel. 535.834. L. 15.000 e L. 12.000 soci Csa.In Cedas, Soci Circolo della Stampa - La Stampa - Studenti dei Conservatori del Piemonte.

SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

ORGANIZZAZIONE GINGER (via Piava 5, Torino, tel. 011 837.692): **Danza vacanza a Pracatinat**: Stages di danza e corso di avvicinamento alla montagna per bambini da 6 a 8 anni e ragazzi da 9 a 14 anni. Dal 18 al 28 giugno e dal 24 giugno al 4 luglio presso il Centro Residenziale Pracatinat (Parco dell'Orsiera).

SCUOLA DI DANZA - MARIELLA POZZO - : Stage weekend con André De la Roche. 16/17 maggio tel. 849.0257 - 849.0356.

RITROVI

AL BAGATELLE: serale per adulti, volumi moderati, tutti i generi.

AMERICA MUSIC: (via Frejus 27, tel. 447.7171): ore 21,30 La Troupe

ARLECCHINO: ore 21 Rocky e il maestro Corona in Grande festa del , cocktail, . piano bar

BORDTALCO DANZE: Ore 21 Bruno Mirola.

CLUB 84: ore 15,30 danze e film per tutti con Gribaudo. (valida tessera «A passo di danza»).

CLUB 84: questa sera ore 21 «Festa delle donne» Un «Fantastico venerdì» con Gribaudo

DU PARC: tel. 521.5275: ore 21 Puma.

EXTREME CLUB DANZE (via Genova 288/b, tel. 605.0817): «Il vero liscio si da noi». Ore 21 degli Harmony.

FRENZY - Ivrea (tel. 0125 230.064): ballo liscio orch. Roby .

LA LUCCIOLA (corso Taranto 206): 21 liscio con I Showman e gara di ballo.

LE ROI: ore 21 di tutto un po'... di più.

GARDEN (tel. 660.3443, strada Valsalice 4/A): ore 15,30 da noi «A passo di danza». Ore 21-1 La serata che si distingue con holl. party e giochi. Orch. Gino Romeo

DANZE DUE RITMI (S. tel. 853 26.91): questa sera ore 21 serata per selezione Miss Duemila con Gruppo Alano, omaggio alle .

SERENELLA (corso Francia 110, Cascine Vica, 959.62.67): 15 discoteca ingresso libero. Ore 21 orchestra.

DANZE: il venerdì elegante ore 21.

ATLANTIC HOTEL PIANO BAR - rante Rubino - Borgaro: con musica e piacevoli serate con Renzo Gallino. Ven.-sab

DA ROBY: cena con orchestra. Tel. 337.985 - 935.26.03.

LA LUCCIOLA - Ristorante di Brandizzo: domani sera cena con ballo. Pren. tel. 011 913.9112.

L'INSONNIA - CLUB DES ARTS - Monfalcone , To. Tel. 321.001: venerdì 16/5 ore musica anni 60/70.

MACUMBA PINEROLO: ristorante, sala danze. Tel. (0121) 74.115.

PATIO + INVIDIA: tutte le sere ore 22 sabato e domenica 15-19. Tel. 696.5383 - 674.084

S. GIORGIO - Ristorante - Danze - Vetrine: Le Piano's Trio. G. Albertino.

TRILUSSA: pren. tel. 562.4498 - 438.1456.

WHISKY NOTTE EXTRA (via Goito ang. corso Vittorio, tel.): tutte le sere ore 22 discoteca.

GALLERIE E MUSEI

ARTE CLUB (via della Rocca 39, tel. 836.331): Virgilio Bari.

ARX (via Bertola 31. Tel. 562.4889): orario 16-19,30, aperto domenica. Romania & Italia.

CIRCOLO DEGLI ARTISTI (via Bogino 9, tel. 839 6820). Mostra di Alberto Sardo «Novanta gioielli» orario 10,30-19,30. Giovedì 10,30-22. Fino al 21/6. Lunedì chiuso.

CIRCOLO UFFICIALI (Vinzaglio 6): Ritratti e figure di Riccardo Gontero, dal 15 al 21/5 or. 10-14/16-20

FREE ART (via Dei , tel. 839.8905): Collettiva « Firme ».

GALLERIA AREA (via Montemagno 37 tel. 819 1516) Chagall incisioni

GALLERIA AVERSA (via C. Alberto 24, tel. 532.682): dipinti dell'800.

GALLERIA CAVOUR: Moncalieri. Tel. 640.8157 F. Malpio. F. Sanna.

GALLERIA IPOGEA: Tomaselli - Palumbo dal 8/5 al 30/5. Orario dalle 16 alle 19,30. C.so Matteotti 13 - Torino.

GALLERIE PRINCIPE EUGENIO - ANTICHITA' CHIRIOTTI (v. Cavour 17): Dal 15 al 30/5 Mostra di Mario.

L'ARIETE (via Bava 4, tel.): Maestri '800-'900.

RIVERA (Via M. Vittoria 31) Riccardo Michelotti inaug. ore 18.

SALA ESPOSIZIONI (Palazzo della Giunta, piazza Castello 165): Mostra di Sergio Saccomandi. «Infinito presente». Dipinti. Fino al 16 maggio 1992. Orario feriali 10-19, festivi chiuso. Ingresso libero

SOC. PROMOTRICE B.A. - Valentino 150ª Esposizione Arti Figurative. Orario 10-12/15,30-19.

TAURO ARTE - Centro Scultura (via Gaudenzio Ferrari 3, tel. 837.522): Claudio Costa «Lavori africani».

PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Artisti contemporanei

BERMAN: L. Bartolini disegni e incisioni.

BIASUTTI (via Juvarra 16, tel. 540.993): Mauro Chessa. Or. 15,30-19,30

DAVICO: Sergio Vacchi inaugurazione ore 18.

FOGLIATO: Teresio Zucca.

LA BUSSOLA (via Po 9, tel. 839 6934): Histoire du ciel Italia-Francia.

LA GIOSTRA (Asti): G. F. Sanguinetti.

LE IMMAGINI: F. Casorati opere grafiche.

MICRO: M. Rosso Cappellini.

NARCISO: Roger Selden.

PIRRA (corso Vittorio 82, tel. 543.393): Maestri postimpressionisti russi.

TUTTAGRAFICA: (p. Carlina 18/3): Le Tecniche II - «L'acquaforte».

Circolo della Stampa e Nuova Arca per Specchio dei tempi Conservatorio G. Verdi, Piazza Bodoni

18 maggio, ore 21

Alirio DIAZ *(chitarra classica)*

e

Luciano VIRGILIO *(voce recitante)*

in

Musica e poesia spagnola

Biglietti Salone La Stampa via Roma 80 - tel. 53.58.34, L. 15 mila e 12 mila soci Csa.In - Circolo della Stampa - Abbonati «La Stampa» - Studenti dei Conservatori del Piemonte.

AMERICA MUSIC
v. Frejus 27 - tel. 447.7171
Che bello che sballo
ritorna
Il maschio più maschio dei maschi

PENTAFILM

OGGI AL CRISTALLO

IL «MITO-DELON» IN UN THRILLER D'ECCEZIONE.

LA PAURA ARRIVA DI DANZA...

La Direzione dello **STUDIO RITZ** è lieta di annunciare che, per esaudire l'eccezionale interesse che il film aveva suscitato, viene ripresa da OGGI la programmazione dell'ultimo capolavoro di Agnès Varda, interrotta per impegni contrattuali.

«E' un bellissimo film, perché è uno straordinario atto d'amore» (La Repubblica)

UNO NAZIONALE
in esclusiva

5 PREMI OSCAR
il silenzio degli innocenti

DUE NAZIONALE
ghiotte risate

PARENTI SERPENTI
un film di MARIO MONICELLI

---

adua 200
Il più bel WOODY ALLEN
OMBRE E NEBBIA

«LUNGHI E CALOROSI APPLAUSI A CANNES» IL CORRIERE DELLA SERA

OGGI AL ROMANO

«Una storia cruda per raccontare i sentimenti»
Vietato ai minori di 14

OGGI al CAPITOL

OGGI all'OLIMPIA 2

In concorso al 45° FESTIVAL DI CANNES

ALFIERI
Martedì 19 maggio, ore 21
Rolando D'Angeli presenta

CON LA GRANDE ORCHESTRA

---

lillipút
in esclusiva

OGGI «PRIMA» AL CINEMA ETOILE

3 ECCEZIONALI ATTORI

MARCELLO MASTROIANNI
ANGELA MOLINA MICHEL PICCOLI

RARAMENTE IL CINEMA CI REGALA FILM COME QUESTO

Il libro «IL LADRO DI RAGAZZI» di Jules Supervielle è pubblicato in Italia da Corso Editori in Roma.

CINEMA E TEATRI

PRIME VISIONI

Adua 200 — c. Giulio Cesare 67, Tel. 858.521. Or.: 15,30 17,15/19/20,45/22,30. Ing. 10.000; rid. 6000
Ombre e nebbia — di Woody Allen con Woody Allen, Mia Farrow, Jodie Foster, Madonna (Usa '92) — In una città senza nome un piccolo impiegato pavido è scambiato per un assassino e cerca rifugio nel circo. N. V. 1h 41' *Commedia*

Adua 400 — c. Giulio Cesare 67, Tel. 858.521. Or.: 16,30/19,40/22,10
VEDI TEATRI

Ambra — a. Chiesa della Salute 77, Tel. 210.985. Spett. unico ore 22,35. Ing. 10.000; rid. 7000
L'amante — di Jean-Jacques Annaud, con Jane March, Tony Leung (Francia '92) — Dal romanzo di Marguerite Duras: Cocincina, Anni 30. Un'adolescente europea viene iniziata all'amore da un ricco cinese N. V. 1h 52' *Drammatico*

Ambrosio — c. V. Emanuele II 52, Tel. 547.007. Or.: 15,10 17/18,50/20,40/22,30
CHIUSO PER LAVORI

Ambrosio P. — c. V. Emanuele II 52, Tel. 547.007. Or.: 15,10 17/18,50/20,40/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Mediterraneo — di G. Salvatores, con D. Abatantuono, C. Bigagli, G. Cederna (Italia '90) — Nel '41 soldati italiani su una sperduta isola greca scoprono in una vita diversa desideri e valori nuovi. N. V. 1h 38'. Vincitore Oscar '91 *Comm. dramm.*

Arlecchino — c. Sommeiller 22, Tel. 587.190. Or.: 17,15 19/20,45/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Detective coi tacchi a spillo — di J. Lurie, con Kathleen Turner, Charles Durning (Usa '91) — V. I. Warshawski è affascinante e determinata, di professione fa l'investigatrice privata: l'indagine su un [illegible] dio la coinvolge personalmente. 1h 30'

Capitol — v. San Dalmazzo 24, Tel. 540.605. Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
I gladiatori della strada — di Rowdy Herrington, con James Marshall, Robert Loggia, Brian Dennehy (Usa '91) — Un ragazzo bianco, cresciuto nei ghetti neri, sale sul ring per aiutare il padre nei guai con la malavita N.V. 1h 41' *Avventura*

Centrale — v. Carlo Alberto 27, Tel. 540.110. Or.: 16 18,10/20,20/22,30. Ing. 10.000; Agisco 6000
Europa Europa — di A. Holland, con M. Hofschneider, D. Forest (Fr.-Pol.-Ger. '91) — La vera storia di Salomon, bambino ebreo polacco che, sotto false spoglie e dopo drammatiche avventure, entra nella scuola per SS. 1h 49' *Drammatico*

C. Chaplin 1 — v. Garibaldi 32/E, Tel. 436.0723. Or.: 16,15 18,20/20,30/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Amanti, primedonne — di B. Primus con D. Aiello, R. De Niro, M. Landau (Usa '91) — Un regista sognatore, un produttore, uno sceneggiatore frustrato, alle prese con le loro amanti: tutte vogliono diventare le primedonne di un film N.V. 1h [illegible] *Commedia*

C. Chaplin 2 — v. Garibaldi 32/E, Tel. 436.0723. Or.: 15 17,30/20/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Grand Canyon — di L. Kasdan con K. Kline, S. Martin, D. Glover (Usa '92) — In una grande metropoli disumana, sei persone scoprono che le uniche armi possibili per difendersi dalla barbarie sono solidarietà e amore. 2h 17' *Commedia*

Cristallo — v. Gatto 5, Tel. 650.7100. Or.: 16 18,30/20,30/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Coreografia di un [illegible] — di Gilles Behat, con A. Delon, C. Brasseur (Francia '91) — Una scuola di danza sembra simile a tante altre, ma qualche allievo ci rimette la vita, e il direttore ha un passato non troppo limpido. V. M. 14 1h 39'

Doria — v. Gramsci 9, T. 542.422. Or.: 16 18,10/20,20/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Bolle di sapone — di M. Hoffman, con S. Field, K. Kline, W. Goldberg (Usa '91) — Uno sguardo divertito nel mondo delle soap opere televisive: gioie e dolori, giganti con i piedi d'argilla, star [illegible] crisi di nervi, mal d'audience N.V. 1h 36'

Eliseo Grande — p. Sabotino, Tel. 447.5241. Pom. 16; sera 19,45-22,15. Ing. 10.000; rid. 6000
Hook - Capitan Uncino — di S. Spielberg, con D. Hoffman, R. Williams, J. Roberts (Usa '92) — Peter Pan è diventato uno spietato uomo d'affari, ma per salvare i suoi bambini torna a lottare nell'isola-che-non-c'è contro Capitan Uncino N. V. 2h 23' *Avv.*

Eliseo Blu — p. Sabotino. T. 447.5241. Or.: 15,10/17/18,50 20,40/22,30. Ing. 10.000; rid. 6000
Come essere donna... — di A. Belen, con C. Maura, T. Sainz, J. D. Botto (Spagna '91) — Fatiche e sorrisi di una donna emancipata: una giornalista, sull'orlo di una crisi di nervi, sta per affrontare il terzo matrimonio della sua vita. N.V. 1h 28' *Commedia*

[illegible] — p. Sabotino, Tel. 447.5241. Or.: 15,45 18/20,15/22,30. Ing. 10.000; rid. 6000
Il [illegible] di [illegible] — di G. Amelio, con E. Lo Verso, V. Scalici, G. Ieracitano (Italia '92) — Una prostituta bambina e suo fratello vengono sottratti alla madre indegna. Un carabiniere li porta da Milano alla Sicilia, in un istituto per l'infanzia. 1h 50' *Drammatico*

Empire — p. Vitt. Veneto 5, Tel. 871.642. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,35. Ing. 10.000; rid. 7000
L'ultimo boyscout — di Tony Scott, con B. Willis, D. Wayans (Usa '91) — Un investigatore privato viene assoldato per proteggere la fidanzata di un giocatore di football, radiato per gioco d'azzardo. Ma le cose si complicano. N.V. 1h 45' *Commedia*

Erba — c. Moncalieri 241, Tel. 696.5547. [illegible]: 20,30/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
[illegible] essere donna... — di A. Belen, con C. Maura, T. Sainz, J. D. Botto (Spagna '91) — Fatiche e sorrisi di una donna emancipata: una giornalista, sull'orlo di una crisi di nervi, sta per affrontare il terzo matrimonio della sua vita. N.V. 1h 28' *Commedia*

Etoile — (Ex Torino) v. B. Buozzi, Tel. 530.353. Or.: 16,15 18,30/20,30/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Il [illegible] ragazzi — di C. De Chalonge con M. Mastroianni, A. Molina, M. Piccoli (Italia Francia '91) — Un colonnello argentino senza figli decide di [illegible] la sua famiglia... approfittando di [illegible] gazzini senza genitori N.V. [illegible]

Faro — v. Po 30 Tel. 83.22.14. Or.: 20,05/22,20. Ing. 10.000; rid. 7000
Cape Fear - Il promontorio della paura — di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Nick Nolte, Jessica Lange (Usa '92) — Uno psicopatico esce di prigione deciso a vendicarsi con chi l'aveva fatto condannare. Ne farà le spese anche la famiglia. V.M. 14 2h 8' *Thriller*

Fiamma — c. Trapani 57, Tel. 385.2057. Or.: 15,10 17/18,50/20,40/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Mediterraneo — di G. Salvatores, con D. Abatantuono, C. Bigagli, G. Cederna (Italia '90) — Nel '41 soldati italiani su una sperduta isola greca scoprono in una vita diversa desideri e valori nuovi. N. V. 1h 38' Vincitore Oscar '91 *Com. dram.*

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 521.4316 Or.: 16,30 18,30/20,30/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Narcos — di Giuseppe Ferrara, con Juan José Pinera, Adriana Sforza, Aldo Sambrell (Italia '92) — Tre ragazzini, presi dalla strada ed educati alla violenza, diventano spietati sicari al soldo [illegible] narcotrafficanti colombiani N.V. 1h [illegible] *Drammatico*

King Kong — v. Po 21 - T. 839.7502. [illegible]: 16/18,10/20,20/22,30. Ing. 10.000; Agisco 6000
Il ladro di bambini — di G. Amelio, con E. Lo Verso, V. Scalici, G. Ieracitano (Italia '92) Una prostituta bambina e suo fratello vengono sottratti alla madre indegna. Un carabiniere li porta da Milano alla Sicilia, in un istituto per l'infanzia. 1h 50'

Lilliput — v. XX Settembre 15 bis, Tel. 537.100. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Il principe delle maree — di e con Barbra Streisand, con N. Nolte, K. Nelligan (Usa '91) - Analizzando insieme problemi personali e ombre del passato un giocatore di [illegible] riesce a conquistare il cuore di una fredda psicoanalista. N.V. 2h 10' *Commedia*

Lux — Galleria S. Federico, Tel. 541.283. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
[illegible] finale — di Phil Joanou, con Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman (Usa '92) — Uno psicanalista indaga sulla vita privata di una paziente tramite la sorella: il presunto trauma familiare si rivela un oscuro intrigo. N. V. 2h 05' *Thriller*

Nazionale 1 — v. Pomba 7, Tel. 812.4173. Or.: 15,40 18/20,15/22,30. Ing. 10.000, rid. 6000
Il silenzio degli innocenti — di J. Demme con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (Usa '90) — Per catturare uno psicopatico un'agente dell'Fbi si serve di un pazzo psichiatra cannibale liberato dal manicomio. N.V. 2h Vincitore Oscar '91 *Thriller*

Nazionale 2 — v. Pomba 7, Tel. 812.4173. Or.: 16 18,10/20,20/22,30. Ing. 10.000; rid. 6000
Parenti serpenti — di Mario Monicelli con P. Panelli, P. Velsi, M. Conzalone, C. Leone, A. Haber (Italia '91) - In una piccola città italiana una tribù filiale decide di eliminare i vecchi genitori ingombranti in occasione delle feste di Natale. N.V. 1h 50' *Commedia*

Nuovo Odeon — v. Venezia 8, Tel.749.2382. Ap.: 20,10; ult. 22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Freejack in fuga nel futuro — di G. Murphy, con Emilio Estevez, Mick Jagger, Anthony Hopkins (Usa '91) — Mick Jagger sempre più demoniaco: fa il cacciatore di uomini al servizio di una multinazionale del prossimo millennio. N.V. 1h 50' *Fantathriller*

Olimpia 1 — v. Arsenale 21, Tel. 53.24.48. Or.: 16 18,10/20,20/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Il padre della sposa — di Charles Shyer, con Steve Martin, Diane Keaton, Kimberly Williams (Usa '91) — Remake del celebre film di Minnelli con Spencer Tracy: le disavventure di un padre che sta per diventare suocero. N. V. 1h 45' *Commedia*

Olimpia 2 — v. Arsenale 21, Tel. 532.448. Or.: 15 18,20/21,40. Ing. 10.000; rid. 7000
Le migliori i[illegible]

Reposi — v. XX Settembre 15, Tel. 531.400. Or.: 16,15 18,30/20,30/22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Belli e dannati — di Gus Van Sant, con River Phoenix, Keanu Reeves (Usa '91) — Le avventure di due sbandati: un tossicomane in cerca della madre e un giovane borghese che si vende per ribellione al padre. Viet. 18. 1h 40' *Drammatico*

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 562.0145 Or.: 16,15 18,20/20,30/22,30. Ing. 10.000; rid. 6000
Le amiche del cuore — di M. Placido, con A. Argento, C. Natoli, M. Placido (Italia '92) — La diseducazione sentimentale di tre amiche con crude storie di vita; una di loro nasconde un terribile segreto nel rapporto con il padre V.M.14 1h40' *Drammatico*

Selene — c. Belgio 53, Tel. 874.171. Or.: 20,15/22,30. Ing. 8000; rid. 7000
Tacchi a spillo — di Pedro Almodóvar con Victoria Abril, M. Paredes, M. Bosè — Un'attrice di successo trascura per il lavoro la figlia. Ma lei si vendica diventando prima l'amante e poi l'assassina dell'ex marito della madre. N.V. 1h 55' *Thriller*

[illegible] — v. Acqui 2., Tel. 819.0150. Or.: 16 18,10/20,20/22,30. Ing. 10000; Agisco 6000
Garage Demy — di A. Varda, con P. Maron, E. Joubeaud (Fra '91) — La vocazione di un regista, di un'infanzia felice, e di un grande amore per il cinema. Un racconto per immagini dedicato al marito morto prematuramente. N.V. 1h 57' *Biografico*

Vittoria — v. Roma 356, Tel. 562.1769. Or.: 15,15 17,05/18,55/20,45/22,35. Ing. 10000; rid. 7000
Beethoven — di Brian Levant, con Charles Grodin, Bonnie Hunt, Dean Jones (Usa '91) — Il cane Beethoven sfugge a un ladro di animali, capita nella famiglia che aveva sempre sognato e ne movimenta la vita. 1h 28' *Commedia*

Zeta — v. Colleasca 12, Tel. 749.2907 Or.: 20,15 22,30. Ing. 10.000; rid. 7000
Lanterne Rosse — di Zhang Yimou con Gong Li, Ma Jingwu (Cina '91) — Cina [illegible] palazzo-prigione tinto di rosso l'ultima giovane moglie di un marito poligamo soccombe nello sforzo di diventare la favorita. N.V. 2h 02'

ALTRE VISIONI

Agnelli — v. P. Sarpi 111/A, Tel. 317.6257 — Vedi teatro - cinema sabato e domenica. Gli amanti del pont neuf di L. Carax.
Araldo — v. Chiomonte 3, Tel. 331.764 — RIPOSO
Cuore — v. Nizza 56, Tel. 687.665 — RIPOSO
Drive In — v. Sansovino ang. v. Venaria, Tel. 226.53.12 — **Scelta d'amore** di Joel Schumacher con Julia Roberts, Campbell Scott. or. 22-24.
Fregoli — p. S. Giulia 2 bis, Tel. 812.2312 — **A proposito di Henry** di M. Nichols con Harrison Ford, Annette Bening. Or.: 20,30/22,30.
Lanteri — c. G. Cesare 60, Tel. 204.134 — Domani **Zio Paperone alla ricerca della lampada perduta**, di Walt Disney. Colori. Or.: 15,15; 16,45; 18,15; 20; 21,30.
Massaia Borghiere — v. C. Massaia 104, Tel. 257.881 — RIPOSO
Massaua — p. Massaua 9, Tel. 795.803 — RIPOSO
Valdocco — v. Salerno 12, Tel. 522.42.79 — RIPOSO

TEATRI

Teatro Regio — p. Castello 215, Tel. 88.151 — Ore 21 a Caselle Torinese (Scuola elementare «G. Rodari» concerto coro del Teatro Regio. **Luca Marenzio**. Direttore Massimo Peiretti. Al pianoforte Carlo Caputo. Brani corali tratti da opere liriche. Ingresso libero. Per informazioni tel. 8815.241/242.

TEATRI

Piccolo Regio — p. Castello 215, Tel. 88.151 — Vendita concerti del 23 e 28/5 Duo voce recitante e pianoforte: Paolo Poli-Antonio Ballista. Musiche di R. Strauss e F. Poulenc. Posti numerati a L. 15.000 e 10.000. Per inf. tel. 881.53.83/209. Bigliett. ore 13-18,30. Tel. 8815.241/242.

Adua — c. G. Cesare 67, Tel. [illegible] — Dal 19 al 31 maggio: Il Gruppo della Rocca in **Molière, divertissement a Versailles «Sganarello cornuto immaginario»** regia di D. Corbetta. **«Le preziose ridicole»** regia di R. Guicciardini. [illegible]. T. Adua ore 15,30-19 (escl. festivi).

Alfa Teatro — v. Casalborgone 16/1, Tel. 819.3529 — Ore 17 e 21 Assessorato alla Gioventù presenta Anteprima Teatro Compagnie Emergenti dell'Europa Mediterranea: Tir Danza (Modena - Italia) **Il profumo del respiro** di M. Francia e D. Conti. Ingresso L. 15.000, rid. L. 8.000. Inf. tel. 549.983.

Alfieri — p. Solferino 4, Tel. 562.3800 — **Pomeriggi a teatro.** Oggi e sabato ore 15,30 Comp. Torino Spettacoli in **Giulietta e Romeo**, da Shakespeare. Regia di G. Angione. Martedì 19/5 Amedeo Minghi in **I ricordi del cuore**. Bigl. 9-13/15-19.

[illegible] — v. Chiomonte 3, Tel. 331.764 — **Teatro dell'Angolo** — Oggi riposo. Domani **Anteprima Teatro.**

[illegible] — v[illegible] del[illegible] 77, Tel. [illegible] — Oggi e domani la Compagnia Filigrane di Solene Fiumani in **Artemisia**, pièce di danza contemporanea. Inf. e pren. Casa Teatro

Auditorium Rai — p. Rossaro, Tel. 880.74.961 — I Concerti di Torino. Rai - Stagione di Primavera 1992 8° Concerto. Questa sera ore 21 direttore Alessio Vlad. Musiche di Mozart, Vlad, Chopin, Cajkovskij. Poltrone numerate 30.000. Ingressi L. 20.000 in vendita all'Auditorium un'ora prima dell'inizio del concerto.

Carignano — p. Carignano 6, Tel. 53.79.98 — Da martedì 19 maggio ore 20,45 **Misura per misura** di Shakespeare, regia Luca Ronconi, prodotto dal teatro Stabile Torino. Biglietteria via Roma 49 (orario 9/18, lunedì riposo). Per informazioni tel. 011 557.6246 - 54.45.62.

Colosseo — v. M. Cristina 73, Tel. 669.80.34 — Continua prevendita per il concerto di **Luca Barbarossa** del 29 maggio ore 21. Prevendita cassa teatro ore 10-13 15-19, tel. 66.98.034 - 65.05.185.

Erba — c. Moncalieri 241, Torino, Tel. 696.5547 — Anteprima Teatro: ore 17 e 21, Compagnia El Desvan (Valencia-Spagna) presenta **Brodo** da S. Beckett, regia di J. Pujol e V. Genovés. Inf. tel. 549.983. Bigl. ore 9/13 e 15/22. Fest. ore 15-22.

[illegible]aret Voltaire — via Cavour 7, Tel. 541.343 — **Utopia americana.** «Ho fatto un sogno... Oppure American Cream» a cura di F. Quadri pres. sta. ore 21: **Motel de America** Hunah di J. C. van Itallie a cura di A. Taddei. Dom. 17 ore 21 **Serata con Bob Wilson** c/o Sala Giolitti «Torino Incontra» via N. [illegible] a tel. 561.7300. Inf. e pren. tel. 531.780.

Garybaldi Teatro — v. [illegible] 4, Settimo Torinese, Tel. 8011.746 — Dal 12 al 17 maggio per Anteprima Teatro workshop con Gabriele Vacis, Laura Curino, Eugenio Allegri. Inf. [illegible] 011/801.1746.

[illegible] — v. Juvarra 15, Tel. 562.3705 — Anteprima Teatro. Ore 17 e 21 Teatro della Trasmigrazioni (Torino-Italia) in **Per cessare di [illegible] Ombre** [illegible] V. Amato Magister Ludi. Ingresso L. 15.000, rid. 8000. Inf. tel. 54.89.73.

Teatro Fregoli — p. S. Giulia 2 bis, Tel. 812.2312 — Teatro Fregoli e Amici della Magia presentano **Gran Galà della Magia** con la partecipazione straordinaria di Arturo Brachetti. Domenica 31 maggio ore 21. Prevendita.

Teatro Agnelli — Assemblea Teatro, Via P. Sarpi 111/a, Tel. 317.6257 — **La bella stagione** — Questa sera Assemblea Teatro in collaborazione con Momento danza presenta **Sulla strada di [illegible]**. Alle [illegible]. Inf. e pren. 771.0225 - 741.2127.

Teatro Nuovo — c.so M. d'Azeglio 17, Tel. 655.562, Bus 42/47/67 — **Festival barocco di Moncalvo - Teatro comunale.** Stasera ore 21,15 Compagnia Piemonte Danza Musica Teatro in **Omaggio a Bach**. Inf. e pren. [illegible] - 0142/91.75.05.

Teatro Massaia — Via C. Massaia 104, Tel. 257.881 — OGGI RIPOSO, VEDI CINEMA

Teatro di Torino — P. Massaua 9, Tel. 795.803, Bus 36/38/62/62s — **I Pazzipazzi - gruppo teatrale dell' I.T.C. Elio Vittorini presentano Sarabanda infernale** fiaba teatrale di Maria Pia Mu[illegible] Regia di Tony Mazzara. Coreografie di Rossella Baldini. Ore 10 e 20,45.

Stalker Teatro — v. Tiziano Lanza 31, Grugliasco, Tel. 787.117 — Nell'ambito di Anteprima Teatro '92 stasera ore 21,30 **Festival Internazionale delle Arti Differenti Sensazioni 9** con la presentazione di **Genere azioni**. Reg. G. Boccacini, con P. Fauciglietti, R. Marsella, Ad. Rinaldi, An. Rinaldi, E. Tarlo-co, musiche M. P. Mantovani.

Teatro Matteotti — v. Matteotti 1, Moncalieri, Tel. 640.3700

ASSOCIAZIONI CULTURALI

C. [illegible] Française — v. Pomba 23, Tel. 562.33.19 — Orario continuato 9-20.

Massimo Uno — v. Montebello 8, Tel. 871.048, Tram 15, Ing. 8000 — **[illegible] fermo, muori e resuscita** di V. Kanevski con P. Nazarov, D. Drouzarova. Or.: 16-18,10; 20,20; 22,30.

Massimo Due — v. Montebello 8, Tel. 871.048, Tram 15, Ing. L. 7000 — **Napoleon** di Abel Gance or. 16,10; **Ombre rosse** di J. Ford or. 18.10. Cinema per ragazzi **Storie di animali. L'uomo la bestia e la virtù** di Steno con Totò, Orson Welles, or. 22,30.

Massimo Tre — v. Montebello 8, Tel. 871.048, Tram [illegible] — Or. 16,10; 22,30 **I pugni in tasca** di M. Bellocchio. Or. 18,10 **I cortometraggi** di [illegible] Bellocchio. Or. 20,20 **Il diavolo in corpo** di M. Bellocchio con M. Detmers. Ingresso L. 7000.

LUCI ROSSE

ALEXANDRA v. Sacchi 18, tel. 511.293. **A.A.A. Taboo eccezi in famiglia**, con Ginger Lynn. Col. Viet. 18. Ap. 11,30; ult. 22,30.

ARCO PUSSICAT c. P. Oddone 31, tel. 484.821. **L'uccellone**, con Joanna Storm, Kevin Johnson. Col. V. 18. Ap. 15; ult. 22,30.

HOLLYWOOD c. R. Margherita 108, tel. 521.2385. [illegible] **perversioni sessuali**, con K. Carson, P. Thomas. Col. viet. 18. No stop dalle 10 ult. ore [illegible]

MAFFEI v. P. Tommaso 5, tel. 655.334. **Erotismo no stop home area**, con Susanna Tuttapanna, Tika Giulien. [illegible] Viet. 18. Ap. 10,30; ult. 22,30.

MAIOR l.go G. Cesare 105, tel. 248.7974. **Lei, lei e mia moglie**, con Frederique Pralot, Thierry De Brem, Daniella Azzilmi. Col. Viet. 18, Ap. 15; ult. 22,00.

[illegible] c. P. [illegible] 6, tel. 650.54.70. **Le [illegible]** con Richard Lemieuvre, Liliane Lemieuvre. Col. Viet. 18. Ap. 14,30; ult. 22,30.

REGINA c. R. Margherita 122, tel. 436.20.92. **Calori detective transex**, con Tracy Adams, Robert Malone. Col. Viet. 18. Ap. ore 10; ult. 22.30.

ROMA BLUE via S. Donato 40, tel. 487.765. **I bruti del sesso**, con Marina Lotar. Ap. 15; ult. 22,30. In [illegible].

SPEZIA v. Nizza 170, tel. 696.3617. **Vizi ingordi di Vanessa**, con Vanessa del [illegible]. Col. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22,30.

FUORI CITTA'

AVIGLIANA — CORSO: Riposo
BARDONECCHIA — SABRINA: riposo
BUSSOLENO — NARCISO: Riposo
CARMAGNOLA — MARGHERITA: Mediterraneo
CASCINE VICA — DON BOSCO: Riposo
CERANA TORINESE — S. SICARIO: Riposo
[illegible] — MARILYN: L'amante; SPLENDOR: Bolle di [illegible]
CHIVASSO — [illegible] Belli e dannati, viet. 18; [illegible] Papà ho trovato un [illegible]. POLITEAMA: Beethoven
CHIRI' — NUOVO: Il silenzio degli innocenti
COLLEGNO — PRINCIPE: Beethoven; REGINA: Rosa Scompiglio e i suoi amanti; STAZIONE: Parenti serpenti; STUDIO LUCE: Mediterraneo
CUORGNE' — MARGHERITA: Il silenzio degli innocenti; PERONA: Bugsy
GIAVENO — CINE TEATRO S. LORENZO: Riposo
GRUGLIASCO — ROMA: Detective coi tacchi a spillo
IVREA — ABCINEMA: Il ladro di bambini; BOARO: Riposo; POLITEAMA: Vite sospese
MONCALIERI — KING KONG CASTELLO: Hot Shots
MONTANARO — VITTORIA: Film erotico
[illegible] — EDEN: Riposo
ORBASSANO — [illegible] Sotto [illegible] e un [illegible]; [illegible] Riposo
PIANEZZA — ORFEO: Riposo
PI[illegible] — HOLLYWOOD: Il silenzio degli innocenti; ITALIA: Bolle di sapone; RITZ: Vite sospese
RIVOLI — GIOIELLO: Beethoven
SAUZE D'OULX — SAYONARA: Riposo
SESTRIERE — FRAITEVE: Riposo
SETTIMO TORINESE — BECCARIS: Riposo
SUSA — CENISIO: Teatro d'autore
TORRE PELLICE — TRENTO: The commitments
VALPERGA — AMBRA: Beethoven

LE TV PRIVATE

Telestar
19 — **I Monkies**, telefilm
19,30 **Fiore all'occhiello**, varietà
20 — **Dragnet**, telefilm
20,30 **Lionman**, film
22,30 **Fiore all'occhiello**, varietà
[illegible] **Dragnet**, telefilm
0,10 **Barnaby Jones**, telefilm

Telecupole Cinquestelle
19,25 **Tg4**
20 — **Un [illegible]**
22,30 **Tg4**
22,45 **Un [illegible] in Sicilia**

Videogruppo
19,30 **Hot Rod**, [illegible] sul rally
20 — **Skyway**, telefilm
20,30 **La vita di Leonardo**, sceneggiato
21,30 **Sulla rotta di Magellano**, documentario
22,30 **Hot Rod**, replica

Telesubalpina
19 — **Vita della Chiesa: «La beatificazione di José Maria Escrivá de Balaguer»**
19,25 **Celebriamo la parola**
19,30 **Il regionale**, [illegible]
[illegible] — [illegible]
20,30 **Documentario**
21 — **Filodiretto: Quale governo, quale riforma?»**
[illegible] **Pietre vive**

Telecity
19 — **Compagni di scuola**, telefilm
19,30 **Fantasilandia**, telefilm
20,30 **Giovani, belle... probabilmente ricche**, film
22,15 **Colpo grosso**, quiz
23,05 **Crisantemi per un delitto**, film

Primantenna Supersix
18,30 **Ugo il re del Judo**, cartoon
19 — **Nino, il mio amico Ninja**, cartoon
19,10 **Tgs special**
20,30 **Love story**, teleromanzo
21,30 **Jessica Novak**, telefilm

Quarta Rete Tv
19 — **Felicità dove sei**, telenovela
19,30 **Tg4**
20,20 **Tg4**
20,30 **Voglia di vincere**, miniserie
21,30 **Tentazioni**
22 — **Calcio 4**
23,25 **Tg4**
24 — **Dolce notte**

Telebiella
15 — **Biella sport**
17 — **Video top**
18,30 **Cuori nella tempesta**, telenovela
19,30 **Tg Biella**
20,30 **Lilly la cartomante**
22,30 **Tg Biella**
23 — **Arrivano le spose**, telefilm

Quinta Rete
17,30 **Barnaby Jones**, telefilm
18,30 **Dragnet**, telefilm
19 — **Attualmente**, rotocalco
19,30 **Fiore selvaggio**, novela
20,30 **Il domani del guerriero**, film

Rete 9 Tal
20,25 **Tg 9**
20,55 **Confidenzialmente con...**
21,30 **Obiettivo sport**
23,30 **Tg 9**
23,55 **Sulle ali della poesia**

Tv7 Pathe
18 — **Mio figlio Dominic**, telefilm
18,30 **Matt e Jenny**, telefilm
20 — **Angie girl**, [illegible]
20,30 [illegible]
23,15 [illegible] rubrica

G.R.P.
19 — **Grp monitor**
19,30 **Charleston**, telefilm
20 — **Dal tribunale di Torino**, rubrica
20,30 **Il giardino di Allah**, film
22 — **L'antologia del Cetra**, varietà
22,30 **Okey motori**, rubrica

Rete Canavese
18,15 **Scacco matto**, telefilm
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Portami con te**, telenovela
21 — **Astar l'invincibile**, film
22,45 **Canavese**
23 — **Le sole della settimana**

Rete 7 Piemonte
18 — **Barnaby Jones**, telefilm
20,30 **Malibù**, miniserie
22,40 **Informa 7**
22,50 **Notes**
23 — **Conviene far bene l'amore**
24 — **Dragnet**, telefilm
0,30 **Telefilm**

Telestudio
8 — **L'invincibile Shogun**, cartoni animati
9 — **Veronica il volto dell'amore**, telenovela
12,30 **L'invincibile Shogun**, cartoni animati
19 — **I protagonisti**, rubrica

Videouno
18 — **Telefilm**
19 — **Cartoni animati**
20,30 **Giorni di fuoco**, film
22 — **Videouno notizie**
23,15 **Sidestreet**, telefilm
24 — **I detectives**, telefilm

Tieffe 9
20,10 **Tg 9**
20,35 **Noi dal cuore granata**
22 — **Tg 9**
22,40 **Le stelle stanno a guardare**

Tele [illegible]
[illegible] **Monty Nash**, telefilm
21 — **Calcio e dintorni**
22,10 **L'amico degli animali**
23,10 [illegible] **antichi mestieri**

[illegible]
19,30 **Special fantascienza**
20,30 **Malù Mulher**, telenovela
21,30 **I cento giorni di Andrea**
[illegible] **Chiaro scuro**
23,30 **A che servono questi quattrini**

Teletime
18 — **Time notizie**
18,50 **Calcio time**
20.30 **Romanzo nel West**, film
22 — **Uno sguardo al futuro**
23 — **Time notizie**
23,30 **Mondo cultura**, documentario

Erreuno TV
17,25 **Thrilling?**, animazione
18 — **Teledisney: avventure in tv**
19 — **Il quotidiano**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Centro**, settimanale
21,35 **Due strane investigatrici**
22,25 **Tg sera**

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva [illegible] emittenti.**

MUSEI

Armeria Reale (tel. 543.889). Mercoledì, ven. e sab.: ore 9-14; mar. e giov.: ore 14,30-19,30. Dom. e lun. chiuso.

Basilica di Superga e Tombe di Casa Savoia (tel. 890.083): Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.

Biblioteca Reale (piazza Castello 191, telefono 543.855): mar., giov., ven., sab. 9-13,30. Lun. e merc. 9-17,45.

Borgo Medioevale (tel. 669.9372): da martedì a sabato 9,30-17; domenica 10,30-17. Lunedì chiuso.

Galleria Sabauda (via Accademia delle Scienze 6, tel. 547.440): da martedì a domenica 9-14; lunedì chiuso.

La Casa delle Marionette (Alfa Teatro via Casalborgone 16/1, tel. 011/8193114). Or.: dal lun. al ven. 9-13 e 14-18; [illegible] e dom. 16-19. Ing. gratuito.

Mole Antonelliana (v. Montebello 20, tel. 83.28.74): Or. da mart. a sab. 9-19; fest. 10-13 e 14-19. Lunedì chiuso.

Salone La Stampa (via Roma 80, tel. 65.681): Mostra «Un palcoscenico di carta, ovvero una recita d'altri tempi: scene di scena illustrazioni e fumetti» sino al 30 maggio. Or.: da lun. a sab. 9-12,30 e 14-18.

Museo dell'Automobile «Carlo Biscaretti di Ruffia» (c. Unità d'Italia 40, t. 011/677.666). Mostra: «Romania Arte Italia» sino al 24 maggio. Or.: tutti i giorni, compresi i fest., 10-18,30 (continuato), chiuso lunedì.

Museo di Antichità (c. R. Margherita 105, t. 521.2251): mart.-sab. 9-13 15-19; domenica 9-13. Chiuso lunedì.

Museo Civico di Numismatica - Etnografia Arti Orientali: (via Bricherasio 8, tel. 541.557). Feriali: 13,30-18,30. Domenica: 9-12,30. Lunedì chiuso.

Museo Egizio (telefono 537.581): tutti i giorni (compreso domenica) ore 9-14. Lunedì chiuso.

Museo d'Arte contemporanea - Castello di Rivoli (958.7256). Or.: 10-19. Mostra: Piero Manzoni, sino al 31 maggio. Marco Bagnoli e Jan Vercruysse. Sino al 28 giugno. Chiuso il lunedì. Visite guidate la domenica alle 11 e alle 15,30.

Museo Naz. della Montagna «Duca degli Abruzzi» (via Giardino 39 - M. Cappuccini 66.04.104): sab., dom., lun. 9-12,30 e 14,45-19,15, da mar., a ven. 8,30-19,15. Mostra: «Ritratto di alpinista». Sino al 21 giugno.

Museo Naz. del Risorg. Italiano (P. Carignano, p. Carlo Alberto, telefono 562.1147): feriali ore 9-18,30; domenica ore 9-12,30; lunedì chiuso. Domenica ore 10,30 visita guidata gratuita.

Museo della Marionetta Teatro Gianduja (via Santa Teresa 5, telefono 530.238): solo alla domenica 15-18.

Museo di storia Naturale Don Bosco (Viale Thovez 37, telefono 660.1066): Tutte le domeniche dalle ore 14,30 alle 18,30. Ingr. gratuito.

Museo Martini di Storia dell'Enologia - Pessione di Chieri (telefono 94.191): orario martedì, venerdì, 14-17, sabato, domenica 9-12, 14-17. Lunedì chiuso.

Museo Pietro Micca (via Francesco Guicciardini 7, t. 546.317): Or.: tutti i giorni 9-14. Lun. chiuso.

Palazzo Reale (tel. 436.1455): aperto tutti i giorni 9-14. Chiuso lunedì

Museo di Scienze Naturali (tel. 43.23.081, via Giolitti 36): Mostra «Momenchi & Tsintaos: dinosauri». Or.: 9-19; ven. 9-23; lun. chiuso. Visite guidate alle 17, dom. alle 11. Fino al 28/6.

IRI
GRUPPO

In scena al Teatro della Corte le gesta del malfattore Succo

Branciaroli e l'assassino

Dramma postumo di Bernard-Marie Koltès 23 personaggi cercano il «mistero del male»

GENOVA
DAL NOSTRO INVIATO

Come mi è già capitato di scrivere, «Roberto Zucco», dramma postumo di Bernard-Marie Koltès (1948-1989), fu ispirato dalle gesta di un giovane malfattore italiano che si chiamava Succo. Nato a Mestre, que[illegible] Succo uccise orrendamente padre e madre che amava; in carcere sembrò ravvedersi, sparì approfittando di un permesso, passò in Francia dove fece lo studente fin quando [illegible] si cacciò nuovamente nei guai assassinando un ispettore di polizia. Stuprò e uccise ancora, e [illegible]la lunga fu riacciuffato. Era stato un re delle evasioni e delle proteste clamorose sui tetti dei penitenziari, ma questa volta si suicidò. Koltès prende alcuni episodi della carriera [illegible] vero Succo, altri ne inventa o manipola; fa del suo Zucco uno [illegible] [illegible] Francia, col sogno di rivedere Venezia, e a contrasto con gli squallidi ambienti che frequenta gli mette in bocca versi di Dante e di Victor Hugo. La storia si svolge in quindici stazioni che possono far pensare a una [illegible] di anti-Via Crucis o [illegible] carriera esemplare brechtiana, [illegible] la differenza che qui l'autore [illegible] vuole spiegare nulla, ma semplicemente presentare un mistero: il mistero del Male (non della violenza: [illegible] quattro omicidi presentati due avvengono fuori scena, e [illegible] quasi con dolcezza). Unico personaggio [illegible] [illegible] un nome [illegible] altri si chi[illegible] le madre, la ragazzina, la puttana, [illegible], il protagonista segue inesorabile il s[illegible] destino circondato dal vano chiacchiericcio della gente qualunque, che appare secondo i casi sordida, disillusa, frustrata. All'inizio si cita l'«Amleto», con due sentinelle che fra l'altro si domandano [illegible] sia possibile distinguere i criminali dalla gente comune; poco dopo Zucco, detenuto p[illegible] il parricidio, evade. Alla fine [illegible] domanda [illegible] [illegible] avuto risposta. Zucco, che è tornato nel penitenziario, fugge una seconda volta, arrampicandosi verso il sole e quindi buttandosi di sotto.

Affidati a una limpida lingua che ha fatto pensare a Racine, gli incontri di Zu[illegible] [illegible] sono realistici, ma appartengono alla sfera della poesia. Avendo ascoltato il testo in [illegible] degni allestimenti a distanza di pochi mesi, mi sento ora di affermare che non tutti i suoi momenti lasciano il segno nello stesso modo; in particolare, Koltès si dilunga troppo nella descrizione della famiglia della «gamine» cui Zucco toglie la verginità. Potrei fare a [illegible] del lungo monologo della sorella [illegible] costei orbata della sua colombella, e anche l'episodio in cui il fratello vende la «gamine» a un magnaccia sembra tutto sommato un di più. Per la seconda volta mi ha deluso una scena che invece sulla [illegible] vive, quella dell'imprevisto affetto mostrato da Zucco per un vecchio [illegible]rito incontrato nella metropolitana. Magnifica rimane invece tutta la sequenza col sequestro [illegible] una signora ricca e insolente fra l'ignavia degli astanti, culminante con l'assassinio gratuito del figlioletto di lei.

Tradotto da Franco Brusati [illegible] bella parlabilità, questo lavoro avvincente e allo stesso tempo esasperante ha ricevuto [illegible] intelligenti e ispirate da parte del regista Marco Sciaccaluga. Il quale [illegible] chiede alla scenografia di Hayden Griffin [illegible] rifarsi all'edizione francese, giocando anche qui [illegible] due enormi, altissimi muraglioni roteabili che incombono su ogni episodio, ma temperandone gli eccessi, in particolare risolvendo [illegible] più naturalezza la necessità [illegible] inserirvi elementi della vita quotidiana (il bancone dell'alberghetto, i flipper del bar equivoco); e ha commissionato al musicista Arturo Annechino corali di sapore ecclesiastico, che commentano le atrocità con effetto non dissimile da quello inaugurato da Pasolini in «Accattone» [illegible] Bach. Quasi sempre fedele al [illegible]to, Sciaccaluga [illegible] ne è suggestivamente discostato nel finale col tuffo dal tetto, che ora avviene nella mente del prigioniero, sognante il sole dalla semioscurità di una cella. Discutibilmente, ma certo emanando molto fascino, Franco Branciaroli qui con [illegible] capelli [illegible] Riccardo Cocciante fa poi [illegible] Zucco [illegible] tanto il taciturno, gelido angelo rovesciato forse voluto da Koltès, ma un [illegible] psicopatico vibrante di energia [illegible] repressa e dalla voce stridula in penetranti falsetti. E' una interpretazione di grande autorevolezza, che contrariamente a quanto si potrebbe pensare non risulta riduttiva. Molto buone le prove dei molti attori impegnati a dar vita [illegible] [illegible] personaggi previsti. Ho spazio per ricordare solo il fratello sfruttatore di Ugo Maria Morosi e la signora elegante [illegible] Anna Bonaiuto; Sara Bertelà recita bene come gli altri, [illegible] la «gamine» dovrebbe essere fisicamente più acerba. [illegible] ricco spettacolo, che [illegible] replicherà fino al 31 maggio, meriterebbe [illegible] pubblico più folto di quello pur plaudente al Teatro della Corte la sera per la critica.

[illegible] **d'Amico**

Franco Branciaroli in un momento dello spettacolo

Da stasera al 15 agosto alla Fiera di Genova

Berio, un concerto per fuochi artificiali

GENOVA. Concerto per fuochi d'artificio da stasera a Genova, con la musica di Luciano Berio. Appuntamento da oggi al 15 agosto, alla Fiera Internazionale «L'uomo, la nave, il mare». Per 92 sere lo spettacolo «Notte», 3 minuti di musica composta da Berio e ritmata dai disegni pirotecnici di Valerio Festi, interesserà il porto e l'intera città. Una radio privata diffon[illegible] i suoni in diretta, che giungeranno così, ovunque, contemporaneamente alle immagini. Queste avranno solo i colori oro, argento e porpora, perché la [illegible] [illegible] realizzazione è la stessa in uso nel '700, quando i cromatismi, privi di qualsiasi apporto chimico, nascevano esclusivamente dalla combustione. La musica di «'Notte» (un saluto, l'apostrofo sta al posto dell'aggettivo «buona») arriverà dall'isola delle chiatte, e il gioco delle luci coinvolgerà anche la Lanterna, simbolo [illegible] città.

Elaborare moduli tecnologici per compositori, proseguire i lavori del laboratorio permanente al Lingotto, organizzare concerti: questo il programma sul quale il Centro Tempo Reale di Luciano Berio intende muoversi per il 1992. E' stato lo stesso direttore artistico, il musicista, a illustrarlo. Dopo Genova, fra gli altri appuntamenti già fissati per il Centro Tempo Reale, [illegible] certi a Gibellina (21 luglio), a Parigi (28), a Gerusalemme (11 novembre); comprenderanno l'esecuzione [illegible] «Ofanim» [illegible] Berio. Al Lingotto, intanto, i lavori per il laboratorio permanente dedicato all'elaborazione spaziale del [illegible] proseguono paralleli a quelli della ristrutturazione. Berio anticipa che già a fine anno dovrebbero esserci alcune iniziative, intitolate «Musica & Lavoro»; entro il '95, il laboratorio sarà in grado di svolgere un'attività molto intensa e a tempo pieno. Ci sarà anche una sala da concerto di 3000 posti, che, concepita secondo le tecniche più avanzate, consentirà di sperimentare tutti i modi di ascolto per la musica.

Il Centro Tempo Reale fu fondato nel 1987, dallo [illegible] Berio, a Firenze; opera in [illegible] contatto con alcuni fra i maggiori istituti esteri, fra cui il Ccrma della Stanford University, l'Ircam di Parigi e il Mit [illegible] Cambridge. [illegible] un'associazione privata [illegible] scopo di lucro, [illegible] stenuta da Comune e Regione, con il supporto di qualche sponsor. Con l'informatica, l'editoria musicale [illegible] subito la maggiore rivoluzione dall'invenzione della tipografia, e un settore fonda[illegible] dell'attività [illegible] Centro è proprio l'elaborazione [illegible] tali sistemi di produzione. Altro impegno, la [illegible] a punto di «stazioni musicali», cioè strumenti [illegible] agevolino tali composizioni e di cui, in futuro, gli artisti potrebbero avvalersi anche in casa propria, oltre che in laboratorio.

Ornella Rota

Si sono svolti ieri i funerali dell'attrice

Parigi, ultimo [illegible] all'«Angelo [illegible]»

PARIGI. Presente tutta la famiglia [illegible] Marlene Dietrich, [illegible] per la prima volta riunita, si sono svolti ieri nella Chiesa [illegible] Madeleine i funerali dell'Angelo azzurro. La Dietrich, morta il 6 maggio all'età di [illegible] anni, lascia oggi Parigi per Berlino dove verrà seppellita domani [illegible] e sua madre. La bara della star ricoperta [illegible] bandiera francese e da un mazzo di gigli, è giunta [illegible] alla [illegible] alle 10,30. [illegible]cinquecento persone hanno assistito [illegible] cui i rappresentanti del presidente francese François Mitterrand e del mini[illegible] della Cultura [illegible] Lang e alcuni ambasciatori. Poche le [illegible] presenti, fra tutti il [illegible] te Charles Aznavour. Il carro funebre ha lasciato la chiesa poco prima di mezzogio[illegible] e ha percorso la [illegible] rue Royale, chiusa al traffico per la [illegible] stanza, dirigendosi verso la Place de la Concorde e verso la Senna. Per rispettare le ultime [illegible] lontà dell'attrice, la cerimonia funebre è stata molto semplice. La Dietrich voleva essere ricordata [illegible] un soldato che ha combattuto per la libertà contro i nazisti.

Il giornalista Louis Bozon, amico della Dietrich, ha rivelato alcuni dettagli. Dopo avere letto [illegible] poesia di Rainer Maria Rilke, «La bandiera», la Dietrich è morta. [s. n.]

Pessinetto: «Il racket non mi ha mai fatto minacce»

Incendiato il garage di impresario emergente

Giovanni Battaglino (nella foto) ha denunciato danni per 400 milioni

Superano i 400 milioni di lire i danni provocati [illegible] un incendio doloso che ha completamente distrutto, la notte scorsa, il garage-magazzino del ristorante «Oasi», frazione Losa 2, a Pessi[illegible]tto in Val di Lanzo. Qualcuno ha cosparso di benzina la Lancia Thema [illegible] Giovanni Battaglino, impresario edile di 60 anni; di qui, le fiamme si sono propagate all'intero garage facendo crollare la copertura, e a un'ala [illegible] ristorante gestito dalla moglie dell'imprenditore.

L'allarme alle 4,30 di mercoledì notte, quando un boato ha fatto saltare in aria l'auto di Battaglino. L'impresario stava dormendo nella casa vicina al ristorante: [illegible] miei due cani lupo - racconta - stranamente non hanno abbaiato, devono averli distratti in qualche modo». La moglie Cristina Berardo ha fatto appena in tempo a tirar fuori [illegible] garage in fiamme un'altra auto, una Dedra: poi, il fuoco ha divorato due [illegible] d'epoca, un generatore di corrente elettrica, oltre a una partita di vini e [illegible] alcuni macchinari.

L'incendio, spento [illegible] vigili di Lanz[illegible] T[illegible], si è propagato a [illegible] p[illegible] del ristorante, aperto dal 1969, mandando in fumo anche un maxi-schermo televisivo sistemato nel locale in grado di ospitare fino a 350 persone. «Non siamo assicurati - dice Giovanni Battaglino -. Minacce? Effettivamente nei giorni scorsi erano arrivate un paio [illegible] telefo[illegible] [illegible] a cui non avevamo dato peso. La mia [illegible] una famiglia piuttosto in vista, che suscita l'invidia di parecchia gente».

I carabinieri [illegible] Ceres e Venaria sembrano escludere [illegible] pista del racket. S'indaga tra i conoscenti dell'imprenditore, grande appassionato di auto sportive e di viaggi nei Paesi esotici. All'e[illegible] degli inquirenti anche i bilanci della «Battaglino srl»: l'impresa ha un ufficio in via Cernaia a Torino e da poco ha terminato di costruire undici villette in frazione Maleggia, sempre in Val di Lanzo. «Un'impresa solida» assicura l'impre[illegible] che ieri [illegible] stato sentito a lungo dai carabinieri. [g. fav.]

Grande platea al maxischermo de La Stampa

Un applauso per il Moro «Siamo tutti con voi»

Un applauso ha salutato ieri, all'Unione Industriale, la partenza del Moro di Venezia alla quarta regata di [illegible]ppa America. Come sempre il pubblico che ha accolto l'invito di vedere le gare di San Diego sul maxischermo - organizzato da «La Stampa», Equinoxe Viaggi e Brooksfield - ha dimostrato di essere intervenuto in questa platea marinara per fa[illegible] un tifo tricolore. «Avevo già seguito le vicende di Azzurra - dice Massimo Gecchelo, 21 [illegible] studente all'Itis -, purtroppo quella volta non ha vinto. Ma adesso spero che ce la facciano».

«La Coppa deve venire in Europa - insiste Giovanna Usai, 21 anni, studentessa -. [illegible] non [illegible] velista, ma quando ho saputo di questa proiezione mi [illegible] detta: vado a fare il tifo, quella barca è italiana».

Ieri sera fra il pubblico c'era anche Luca Repetto, velista, che ha già fatto parte di equipaggi oceanici su Gatorade e Charl[illegible] Jourdan: «Farò parte dell'equipaggio di Brooksfield, il 60 piedi che il cantiere Tencara sta costruendo per il prossimo Giro del mondo. Con lo skipper, Guido Maisto, ci stiamo preparando per quella grande avventura».

Le dirette con San Diego in maxischermo proseguono domani alle 21. Gli inviti si possono ritirare al Salone La Stampa di via Roma. [i. cab.]

PROVINCIA [illegible]

In coma la donna [illegible]

E' ormai in coma irreversibile all'ospedale di Novara Laura Guglielminetti, di 62 anni, via Peracca 35, la [illegible] di Nomaglio ferita a colpi di roncola l'altro giorno dal vicino [illegible] casa Francesco Sassano, di [illegible] anni, ora in carcere.

Pinerolo, [illegible]pinati due [illegible]utori

Due distributori [illegible] benzina [illegible]no stati presi d'assalto dai rapinatori. Esiguo il [illegible] solo 30 mila lire, al distributore della Erg di via Nazionale a Pinerolo. Al distributore Q8 di Scalenghe Graziano Giordanino, 51 anni, rappresentante, abitante a Piscina in via Umberto I, è [illegible] colpito alla testa con una chiave inglese e rapinato [illegible] [illegible] mila lire. Medicato all'ospedale è già stato dimesso.

Grugliasco, cade da un carrello

Incidente sul lavoro ieri pomeriggio in un cantiere di via Crea a Grugliasco: Fabrizio Torchia, [illegible] anni, Ciriè, [illegible] [illegible] sbalzato da un carrello ed ha battuto il capo e [illegible] schiena. Trasportato all'ospedale di Rivoli [illegible] la caverà in un paio di settimane.

Collocamento, offerte di [illegible] e [illegible]

Chiamata all'ufficio di collocamento, oggi alle 9,30 all'Auditorium di corso Piave: 3 ausiliari negli ospedali valdesi [illegible] Pomaretto e Torre Pellice; 1 guardiaparco nel Parco Naturale della Val Troncea.

Caluso, [illegible] [illegible] 2 grammi di droga

Silvio Fadda, [illegible] anni, viale Europa 14, Caluso, è stato [illegible]to dai carabinieri per detenzione di due grammi di eroina e [illegible] un coltello a serramanico.

Cascinette, [illegible] domiciliari per Mion

Arresti domiciliari per Luciano Mion, 43 anni, il cassintegrato Olivetti [illegible] di aver [illegible] [illegible] milioni allo zio Giovanni Mion, incapace [illegible] intendere e volere. Intanto il difensore Fer[illegible] ha chiesto una [illegible] perizia sullo zio, per stabilire l'effettivo grado di malattia.

LA STAMPA
ALESSANDRIA
E PROVINCIA

Venerdì 15 Maggio 1992 N. 89
Redazione: via Cavour 5, telefono 66.303 / 443.347

Anche il psdi prende le distanze

Crisi in giunta oggi si decide

ALESSANDRIA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

E' l'ora della verità per la giunta comunale (psi, pds e pri, con appoggio esterno del psdi) guidata dal socialista Giovanni Priano.

Oggi pomeriggio i segretari pro[illegible]li dei quattro partiti e le delegazioni di amministratori si incontreranno per fare il punto sui rapporti in giunta e in Consiglio comunale. Rapporti che negli ultimi tempi non sembrano [illegible] migliori, a danno della funzionalità dell'amministrazione.

Il segretario provinciale del psi, Eugenio Ferrero, e il capogruppo del pds, Antonio Martano, continuano a parlare di confronto e non di contrasti. Ben diverso il tono degli interventi del vice sindaco, Ezio Guerci, pidiessino, e del capogruppo socialista, [illegible] Rossa, durante l'ultimo, burrascoso Consiglio comunale. Il gruppo del pds, dopo la richiesta di verifica (e non confronto) della maggioranza, avanzata [illegible] Guerci, aveva lasciato la seduta. Una verifica richiesta anche da Rita Rossa e dal capogruppo psdi, Gianni Olivieri. Assente l'unico rappresentante del pri, l'assessore Carlo Taverna.

Oggi, pertanto, i partiti (specialmente psi, pds e pri che formano la giunta, [illegible] [illegible] immobilismo) dovranno chiarire molte cose, [illegible]tre [illegible] è certo data per scontata la permanenza in maggioranza del psdi.

Proseguendo il rinnovamento, iniziato con il cambio della guardia alla segreteria provinciale socialdemocratica (Roberto Busio ha preso il posto del dimissionario Pietro Scaffino), il direttivo [illegible]lla se[illegible] cittadina [illegible] psdi ha eletto all'unanimità il nuovo segretario. E' il commerciante Giampaolo Pezzulla, 27 anni. Già segretario provinciale dei giovani socialdemocratici, sostituisce Luigi Piccinelli.

Il neo segretario, a [illegible] domanda sul significato del sostegno esterno alla giunta, ha risposto: «L'appoggio del nostro consigliere comunale, Gianni Olivieri, è il rico[illegible]to di una convergenza su parte del programma della giunta Priano. La verifica servirà a chiarire meglio i contenuti e i rapporti [illegible] i partiti». E ha aggiunto: «Su Iciap, convenzione Borsalino, parcheggi, viabilità non siamo molto d'accordo con l'azione della giunta, di certo non vogliamo fare la ruota di scorta a nessuno».

Nell'ultima burrascosa seduta di Consiglio, abbandonata dalle [illegible] va ricordato che è stata proprio la presenza del consigliere socialdemocratico a garantire il n[illegible] legale in aula per le molte defezioni sui banchi della maggioranza.

Il segretario Pezzulla, riconoscendo che [illegible] difficoltà a tradurre in voti i consensi agli ideali socialdemocratici, si dice [illegible] che «cambiare [illegible]ini e organizzazione servirà a mutare questa situazione, soprattutto se sapremo coinvolgere la gente sul pro[illegible] della città».

Franco Marchiaro

Non è [illegible] la permanenza in maggioranza del psdi che ora appoggia solo dall'esterno la giunta, con il consigliere Gianni Olivieri (nella foto). «Su viabilità, Iciap, Borsalino non siamo molto d'accordo»

La notizia, nonostante il massimo riserbo, è trapelata in città suscitando dapprima incredulità

Mamma a 11 anni, Ovada sotto choc

Un anziano: «Mai sentito prima di un [illegible] del genere dal queste parti». Il sindaco: «La cosa più importante ora è tutelare l'anonimato della famiglia». Aperta un'inchiesta da parte del procuratore della Repubblica

L'ospedale di Ovada. Qui domenica la madre-bambina ha dato alla luce Giulia

OVADA. Nonostante il «top secret» che avvolge la vicenda, la notizia che una rag[illegible] di poco più di undici anni ha dato alla luce una bambina all'ospedale cittadino si è diffusa in città: alla prima generale incredulità, stanno facendo seguito i più [illegible]menti.

«[illegible] sentito prima di un caso del genere dalle nostre parti - dice un anziano, incontrato in piazza Assunta - certo che sono cambiati i tempi. La maternità [illegible] seria non uno scher[illegible] da bambini».

Il sindaco Franco Caneva si trincera dietro il più assoluto riserbo: «Ufficialmente al nostro [illegible] Civile non è stato [illegible]cora presentata alcuna denuncia di nascita (ci sono 10 giorni di tempo; ndr). Del resto la no[illegible] prima preoccupazione in [illegible] caso del genere è [illegible] tutelare la riservatezza, come del resto prevede anche la legge, vista la delicatezza [illegible] vicenda».

Anche al reparto gin[illegible]logia del nuovo ospedale civile di via Ruffini, dove la giovanissima puerpera da alcuni giorni è ricoverata e dove ha partorito domenica, nel primo pomeriggio, c'è la consegna del silenzio: [illegible] gentilezza da parte degli addetti, ma non è possibile avere la pur minima informazione.

La bimba, comunque, sarebbe stata chiamata Giulia. Non è [illegible] prematura (pesava oltre [illegible] chili), ma subito dopo il parto è stata trasferita al reparto neonatale dell'Ospedale Infantile di Alessandria, [illegible] un'ambulanza opportunamente attrezzata.

Resta aperta ora, oltre al [illegible] la questione giuridica. In primo luogo il procuratore della Repubblica di Alessandria, Marcello Parola, ha aperto un'inchiesta per accertare le responsabilità delle persone maggiorenni [illegible]lte nella vi[illegible]. Inoltre, ovviamente, [illegible] informato anche il tribunale dei minori di Torino: la giovanissima madre non ha comunque neppure l'età per rico[illegible] la figlioletta senza l'assenso [illegible] giudice. Naturalmente la procedura [illegible] riconoscimento potrebbe [illegible] attivata anche dal padre, se questi avesse superato i sedici anni.

Sulla famiglia della madre-bambina, che abita in città, [illegible]a indiscrezione, se non quella che sarebbe immigrata. Si sa solo che la gravidanza sarebbe rimasta nascosta anche ai genitori fino all'ultimo.

Renzo Bottero

ALDO FOPALI IN PAG. NAZIONALE

Unicef nomina il sindaco

Priano «difensore dei bimbi» forse ora farà i parchi gioco

Il sindaco Giovanni Priano

ALESSANDRIA. Il sindaco Giovanni Priano è da ieri «difensore ideale dei bambini». La pergamena con medaglia gli è stata ufficialmente consegnata durante una simpatica cerimonia nell'aula consigliare dalla dottoressa Sara Asson, segretaria generale della delegazione piemontese dell'Unicef. Erano presenti, oltre al delegato alessandrino Bruno Lisino, al vice sindaco Ezio Guerci e all'assessore Mario Corrado, una delegazione di presidi, insegnanti e studenti.

Dopo [illegible] breve saluto di Bru[illegible] Lisino, Emanuele, a [illegible] dei [illegible] [illegible]le scuole [illegible] città, ha invitato il sindaco ad accettare la nomina e gli ha consegnato la «Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia perché tu possa discuterne con i consiglieri comunali e con tutti quelli che ti aiutano nel tuo lavoro».

«Ci sono anche delle [illegible] - continua il messaggio dei ragazzi alessandrini - di cui vorremmo discutere con te e con i tuoi collaboratori, per esempio il nostro bisogno di spazi per giocare, di verde pubblico, di posti di lavoro per i genitori di alcuni di noi, di attrezzature e luoghi dove riunirsi per i nostri nonni e di tante altre [illegible] che [illegible] riguardano. Da parte nostra ci siamo resi conto che possiamo fare di più per aiutarti nel tuo lavoro e ci impegnamo a [illegible] più attenti nel tenere pulita la nostra città, ad ai[illegible] tutti quelli che hanno bisogno di noi, i più deboli della [illegible] comunità».

Nel consegnare la [illegible] a Priano, la dottoressa Asson gli ha ricordato che almeno una volta all'anno dovrà [illegible] il consiglio comunale in seduta [illegible]a da dedicare interamente ai problemi dell'infanzia, invitandolo a far sì che cresca la partecipazione della infanzia stessa alla vita della città».

«Mi sento un po' il padre putativo di tutti i bambini alessandrini» aveva detto Priano quando l'Unicef gli ha proposto la nomina a «difensore ideale». E ieri, rivolgendosi ai bambini, ha aggiunto: «Vi assicuro che da oggi [illegible] qui in Comune, che è davvero la [illegible] di tutti i cittadini, [illegible] amico che, pure tra i mille impegni legati alla carica di sindaco, troverà sempre il tempo di ascoltarvi e di farsi carico di quelli che saranno i vostri problemi».

Priano ha ricordato che è venuto il momento di avviare [illegible] politica a favore dell'infanzia [illegible] in questo ambito il ruolo di un sindaco può essere importante se [illegible] addirittura determinante». «Per quanto riguarda la [illegible] città - ha proseguito Giovanni Priano - l'amministrazione comunale ha a cuore, non solo da ora, i problemi legati al mondo dell'infanzia ed alle esigenze delle famiglie, in questo senso vanno i servizi e le infrastrutture realizzate negli anni e indirizzate [illegible] necessità sociali delle famiglie».

In realtà di verde pubblico e di spazi con i giochi per i bambini la città [illegible] ne ha molti, anche per certi ritardi tollerati dalle amministrazione. E' auspicabile che Priano, [illegible] della nomina a difensore ideale conferita dall'Unicef che non dovrà [illegible] solo simbolica», si impegni veramente a fare di più. [f. m.]

L'Atm non torna indietro: concederà un quarto del posteggio

O.k., la piazza agli sposi

Nonostante il parere contrario di Comune e Ascom. L'azienda: «Così si evita [illegible] maxi-ingorgo». Proteste a S. Lorenzo: «Non c'è parcheggio per i matrimoni»

ALESSANDRIA. Il direttore dell'Atm Adriano Boselli non ha cambiato idea. Nonostante le diverse opinioni espresse da alcuni [illegible] ha confermato la decisione di concedere, naturalmente a pagamento pieno, l'uso per alcune ore di un quarto del parcheggio di piazza della Libertà per le nozze Paglieri-Patuano, in programma per le 17 di domani nella parrocchia del Carmine, in via Guasco.

«Insisto nella decisione per due motivi - dice Boselli - Il primo di ordine economico: l'Atm incasserà soldi per un periodo di sosta (il parcheggio sarà a disposizione dalle [illegible]) in cui moltissimi spazi sono vuoti. Il secondo motivo riguarda il traffico e il servizio autobus: senza la possibilità di parcheggiare nella vicina piazza Libertà moltissime [illegible] delle centinaia di invitati finirebbero [illegible] ingolfare via Guasco, strada di transito di molti nostri bus che rischierebbero di rimanere bloccati».

Inutile anche la protesta dell'Ascom [illegible] l'uso di parte del parcheggio: «Riteniamo che la sottrazione di una considerevole parte del già esiguo numero di parcheggi in città proprio nel giorno di massima affluenza di consumatori, per lo più provenienti da zone limitrofe, rappresenti un danno di non poco conto in un momento già di per sè grave per il commercio alessandrino». Secondo l'Ascom, poi, verrebbe a crearsi un precedente che potrebbe incid[illegible] [illegible]ativ[illegible]te sulla funzionalità del parcheggio.

Matrimonio dell'anno a parte, i parroci delle chiese del Carmine e [illegible] Lorenzo, nell'omonima via, lamentano grosse difficoltà in [illegible] sponsali (ma anche di funerali) per [illegible] di spazi per parcheggiare le auto. «Noi in particolare - dice don Franco Gervino di San Lorenzo - siamo i più penalizzati, non è possibile [illegible] parcheggiare nelle vie adiacenti, dove esiste la rimozione forzata». [f. m.]

Il parcheggio di piazza Libertà

DECISIONE PER MERANA

La discarica non si farà

Ieri a Torino si è pronunciata la conferenza dei servizi. Prima della riunione decine di meranesi (nella foto) hanno manifestato contro l'impianto.

A PAGINA 41

GIOCHI IN TIVU'

Da oggi i biglietti

[illegible] in prevendita a Casale i tagliandi d'ingresso per [illegible] ai Giochi senza Frontiere, in programma al «Pavia» il primo e il 6 giugno.

Intera famiglia era stata querelata dal vicino di [illegible] l'accusa, molestie

Lite in tribunale per la lavatrice

Il difensore: «Civile è solo chi usa il mastello?»

ALESSANDRIA. Si può accendere la lavatrice di notte, con il rischio di disturbare i vicini di casa? «Assolutamente no», [illegible]condo il professor Francesco Bocchio, viale Brigata Ravenna 6, che ha querelato per molestie un'intera famiglia: il rappresentante di commercio Mario Codogno, 57 anni, la moglie Giancarla Bianchi, di 53, insegnante di scuola media, e la suocera dell'uomo, Maddalena Caniggia, 81 anni, che occupano l'alloggio sopra il [illegible].

«Il fatto non sussiste», invece, secondo il pretore Giovanni [illegible]bini che ha assolto i tre imputati. Dello stesso avviso del magistrato, oltre all'avvocato difensore, Mario Boccassi, [illegible] anche il pubblico ministero, maresciallo [illegible] Ponassi, che ha chiesto l'assoluzione con identica formula.

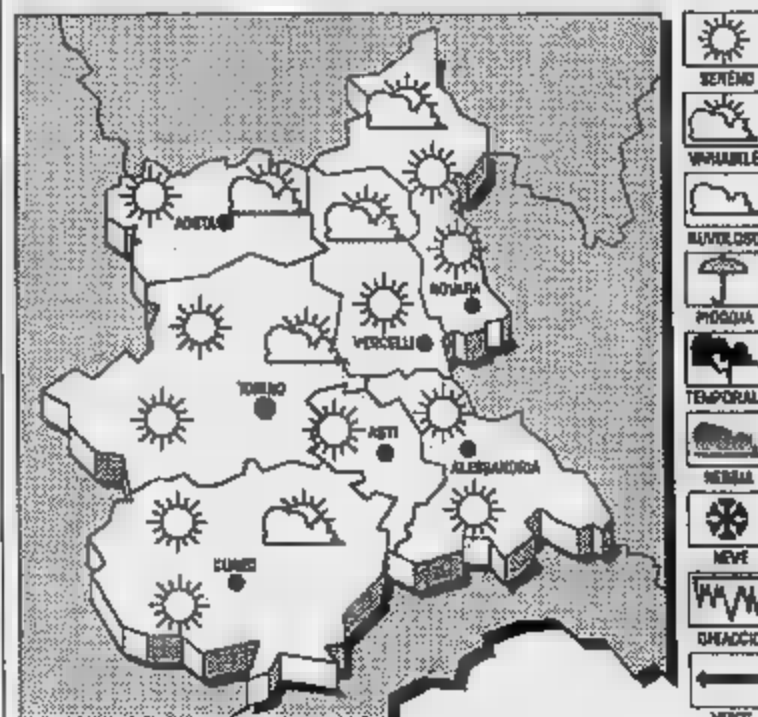
«A parte il fatto che [illegible] lavatrice oggi è particolarmente rumorosa, per [illegible] civili [illegible] forse ritornare a lavare i panni nel mastello e rigorosamente [illegible] in ore diurne?» ha fatto tra l'altro notare, nella [illegible] arringa, il difensore.

I coniugi Codogno e Maddalena Caniggia sono stati processati ieri per molestie appunto, in seguito a una querela pre[illegible] dal vicino di casa: il professor Francesco Bocchio, nel [illegible] esposto alle forze dell'ordine, [illegible] fatto presente che i coinquilini, oltre a usare «in modo incivile» la lavatrice, «camminano volutamente con passi pesanti, in modo da disturbare chi ha la disgrazia di abitare nell'alloggio sottostante. Trascinano mobili e suppellettili, creando rumori davvero insopportabili e intollerabili, soprattutto nelle ore notturne».

I tre alessandrini [illegible] stati incriminati e al processo (assente Maddalena Caniggia) il professor Bocchio ha ribadito le sue accuse. Non è però stato molto convincente, se il pretore dopo pochi minuti di camera di consiglio ha mandato assolti gli imputati.

I coniugi si sono difesi, escludendo tassativamente di aver procurato tutte quelle molestie: «Di notte dormiamo - hanno detto - e non abbiamo l'abitudine di spostare di continuo i mobili, né tanto meno lo facciamo nelle ore in cui tutti hanno il sacrosanto diritto di riposare. Siamo persone civili. Camminiamo [illegible] tutti i [illegible] mortali. Nostro figlio, a cui abbiamo cercato di insegnare la massima educazione e rispetto per il prossimo, quando era piccolo può aver corso per casa, ma non certo in modo da creare molestie e spingere il prossimo a far ricorso alla [illegible] bollata e alla querela nei nostri confronti. Per di più, in casa ci stiamo il meno possibile, perché ci piace praticare lo sport e non appena disponiamo di [illegible]po libero andiamo a correre in bicicletta. In [illegible] [illegible] solo la "mamma". [illegible]a quale fracasso può causare una donna ottantenne?».

Emma Camagna

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Cielo sereno o poco nuvoloso; durante le ore pomeridiane sviluppo di nubi cumuliformi sulle zone alpine.
TEMPERATURA. Senza variazioni.
VENTI. Deboli intorno Nord-Est.
TENDENZA DEL [illegible]. Cielo se[illegible] o poco nuvoloso; formazioni notturne di foschie dense sulle pianure e nelle valli.

LE TEMPERATURE DI IERI A ALESSANDRIA
Max: 28; min: 9; media: 20

UN ANNO FA
Max: 23; min: 8; media: 15,5

[illegible] IN PIEMONTE
Torino 28; Asti 28; Aosta 28; Novara 27; Cuneo 26,6; Vercelli 28

Il nuovo direttore ha resistito solo due anni: restano i problemi di sempre

Biblioteca di nuovo allo sbando

Rimaste sulla carta le promesse fatte dal Comune all'arrivo di Paolo Messina. Lo stanziamento [illegible] è di soli 25 milioni. L'assessore: «Progetti al vaglio, ma il nodo è quello dei finanziamenti»

ALESSANDRIA. [illegible] biblioteca civica dunque è di nuovo allo sbando. Paolo Messina, direttore dal marzo del '90, ha lasciato l'incarico, per prendere servizio nella biblioteca bolognese dell'Archiginnasio di Bologna. Ora a dirigere la Civica c'è un «facente funzione», Giulio Massobrio, e non si [illegible] per quanto la carica rimarrà vacante.

Il trasferimento nel capoluogo romagnolo [illegible] un salto di qualità per [illegible] studioso torinese, ma la «perdita» di Paolo Messina è un dietrofront per la biblioteca. Messina era arrivato in città accompagnato da una fama di studioso serio e preparato e una specializzazione in biblioteconomia che faceva ben sperare per la riorganizzazione di [illegible] delle principali istituzioni culturali cittadine, già in crisi dopo il pensionamento di uno «storico» direttore, Antonio Panizza.

Messina, da parte sua, avrebbe preferito rimanere in città, come [illegible] confidato ad amici e colleghi, [illegible] gli amministratori mantenevano le promesse fatte, e cioè la ripartizione autonoma di Biblioteca, Pinacoteca, Museo e Museo [illegible] Marengo.

Tra i nodi maggiori da sciogliere ci sono quello [illegible] personale e del degrado delle infrastrutture. [illegible] naturalmente l'eterno problema [illegible] finanziamenti. [illegible] sovvenzione annua per la Civica era ed [illegible] rimasta di

Il direttore uscente Paolo Messina

[illegible] milioni all'anno (ma l'amministrazione aveva promesso all'ex direttore un aumento). Cifra esigua, se si pensa solo all'aggiornamento [illegible] biblioteca di una città che ora ospita una sede universitaria.

Era allo studio il progetto dell'informatizzazione, rimasto tale, anche se la promessa degli amministratori era l'attuazione più o meno immediata, dopo l'incarico a Paolo Messina, il quale aveva sottolineato anche l'importanza del coordinamento informatico con [illegible] altre biblioteche della provincia.

Tutti progetti, lasciati tali, [illegible] che [illegible] risponde il Comune? L'assessore alla cultura Giancarlo Bertolino dice: «Ci sono dei tempi politici da rispettare. Siamo al vaglio e alla di[illegible] dei progetti riguardanti la nuova sede e l'organizzazione, anzi si può dire che siamo alla fase terminale. La scelta dovrebbe essere l'ex ospedale militare dove troverebbero posto biblioteca, pinacoteca e i musei. Il problema sono i finanziamenti e le partecipazioni degli enti pubblici».

Dovrebbero, e il condizionale è d'obbligo, essere tre i partecipanti al finanziamento del progetto: il Comune, lo Stato attraverso l'Università, e i privati: «La trattativa è aperta - prosegue Bertolino - aspettiamo le proposte [illegible] privati. [illegible] anche la Provincia e la Regione dovrebbero partecipare, oppure le banche».

Insomma tutto è ancora [illegible] discutere, tutto da decidere, la biblioteca è [illegible] direttore, e soprattutto [illegible] pinacoteca e i musei restano chiusi [illegible] pubblico «provvisoriamente», [illegible] recita [illegible] biglietto sulla targa [illegible] Civica alessandrina: [illegible] quell'avverbio che ormai non convince più gli alessandrini.

Antonella Mariotti

E' pace tra «Croci» e Usl a giorni la convenzione

ALESSANDRIA. E' pace fatta tra Croce rossa, Croce verde ed Usl: non si esclude la firma di una convenzione già all'inizio della prossima settimana.

Questo il risultato della riunione che mercoledì sera ha visto [illegible] seduti intorno al tavolo delle trattative, per l'ennesima volta, le «Croci» cittadine e gli amministratori dell'Usl.

Ma alla Croce verde, nonostante la soddisfazione per il rinnovato accordo, resta il problema del personale stipendiato: «Da sempre abbiamo, oltre ai volontari, anche dipendenti - spiega [illegible] segretario Michele Gastaldi -. Dovremo, comunque, attuare delle riduzioni, perchè in questa vicenda la [illegible] associazione è la più colpita finanziariamente».

Durante l'incontro [illegible] l'Usl è stata redatta [illegible] bozza di convenzione che la prossima settimana dovrebbe essere firmata dai rappresentati delle parti, [illegible] spiega Giovanni Conta, presidente della Croce rossa: «L'accordo sembra raggiunto. Il protocollo stilato nell'incontro di mercoledì rispecchia le richieste fatte a suo tempo dalle "Croci". [illegible] nulla cambia, i primi giorni della prossima settimana, firmeremo la convenzione con l'Usl per il trasporto malati ed i referti. E' probabile che si giunga ad un accordo a quattro per il '93. Per noi rimane sempre valido il principio del volontariato».

Intanto, alla Croce verde, no[illegible] i drastici tagli alle entrate, si dicono soddisfatti: «Per [illegible] c'è il protocollo d'intesa - [illegible]unge Michele Gastaldi -, a [illegible]mbre si deve comunque ridiscutere l'accordo per i servizi dell'Usl nel '9[illegible]. Dovremmo [illegible] rivederci per decidere l'istituzione del numero telefonico 118, partendo [illegible] principio della collaborazione».

Gli ostacoli più importanti sembrano quindi essere superati, perchè [illegible] «Croci» cittadine si dicono disponibili anche ad un accordo a quattro, con «Castellazzo soccorso» e la Croce verde di Felizzano, che attualmente gestiscono i servizi per l'Usl. [a. m.]

IN BREVE

[illegible]

[illegible] allontanò [illegible] una ragazza, [illegible] mesi [illegible] reclusione

Luigi Laugella, 34 anni, domiciliato in un albergo [illegible] Novi, è [illegible] dal Tribunale [illegible] Alessandria a tre mesi di reclusione, con la condizionale, per sottrazione consensuale di minore a scopo [illegible] libidine. Era imputato anche di violenza carnale, ma da questa imputazione [illegible] stato assolto perché il fatto non sussiste. L'uomo nell'agosto 1990 si era allontanato [illegible] una ragazza [illegible] 16 anni.

[illegible]

Sorpreso con eroina, è condannato a [illegible] mesi

Otto mesi di reclusione per detenzione di eroina: li ha inflitti il tribunale di Alessandria ad Aldo Angelai, 27 anni, [illegible] Piverone, accu[illegible] [illegible] detenzione di droga. Era [illegible] il 27 gennaio.

[illegible]

Rubati bicicletta e cappello a una guardia notturna

Misterioso furto ai danni di una guardia notturna [illegible] Valenza. Roberto Casonato, 39 anni, via Paletta 8, l'altra notte, [illegible] l'una e [illegible] in via Trento, ha ispezionare un laboratorio orafo. Quando [illegible] tornato non ha più trovato la bici e [illegible] cappello d'ordinanza. Soltanto la bicicletta è stata poi ritrovata in periferia.

[illegible]

Con l'auto contro un albero a Pozzolo, ferito

Una costola rotta e contusioni per Raffaele Perrotta, 65 anni, [illegible] Pozzolo Formigaro, che ha perso il controllo della guida mentre in auto, [illegible] Mini 90, percorreva via Roma, a Pozzolo: è finito contro un albero. E' stato soccorso da due medici dell'ospedale di Novi e poi trasportato in ospedale con un'ambulanza.

[illegible]

Le ultime due commissioni d'esame a ragioneria

Completiamo l'elenco delle commissioni nominate dal ministero per l'[illegible] di Maturità in provincia (in questo [illegible] si tratta di maturità tecnico commerciale). 6 Commissione [illegible]a Vinci» Alessandria, «Marconi» Alessandria, 77 candidati). Presidente Elda La Piano docente [illegible] ruolo It commerciale «Flacco» [illegible] Brindisi, italiano e storia Alessandro Rosano Iti «Grassi» di Torino, ragioneria Maria Grazia Masini It commerciale «Carbone» di Tortona, inglese Maura Conforti It femminile «Cellis di Roma, diritto Mancuso Carlo docente a riposo di Genova. 7 [illegible] («Da Vinci» Alessandria, «Da Vinci» Ovada, «San Giorgio» Novi, 81 candidati. Presidente Giuseppe Vettori docente di ruolo Iti [illegible] Vinci» di Chivasso, italiano e [illegible] Giuseppe Bonghi Itc «Mossotti» di Novara, ragioneria Giovanni Eaniggia Ip commerciale «Castoldi» di Vigevano, francese Maria Margherita Peyrone Ip commerciale «Baliano» di Genova, diritto Antonella Parola Iti di Novi.

Rapinato vicino a Bergamo davanti al negozio di un cliente

Banditi picchiano un orafo

Rappresentante valenzano atterrato con un pugno alla schiena. Gli strappano la valigetta con gioielli per 120 milioni. All'agguato hanno assistito in molti

VALENZA. Con un pugno alla schiena lo hanno atterrato, strappandogli la valigetta del campionario con gioielli per 120 milioni, poi i quattro banditi sono fuggiti a bordo di moto velocissime, facendo perdere le loro tracce.

Vittima della rapina, [illegible] Bergamasco, il rappresentante va[illegible] Giancarlo Fava, 43 anni. L'altra sera, verso [illegible] 19, era a Seriate, un centro [illegible] circa [illegible] mila abitanti, in forte espansione. Aveva terminato il giro di clienti solito e stava per tornare a [illegible] «Mi [illegible] ricordato che vicino c'era un altro negozio - ha raccontato Fava agli inquirenti -. Ho pensato di recarmi là, [illegible] visita».

E' un periodo non troppo favorevole per chi lavora nel settore orafo, e il valenzano ha pensato che il fatto di visitare un cliente in più poteva tornargli utile. [illegible] non è [illegible] riuscito a varcare la soglia del negozio: [illegible] hanno aggredito prima. E dire [illegible] la «Casa dell'orologio» di Francesco Zambetti (questa la gioielleria in cui intendeva recarsi) sorge nella frequentatissima Galleria Italia.

All'assalto hanno assistito numerose persone che però non hanno potuto far nulla: i quattro banditi hanno agi[illegible] con la spavalderia tipica d[illegible] nuova delinquenza.

Il valenzano, dopo aver parcheggiato l'auto a poca distanza [illegible] negozio, è sceso con la sua «24 [illegible] e si è diretto verso la gioielleria. Sulla soglia, l'aggressione: due giovani si sono precipitati [illegible] di lui e, prima che potesse tentare qualsiasi reazione, lo hanno colpito. Un pugno solo alla schiena, [illegible] violentissimo, che ha fatto perdere l'equilibrio [illegible] rappresentante.

«Sono [illegible] così rapidi da impedirmi [illegible] pensare a una possibile difesa - racconta l'aggredito -. Di solito, si è molto più sul chi vive quando si esce dalle gioiellerie che quando si entra».

Mentre il rappresentante cadeva, i banditi gli hanno strappato la valigetta, percorrendo pochi metri [illegible] corsa, prima di salire su due moto di grossa cilindrata, guidate da due complici: «Li ho inseguiti a piedi per una ventina di metri - spiega Fava -, poi un ragazzo si è buttato sulla loro scia, [illegible] il suo ciclomotore, ma non è riuscito a raggiungerli»

Poco dopo, sono giunte sul po[illegible] le «pantere» della Polizia, [illegible] è scattata la caccia ai malviventi, sinora purtroppo [illegible] esito. Ora si cerca di ricostruire l'identikit dei rapinatori: «Abbiamo molte testimonianze - spiegano in questura -, [illegible] ci sono precedenti e non sarà facile scovare i banditi».

Seriate, infatti, è una cittadina tranquilla: «Soltanto nel settembre scorso c'era [illegible] una rapina in una gioielleria - aggiungono alla Mobile -, ma [illegible] c'è una forte delinquenza».

Secondo gli inquirenti, i banditi avrebbero seguito il rappresentante, decidendo poi di agire nel momento più propizio, [illegible] non [illegible] escluso che fossero appo[illegible] di fianco alla «Casa dell'orologio», in [illegible] di [illegible] a segno [illegible] colpo. E questa ipotesi spiegherebbe l'aggressione [illegible] spalle. [r. c.]

La consegna dei riconoscimenti a funzionari e agenti, ieri alla caserma Cardile

Festa della polizia con 23 «lodi»

Sono stati assegnati anche otto encomi. Medaglie ricordo per [illegible] cinquantina di poliziotti [illegible] pensione
Il questore: «In provincia [illegible] c'è malavita organizzata e quella locale non supera mai i livelli di guardia»

Alcuni [illegible] premiati, durante la cerimonia nella sede della Scuola di polizia

ALESSANDRIA. La Festa della Polizia è stata celebrata, presenti il prefetto Egidio Cellie e personalità provinciali, alla caserma «Cardile», sede della Scuola agenti. Sono stati letti i messaggi del presidente reggente della Repubblica, Spadolini, del presidente del Consiglio, Andreotti, del ministro Scotti e del capo della polizia Vincenzo Parisi.

E' quindi intervenuto il questore, Ruggero Borraccino, che ha ricordato la lotta della polizia al crimine [illegible]ne e organizzato e il tributo in sangue pagato: dal 1° maggio '91 al 30 aprile '92 i caduti sono stati 13, 1647 i feriti e 105 gli invalidi.

«In provincia - ha detto il questore - le condizioni generali dell'ordine e della sicurezza si possono considerare [illegible] allarmanti: [illegible] si è insediata la malavita organizzata e quella locale non ha mai superato livelli di guardia».

Dopo l'intervento del questore Borraccino, si è svolta la consegna dei riconoscimenti a funzionari e agenti. Encomi del capo della polizia [illegible] andati al dottor Vincenzo Natale, direttore della scuola [illegible] Polizia, [illegible] sovrintendente capo Francesco Comis, al vice sovrintendente Luigi Martignetti, agli assistenti capo Antonio Schirinzi [illegible] Ezio Provera, agli agenti Mario Luigi Luca, Riccardo [illegible] e Rossana Stefanelli.

Lodi al vicequestore Sergio Tinti, comandante della polizia stradale, al capo della mobile, dottor Mario Mondelli (le lodi sono [illegible] due), al dottor Lucio Aprile (due), [illegible] vicequestore Franco Orzalesi, agli ispettori Gandolfo Russo e Gaetano Terracciano, ai sovrintendenti Domenico Papale, Giuseppe Bello, Claudio La Piana e Orazio Tedesco, agli assistenti Salvatore Ruggiero, Oreste Sivo, Luigi Pagliuca e Antonio Pelliccia, al viceispettore Francesco Angelillo, agli agenti Giancarlo Malaspina, Paolo D'Ambrosio, Caterina Succi, Gianluca Appodia, Eugenio Amorosa e Antonio De Benedetto. Medaglie ricordo a [illegible] cinquantina di pensionati della polizia. [f. m.]

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

LETTERE AL [illegible]

Il Leo club ringrazia i benefattori casalesi

Sabato l'auditorium Santa Chiara di Casale ha ospitato il concerto vocale «Un acuto per i bambini» del [illegible] «Le voci amiche» [illegible] Carpignano e Ghislarengo, presieduto [illegible] Silvia Pellizzolo, diretto dal mestro Filippo Daglia, [illegible] l'accompagnamento alla tastiera di Franco Dessilani.

La serata, organizzata a scopo benefico dal Leo club Casale dei Marchesi di Monferrato, costituisce l'inizio di [illegible] serie [illegible] services finalizzati a favorire lo sviluppo di iniziative socio-umanitarie, tenendo sempre presenti i criteri dell'etica lionistica.

Nella fattispecie i fondi raccolti saranno devoluti al service nazionale che intende agevolare il sorgere di una struttura accessoria atta a ospitare i genitori dei bambini lungodegenti dell'ospedale Gaslini di Genova bisognosi di assistenza, nonché all'ormai quasi certa realizzazione della «Ruota della vita» a Casale.

Il Leo club ringrazia tutti gli intervenuti per la loro generosità.

Angelo Novarino, Casale

Tortona, quante code per l'esame [illegible] cuore

A Tortona chi deve fare degli esami clinici in ospedale deve andare in un apposito ufficio per la prenotazione. Qui c'è un biglietto, poco visibile perché è alle spalle di chi entra, che spie[illegible] che per l'elettrocardiogramma bisogna rivolgersi diretta[illegible] in reparto. Così, dopo aver fatto [illegible] coda inutile, [illegible] va in reparto a farne un'altra.

Qui, se uno è fortunato, l'esa[illegible] viene fatto subito. Poi biso[illegible] nuovamente tornare all'ufficio prenotazioni per pagare [illegible] ticket, [illegible] un'altra coda. Fatto questo, si torna al reparto per consegnare l'impegnativa timbrata, che testimonia l'avvenu[illegible] pagamento, ovviamente tutto questo con un'altra coda.

[illegible] uno è ammalato di cuore, questo avanti e indietro (sono centinaia di metri) e que[illegible] sicuramente [illegible] fanno stare meglio. Perché non ci si organizza diversamente?

Lettera firmata, Tortona

NUMERI UTILI

[illegible]

Alessandria: Croce Rossa 252.242; Croce Verde 252.255
Acqui Terme: Croce [illegible] Croce Bianca 323.333
Arquata Scrivia: [illegible] Verde 0143/636.430
Bassignana: Croce Verde 48.877
Borgo San [illegible] Croce [illegible] 529.829
Cabella Ligure: Croce Verde 99.292
Cassine: Croce Rossa 714.433
Casale [illegible] Croce Rossa 22.58
Castellazzo Bormida: Soccorso sanitario 270.027
Castelnuovo [illegible] Croce Rossa (Tortona) 865.755
Cerrina: 943.630
Felizzano: Croce Verde 772.257
Gavi: Croce Rossa 642.283
Novi Ligure: Croce Rossa 20.20
Ovada: Croce Verde 80.420
Ponzone: Croce Rossa 70.000
Serravalle Scrivia: Croce Rossa 65.176
Tortona: Croce Rossa 811.333
Valenza: Avis pronto soccorso 924.360
Vignale: Croce Rossa 923.340
Vignole: Croce Rossa 67.300
Voghera: Croce Rossa 213.838

FARMACIE DI TURNO

Ad **Alessandria** oggi sono di turno, dalle 9 alle 20; Danovi, corso Roma 132, tel. 51.353 (svolge servizio per le urgenze a serrande abbassate, dalle 12,30 alle 15,30), e [illegible] servizio notturno: Santo Stefano, via Milano 93, tel. 222.645, dalle 19,30 alle 9 (svolge servizio per le urgenze dalle 21,30 alle 9 del giorno [illegible], a serrande abbassate). Per gli [illegible] comuni della provincia le farmacie [illegible] turno svolgono anche servizio di reperibilità, su chiamata, a serrande abbassate, dietro la presentazione di ricette mediche urgenti.

Acqui Terme: Albertini, corso Italia 70, tel. 322.630.
Casale M.to: Misericordia, via Lanza 89, tel. 452.645.
Novi Ligure: Ospedale, viale Saffi 50, tel. 29.94.
Ovada: Moderna, via Cairoli 165, [illegible] 80.348.
Tortona: Zerba, via Emilia 220, tel. 861.839.
Valenza: Centrale, corso Garibaldi 45, tel. 941.372.

GUARDIA [illegible]

Alessandria: 306.650
Acqui Terme: 57.775
Casale Monferrato: 33.41
Castellazzo B.: 270.027
Castelnuovo S.: 856.763
Cerrina: 943.423
[illegible]: 772.257
[illegible] **Ligure:** 642.551
[illegible] **Ligure:** 77.71
Ovada: 81.777
S. Sebastiano C.: 786.209
Serravalle Scrivia: (Arquata) 636.129
Tortona: 86.51
Valenza: 952.601

STATO CIVILE

ACQUI [illegible]

NATI. Lauretta Fabio, Manuel Gherzi, Federico Bogliolo, Paolo Ravera, Martina Ricomagno, Gloria Oberdnardi, Chiara Di Martino, Sabrina Roggero, Luca Baldizzone, Andrea Pettinati, Sara Foglino, Luca Esposti, [illegible] Bacino.

MORTI. Federico Ivaldi, [illegible] anni, Luigia Scavino, di 77, Pietro Mosca, di 81, Maria Grattarola, [illegible] 66, [illegible]na Villara, [illegible] 78, Valentino Ivaldi, di 78, Maria Trinchero, di [illegible] Pierina Guerrina, di 85, [illegible] Pignataro, di 58, pensionata, Giovanni Olivieri, [illegible] 87, Giovanni Masini, [illegible] 56 pensionato, Guido Manzone, di 61 anni, pensionato, Aurora Francese, di [illegible] anni, operaia.

SI SPOSERANNO. Gianni Rapetti, impiegato, [illegible] Nicoletta Benzi, impiegata; Bouchaib Lasoulbi, [illegible]vale, [illegible] Salvatorica Piatidda, [illegible]linga; Mario Garello, impiegato, [illegible] Gabriella Bonifacino, biologa; Aldo Lobello, commesso, con Annamaria Riccabone, commessa; Graziano Turco, impiegato, con Laura Olivieri, operaia; Sandro Simonte, commerciale, Luisella Gallareto, assistente dentista; Vito Bisceglie, piastrellista, con Serafina Scibetta, commessa; Ugo Lovesio, ferroviere, con Edi Ro[illegible] operaia.

GLI APPUNTAMENTI

[illegible]

Esperti a convegno a Valenza

«Siamo tutti figli adottivi»: è il titolo del dibattito che si tiene oggi alle 21,15 all'Avis di Valenza. Intervengono Giulia De Marco, giudice del tribunale per i minorenni [illegible] Torino; Maria Massari Marzuoli, neuropsichiatra e psicologa; l'insegnante Luisa Alloero, coautrice del libro a cui s'ispira il dibattito; i [illegible]ugi Montiglio, famiglia adottiva di Casale; coordina i lavori Ombretta Borgoglio, psicologa dell'Usl.

FIERA

Merci e bestiame a Stazzano

Si svolge oggi a Stazzano la tradizionale Fiera di merci e bestiame. Vi partecipano decine di venditori ambulanti.

PACIFISTI

Solidarietà con l'ex Jugoslavia

L'Associazione per la pace orga[illegible] iniziative a favore delle Repubbliche dell'ex Jugoslavia. Ad Alessandria, tutti i lunedì e venerdì di maggio in piazza della Libertà [illegible] 17 alle 19, [illegible]no distribuite cartoline [illegible] spedire al ministero degli Esteri per soll[illegible] maggiore iniziativa diplomatica e una raccolta [illegible] aiuti per i profughi della Bosnia Erzegovina.

[illegible]

Cardiologi a congresso a Gavi

Oggi e domani, il Centro [illegible]gressi di Sereno di Gavi, [illegible] svolge il convegno «Piemonte, Lombardia, Liguria, incontro [illegible]diologico». I temi trattati sono di varia natura, in particolare si parlerà di aritmie cardiache, di malattie coronariche e di alcuni problemi medico-legali. [illegible] i relatori alcuni medici della divisione cardiologia dell'ospedale di Alessandria.

ARCHITETTURA

Medina, la città arabizzata

Al foyer [illegible] Teatro Marenco di Novi si inaugura oggi, alle 18, la mostra «Medina: la città arabizzata». Proseguirà fino al [illegible] maggio [illegible] 17 alle 19,30 (anche dalle 9,30 alle 12,30, nei giorni festivi). Sono fotografie e rilievi di Walter Barbero: illu[illegible] la formazione storica, la logica urbanistica [illegible] città.

Tortona, commozione per la morte dello studente di 19 anni dell'Itis Marconi

«S'è ucciso senza un perché»

Il giovane si è impiccato a Gavazzana. Nessuno degli amici e dei familiari trovare una spiegazione al suo gesto. «Era atleta e, apparentemente, non problemi»

TORTONA. «E' impossibile; ci vogliamo credere». Sono le poche parole che riescono a pronunciare, sopraffatti dalla commozione, alcuni coetanei Tiziano Scarpa, lo studente in telecomunicazioni, 19 anni, che si è impiccato in un bosco vici a Gavazzana, tra Tortonese Novese. Il corpo è stato ritrovato l'altra.

La notizia ha suscitato profonda impressione non solo tra i ragazzi, ma in tutta la città. La famiglia giovane è molto stimata, benvoluta da tutti: gente semplice, di cuore, pronta ad adoperarsi per chiunque. «Quanto è accaduto è tragedia che ha dell'incredibile», commenta gente. E al momento, sembra in grado di trovare una spiegazione gesto dello studente.

«Certo, era un rag di poche parole - dicono i coetanei -, ma quanti com'era lui. La sua era forse anche una forma di timidezza. Ma non ci sembra un motivo sufficiente per scegliere di morire». E' escluso l'ipotesi che Tiziano Scarpa attraversasse un periodo di debolezza fisica.

«Era un vero atleta - aggiunge chi con lui ha praticato sport -, un ragazzone, alto un metro e ottanta, con buone prestazione fisiche».

Tiziano Scarpa scelto baseball disciplina sportiva e alcuni anni militava nei «Dreamers» di Tortona una formazione che partecipa al campionato nazionale di serie C2 e che generalmente disputa le partite casalinghe al campo Paghisano di zona Oasi.

Tiziano Scarpa

Era un ottimo l iatore: domenica pomeriggio con i suoi compagni aveva raggiunto Torino, dove ha disputato sua ultima partita: la squadra tortonese aveva vinto.

Forse il giovane aveva sofferto perché i genitori qualche anno fa si erano separati. Ma che quella «ferita», all'apparenza, sembrava rimarginata. Il padre, Natale, metronotte, era legatissimo a Tiziano, tanto che martedì, quando non lo ha visto rincasare dopo la scuola, ha subito dovunque in città, per l'intero pomeriggio, prima di rivolgersi ai carabinieri. Forse il perché del gesto di Tiziano potrà essere accertato solo nei prossimi giorni dai carabinieri di Cassano Spinola e dai loro colleghi di Novi Ligure, che hanno aperto un'inchiesta sulla morte del giovane.

Accanto al cad, i militari hanno trovato lo zaino dove Tiziano Scarpa i libri di testo. Non avendo documenti con sé, i carabinieri sono risaliti al nome della vittima attra il diario di scuola. Non è escluso che venga disposta l'autopsia prima di concedere il nulla osta per i funerali.

Dalla ricostruzione fatta fino questo momento dagli inquirenti, sembra che Tiziano Scarpa martedì mattina sia uscito di casa regolarmente, prima delle otto. Abitava in via Ugone Vi i con il padre. Doveva recarsi scuola, all'Istituto tecnico industriale statale «Guglielmo Marconi». Frequentava la quarta C. Il giovane doveva percorrere pochi isolati.

Invece si comportato come tutte le altre mattine: ha deciso di marinare la scuola. Da quel momento sono le tracce. Sembra che nella stessa mattinata sia tornato a casa per prendere l'auto padre, una Fiesta, con la quale ha raggiunto Gavazzana.

Enrico Regalzi

PASTURANA

Porte blindate in Posta dopo la terza rapina

Riaprirà lunedì l'Ufficio postale di Pasturana, rapinato scorsa settimana (bottino circa 7 milioni), il terzo «colpo» in anno. La chiusura decisa per sistemare nel locale una sportelleria antiproiettile. Il servizio corrispondenza è per il momento svolto dalle Poste di Francavilla Bisio. Intanto continuano le indagini dei carabinieri.

TORTONA

In ciclomotore contro auto ferito ragazzo anni

Incidente stradale ieri mattina a Tortona in corso Cavour. Un ciclomotore Malaguti condotto da Fabio Vaccarella, 14 anni, via Opizzoni 9, è finito contro la di Virginio Furlan, 37 anni, via Cabruna 18. Fabio Vaccarella ha riportato contusioni guaribili in.

TORTONA

Accusato maltrattamenti finisce in carcere

I carabinieri di Novi e di Tortona hanno arrestato Antonio Giuseppe Daglio, 29 anni, tossicodipendente, di Tortona, in ordinanze di custodia cautelare emesse dalla pretura di Tortona. E' di maltrattamenti ai familiari, resistenza e oltraggio a pubblico ufficiale.

MASIO

Un nuovo regolamento per la Protezione civile

Si riunisce oggi, alle 21, il Consiglio comunale di Masio. Tra i punti in discussione l'approvazione conto consultivo 1991, la modifica del regolamento per i finanziamenti a enti pubblici e a privati e il regolamento di protezione civile.

CARBONARA

Picchiò la figlia rinviato il p

E' stato al 25 maggio il processo a Abougo N'gasse, 39 anni, di Carbonara Scrivia, via Genova 66. Deve rispondere di lesioni danni della figlia. Secondo l'accusa, 24 novembre picchiò la ragazza, che aveva 15 anni, causandole ferite guarite 5 giorni.

TORTONA

Luigi Orione

E' don Roberto Simionato il sesto successore di don Luigi Orione alla guida degli Orionini. Il suo predecessore, don Musiero, l'autunno scorso in un incidente d'auto in America Sud. Simionato, anni, trevigiano, stato eletto in occasione del decimo capitolo generale, a Roma.

Ieri la decisione, decine di manifestanti Torino

La Regione ha detto «no» alla discarica di Merana

La «conferenza dei servizi» dell'assessorato regionale all'Ambiente, all'unanimità, ieri pomeriggio ha dato parere negativo al progetto della Aimeri per discarica rifiuti assimilabili agli urbani da realizzare Varaldi. La decisione è stata accolta con soddisfazione Merana (190 abitanti) nelle. Qui da due anni la gente mobilitata contro la nascita dell'impianto.

E ieri, occasione della discussione in Regione, una sessantina persone provenienti dall'Acquese ha manifestato alla sede dell'assessorato all'Ambiente, nella centrale via Principe Amedeo.

I manifestanti hanno dispiegato da lato all'altro della strada un grande striscione con la scritta «Merana dice no discarica». E hanno bloccato traffico della via, che è piuttosto stretta.

In del verdetto della conferenza, a cui ha preso parte il sindaco del paese, Lorenzo Garbarino, in i manifestanti ribadivano i motivi della protesta. «L'iter seguito per progetto è illegale», commentava Carlo Frumento, del Comitato di tutela ambientale. porcheria voler aprire a discarica 300 metri da un'area ecologica come quella Langhe di Piana Crixia», aggiunge Ermanno Grosso. E ancora: si facesse davvero la discarica, rischieremmo di trovarci con i rifiuti di 22 Comuni», sottolineava Mario Abramo.

Hanno bloccato il traffico. Un momento della protesta degli abitanti di Merana

Diversi manifestanti sottoli inoltre, che presenza della discarica avrebbe «mandato crisi quella piccola ripresa che si era registrata nella zona grazie al turismo e all'agriturismo», con effetti negativi sull'economia.

In serata l'annuncio del parere espresso dalla conferenza regionale ha risollevato gli animi di tutti. In caso di giudizio positivo sul progetto, il Comitato tutela ambientale di Merana, nato due anni fa per contrastare il progetto della discarica, era pronto a presentare un ricorso al Tribunale amministrativo regionale. [r. al.]

A Ovada derubato e ferito due donne, facendole cadere

Tre anni allo scippatore

Condannato un tossicomane di Alessandria. Fu bloccato Pavia su una «500» rubata. Addosso alcuni grammi d'eroina. E' finita nei guai anche la sua amica

A Ovada aveva scippato e ferito due donne (con spinta le aveva fatte cadere), poi una «500» rubata sono bloccato a Pavia dalla polizia. Alfonso Guida, 35 un tossicomane abitante ad Alessandria in via Maggioli 56, è stato condannato a tre anni e quattro mesi di reclusione (quattro mesi in meno di quelli chiesti dal rappresentante della pubblica accusa).

Il giudice delle indagini preliminari, Pierluigi Mela (pm Marcello Parola, difensore Mario Boccassi) lo ha processato con rito abbreviato per furto, rapina, lesioni e detenzione di alcuni grammi di eroina.

Alfonso Guida resta in carcere. Al momento dell'arresto, lo scorso dicembre a Pavia, con lui c'era Rosaria Fichiera, 20 anni, via Vitale 1, tossicomane che ha già avuto guai con la giustizia: deve rispondere di concorso in furto «500» e di detenzione di droga. Il difensore ha chiesto per lei l'applicazione della formula del patteggiamento l'udienza si svolgerà prossimi giorni.

Alfonso Guida all'inizio dicembre aveva compiuto due scippi a Ovada, con tale violenza che le vittime erano finite in ospedale: cadute a terra, avevano riportato lesioni giudicate guaribili in una settimana.

Lo scippatore, che ha numerosi precedenti penali, prima aveva affrontato Pinuccia Gioia, 36 anni, abitante a Silvano d'Orba, poi Francesca Russo, 24 anni, di Ovada, via Novi.

A entrambe riuscì a strappare la borsetta: in quella di Francesca Russo c'erano 190 mila lire e i documenti, mentre la borsa di Pinuccia Gioia conteneva 150 mila lire e oggetti d'oro il valore non mai stato stabilito esattezza.

Il tossicomane per mettere a segno i colpi senza rischiare essere inseguito, aveva spintonato le due donne che, finendo a terra, avevano riportato lesioni.

Gli scippi erano stati denunciati, gli inquirenti identificato Alfonso Guida, che nel frattempo aveva fatto perdere le proprie tracce. Ma la sua «sparizione» era durata poco: a fine dicembre, Guida fu bloccato a Pavia in compagnia Rosaria Fichera e arrestato perché viaggiava su un'utilitaria rubata ed era in possesso di alcuni grammi di eroina. [e. c.]

Alfonso Guida, anni

Ieri in zona D3

Cade in moto è grave giovane

ALESSANDRIA. Trauma cranico, toracico, sospetta frattura delle gambe e lesioni alla milza: le conseguenze di un incidente in moto. Gian Luca Poli, anni, abitante in città in via Mazzoni 4, viaggiava a bordo della sua Suzuki. Si trovava nella zona industriale D3, quando ha perso il controllo della guida ed caduto. E' stato ricoverato con prognosi riservata al reparto di rianimazione dell'ospedale «Santi Antonio e Biagio».

L'incidente è accaduto ieri pomeriggio in viale dell'Industria viaggiava in direzione della scuola edile provenendo dalla via d'ingresso alla zona D3. La strada libera e il giovane ha affrontato una a sinistra. Probabilmente, la sua ha sbandato, ha invaso la corsia opposta e ha urtato la di un camion francese che procedeva in direzione opposta. La è sbalzata nuovamente sulla corsia di destra e Poli è caduto sul cordolo del marciapiede. Sono intervenuti i vigili urbani. [m. ru.]

Un pensionato

Precipita dalle scale e muore

ALESSANDRIA. E' morto la scorsa notte all'ospedale, un'ora dopo il ricovero, il pensionato Giuseppe Rastelli, anni, via Porcellana 5, in sobborgo Valmadonna, caduto dalle scale, sembra, a causa di un improvviso malore.

L'uomo abitava in una a due piani la moglie di anni e la suocera di 90. L'altra sera, verso le 23, Giuseppe Rastelli detto alla moglie che andava a dormire nella stanza al piano superiore.

Improvvisamente, due donne hanno sentito un forte rumore: sono hanno trovato Giuseppe Rastelli privo di sensi fondo delle scale.

L'uomo è stato soccorso e trasportato d'urgenza all'ospedale. E' morto poco poco il ricovero, le dei medici. Nella caduta aveva riportato soltanto un leggero nico. E' quindi probabile che il decesso sia da attribuire malore accusato da Giuseppe Rastelli mentre saliva i primi gradini delle scale e che lo ha fatto precipitare. [e. c.]

SERRAVALLE

Oggi in transito

Arriva calice di ferro alto 10 metri

Un enorme calice in ferro battuto, alto dieci metri e del peso di 100 quintali, transiterà oggi in alcune città della provincia.

L'oggetto, simbolo del messaggio eucaristico e della fratellanza tra gli uomini, partirà in mattinata da Erba, in provincia di Como, diretto verso Genova, dove domenica si il congresso nazionale delle confraternite diocesane.

Nel tragitto il calice attraverserà Tortona e sosterà pochi minuti a Serravalle, vicino al casello autostradale, dove sarà atteso dai membri della confraternita di Vargo e delegato diocesano Giampaolo Vigo.

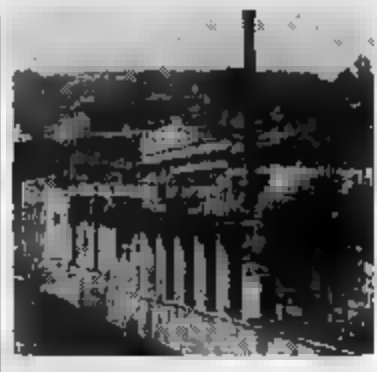
Il calice, realizzato a da un appartenente alla confraternita del issimo sacramento di Erbe, arriverà a Genova in serata. Domani, nel capoluogo ligure, verrà installato su un basamento. portato in piazza della Vittoria, dove domenica il cardinal Canestri celebrerà la messa con cui si aprirà il congresso delle confraternite. [m. d.]

Un altro suggestivo «Itinerario» proposto ai lettori de La Stampa

Biella, un fascino con due volti

Passato e presente convivono in perfetta armonia

Arrivati in centro, voltate le spalle ai giardini Zumaglini e guardato davanti: attraversata via Lamarmora, verso Ponderano e Gaglianico, c'è la nuova Biella, oggi protagonista degli «itinerari della memoria», viaggio ideale proposto da La Stampa e abbinato a fra i lettori (per partecipare, basta usare il tagliando in calce alla scheda ristorante o quello qui a fianco). Negli anni, la città ha conservato e migliorato il centro storico, poi, caduta la barriera della f via, ha incominciato lentamente, ma inesorabilmente a espandersi.

Sino a pochi anni fa c'erano ancora i resti della stazione, poi abbattuti per far spazio al tiere del direzionale. E poco alla volta sono spariti i prati, case rurali, le viuzze. Ora via Galimberti, corso Risorgimento, moderni edifici scolastici, nuovi insediamenti residenziali. Lo stesso Villaggio Lamarmora, isolato un tempo al fondo via Rosselli, più campagna che città, cresciuto attorno allo stadio e alla piscina, premendo su Ponderano.

Il lanificio Sella

E i giardini Zumaglini? Al qua di via Lamarmora sono l'ideale porta cui entrare nel nucleo storico Biella: la centralissima via Italia, bar eleganti e boutiques, il rione Rive, il Duomo, il battistero romanico. Poco più in là c'è la di verso Chiavazza e le collina di San Gerolamo, con le di dei banchieri Sella. Sul lato opposto, un'altra celebre collina, quella del Piazzo, con un bel borgo medioevale.

Verso la pianura si incontrano i nuovi insediamenti, verso la montagna, sapienti ristrutturazioni e qualche ritocco, qua e là. Ecco, sintesi, si è mossa Biella negli anni. Le ristrutturazioni hanno coinvolto molte zone del cuore antico della città: è il volto rione Rive, all'imbocco di via Repubblica rimane poco degli insediamenti industriali Rivetti, il Piazzo perdendo quell'atmosfera fatiscente a favore di un recupero che valorizzando monasteri e palazzi medioevali. Per il resto l'antico e il moderno convivono senza contrasti stridenti. [d. ca.]

ITINERARI della MEMORIA

Grande per i lettori de "La Stampa". Per partecipare basta ritagliare, compilare e spedire tagliando pubblicato qui sotto oppure quello della scheda "Ristoranti" di "Itinerari della memoria", indirizzando a "Editrice La Stampa - Casella postale - 10100 Torino Centro". **Più tagliandi potranno essere inviati in una sola busta.** Fra tutti i tagliandi pervenuti fra l'11 e il 24/5, il giorno saranno estratti a sorte 2 soggiorni di 1 settimana per persone alle "Terme Vinadio", 12 pranzi per 4 persone presso i ristoranti di "Itinerari della memoria", 1 abbonamento annuale e 10 semestrali a "La Stampa". I vincitori saranno avvisati telefonicamente o tramite lettera raccomandata. **Per informazioni telefonare al verde 16780.2005 lunedì al venerdì ore 9 - 13; 14,30 - 17,30.**

COGNOME E NOME ____________

INDIRIZZO ____________

LOCALITÀ ____________

CAP ________ Tel. ________

Aut. Min. n. 4/2652

Il presidente del Motor Club «Sette Colli» morto ieri pomeriggio a Ozzano

Si schianta contro un camion

Aveva 39 anni, abitava a Vercelli. A Cereseto, dov'era nato, gestiva un'officina da meccanico. Tornava in moto da una visita al padre ricoverato in ospedale a Casale

[illegible] Profonda impressione ha provocato in Monferrato la notizia della morte di Pier Luigi Rei, 39 anni, coinvolto ieri pomeriggio in [illegible] incidente stradale avvenuto sulla statale Casale-Asti, [illegible] Ozzano, all'altezza del bivio [illegible] conduce alla Cementeria Rossi.

Pier Luigi Rei, che gli amici chiamavano Gigi, abitava a Vercelli in via Birago 16, con la moglie Luigina Barberis e il figlio Andrea, [illegible] 15 anni, che frequenta il primo anno all'Itis. Ma trascorreva la maggior parte della giornata nel [illegible] paese d'origine, Cereseto, dove si [illegible] cupava di un'officina per la riparazione e la vendita di motociclette, alla periferia del centro abitato, in [illegible] cascina dove abitavano anche gli anziani genitori, Giovanni e Rosa.

Appassionato di moto da sempre, Rei [illegible] conosciuto in tutto il Monferrato. A Cereseto, nella sua officina, aveva anche [illegible] il Motor club dei Sette Colli. Spesso [illegible] si faceva promotore di raduni di centauri [illegible] partecipava a molti incontri motociclistici insieme ad amici. Frequentava abitualmente il bar Pizzeria [illegible] Madonnina di Serralunga di Crea, dove è ricordato co[illegible] «un uomo molto allegro e simpatico. Tutti erano amici [illegible] lui».

L'incidente è avvenuto nel pomeriggio di ieri, [illegible] le 16. I carabinieri di Ozzano stanno tentando [illegible] ricostruire [illegible] dinamica, che non risulta ancora ben chiara. Rei, [illegible] bordo di una motocicletta di grossa cilindrata, [illegible] tornando [illegible] Cereseto dopo essere stato all'ospedale «Santo Spirito» di Casale a far visita all'anziano padre (ha 79 anni), gravemente ammalato. Aveva salutato anche la madre, che si [illegible] al capezzale del marito.

Ha ripercorso la strada che conosceva perfettamente. Ma non sarebbe riuscito ad evitare l'autocarro guidato da Pier Giorgio Argenta, 31 anni, abitante ad Asti, il quale avrebbe invaso la sua corsia [illegible] marcia, forse [illegible] l'intento di svoltare a sinistra.

L'urto [illegible] stato violentissimo. La motocicletta [illegible] schiantata contro il camion e il monferrino si è sfracellato sull'asfalto. Ai soccorritori si è presentata una scena raccapricciante. Un lenzuolo bianco è stato [illegible] sui resti del motociclista.

Il conducente dell'autocarro è stato accompagnato in ambulanza al pronto soccorso dell'ospedale casalese: era in stato di ch[illegible]

[illegible] traffico lungo la statale, dapprima bloccato, è ripreso poi lentamente, sotto il controllo dei carabinieri.

La notizia della disgrazia si è diffusa in pochi minuti tra i numerosi amici della vittima, che lo ricordano come un personaggio «estroverso [illegible] eccentrico». Quando non era in motocicletta, Pier Luigi Rei viaggiava [illegible] bordo [illegible] un camion di colore [illegible]

«La [illegible] officina - ricorda un abitante di Cereseto - era continuamente mèta di un via vai di giovani, che gli volevano [illegible] gran bene e che lo ammiravano anche per la sua abilità nel condurre le moto».

Oltre che a raduni, Rei aveva anche partecipato a parecchie gare.

La data dei funerali sarà decisa probabilmente questa mattina.

Silvana Mossano

CONDANNATO

Sull'auto morì un collega

CASALE MONFERRATO. Un astigiano [illegible] stato condannato [illegible] un anno di reclusione, perchè ritenuto responsabile dell'incidente mortale in cui, tre anni fa, perse la vita un collega [illegible] lavoro. L'imputato, che era difeso dagli avvocati Capra e Mirate, si chiama Luigi Marzocca, 43 anni, abita ad Asti in via Monti 76. Si è dichiarato innocente, negando di essere responsabile della morte dell'amico, Walter Ferraris, 30 anni.

Contrariamente [illegible] quanto [illegible] stato accertato dalla polstrada che ha eseguito i rilievi dell'incidente, avvenuto a Viarigi, Marzocca si è difeso dicendo: «Non è vero che io ero alla guida della Golf:

L'auto era condotta da Ferraris che ha perso il controllo della guida, ed è finito fuori strada per colpa di un fagiano». Secondo l'imputato, [illegible] volatile, alzato in volo, avrebbe picchiato [illegible] il becco contro il vetro anteriore, rompendolo.

[s. m.]

Pier Luigi Rei

S'inizia oggi la prevendita dei biglietti d'ingresso

Casale, 1400 spettatori a Giochi senza Frontiere

CASALE MONFERRATO. Costa [illegible] mila lire il biglietto per assistere ai «Giochi senza frontiere», che si svolgeranno al Mercato Pavia di piazza Castello nelle [illegible] [illegible] lunedì 1 a sabato 6 giugno. La prevendita è aperta da [illegible] all'ente manifestazioni (tel. 0142/454757), nella palazzina liberty, [illegible] ingresso [illegible] [illegible] XX Settembre 7. I posti disponibili sono 1400.

Conduttori delle serate saranno Ettore Andenna, presentatore ufficiale della manifestazione, affiancato [illegible] Maria Te[illegible] Ruta.

Nella prima puntata, l'Italia sarà rappresentata dalla località Riccò [illegible] Golfo (La Spezia) che dovrà battersi con [illegible] formazioni concorrenti [illegible] Olhao (Portogallo), Cahors (Francia), Praga (Cecoslovacchia), [illegible] de Fonds (Svizzera), Macael (Spagna), Caerfyrddin (Galles), Kairouan (Tunisia).

Nella seconda puntata sarà invece una squadra di Casale a difendere i colori azzurri, contro le rappresentative di Santarem (Portogallo), Rymanov (Cecoslovacchia), Tourcoing (Francia), Rhuddlan (Galles), Jura (Svizzera), Calatajù (Spagna), Tabarca (Tunisia).

Diversi i temi che caratterizzano le due puntate: [illegible] prima è incentrata [illegible] gli effetti cinematografici speciali, la seconda sull'arte.

Intanto, si [illegible] interessando gli sponsor della trasmissione, che possono aderire attraverso varie iniziative: con una presenza sulla rivista che verrà divulgata prima delle [illegible] in onda in tivù delle due puntate casalesi (saranno trasmesse nel [illegible] di luglio), [illegible] il marchio sui manifesti o sulle magliette, [illegible] soprattutto [illegible] [illegible] inserimento nel filmato di due minuti dedicato a Casale che verrà trasmesso in Eurovisione, durante una pausa dei giochi oppure in quello di un quarto d'ora che porterà la città [illegible] il Monferrato davanti a migliaia di spettatori italiani.

[s. m.]

Due serate. I Giochi saranno ospitati al Mercato Pavia il primo ed il 6 giugno

Il paese, citato da Montanelli, si prepara [illegible] vivere [illegible] nuova intensa stagione: le manifestazioni

Cresce a Cocconato la febbre turistica monferrina

Microclima particolare, buona cucina. Affitti alle stelle

COCCONATO. Il paese che piace [illegible] Montanelli, tanto da indurlo a scrivere [illegible] [illegible] un giorno andrò in pensione mi trasferirò a Cocconato», si prepara [illegible] vivere una nuova stagione turistica. La «riviera del Monferrato» d'estate aumenta la popolazione. [illegible] tempo è quasi impossibile trovare una [illegible] in affitto. Anche le proposte [illegible] vendita sono scarse. E per il poco che [illegible]ne, i prezzi sono alle stelle. Si parla di alloggi in affitto a [illegible] mila a 600 mila lire [illegible] mese.

Cocconato ha [illegible] abitanti, ma in estate supera stabilmente i [illegible] [illegible] punte di 3, [illegible] mila. I momenti di «calca» [illegible] agosto [illegible] e la prima metà di settembre, quando c'è la festa patronale e [illegible] [illegible] degli asini. L'afflusso turistico s'inizia quando chiudono le scuole. Ma [illegible] Cocconato ci sono anche numerose seconde case, che si aprono nei fine settimana.

Dice [illegible] sindaco Michelangelo Montanaro: «Credo [illegible] sia il Comune del Nord Astigiano con il maggior fl[illegible] turistico». E oggi trovare un alloggio, anche soltanto per il periodo estivo è un problema. «Molti cocconatesi si sono trasferiti [illegible] Torino per lavorare, ma la maggior parte non ha venduto le case in paese [illegible] aggiunge Montanaro. Le abitazioni vengono ristrutturate e utilizzate come seconde case. «E quando [illegible] in pensione - continua il primo cittadino - [illegible] e si stabiliscono definitivamente».

Il paese offre anche possibilità [illegible] impiego. Ci [illegible] quattro grandi aziende: la Combipel, la Cisa (polli e uova), e due vinicole, Dezzani e Bava con l'attività culturale di casa Brina. «Ma anche per chi viene a lavorare qui - aggiunge Montanaro - trovare un alloggio è un problema. Così molti sono costretti a sistemarsi nei paesi vicini».

Oltre all'aria buona, e alla celebre gastronomia (tipici le forgette [illegible] i salumi) Cocconato offre [illegible] proposte per [illegible] il tempo libero. «L'anno scorso - ricorda [illegible] sindaco - abbiamo organizzato 28 manifestazioni nel periodo estivo [illegible] sportive, di musica e folkloristiche. C'è stato il raduno delle Ferrari, gare di corsa, concerti di musica classica e serate in discoteca per i più giovani. Insomma [illegible] po' per tutti i gusti».

Domani [illegible] sarà il simposio sui vini da messa e domenica si svolgerà la corsa motociclistica in salita. E' la vecchia Sassi-Superga, che dalla scorsa edizione non si corre più sulla strada che porta alla basilica, ma a Cocconato.

Il paese [illegible] [illegible] meta preferita di coppie anziane, magari con i nipotini, ma anche di giovani. Oltre alle molte iniziative, Cocconato offre [illegible] particolare micro-clima che pe[illegible] coltivazioni sorprendenti a questa latitudine. Così si possono trovare piante di cotone, cespugli [illegible] banano, arance, mandarini cinesi, mais peruviano e palme.

Armando Sarboraria, consigliere comunale [illegible] Cocconato, si è creato un angolo di esotico nel giardino della [illegible] villetta, poco fuori del paese. Un'attrazione in più.

[a. t.]

La tradizionale corsa degli asini, che si disputa a Cocconato in settembre

CASALE

Sotto processo

Un militare con «scorta» di eroina

CASALE. Se un militare porta [illegible] sé un certo quantitativo di eroina non è a scopo di spaccio. [illegible] lo [illegible] per procurarsi [illegible] «scorta» da utilizzare durante il servizio di leva. E' quanto ha sostenuto il difensore del milanese Santo Crupi, 26 [illegible] arrestato dalla Guardia di finanza di Casale, perchè sorpreso [illegible] circa 12 grammi di eroina suddivisa in tre sacchetti.

Il giovane avrebbe dovuto essere giudicato ieri mattina per direttissima, ma il tribunale ha disposto che gli atti [illegible] rimandati al pubblico ministero, perchè l'udienza di convalida, eseguita dal giudice delle udienze preliminari, è risultata nulla.

Santo Crupi, che è stato [illegible] gnato all'XI Battaglione Casale, [illegible] stato bloccato dalla Guardia di Finanza.

Secondo il suo avvocato, comunque, il giovane non aveva alcuna intenzione di spacciare la droga: [illegible] l'era procurata sol[illegible] per non dover ricorrere agli spacciatori d[illegible]te il periodo di naja.

[s. m.]

CASALE

Presa con eroina

Arrestata nella «piazza della droga»

Simonetta Lumello, 29 anni

CASALE. Una giovane donna [illegible] stata arrestata dai carabinieri per detenzione di eroina. Ne custodiva cinque dosi nella sua borsetta. L'hanno fermata in piazza S. Francesco, la [illegible] da cui era partito, circa un anno e mezzo fa, il grido d'allarme da parte di negozianti e abitanti. La «piazza della droga» era stata definitia in modo preoccupante a [illegible] del continuo viavai [illegible] tossicodipendenti.

Simonetta Lumello, 29 anni, via Milano 25, [illegible] [illegible] accompagnata in carcere, in [illegible] che [illegible] gip fissi l'udienza di convalida dell'arresto. E' accusata di detenzione [illegible] scopo di spaccio di sostanze stupefacenti.

E' stata notata l'altra sera, nelle vicinanze di un bar, da [illegible] pattuglia di carabinieri. Dapprima ha insospettito il movimento inconsueto di tossicodipendenti, alcuni segnalati all'autorità giudiziaria. Gli investigatori hanno notato che il punto di riferimento era appunto la giovane donna che [illegible] stata avvicinata e perquisita.

Nella borsetta custodiva, appunto, cinque dosi di eroina avvolte in carta stagnola, pronte per essere smerciate. Simonetta Lumello, che è [illegible] ed è considerata una ragazza riservata, è stata [illegible] in flagranza di reato. L'episodio richiama alla memoria le proteste di abitanti e commercianti della piazza, che avevano lanciato [illegible] appello perché i controlli venissero intensificati: si lamentava la presenza costante di tossicodipendenti. Era stata anche paventata una petizione [illegible] inviar[illegible] alle autorità per sottolineare la presa di posizione di «una piazza contro la droga».

[s. m.]

Casale, tante riflessioni sul tema [illegible] non si fa cenno all'inaugurazione

Ruota degli esposti, un «giallo»

Non è nel programma di lavoro dei promotori

CASALE. Nel programma di iniziative promosso dal Movimento per la vita per l'annuale appuntamento con la «Settimana della vita» [illegible] [illegible] fa [illegible] alla riedizione della «ruota degli esposti» che tante polemiche ha sollevato in queste settimane [illegible] da quando il presidente Giuseppe Garrone ne ha annunciato la realizzazione.

Il calendario prevede una serie di iniziative che si snodano tra [illegible] 17 e il 23 maggio e hanno come tema principale proprio un approfondimento sull'usanza nei secoli della ruota degli esposti. Per tutta la settimana all'auditorium S. Filippo si potrà visitare, dalle 18 alle 20, [illegible] [illegible] fotografica sulla ruota degli esposti, mentre sabato 23, alle 16, la compagnia teatrale «La ruota» di Saronno propone una rappresentazione sulla deportazione nei lager nazisti. Alle 17, in Santa Chiara, si terrà una conferenza sul significato della ruota degli esposti nel [illegible]

Quindi, dell'iniziativa che, con linguaggio più consono ai tempi e in modo volutamente provocatorio. Garrone ha ribattezzato [illegible] per la vita» in contrapposizione al casso[illegible] dei rifiuti dove vengono talvolta gettati i neonati indesiderati, si parla, [illegible] non [illegible] fa c[illegible] alla sua realizzazione.

Il progetto potrebbe andare a monte dopo che le suore Domenicane, che avrebbero dovuto ospitare il «cassonetto per la vita», hanno preso le distanze dall'iniziativa?

«Abbiamo trovato già una sistemazione alternativa - spiega Garrone, senza però precisare in quale punto della città -. La "ruota" sarà realizzata [illegible] un sistema modernissimo, che consente [illegible] intervento immediato [illegible] parte dei volontari del Movimento e del Centro di aiuto alla vita. Inoltre, se il Tribunale per i minori lo riterrà opportuno, potrà affidarci il piccino che sarà accolto in famiglia e non sarà collocato in istituto».

Garrone non esclude che l'inaugurazione avvenga nella data annunciata, e cioè sabato 23. Assicura che «nei primi giorni della prossima settimana daremo notizia del luogo e della data di apertura».

Le polemiche, che Garrone ha cercato [illegible] disinnescare «rinunciando [illegible] sfatare alcune falsità enormi che sull'iniziativa sono [illegible] pubblicamente dichiarate», [illegible] si sono comunque quietate. Sono le donne, ad esempio, ad aver preso una posizione contro l'iniziativa. In un documento firmato da Donne e..., donne del pds, psi, lista verde e Associazione laboratorio popolare, sostengono che «le ruote potrebbero incoraggiare l'abbandono che, tra l'altro, costituisce reato punibile da 6 mesi a [illegible] anni».

[s. m.]

All'opera un'impiegata: «Quella parete in cemento è troppo brutta»

Un maxi murales per Camagna

Disegni di colline e boschi su 150 metri di muro

CAMAGNA. Centocinquanta metri di lunghezza per tre metri di altezza. Sono le dimensioni di quello che dovrebbe essere il più grande «murales» realizzato in Monferrato o, come lo definisce la sua autrice, «la singolare copertura pittorica per il cattivo biglietto da visita di Camagna».

Entrando [illegible] [illegible] da Conzano, sulla sinistra, si vede un massiccio muro [illegible] sostegno in cemento armato, realizzato circa una decina d'anni fa dal Comune. La necessità del muraglione è indubbia, ma alcuni ai quali oltre la praticità sta [illegible] cuore anche l'estetica hanno aspramente criticato l'opera. Fra questi una [illegible] consigliere comunale Silvana Berra, originaria del paese, impiegata.

«C'è modo e modo di realizzare [illegible] opere del genere - dice la donna -. La struttura è utile, ma non si [illegible] tenuto [illegible] dell'impatto ambientale».

In effetti tutto quel cemento fra [illegible] [illegible] casupole, viuzze [illegible] il verde delle colline sembra un classico «pugno in un occhio». E quel pugno Silvana Berra l'ha sempre di fronte, anche se da due anni si è trasferita a Casale.

Da tempo la donna si era messa all'opera per rendere più gradevole, quello che definisce [illegible] muro del pianto». Dopo lunghe attese la fortuna ha arriso all'ex consigliere [illegible] e sono giunti in suo soccorso il marito Renzo Rossino e un esperto, il casalese Giovanni Cappa. I tre hanno ottenuto l'appoggio di una ditta milanese [illegible] che fornirà gratuitamente materiale, e quella di un colorificio di Casale. [illegible] Silvana Berra [illegible] si [illegible] fermata qui e ha avuto da due imprenditori monferrini le impalcature per raggiungere il muro.

Dopo diversi schizzi [illegible] è fatta largo nella mente della ragioniera -pittrice l'idea di realizzare un «murales» che riproponga la realtà locale, il paesaggio circostante al muraglione. Una serie di colline, un finto bosco, e per terminare, in sintonia con la casa alla quale si unisce il muro, un finto angolo.

Nulla [illegible] che vedere con i «murales» sudamericani. For[illegible] può [illegible] considerato come primo esempio [illegible] [illegible] stile «made in Monferrato». «Non si possono usare gli stessi materiali per pittura su tela - dice Berra -. Questi colori non [illegible] mischiabili. Impiegheremo tin[illegible] primarie. Non so ancora quale sarà il risultato».

Mentre i tre trascorrono i loro weekend al muraglione, in paese [illegible] mancano i commenti. «Alcuni passano davanti [illegible] ponteggio - dice l'impiegata -, e danno idee su ciò che dovremmo dipingere; abbiamo già avuto almeno 40 suggerimenti».

Cristina Rossi

Hanno partecipato 65 mila studenti delle medie inferiori e superiori

Stampa in classe, ecco i migliori

I vincitori e i finalisti nelle varie province

PER il secondo anno cutivo il nostro giornale ha realizzato il progetto «La Stampa in classe», articolato in sequenza di unità didattiche che consentono agli studenti - con il coordinamento di un insegnante - di conoscere il giornale nelle sue varie parti, nelle sue fasi di lavorazione e nella sua organizzazione interna.

Al progetto hanno partecipato circa 65 mila allievi delle scuole medie inferiori e superiori delle province piemontesi, della Valle d'Aosta, e inoltre di Imperia, Savona, Genova e Lecce.

Il progetto didattico constava di una parte che potremmo definire «sostanziale» e di una seconda parte facoltativa. Tra le prove facoltative c'erano le interviste, articolate in cinque domande, il disegno di un «logo» (cioè di un simbolo grafico) per la prossima edizione della «Stampa in classe» (prova limitata alle scuole medie inferiori), e la progettazione di una prima pagina (solo scuole medie superiori).

Tra queste attività facoltative - interviste, loghi, prime pagine - è stata operata una selezione e alcuni degli elaborati che sono risultati meritevoli di segnalazione verranno esposti in un apposito stand al Salone del Libro di Torino che si terrà al Lingotto dal 21 al maggio prossimi.

Ecco i lavori risultati finalisti e vincitori nelle diverse sezioni e nelle varie province.

Interviste

PROVINCIA DI Intervista a Iolanda Ratto (sarà esposta al Salone del Libro), proposta dalla classe 2ª G della Scuola media «Leonardo da Vinci» di Orbassano, coordinata dalla professoressa Assunta D'Amica. Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla classe terza D della scuola media «Ferruccio Parri» di Piossasco, coordinata dal professor Amato Di Pippo.

Intervista ad Alberto Tomba proposta dalla classe terza D della scuola media «VIII Mar Torino, coordinata dalla professoressa Margherita Ganci.

PROVINCIA DI Intervista a Luciana Giussani proposta e realizzata dalla classe 3ª B della scuola media «Alessandro Manzoni» di Alessandria. L'intervista è stata curata, particolarmente, da Giuseppina Cannatelli. L'insegnante coordinatrice è la professoressa Giuseppina Brunetto. **QUESTA INTERVISTA E' LA PRIMA PER LE** viene pubblicato in questa pagina e sarà esposta al Salone del libro.

Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla classe A della scuola media «B. Realino» di Felizzano, coordinata dalla professoressa Claudia Robotti.

Intervista a Silvio Berlusconi proposta dalla classe 3ª D della scuola media «G. Bella» di Acqui Terme, coordinata dalla professoressa Maria Luisa Sonaglia.

PRO DI Intervista a Donatella Raffai (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe seconda della scuola media «Carlo Alberto Dalla Chiesa» di Nizza Monferrato, coordinata dal professor Claudio Camera.

Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla classe 3ª H della scuola media «Jona» di Asti, coordinata dalle professoresse Maria Grazia Cirio e Laura Bonaccorti.

Intervista a Paolo Mieli proposta dalla classe seconda della scuola media «G. Capello» di Moncalvo, coordinata dalla professoressa Luisa Verrua.

PROVI DI Intervista a Franco Zeffirelli (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 2ª A della scuola media «A. Vitozzi» di Vicoforte, coordinata dalla professoressa Piera Roà.

Intervista a uno skinhead proposta dalla classe terza D della scuola media «G. M. Fa di Ormea, coordinata dalla professoressa Eliana Lambertini.

Intervista a Mikhail Gorbaciov proposta dalla classe seconda della scuola media «F. Mistral» di Sampeyre, coordinata dalla professoressa Gabriella Arese.

DI NOVARA Intervista a Padre Coyne (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª B della scuola media al Conservatorio di sica «A. Vivaldi» di Novara, coordinata dalla professoressa Angela Palmiotto.

Intervista a Michele Santoro proposta dalla classe seconda A della scuola media «A. Gambaro» di Galliate, coordinata dalla professoressa Sandra Righetti.

Intervista a Michael Jackson proposta dalla classe 3ª B della scuola media «Duca D'Aosta» di Novara, coordinata professoressa Antonietta Pagnotta.

Intervista ad Alberto Tomba (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª C della scuola media «M. O. Col. A. Caretto» di Crescentino, coordinata dalla professoressa Franca Brusa.

Intervista a Mario Soldati proposta dalla classe 3ª scuola media «Luigi Pasteur» Villata, coordinata dalla professoressa Carla Brusa.

Intervista a Francesco Cossiga proposta 2ª A della scuola media «XXV Aprile» di Andorno Micca, coordinata dalla professoressa Mariella Pomina.

D'AOSTA Intervista a Roberto Benigni (sarà esposta al Salone libro) proposta dalla classe 3ª A della scuola media «Pierre Chanoux» Courmayeur, coordinata dalla professoressa Federica Giommi.

Per la Valle d'Aosta non è stato possibile segnalare le altre due interviste, per di materiale utile.

DI Intervista a Iolanda Ratto (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª B della scuola media «G. Biancheri» di Ventimiglia, coordinata dalla professoressa Luciana Guglielmi.

Intervista a Riccardo Cocciante proposta dalla classe 2ª A della scuola media «C. Cavour» di Ventimiglia Roverino, coordinata dai professori Di Quirico e Palmero.

Intervista a Magic Johnson proposta dalla classe 3ª TP della scuola media «C. Cavour» di Ventimiglia, coordinata dal professor Loreto.

PROVI Intervista ad Alberto Tomba (sarà esposta Salone del libro) proposta dalla classe 2ª C della scuola media «Jacopo da Varagine» Varazze, coordinata professoressa Elena Meschini.

Intervista ad Eros Ramazzotti proposta dalla classe 3ª E della scuola media «Francesco della Rovere» di Albissola Superiore, coordinata dalla professoressa Elena Monzini.

Intervista a Gabibbo, proposta dalla classe 2ª della scuola media «G. Mameli» Carcare, coordinata dalla professoressa Piera Costamagna.

SCUOLE MEDIE SUPERIORI

PROVINCIA DI ALESSANDRIA Intervista a Karol Wojtyla (sarà esposta al Salone libro) proposta da Karim da Ros della 2ª A del Liceo scientifico «L. B. Alberti» Valenza Po.

Intervista ad Umberto Bossi proposta Elena Amisano della 2ª A Liceo scientifico «L. B. Alberti» di Valenza Po.

Intervista a Paolo Passarini proposta Gaya Accornero della 2ª B del Liceo scientifico «N. Palli» di Casale Monferrato.

DI ASTI Intervista ad Umberto Veronesi (sarà esposta al Salone libro) proposta da Marco Gallo della 4ª A del Liceo-ginnasio «V. Alfieri» di Asti.

Intervista a Nicola Tranfaglia proposta da Federica Periale della 4ª A del Liceo-ginnasio «V. Alfieri» di Asti.

Intervista a Michael Jackson proposta Valeria Gai della 1ª A del Liceo scientifico «F. Vercelli» Asti.

Intervista a un ferito della guerra in Somalia (sarà esposta Salone del libro) proposta da Milena Ambrogio della 2ª A dell'Istituto magistrale «Rosa Govone» Mondovì.

Intervista bambino croato, proposta da Daniele Camperi 1ª B dell'Istituto magistrale «Rosa Govone» di Mondovì.

Intervista ad Umberto Bossi proposta da Beltritti della C dell'Istituto tecnico commerciale «F. A. Bonelli» Cuneo.

DI NOVARA Intervista a Giorgio Ruffolo (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Sarah Pra della 4ª B del Liceo-ginnasio «Carlo Alberto» di Novara.

Intervista a Tina Anselmi proposta da Ilaria Cagnin della 3ª D dell'Istituto tecnico commerciale «O.F. Mossotti» di No

Una terza intervista, ad Ulrico di Aichelburg, pur meritevole di essere segnalata, è giunta alla commissione purtroppo anonima.

DI Intervista a Norberto Bobbio (sarà esposta Salone del libro) proposta dalla classe 1ª F nel suo complesso, del Liceo scientifico Monti» di Chieri.

Intervista a Giovanni Agnelli, proposta dalla 2ª A nel suo complesso, dell'Istituto tecnico commerciale «V. Valletta» di Torino.

Intervista a Fulco Pratesi proposta Alberta Spinelli, della 1ª F del Liceo scientifico «Segrè» di Torino.

VERCELLI Intervista a Giulio Andreotti esposta al Salone del libro) proposta da Daniela Costamagna della 4ª A del Liceo-ginnasio «Lagrangia» di Vercelli.

Intervista a Francesco Cossiga proposta da Edoardo Dellarole della 1ª C del Liceo scientifico «G. Ferrari» di Borgosesia. Non è stato possibile selezionare terza intervista.

VALLE Intervista ad Umberto Bossi proposta da Francesco Maolet della 2ª B dell'Istituto tecnico commerciale di Châtillon. **LA MIGLIORE IN ASSOLUTO PER LE SCUOLE MEDIE SUPERIORI, SARA' ESPOSTA LIBRO.** Non è stato possibile realizzarla e pubblicarla per l'indisponibilità del sen. Bossi impegnato, nei giorni immediatamente precedenti l'apertura del Salone, nella elezione Presidente della Repubblica. «La Stampa» si impegna a il leader della Lega Nord subito dopo questa scadenza politica e a realizzare e pubblicare l'intervista in questione.

Intervista a Mikhail Gorbaciov proposta Paolo Laurencet, Paul David e Roberto Mazzei della D del Liceo scientifico «E. Berard» di Aosta.

DI Intervista a Guido Carli (sarà esposta Salone del libro) proposta da Daniela Bertonati, Oriana Burlando e Erica Torre della 2ª E del Liceo scientifico «L. Da Vinci» di Genova.

Intervista a Paolo Mieli proposta da Maria Teresa Aloe, Carmen Monaco e Sara Montinaro della 2ª dell'Istituto tecnico commerciale «M. Buonarroti» Genova.

Intervista a Roberto Benigni proposta da Elisa Borina della 1ª B dell'Istituto magistrale «R. Lambruschini» di Genova.

Intervista a Vittorio Sgarbi (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Alessandra Di Franco della 2ª A dell'Istituto tecnico commerciale «E. Fermi» di Ventimiglia.

Intervista a Paolo Mieli proposta da Anna Costa della A dell'Istituto tecnico commer «G. Ruffini» di Imperia.

Intervista a Giovanni Paolo II proposta Raffaele Ranise della 5ª classe del Liceo-ginnasio «G.P. Viesseux» di Imperia.

PROVINCIA DI Intervista a Rita Levi Montalcini (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Elena Sandrone della 5ª B del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

Intervista a Vittorio Sgarbi proposta da Linda Palo della del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

Intervista a Magic Johnson proposta Giulia Pelle della 5ª B del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

DI LECCE Intervista Ilona Staller-Cicciolina (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Danilo Peluso della A dell'Istituto professionale di Stato «Cosimo Settimo» di Gala

Intervista al Capo della polizia proposta da Raffaele Aricoli della 1ª Liceo scientifico «Banzi» di Lecce.

Intervista ad Umberto Bossi proposta da Laura Caroli della 5ª classe Liceo-ginnasio «Virgilio» di Lecce.

Loghi

Era stato chiesto ai ragazzi delle scuole medie inferiori di disegnare il logo (cioè il simbolo distintivo) della prossima edizione della «Stampa in classe». Una commissione di giornalisti e grafici ha selezionato i migliori e, tra questi, il vincitore assoluto. Tutti i loghi selezionati saranno esposti al Salone libro. Ecco i nomi degli autori dei migliori loghi, divisi per provincia.

DI Giorgia Cavallero della 3ª A della scuola media «San Giovanni di Alessandria.

Andrea Bertolini della 3ª E della scuola media «Valenzia di Tortona.

Paolo Spalla della 2ª E della scuola media «A. Vochieri» Alessandria.

NCIA DI Silvia Mairano della 3ª A della scuola media «G. Goria» di Baldichieri d'Asti.

Tiziana Gianoglio della A della scuola media «G. Goria» di Baldichieri d'Asti.

Christian Aletto della 3ª classe della scuola media «A. Maggiora Vergano» Montemagno.

PROVINCIA CUNEO Gianluca Roaschio della D della scuola media «V. Bersezio» Saluzzo.

Alessia Giordano della 3ª A della scuola media «M. D'Azeglio» di Cuneo.

Elena Martino della 2ª C della scuola media «Dante Alighieri» di Revello.

Gilberto Mignosi della 2ª D della scuola media statale di Omegna. **IL LO GILBERTO SI E' STATO GIUDICATO IL MIGLIORE** sarà adottato come simbolo della prossima edizione della «Stampa in classe».

Davide Villa della classe 2ª della scuola media statale di Omegna. Paola Fernio della A della scuola media di Armeno (Omegna).

PROVINCIA DI Marilù Bru Manuela Stano e Domenica Sturniolo della classe 3ª della scuola media «U. Foscolo» di Torino. Giorgio Campri della 3ª B della scuola media «Bernardo Vittone» di Mathi. Marco Prato della 2ª B della scuola media «A. Meucci» di Torino.

Raffaele 2ª A della scuola media Giardino Trivero. Gianmario Taraboletti della 3ª B della scuola media di Brusnengo di Roasio. Luisa Occheddu della 3ª C scuola media «Salvemini» Biella.

VALLE Marco Stacchetti della 3ª A della scuola media «XXV Aprile» di Aosta.

Romina Iannizzi della 3ª A della scuola media «XXV aprile» di Aosta.

Alessandro Jacoangeli 3ª A della scuola media «XXV Aprile» Aosta.

Debora Rossi della 3ª B della scuola media «A. Nobel» di Ospedaletti.

Silvio Casella della A della scuola media «U. Novaro» di San Bartolomeo.

Silvia Masuli della ª A della scuola media «Cavour» Roverino.

PROVINCIA SAVONA Sonia Galbusera della A della scuola media «G. Mameli» di Carcare. Silvia Barlocco della ª B della scuola media «G. Mameli» di Carcare. Giampaolo Rossi della 2ª della la media «G. Mameli» Carcare.

Agli allievi delle scuole medie superiori veniva chiesta, come attività facoltativa e non strettamente inerente il lavoro didattico della «Stampa in classe», di disegnare, ideare o comunque proporre delle prime pagine di giornale.

Il materiale giunto non è stato vastissimo, rispetto alla mole complessiva degli elaborati, e da questo è stata operata piccola selezione di lavori che distinti per originalità dei temi e per completezza dell'informazione, nonché - spesso - per il grande impegno che dimostravano.

Tutte queste pagine saranno esposte al Salone del libro. Ec i riferimenti.

TORINO Pagina realizzata dalla IV gin sez. E del Liceo-ginnasio «Cavour» (Allievi: Stefania Caldano, Rossella Colatto, Elena Ghiringhelli, Alberto Goffi, Daniela Neglia, Francesca Ortolano, Valentina Vighetti).

PROVINCIA DI CUNEO Pagina realizzata dalla classe quinta B del Liceo-ginnasio «Gandini» di Bra.

NOVARA Pagina lizzata dalla classe D dell'Istituto tecnico commerciale «Mossotti» di Novara (Allievi: Alessandro Ucci, Kristian Siviero, Andrea Leo, Monica Spunton).

PROVINCIA DI VERCELLI Pagina realizzata dalla 1ª A del Liceo scientifico «Ferraris» di Borgosesia.

PROVINCIA Pagina realizzata dalla di scientifico «Marconi» di Chiavari.

PROVINCIA Pagina realizzata dalla classe 2ª H dell'Istituto tecnico «Calasso» di Lecce.

Cinque a...

Intervista a Luciana Giussani «mamma» di Diabolik e Eva Kant

Ecco l'intervista realizzata dalla 3ª B della scuola media «A. Manzoni» Alessandria, che a nostro parere è la migliore tra le 521 p da altrettante classi delle scuole medie.

L'allieva Giuseppina Cannatelli, a nome della classe, ha posto cinque domande alla creatrice editrice del famoso fu «Diabolik», Luciana Giussani. Le domande sono state a sua volta presentate redazione de La Stampa all'interessata, che ha risposto per iscritto.

Diabolik è uno dei ladri più astuti tra i personaggi dei fumetti. Ruba pietre e smeraldi; lei, se fosse un ladro reale, cosa porterebbe via da questo mondo?

Le cose materiali sono più o meno sempre le pietre preziose appunto smeraldi, oro e soldi.

Provi a mettere Spadolini nei panni di Diabolik, la calzamaglia, che storia inventerebbe?

Non credo che la calzamaglia donerebbe molto a Spadolini, nel caso in cui riuscisse a farsi passare per Diabolik, spazzerebbe via i politici corrotti e le loro sporche storie tangenti.

Se dovesse girare un film narrante la storia Diabolik, a chi affiderebbe parte dell'astuto ladro, Eva Kant e di Ginko, tra i tanti personaggi spettacolo?

Diabolik: Rob Lowe (l'attore «Cattive compagnie») o Anthony Delon solo perché padre ha passato l'età. Eva: Kathleen Turner o Sharon Stone con le lenti a contatto verdi. Ginko: Michele Placido.

Nella sua vita che cosa rappresenta Diabolik?

Il mio lavoro, per fortuna mi piace tanto.

Se dovesse essere lei Eva Kant, chi tra i personaggi sportivi vorrebbe avere al suo fianco per impersonare Diabolik?

Chiunque team del Moro di Venezia, perché dimostra coraggio e tenacia. Ogni gara mi tiene incollata per molte al televisore.

L'intervista a Luciana Giussani, proposta dalla 3ª B della media «A. Manzoni» Alessandria, giudicata la migliore tra le presentate

Classe 3ª B
SCUOLA MEDIA «A.
DI ALESSANDRIA

Il programma della quattordicesima edizione, dal 21 giugno al 1° agosto

Vignaledanza, su il sipario

Inaugurazione con i Momix, poi il Balletto di Toscana, la compagnia del Bolshoj di Mosca [illegible] Ballets Africains, l'Aterballetto, Luciana Savignano. E ancora musical, flamenco e jazz

VIGNALE. Un record di sicuro lo batte, Vignaledanza. Non perché è arrivato alla quattordicesima edizione, cifre rispettabile, ma perché è il festival di danza più lungo d'Italia: [illegible] giorni, con 35 serate di spettacolo e 27 titoli di balletto oltre, ovviamente, ai numerosi stage per allievi che punteggiano tutto il periodo ed al [illegible] coreografico.

E come d'abitudine, Vignale, organizzato da Germana Erba e [illegible] Mesturino del Teatro Nuovo di Torino, [illegible] una offerta sparpagliata su un mese e mezzo, dal 21 giugno al 1° agosto, che si rivolge ad ogni tipo di pubblico, dai fan delle acrobazie moderne agli integralisti del tutù: ce n'è [illegible] tutti i gusti. Infatti, dopo l'apertura degli stage domenica 21 con la Compagnia del Nuovo che danza un «Cristoforo Colombo» coreografato da Marina Fisso, ecco l'inaugurazione [illegible] rassegna di spettacoli, sabato 27, nel segno dei Momix, un nome e una garanzia di danza acrobat[illegible] e ironica, intesa come puro divertimento e sperpero energetico. La [illegible]pagnia fondata e diretta da Moses Pendleton presenta [illegible] vità assoluta: «Baseball».

Sono anni in cui dalle celebrazioni non ci si salva. Si è appena chiuso l'anno mozartiano che [illegible] l'ora di Rossini e Lorenzo il Magnifico. Ma quando a celebrare il Magnifico scende in campo una squadra agguerrita come il Balletto di Toscana, allora stia[illegible] tranquilli. Compagnia di punta del panorama italiano i ragazzi di Cristina Bozzolini arrivano con un balletto celebrati[illegible]si, «Il Magnifico, nostro contemporaneo», ma affidato a [illegible] bei nomi della giovane coreografia italiana, Michele Abbondanza, Virgilio Sieni e Mauro Bigonzetti che danno vita a [illegible] trittico che ha per titolo rispettivamente «Quant'è bella giovinezza che [illegible] fugge tuttavia»; [illegible] vuol [illegible] lieto sia»; «Del doman non v'è certezza». Insomma, l'ironia e il distacco tutti contemporanei sono previsti a piene mani.

E i fondamentalisti della scarpetta a punta? Sono subito accontentati. Con tre appuntamenti: [illegible] 12 e 17 luglio arriva[illegible] a Vignale [illegible] compagnie ru[illegible]se, depositaria del più puro stile classico ottocentesco. La prima, dopo il debutto a Spoleto, è il «Bolshoj Theatre, Grigorovich ballet» La compagnia del grande teatro di Mosca diretta da un genio-tiranno, Jurij Grigorovich, arriva in formazione rinnovata: 60 giovani solisti daranno vita a un programma dal titolo [illegible] gioco dell'amore» che fa da contraltare a quel «Gioco dell'eroe» televisivo con cui proprio il Bolshoj si presentò due anni fa al Circo Massimo di Roma. «Il gioco dell'amore» p[illegible] de delle suite da balletti famosi come «Lago [illegible] cigni», «Schiaccianoci», «Giselle», «Raimonda».

Altra suite da [illegible] celebre balletto, «Spartacus» insieme a «Sheherazade», [illegible] presenta il Balletto di Donetzk (12 luglio) che arriva guidato da una fulgente stella, [illegible] Pisarev. Vladimir Malachov, altro dan[illegible] della tecnica [illegible]prema, è in scena con il Balletto di [illegible] il 17 che presenta «Il lago dei cigni».

E [illegible] non [illegible] rinunciare al folk? E' presto accontentato: domenica 5 luglio sono di scena i Ball[illegible] Africains, con musiche e danze tradizionali della Guinea. Annunciata come la migliore formazione di folklore africano, la compagnia arriva a Vignale dopo il debutto al Festival di [illegible]ervi.

[illegible] viaggio ragionato nel pia[illegible] danza di Vignale non può tralasciare la «Alvin Ailey Dance Company» il 18 luglio. La compagnia, fondata da Alvin Ailey, dopo il decesso [illegible] grande coreografo nero-americano prosegue sulla sua strada, facendosi portabandiera di una danza di grande energia che sa mescolare i ritmi afro alla jazz dance sino al più puro modern americano.

E l'Aterballetto? La compagnia italiana di bandiera arriva con una novità di Amedeo Amodio, in qualche modo legata al quinto centenario della scoperta dell'America: «Di qua di là dal mare», [illegible] un omaggio alla creatività italiana nel mondo, in scena il 19 luglio. [illegible] sicuro, uscendo dalla mano sapiente di Amodio, il balletto dribblerà senza fatica i pericoli di fare un lavoro puramente illustrativo.

Sono anni di musical. Il più tipico genere «Made in Usa» che mescola canto, danza e recitazione questa stagione è stato [illegible] grande attualità con titoli famosi, da «West Side Story» a «42nd Street». Vignale non [illegible] tira indietro e rilancia la scommessa su un genere bello ma difficile da fare e presenta [illegible], cioè un musical che si avvale della coreografia di una grande madre della danza americana: Agnes de Mille. In programma il 24 luglio, con la «American Musical Company».

[illegible] altri due appuntamenti [illegible] quali Vignale non può rinunciare: [illegible] flamenco e la compagnia di casa, quella del Nuovo, con Luciana Savignano.

Il flamenco arriva il 25 luglio con la compagnia di Rafael Aguilar e la sua «Carmen» tutta nacchere. Lu[illegible] Savignano invece, con i ragazzi del Nuovo, arriva il 26 luglio. Oltre a [illegible] di Luc Bouy e [illegible] morte e la fanciulla» di Robert North, la serata prevede una novità assoluta di Luc Bouy su musiche popolari [illegible] Canarie, titolo da definire.

Ultima settimana [illegible] Festival all'insegna di una grande [illegible] italiana, [illegible] Terabust, che arriva, [illegible] 31 luglio con la Compagnia dell'Opera di Roma, ed è [illegible]ta in tre pezzi: «Ricercare a nove movimenti», coreografia di Amodio, «Daydreams» di Kim van der Boon e «Jazz peace» curato da Massimo Moricone, uno dei coreografi di punta [illegible] nuova generazione.

Sergio Trombetta

Luciana Savignano, in scena il 26 luglio con la compagnia del Teatro Nuovo

[illegible]

[illegible] SETTIMANA

ALESSANDRIA

E' saltato il concerto dell'ex Pfm Franco Mussida

E' saltato il concerto di Franco Mussida (ex [illegible] della Pfm) previsto per questa sera al cinema [illegible] Alessandrino di Alessandria. Il cantante è stato colpito [illegible] laringite. La tournée è rinviata a [illegible] da destinarsi.

ALESSANDRIA

Ska, punk e musica Anni 60 con due band statunitensi

Due gruppi statunitensi al Forte Guercio di Alessandria: mercoledì, alle 22, saranno sul palco i «No Fix» (genere ska e punk); giovedì, alla stessa ora, sarà la volta dei «Tommyknockers» (musica Anni 60).

ASTI

Ai Concerti Riccadonna le sonate di Rossini

Serata [illegible] rilievo per la stagione dei «Concerti Riccadonna», organizzato dall'Ente Castello di Belveglio. Giovedì 21 maggio alle 21,15, nel salone della Riccadonna, in corso Libertà 15 a Canelli, si terrà una «Commemorazione rossiniana». Protagonista il Quartetto d'archi della Scala. In programma sonate di Gioacchino Rossini, ingresso libero.

CUNEO

[illegible] al Festival [illegible] poi il rock [illegible] Karamamma

Stasera (ore 21), alla [illegible] polivalente di Mondovì, nell'ambito del Festival Amadeus, si terrà un concerto di musica classica con Alberto Magagni (pianoforte) e Sergio Scappini (fisarmonica). Domani alla discoteca «Hippodrome» di Magliano Alpi, dalle 2 alle 8, «Dance-convention»: si premiano le discoteche. Sempre domani ([illegible] 21,15) al Toselli di Cuneo, Maria Cassi e Leonardo Brizzi, alias Aringa e Verdurini, presenteranno lo spettacolo «The Beatles songbook concerto». Martedì alla discoteca «Caline» [illegible] Alba si esibirà il gruppo demenziale «Karamamma» di Torino.

NOVARA

Organisti, ensemble e tenori [illegible] fine [illegible] in [illegible]

Nella chiesa parrocchiale si apre domani alle 21 [illegible] Festival organistico: l'inaugurazione della manifestazione è affidata a Marie-Andrée Morisset-Balier, titolare dell'organo dell'abbazia di Rouen, accompagnata alla tromba da Michel Morisset. Nel salone del [illegible]rio, sempre sabato, alle 18, terrà [illegible] «L'insieme muove musiche». Domenica alle 16,30 nella sala Tallone dell'isola di [illegible] Giulio, il pianista Davide Cabassi, solista dell'orchestra sinfonica della Rai, eseguirà brani della tradizione romantica. Mercoledì alle 14,30, al palazzetto dello sport di viale Kennedy, il tenore Giuseppe Di Stefano si esibirà in occasione [illegible] tradizionale «Festa di primavera».

VERCELLI

Atmosfere scozzesi a Trino e rock dal vivo in birreria

Questa [illegible] a Trino, per la rassegna «Maggio in musica» è in programma nella chiesa di [illegible] Pietro Martire, alle 21, un concerto del Coul'Win'Pipes Consort, gruppo italiano specializzato in un repertorio di melodie scozzesi ed irlandesi del periodo barocco. Al Dragon's Pub di Crevacuore [illegible] stasera suona la band Zip Fastener [illegible] domani [illegible] palco i Wake Up Now: s'inizia alle 22 circa. Alla birreria Gazebo di Cossato, ancora domani, [illegible] in pedana dalle 22, Dr. Faust & Coffee-house brothers.

TORINO

Debutti a teatro: Ronconi e il Gruppo [illegible] Rocca

Debutta lunedì sera, al Teatro Carignano, lo scespiriano «Mi[illegible] per misura», nell'allestimento di Luca Ronconi. Martedì al teatro Adua va in [illegible] invece «Molière divertissement a Versailles» del Gruppo della R[illegible]

[illegible]

Brasato al barolo e tortino di asparagi

CISSONE (CN)

POCHI giorni fa, quando ci sono andato io, la sera faceva ancora tanto fresco, quasi freddo: i paletti stretti e colorati per segnare la neve eventuale erano ancora piantati per le strade, il camino schioppettava e francamente, unito al fumo della [illegible] del gruppone al chiuso, era un po' eccessivo, ma se ci andate oggi che è primavera, vale la pena salire in Alta Langa, per approdare a questo paesino alla Rio Bo.

La vostra Rio Bo, questa Cissone, ve la siete andati a guadagnare imboccando da Monforte d'Alba la strada per Roddino: da qui [illegible] saliscendi dopo l'altro, una curva dopo l'altra, dietro la quale vi sembrerà di veder spuntare gli indiani da [illegible] momento all'altro.

Siete arrivati: quattro po[illegible] macchina nel parcheggi[illegible] panoramico, affacciato sui castelli della Langa, venti metri sotto la facciata imponente della chiesa parrocchiale, a quattro metri [illegible] Circolo Sociale.

I lampioncini vi guidano e segnalano questo amabile, simpatico, affollato ristorantino, caratterizzato [illegible] due grandi archi ogivali, con l'ingresso dove una [illegible] di botte custodisce grandi bottiglie di vino. Le grandi bottiglie che poi ritroverete nella carta che è dedicata al solo Piemonte ma che è ricchissima, ordinata, dai ricarichi equilibrati.

Un tavolo fratino all'ingresso per i ritardatari, coprimacchia rosa per tutti i tavoli, ma tovaglie spaiate (si va da quelle rosa a quelle bianche ricamate e bellissime), qualche rusticheria, bellissime tende bianche, posate d'acciaio e, per il vostro grande Barolo, cioè il Vigna Casa Maté 1985 di Elio Grasso, i bicchieri Riedel importati da Angelo Gaja.

Un f[illegible] sui tavoli, fiori secchi alle pareti, [illegible] bella specchiera... Accanto a tutto questo un menù chiaramente piemontese, nominalmente, [illegible] in effetti eseguito con leggerezza. Chiudete un occhio se prima vengono gli antipasti caldi e poi quelli freddi (sarebbe meglio il contrario), [illegible] arrabiatevi se il menù è a voce e se i distillati sono scarsi a sgranocchiate: la rosa di prosciutto con pâté di pollo, la frittatina alle erbette, il tacchino alla sabauda, il flan di cavolfiori, il tortino di asparagi.

Al primo io ho assaggiato gli agnolotti al plin e gli gnocchetti al burro e salvia, al secondo, agnello di Cissone e brasato al barolo (tagliato un po' troppo sottile ma buono).

Pazienza se i dolci della [illegible] arrivano in [illegible] piatto, [illegible]me la mia [illegible] di torrone e la panna cotta. La spesa media si aggira sulle 55-60.000 li[illegible]

Provato il 2 maggio 1992

Edoardo Raspelli

LOCANDA DELL'ARCO
Via della Fontana 1
Cissone (Cuneo)
Tel. 0173/798253
Chiuso il martedì
Carte di credito:
American Express
Bankamericard Visa
Cartasì, Diners
Voto: [illegible]

SOTTO I [illegible]/20 DA PESSIMI A MEDIOCRI
DA [illegible] A [illegible]/20 DA SUFFICIENTE A DISCRETO
DA [illegible] A 14/20 BUONO, CURATO E ORIGINALE
DA [illegible] A [illegible]/20 GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI
DA [illegible] A [illegible]/20 SUPER, INDIMENTICABILE

Domani al Comunale musica e prosa con gli studenti

In scena l'Università

E' il primo spettacolo promosso dai ragazzi dell'ateneo cittadino. Suoneranno anche alcune band della provincia. Ingresso libero

AL SSANDRIA. Non solo esami per gli universitari alessandrini. C'è anche «Universitando» (sottotitolo: idee e follie dall'Università di Alessandria), lo spettacolo, il primo, organizzato dagli studenti che andrà [illegible] scena domani, alle 21,15, al Teatro Comunale [illegible] Alessandria. L'ingresso è libero.

Ci sarà musica per [illegible]tti i gusti: rock, jazz, e melodica sia con brani originali sia [illegible] pezzi cosiddetti [illegible]. [illegible] anche teatro, con la proposta [illegible] un testo di Ionesco. Tutte le «perfor[illegible] avranno come protagonisti gli studenti dei corsi decentrati alessandrini.

I gruppi musicali che animeranno la serata sono: i Carpe diem di Asti, i Nightfall di Casale, gli Altroquando di Nizza Monferrato, di recentissima formazione, e i Pab [illegible] Alessandria.

I Nightfall, gruppo rock, han[illegible] partecipato alla rassegna monferrina «Let's rock». La loro formazione musicale risente anche dell'influenza del jazz fusion. Alla formazione originale [illegible] è aggiunto [illegible] chitarrista Graziano Cassola, che ha suonato in gruppi supporter nei concerti dei Litfiba.

I Pab, cioè, Pedro Alfonso Band, alessandrini, sono reduci da i Palchi, la rassegna musicale di gruppi giovanili dell'Alessandrino. I Carpe diem propongono rock, brani cover, cioè rifacimenti di pezzi già conosciuti, e brani di loro composizione.

Lo spettacolo è ispirato alle «idee e follie» dell'Università di Alessandria

[illegible] Altroquando sono il gruppo più giovane, anche [illegible] si sono già esibiti in alcuni locali: [illegible]nano di tutto un po': brani degli U2, dei Police e blues.

Una parte di «Universitando» è dedicata al teatro e al cabaret. Sarà di scena Ionesco, con il tema dell'incomunicabilità. Reciterà il duo Luca e Lenora, che sono anche allievi della scuola della Compagnaia teatrale [illegible] Alessandria.

Il cabaret, invece, [illegible] affidato ad Alberto e Luca: proporranno un testo [illegible] da una commedia di Dario Fo.

Ci sarà spazio anche per la danza: saranno in [illegible] le studentesse Barbara, Cristiana, Michela, Roberta e [illegible], allieve di Peter Larsen. Il primo balletto interpretato [illegible] quattro sarà «Think», [illegible] una canzone di Aretha Franklin, il secondo sarà una coreografia di Peter Larsen su musiche di Alberto Serrepiglio. [a. m.]

Tortona, domani all'Harmonia

Danze coi sosia delle rockstar

TORTONA. [illegible] la discoteca Chalet Castello inaugura la stagione estiva con l'apertura del parco, che completa in modo suggestivo la coreografia del locale. E' [illegible] appuntamento particolarmente atteso da chi ama la vita notturna musicale e [illegible] spettacolo. Come ogni anno, sarà protagonista il mondo della musica giovane, con un giusto equilibrio tra la musica cosiddetta di tendenza e il revival.

Per tutto il periodo estivo saranno in funzione contempora[illegible] [illegible] due piste, animate dall'abilità dei d.j. più noti e apprezzati. La programmazione dettagliata per la nuova stagione non è però ancora stata comunicata.

Quest'anno, poi, lo Chalet ha rinnovato la veste grafica, [illegible] nuovo marchio che ne accompagnerà l'immagine per il futuro: due leoncelli rampanti con la rosa (simbolo della città) e la torre del castello sullo sfondo (si trova a poche centinaia di metri dal locale).

All'Harmonia, sempre a Tortona, per oggi è in programma una serata in discoteca con i d.j. Francesco Duprè e Stefano Pain, animata da modelli di Milano. La festa di domani si intitola invece «Sosia Days»: una serata con Prince, Tina Turner, Cindy Lauper, Grace Jones, Elvis Presley, Madonna, Michael Jackson e i più noti cantanti di musica contemporanea. Ovvia[illegible] al pubblico dell'Harmonia [illegible] presenteranno solo sosia di queste rockstar. Ognuno canterà uno dei brani che ha reso famoso il personaggio «originale» e si intratterrà con il pubblico [illegible] tutta la notte.

Michael Jackson: ci sarà il suo sosia

Al Vanità [illegible] Vigevano, dal giovedì alla domenica, per tutta l'estate, serate in stile messicano. In alternativa alla discoteca, i gestori hanno voluto dare un'impronta centroamericana al locale, tanto che al bar si servono liquori [illegible] spuntini messicani. [m. t. m.]

SIASERA AL CINEMA

Cinema	Film
Alessandrino Tel. 0131/252.044 Orario: 20,30/22,30 Lire 10.000/8000	**Parenti serpenti** di Mario Monicelli con P. Panelli, P. Velsi, M. Confalone, C. Leone, A. Haber (Italia '91) - In una piccola città italiana una tribù filiale decide di eliminare i vecchi genitori ingombranti in occasione della festa di Natale. N. V. 1h 50' **Commedia**
Ambra Tel. 252.079 Or.: 20/22,15 Lire 5000 posto unico	**Così fan tutte** di Tinto Brass con Claudia Koll, Paolo Lanza (Italia '92) — Una ragazza disinibita tradisce il partner per realizzare pienamente le [illegible] fantasie erotiche. La nuova esperienza non dividerà la coppia... V.M. 18 1h 37' **Erotico**
Comunale Tel. 224.240 Or.: 20,30; 22,30 Lire 6.000 posto unico	**Come essere donna senza...** di A. Belen, con C. Maura, T. Sainz, J. D. Botto (Spagna '91) — Fatiche e sorrisi di una donna emancipata: una giornalista, sull'orlo di una crisi di nervi, sta per affrontare il terzo matrimonio della sua vita. N.V. [illegible] 25'
Corso Tel. 68.050 Or.: 20/22,15 Lire 9000/7000	**Detective coi tacchi a spillo** di J. Kanew, con Kathleen Turner, Charles Durning (Usa '91) — V. I. Warshawski è affascinante e determinata, di professione fa l'investigatrice privata: l'indagine su un omicidio la coinvolge personalmente. 1h 30' **Giallo**
Cristallo Tel. 341.272 Or.: 16 Lire 8000/7000	**Film [illegible] ai minori di [illegible] 18**
Galleria Tel. 252.112 Or.: 20/22,15 Li[illegible]	**Bolle di sapone** di M. Hoffman, con S. Field, K. Kline, W. Goldberg (Usa '91) — Uno sguardo divertito nel mondo delle soap opere televisive: gioie e dolori, giganti con i piedi d'argilla, star con crisi di nervi, mal d'audience N.V. 1h 36' **Commedia**
[illegible] Tel. 252.707 Or.: 20/22,15 Lire 9000/7000	**I gladiatori della strada** di Rowdy Herrington, con James Marshall, Robert Loggia, Brian Dennehy (Usa '91) — Un ragazzo bianco, cresciuto nei ghetti neri, sale sul ring per aiutare il padre nei guai con la malavita N.V. 1h 41' **Avventura**
Ariston Tel. 0144/322.885 Or.: 20 Lire 7000/6000	**Beethoven** di Brian Levant, con Charles Grodin, Bonnie Hunt, Dean Jones (Usa '91) — Il cane Beethoven sfugge a un ladro di animali, capita nella famiglia che aveva sempre sognato e ne movimenta la vita. 1h 29' **Commedia**
Cristallo Tel. 0144/322.400 Inizio: 19,30 Lire 7000 posto unico	**Il principe delle maree** di e con Barbra Streisand, con N. Nolte, K. Nelligan (Usa '91) - Analizzando insieme problemi personali e ombre del passato un giocatore di football riesce a conquistare il cuore di una fredda psicoanalista. N.V. 2h 10' **Commedia**
Cine Poli Tel. 0142/452.061 Ore 20	**Vita sospesa** di D. Seltzer, con Melanie Griffith, Michael Douglas (Usa '91) — Una tranquilla impiegata si trasforma in Mata Hari durante la seconda guerra mondiale. Sullo sfondo, Berlino, il nazismo, gli ebrei da salvare. N.V. 2h 12'
Moderno Tel. 452.616 Or.: 15,30 Lire 9000/7000	**Delicatessen** di J. P. Jeunet e M. Caro con D. Pinon, M. L. Dougnac (Francia '91) — Un macellaio cannibale, un uomo che vive nell'acqua, un'esperta in suicidi falliti sono gli anomali inquilini di un fatiscente caseggiato N.V. 1h 37' **Grottesco**
Vittoria Tel. 452.291 Or.: 20 Lire 9000/7000	**Beethoven** di Brian Levant, con Charles Grodin, Bonnie Hunt, Dean Jones (Usa '91) — Il cane Beethoven sfugge a un ladro di animali, capita nella famiglia che aveva sempre sognato e ne movimenta la vita. 1h 29'
Moderno Tel. 0143/78.290 Or.: 20/22,15 Lire 6000 posto unico	**Beethoven** di Brian Levant, con Charles Grodin, Bonnie Hunt, Dean Jones (Usa '91) — Il cane Beethoven sfugge a un ladro di animali, capita nella famiglia che aveva sempre sognato e ne movimenta la vita. 1h 29' **Commedia**
Co[illegible] Tel. 0143/81411 Or.: [illegible]22,15 L[illegible] posto unico	**Tacchi a spillo** di Pedro Almodóvar con Victoria Abril, M. Paredes, M. Bosé — Un'attrice di successo trascura per il lavoro la figlia. Ma lei si vendica diventando prima l'amante e poi l'assassina dell'ex marito della madre. N.V. 1h 55' **Thriller**
Lux Tel. [illegible] Or.: 20,30/22.30 Lire 5000 posto unico	**Il silenzio degli innocenti** di J. Demme con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (Usa '90) — Per catturare uno psicopatico un'agente dell'Fbi si serve di un pazzo psichiatra cannibale liberato dal manicomio. N.V. 2h Vincitore Oscar '91 **Thriller**
Sociale Tel. 851.228 Or.: 20 Lire 8000, posto unico	**Analisi finale** di Phil Joanou, con Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman (Usa '92) — Una psicanalista indaga sulla vita privata di una paziente tramite la sorella: il presunto trauma familiare si rivela un oscuro intrigo. N. V. 2h 05' **Thriller**
Arlecchino Tel. 0383/848.124 Or.: 20-22 Lire 8000 posto unico	**Ombre e [illegible]** di Woody Allen con Woody Allen, Mia Farrow, Jodie Foster, Madonna (Usa '92) — In una città senza nome un piccolo impiegato pavido è scambiato per un assassino e cerca rifugio nel circo. N. V. 1h 41' **Commedia**

Valenza, «Elettro chic» oggi al Mercybocù

Una serata di comicità con il cabaret di Kiokki

VALENZA. [illegible] napoletano «pentito» animerà la serata del piano bar Mercybocù, in viale Vicenza 4/a, a Valenza. E' Eugenio Kiokki, già noto al pubblico [illegible] locale.

Questa sera, dalle 23,15, il cabarettista darà vita al suo spettacolo comico «Elettro chic». L'ingresso al locale valenzano è libero.

[illegible] pubblico sarà coinvolto nelle gag dalla «verve» partenopea dell'artista. «Più che lo spettacolo di [illegible] comico - sottolineano gli organizzatori - sarà uno scambio [illegible] battute [illegible] di scherzi, sempre garbati, tra Kiokki e il suo pubblico».

Il cabarettista Eugenio Kiokki

Del resto, a Valenza, Kiokki ha già un suo pubblico affezionato. [illegible] è, infatti, ripetutamente esibito [illegible] piano bar nelle vesti di [illegible] improbabile presentatore. E' stato lui [illegible] condurre «Raccontala giusta 2», la [illegible] dedicata alle esibizioni dei dilettanti, con [illegible] imitazioni e canzoni.

Domani sarà il trio Ettore, Si[illegible] Papa e Benny [illegible] fare spettacolo: con rivisitazioni inedite di brani musicali famosi. Ingresso libero. [m. ru.]

GIORNO E NOTTE

ROCK MELODICO

Salta il concerto di [illegible]

E' stato rinviato a data [illegible] destinarsi il concerto di Franco Mussida «Dalla Pfm alla tenda rossa», previsto questa sera, alle 21,30 [illegible] Alessandria nel teatro Alessandrino (via Verdi). L'ex cantante [illegible] leader della Pfm ha sospeso la tournée perché colpito da laringite.

CLASSICA

Quintetto Strauss a Pontecurone

Concerto di musica classica questa sera a Pontecurone. Alle 21, nella chiesa dell'ex ospedale [illegible] Bossis, suonerà il Quintetto Strauss, che è composto da Adalberto Riva (pianoforte), Salvatore Pelliteri (oboe), Lorenzo Panebianco (corno), Silvia Zanardi (fagotto), Raffaella Cipponi (clarinetto).

[illegible]

Stasera altri saggi degli alunni

Proseguono al conservatorio «Vivaldi» [illegible] Alessandria le «serate musicali», cioè i saggi finali degli allievi. Oggi, alle 21 nell'Auditorium dell'istituto, [illegible] Luca Dosio e Paola Di Stasio [illegible] Sonate di Cherubini per corno e pianoforte); Massimiliano Valloni, con la professoressa Maria Cecilia Brovero (Concerto n. 2 in Mi Bem. maggiore K 417 di Mozart); Roberta Bosini, con la professoressa Alda Ferraris (Concerto in Sol maggiore per violino e orchestra di Haydn); Francesca Lamborizio e Guido Astori (3ª Partita per violino solo di Bach e Concerto in Do maggiore di Kabalevsky); Giorgio Pertusi e Stefania Tarditi (1ª Sonata per violino solo di Bach e Concerto op. 9 n. 7 di Rode).

BALLO LISCIO

Si danza alla Cometa di Sale

Alla Cometa di Sale stasera ballo liscio con l'orchestra di Gigliana Gilian. Domani e domenica, musica italiana in discoteca. Domenica, inoltre, ancora musiche tradizionali con Le Bazar. Martedì musica Anni Sessanta dal vivo con gli Homo Sapiens.

VIDEO

In archivio i lavori degli alunni

Oggi alle 21, nella sala riunioni dell'ex caserma Passalacqua di Tortona, il Circolo del cinema in collaborazione con il distretto scolastico organizza la proiezione dei video elaborati dalle scuole del Tortonese. I lavori serviranno [illegible]tuire un archivio video.

PIANO BAR

I Conti Brothers al Caffè Verdi

Tre giorni di piano bar all'Antico Caffè Verdi di Valenza, da oggi a domenica. Suonano i Conti Brothers, basso e tastiere.

TEATRO

A Novi c'è «Strip» per i bimbi

La compagnia Stilema di Torino presenta oggi a Novi, alle 10 e in replica alle 14, al teatro Antoniano di viale Rimembranza, per gli alunni delle scuole elementari, lo spettacolo «Strip». Il costo del biglietto è di 4 mila lire.

[illegible]

Acqueforti di Sassu a Serravalle

Si apre domani a Serravalle, alle 18 nella sala d'arte contemporanea della Biblioteca comunale, una rassegna di Aligi Sassu. Sono esposte una ventina di acqueforti, i cui originali sono conservati in musei del Sud America. La mostra chiuderà il 31 maggio.

PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. Ombre e nebbia, di e con W. Allen. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30
ADUA 400 c. so G. Cesare 67. Vedi Teatri
AMBRA v. Chiesa della Salute 77. L'amante, di J. Jacques Annaud con J. March, T. Leung, non vat. Spett. unico ore 22,15
AMBROSIO P. v. V. Emanuele II 52. [illegible] Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30
[illegible] c. [illegible] 22. Detective [illegible] a spillo. Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30
CAPITOL v. San Dalmazzo 24. I gladiatori della strada, di Rowdy Herrington. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; [illegible]
CENTRALE v. C. Alberto 27. Europa Europa. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/a. Amanti, primadonne, di B. Primus. Or.: 16,15; 18,20; 20,30; 22,30
C. CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/a. Grand Canyon di L. Kasdan. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
CRISTALLO v. Goito 5. Coreografia di un delitto. Or.: 16; 18,10; 20,30; 22,30
DORIA v. Gramsci 9. Bolle di sapone. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
ELISEO GRANDE p. Sabotino. Hook - Capitan Uncino. Or.: 16; 19,45; 22,15
ELISEO BLU p. Sabotino. Come essere donna senza lasciarci la pelle. 16,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30
ELISEO ROSSO p. Sabotino. Il ladro di bambini. Or.: 16,45; 18; 20,15; 22,30
EMPIRE p. V. Veneto 5. Ultimo boy scout - Missione sopravvivere. Or.: 16,30; 17,50; 20,10; 22,30
ERBA c. Moncalieri 241. Come essere donna senza lasciarci la pelle. Or.: 20,30; 22,30
ETOILE (Ex Torino) v. B. Buozzi 6. Il ladro di ragazzi. Or.: 16,15; 18,30; 20,30; 22,30
FARO v. Po 30. Cape Fear Il promontorio della paura, di M. Scorsese. Or.: 20,05; 22,20
FIAMMA c. Trapani 57. [illegible] Or.: [illegible] 18,50; 20,40; 22,30
IDEAL c. Beccaria 4. Mercy. Or.: 16,30; [illegible] 22,30
KING KONG Cinestudio via Po 21. [illegible] Or.: [illegible] 18,10; 20,20; 22,30
LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis. Il principe delle maree. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
LUX Gal. S. Federico. Analisi finale. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
NAZIONALE 1 v. Pomba 7. Il silenzio degli innocenti. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
NAZIONALE 2 v. Pomba 7. Parenti serpenti. Or.: [illegible] 18,10; 20,20; 22,30
NUOVO ODEON v. Venezia [illegible] Jack il fuga nel futuro di Ronald Shusett. Ap. 20,10; ult. 22,30
OLIMPIA 1 v. Arsenale 21. Il padre della sposa. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
OLIMPIA 2 v. Arsenale 21. Le migliori intenzioni. Or.: 16; 18,20; 21,40
REPOSI v. XX Settembre [illegible] Or.: 16,15; 18,30; 20,30; 22,30
[illegible] G. [illegible] cuore. Or.: 16,15; 18,20; 20,30; 22,30
[illegible] c. Belgio 53. Tacchi a spillo. Or.: 20,15; 22,30
STUDIO RITZ v. Acqui 2. Garage Demy, di A. [illegible]. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
[illegible] Roma 206. [illegible] 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35
[illegible] v. Cibrario 12. Lanterne rosse. Or.: 20,15; 22,30

TEATRI A TORINO

TEATRO REGIO p. Castello 215. Tel. 88.151. Ore 21 A Casale Torse (Scuola Elementare «G. Rodari») concerto coro del Teatro Regio. «Luca Marenzio» diretto Massimo Peiretti. Al pianoforte Carlo Caputo, [illegible] opere liriche. Ingresso libero. Per informazioni tel. 8815.241/242
PICCOLO REGIO p. Castello 215. Tel. 88.151. [illegible] concerti dal 23 a 29/5 Duo voce recitante e pianoforte: B. Poli, A. Battista. Musiche di R. Strauss e F. Poulenc. [illegible] L. 15.000/10.000. Per [illegible] tel. [illegible] Bgl. ore 13-18,30 tel. 8815.241/242
ALFIERI p. Solferino 4. Tel. 562.3800. Oggi e sabato ore 15,30 Compagnia Torino Spettacoli in Giulietta e Romeo da Shakespeare. Regia di G. Angiono. Martedì 19/5 Arnoldo Minghi in I ricordi del cuore. Biglietteria 9-13; 15-19
COLOSSEO v. M. Cristina 73. Continua prevendita per il concerto di Luca Barbarossa del 29/5 ore 21. Prev. c. teatro ore 10-13, 15-18. T. 669.8034/650.5195
ERBA c. Moncalieri 241. T. 695.56.47. Anteprima Teatro ore 17 e 21, Compagnie El Dossen (Valencia-Spagna) presenta [illegible] S. Beckett, regia di J. Pujol e V. Genovés. [illegible] Bgl. ore 9-13 e 15-22. Fest. ore 15-22

LE TV PRIVATE

Telestar
18 — Fiore selvaggio, telenovela
19 — I Monkees, telefilm
19,30 Fiore all'occhiello, varietà
20 — Dragnet, telefilm
[illegible] Lionman, film
22,30 Fiore all'occhiello, varietà
23,30 Dragnet, telefilm

Telecupole Cinquestelle
18 — Divina, sceneggiato
19 — [illegible]
19,25 Tg4
20 — Un siciliano in [illegible]
22,30 Tg[illegible]
22,45 Un siciliano in Sicilia
23,30 Motori non stop, rubrica
24 — Tg4

Videogruppo
19,30 Hot Rod, tutto sui rallie
20 — Skyway, [illegible]
20,30 La vita di Leonardo, sceneggiato
21,30 Sulla rotta di Magellano
22,30 Hot Rod, replica
24 — Parole e sangue, sceneggiato

Telecity
17,30 Sette in allegria
18 — Compagni di scuola, telefilm
19,30 Fantasilandia, telefilm
20,30 Giovani, belle... probabilmente ricche, film
22,15 Colpo grosso, quiz
23,05 Crisantemi per un delitto, film

Primantenna Supersix
18,30 Ugo il re del Judo, cartoon
19 — Nino, il mio amico Ninja, cartoon
19,10 Tgg speciale
20,30 Love story, teleromanzo
21,30 Jessica Novak, telefilm
[illegible] Forza mare

Quarta Rete Tv
20,20 Tg4
20,30 Voglia di vincere, [illegible]
21,30 Tentazioni
22 — [illegible]
23,25 Tg4

[illegible]
17,30 Barnaby Jones, [illegible]
18,30 Dragnet, telefilm
19 — [illegible]
19,30 Fiore selvaggio, novela
20,30 Il domani del guerriero, film
0,30 Che tempi, film

[illegible]
18,30 Cuori nella tempesta, telenovela
19,30 Tg Italia
20,30 Lilly la cartomante
21 — Film
[illegible] Tg Italia
23 — Arrivano le spose, telefilm

[illegible] 9 Tai
20,17 Il giardino dei ciliegi
20,25 Tg 9
20,55 Confidenzialmente con...
21,30 Obiettivo sport
23,30 Tg 9
23,55 Sulle ali della poesia

Tv7 Pathe
18 — Mio figlio Dominic, telefilm
18,30 Matt e Jenny, telefilm
20 — Angie girl, cartone
20,30 Film
23,15 Catch, rubrica

G.R.P.
18 — Dancing days, telenovela
19 — Grp monitor
19,30 Charleston, telefilm
20 — Dal tribunale di Torino, rubrica
20,30 Il giardino di Allah, film
22 — L'antologia del Cetra, varietà
22,30 Okay motori, rubrica
23,30 Grp monitor
24 — Justice, telefilm

Rete Canavese
18,15 Scacco matto, telefilm
19,30 Canavese notizie
20 — Portami con te, telenovela
21 — Antar l'invincibile, film
22,45 Canavese
[illegible] — Le sirie della settimana
24 — Notturno

Telesubalpina
19 — Vita della Chiesa: «La beatificazione di José Maria Escrivà de Balaguer»
19,25 Celebriamo la parola
19,30 Il regionale, notiziario
20,30 Documentario
21 — Filodiretto: Quale governo, quale riforma?»
22,30 Pietre vive
23 — Il regionale, notiziario

[illegible] 7 Piemonte
18 — Barnaby Jones, telefilm
20,30 [illegible]
22,40 Informa 7
[illegible] Notes
23 — Come fare bene l'amore

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione [illegible] emittenti.

LA STAMPA
VALLE D'AOSTA

Venerdì 15 Maggio 1992 — Redazione: Rue Jean de la Pierre, telefono 23.52.97

La scelta spetta alla Regione

Tre nomi nuovi per gestire l'Usl

AOSTA. [illegible] primo passo [illegible] nomina [illegible] amministratore straordinario dell'Unità sanitaria locale è stato compiuto [illegible] comitato dei garanti dell'Usl. In poco più di un'ora i 7 rappresentanti hanno trovato l'accordo sulla nuova «terna» da proporre alla Regione. [illegible] tratta di Ciro Castaldo, Pietro Paone e Salvatore Lo Storto. Tutti e tre fanno parte dell'elenco approvato l'anno [illegible] dalla giunta. Nessuno, però, era entrato nella «terna» originaria che aveva portato alla nomina di Ercole Bruno Martinet. Esclusa la possibilità di riproporre Vittorio Di Marco e Giorgio Bongiorno, i garanti hanno optato per [illegible] [illegible] nuovi.

Ciro Castaldo, 44 anni, laureato in giurisprudenza [illegible] specializzazione in scienza dell'organizzazione, è [illegible] generale del Comune di Leinì (Torino). Pietro Paone, 64 anni, laureato in giurisprudenza [illegible] abilitazione all'esercizio della libera professione, è attualmente direttore compartimentale delle Poste per il Piemonte e la Valle d'Aosta. Salvatore Lo Storto, 61 anni, laureato in giurisprudenza, è già noto in Valle per avere diretto la sede regionale dell'Inps. Tutti e tre sono disponibili al nuovo incarico.

Salvatore Lo Storto, che attualmente abita a Pistoia dopo aver lasciato la direzione Inps di Aosta, dice: «La Valle mi piace. Poter rientrare in modo attivo all'interno della realtà valdostana è stimolante. Oltretutto è un incarico con importanti risvolti sociali. Non [illegible] che [illegible] decideranno [illegible] a livello regionale, comunque sono pronto a mettere a disposizione la mia esperienza per la gestione di un settore così delicato».

Anche Pietro Paone dice di essere «stimolato» dall'inserimento nella terna, ma afferma che «al momento non ho avuto [illegible] contatto [illegible] gli amministratori regionali». Diversa la situazione di Ciro Castaldo che, sebbene lavori a Leinì, risiede ad Aosta: «Conosco relativamente bene la situazione locale - dice - per averla vissuta tutti i giorni attraverso le conoscenze dirette e le notizie sui quotidiani. So che non è un settore facile, ma questo non significa che bisogna rinunciare a portare il proprio contributo».

Castaldo è stato anche segretario comunale a Pont-St-Martin tra il 1987 e il 1989. Nei giorni scorsi è stato informato da un amico [illegible] probabile inserimento nella terna. «Ci [illegible] stati alcuni rapidi contatti con l'amministrazione regionale - dice [illegible] -, [illegible] nulla più. Volevano sapere dopo la domanda dell'anno scorso se ero [illegible] disponibile all'incarico».

Adesso toccherà alla giunta regionale scegliere. Martinet, attuale amministratore straordinario, dovrebbe lasciare l'incarico a fine giugno. [illegible] presidente della giunta nei giorni scorsi aveva sollecitato i vari organismi a fare in fretta per non [illegible] vuoti decisionali. E' probabile, quindi, che la nomina [illegible] anche prima della scadenza in modo da consentire un graduale passaggio delle consegne. Quanto durerà il nuovo incarico è [illegible] tutto da stabilire perché gli amministratori decadono a fine giugno, ma la mancata approvazione della legge di «riforma della riforma» sanitaria congelerà tutte le nomine fino alla trasformazione delle Usl in aziende della Sanità.

Enzo Biessent

Il Comune di St-Vincent non riceverà il contributo dal Casinò per le manifestazioni estive

Niente soldi Sitav per il turismo

Proteste dell'assessore Livio Fournier: «Occorrono organizzazione manageriale e grandi finanziamenti ma qui mancano entrambi». Il previsto programma di appuntamenti prevedeva [illegible] spesa di mezzo miliardo

SAINT-VINCENT. Nessun contributo della Sitav alle manifestazioni estive della cittadina termale. La direzione della [illegible] da gioco ha rifiutato di partecipare alla gestione del programma turistico estivo di Saint-Vincent, che ha un [illegible] che si aggira intorno al mezzo miliardo. Il Comune è stato [illegible] a stanziare [illegible] milioni, cioè il doppio della [illegible] prevista. [illegible] Sitav si impegnava ogni anno a organizzare una parte di manifestazioni, spettacoli, concerti, cabaret e cinema, con [illegible] spesa di circa duecento milioni.

Sul turismo di Saint-Vincent è polemica: l'assessore [illegible] nale competente, Livio Fournier, ha abbandonato l'ultimo consiglio comunale per protesta. La giunta [illegible] bocciato la [illegible] richiesta di un ulteriore contributo di 100 milioni. «Volevo allungare un po' la stagione estiva - spiega -, ma qui [illegible] la volontà di attirare nuovi clienti». L'amministratore [illegible] che non bisogna sempre organizzare spettacoli soltanto per i turisti abituali. Bisogna introdurre delle novità, in [illegible] do che arrivi anche altra gente. «Occorre un'organizzazione manageriale - continua Fournier - e grandi finanziamenti. Qui [illegible] c'è né l'uno né l'altro».

L'assessore al Turismo insiste sulla necessità di programmare l'attività del settore, per giustificare l'apertura di nuovi alberghi e altre strutture ricettive. Il [illegible] miliardo speso ogni estate per far divertire gli ospiti di Saint-Vincent [illegible] lo convince. «Secondo me non [illegible] spesi molto bene» dice. [illegible] [illegible] qualcuno diceva che dopo l'ultimo consiglio comunale Livio Fournier si [illegible] dimesso. [illegible] - risponde - ho solo abbandonato la seduta perchè qualcuno non vuol sentire parlare di turismo». Ma non risparmia le critiche: spiega che [illegible] bisogna solo fare affidamento sul casinò. Vorrebbe una collaborazione tra il Comune e il centro congressi [illegible] Billia, con l'organizzazione di convegni minori.

«Non servono soltanto i grandi incontri - continua Fournier - potrebbero essere utili anche i congressi con sessanta partecipanti». Non ama i convegni medici: «Costano milioni e [illegible] danno [illegible] utilità al paese», dice. Il programma di manifestazioni estive di Saint-Vincent non subirà comunque nessuna variazione di rilievo.

Gianfranco Castiglioni

Livio Fournier

«Forse riusciamo addirittura a coprire due settimane in più» spiega Emilio Troves, commissario dell'azienda di soggiorno della cittadina termale. Anche il sindaco, Gianfranco Castiglioni, non è preoccupato: «Non c'è [illegible] problema - dice - anticipiamo noi il finanziamento, poi la Sitav ha promesso che ci darà il solito contributo fra qualche mese».

Ma Fournier non è molto fiducioso: «Anche l'anno [illegible] dovevano darci 70 milioni, ma [illegible] li abbiamo visti». [illegible] la smentita della direzione Sitav: «Non abbiamo nessun [illegible] [illegible] il Comune». Giorgio Piantini, presidente Sitav, è introvabile. Alla direzione del casinò la rinuncia all'organizzazione delle manifestazioni non viene commentata. «Abbiamo tutto il calendario in sospeso - dicono - . Aspettiamo di risolvere il rinnovo della convenzione con la Regione, poi ne parleremo».

Stefano Sergi

LA MORALE E I PARTITI

Una risposta alle [illegible]

Dibattito nei partiti dopo le dichiarazioni del consigliere Cali. Il presidente della giunta Bondaz (foto) nega le collusioni affari-politica. SERVIZIO A PAGINA 40

DIMISSIONI NEL BASKET

Intervista a Frosini

L'allenatore della Nicotera ha lasciato la panchina. Il tecnico critica il comportamento di alcuni giocatori nelle fasi delicate del campionato. SERVIZIO A PAGINA 47

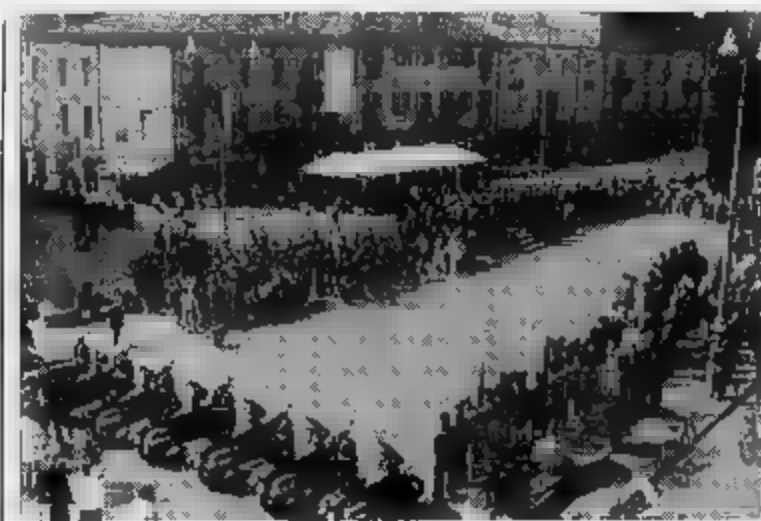
L'operazione annunciata senza altri particolari durante la festa della polizia

Sette tunisini presi per spaccio

L'arresto è avvenuto ad Aosta nella zona di via Torino e piazza del mercato. Il questore: «Il traffico di droga è [illegible] della microcriminalità». Premiati agenti e ispettori che si sono distinti per meriti nello scorso anno

AOSTA. Sette tunisini [illegible] stati arrestati per detenzione e spaccio di stupefacenti. Lo ha annunciato ieri mattina il questore di Aosta Emiliano Carratta durante la festa [illegible] polizia che si è svolta per la prima volta tra la gente, in piazza Chanoux.

Sull'operazione della sezione narcotici [illegible] [illegible] stati rivelati altri particolari: le indagini non sono ancora terminate. Per adesso si sa soltanto che gli extracomunitari sono stati presi ad Aosta nella [illegible] di via Torino e piazza Cavalieri di Vittorio Veneto.

Durante la manifestazione, alla quale hanno partecipato tutti i rappresentanti delle forze dell'ordine e politiche valdostane, è [illegible] esposto il bilancio dell'attività svolta dalla questura di Aosta nell'ultimo anno. Ciò di cui si è parlato di più è la lotta allo spaccio di stupefacenti: secondo Emiliano Carratta, debellando il fenomeno si eliminerebbe anche la maggior parte degli episodi di microcriminalità.

Le forze di polizia schierate in piazza Chanoux per la ricorrenza di San Michele

Un altro punto sul quale si è soffermato Carratta è la prevenzione, che deve essere at[illegible] con la collaborazione tra le varie forze di polizia. Anche la scelta [illegible] piazza, [illegible]go tradizionale di incontro della popolazione, secondo il capo della polizia ha il significato di un incontro [illegible] la cittadinanza e l'invito alle forze politiche per [illegible] maggiore collaborazione e informazione.

Come sempre avviene in occasione della ricorrenza di San Michele, patrono della forze di polizia, sono stati premiati con una lode gli agenti e gli ispettori che nell'anno si sono maggiormente distinti per i loro meriti: Davide Garin, Maurizio Pisano, Francesco Cirri, Gualtiero Giovanardi, Fabio Scuttari, Claudio Piccioni, Rodolfo Cubicciotti, Salvatore Gaetano, Vincenzo Puliafico, Valter Martina e Marco Allegretti.

Due assistenti [illegible]pi in pensione hanno invece ri[illegible] l'attestato di benemerenza e la medaglia d'argento: sono F[illegible]sco Bennardis e Pasquale Chiara.

Il questore ha espresso parole di soddisfazione per ognuna delle sezioni della questura, ritenendo positivi i risultati ottenuti finora.

Maria Teresa Zonca

Gli alberelli serviranno a rimpiazzare quelli divorati negli ultimi sette anni dalle larve della Lymanthria Monacha

I pini dell'Aga Khan piantati a Morgex e ad Arvier

La presentazione dell'iniziativa sarà il 26 maggio con i bambini della Valdigne

Nei boschi sopra Pré-Saint-Didier sono evidenti i danni causati dalla Lymanthria

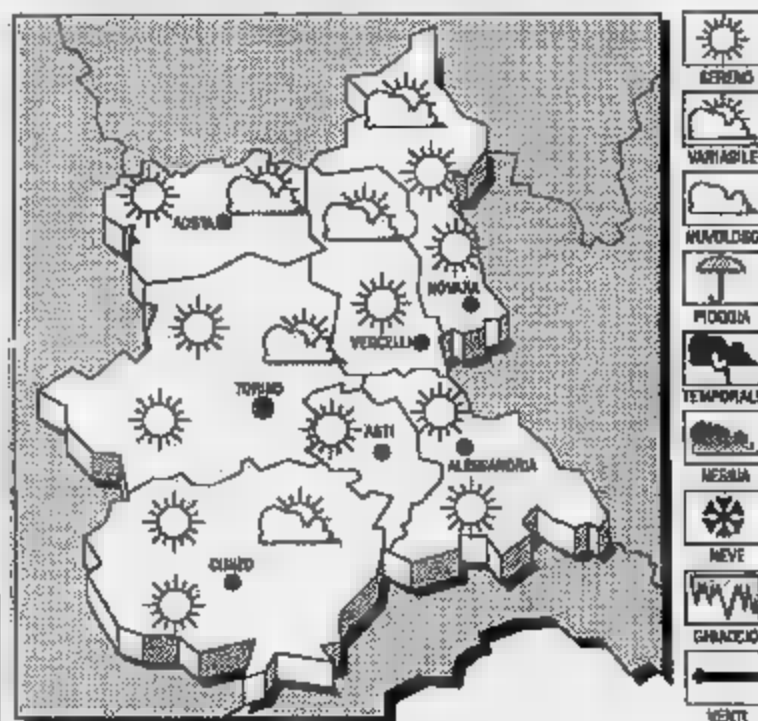
MORGEX. Trentacinquemila abeti rossi, larici e pini silvestri stanno crescendo in località Mont Bardon, in Comune di Morgex. Sono [illegible] parte dei 50 mila alberi donati dall'associazione ambientalistica Alp Action, presieduta dal principe saudita Sadruddin Aga Khan. Gli altri 15 mila saranno piantati a ottobre nella [illegible] Vieux Neuf, in Comune di Arvier, all'imbocco [illegible] Valgrisenche.

L'iniziativa è [illegible] presentata l'altro ieri a Roma, in [illegible] conferenza stampa. L'Alp Action donerà 250 mila alberi in tutto il mondo, 50 mila [illegible] destinati all'Italia. Saranno tutti piantati in Valle, scelta per gli ottimi rapporti con il corpo forestale svizzero e per la vici[illegible] [illegible] lo stato elvetico. L'associazione dell'Aga Khan donerà le cinquantamila piantine, [illegible] costo di circa sessantacinque milioni. Una spesa pari a quella che dovrà sostenere la Valle d'Aosta per coprire i costi di manodopera per il rimboschimento e la bonifica delle zone interessate agli interventi.

La prima parte dell'operazione è già iniziata. Uomini del corpo forestale, con gli addetti del servizio Forestazione dell'assessorato regionale all'Agricoltura, sono impegnati in questi giorni a bonificare le zone della comunità montana della Valdigne. Migliaia di abeti rossi, bianchi e pini silvestri erano stati distrutti a partire dal 1985 dalla Lymantria Monacha. E' [illegible] larva che si riproduce in quantità impressionante. La causa principale di questa in[illegible] [illegible] insetti è [illegible] la carenza di acqua di cui hanno sofferto le piante negli ultimi cinque anni. Lo stress idrico provoca un aum[illegible] di [illegible] zuccherine nel tronco e una diminuzione delle morti naturali delle larve.

Flavio Verthuy, ispettore del servizio Forestazione dell'assessorato all'Agricoltura, spiega: «La diffusione della Lymantria [illegible] è certo causata dall'inquinamento. I nostri interventi biologici hanno dato ottimi risultati e lo scorso anno era pressoché scomparsa dai boschi valdostani». [illegible] stati utilizzati particolari batteri che attaccavano l'intestino della larva, uccidendola. Non è [illegible] usato nessun prodotto chimico.

[illegible] cerimonia ufficiale di consegna dei cinquantamila abeti rossi, larici e pini silvestri donati dall'Aga Khan sarà il 26 maggio, in [illegible] della se[illegible]da edizione della Festa degli alberi. La manifestazione è organizzata dalla Comunità montana della Valdigne, dall'asses[illegible] regionale all'Agricoltura e dal Corpo forestale. Parteciperanno 500 bambini delle scuole materne e elementari di Courmayeur, La Salle, La Thuile, Morgex e Pré-Saint-Didier. Accompagnati dalle guardie forestali e divisi in tre zone, gli alunni pianteranno un albero a testa, per testimoniare l'importante iniziativa di Alp Action e Regione Valle d'Aosta. [a. ser.]

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

TEMPO [illegible] Cielo sereno o poco nuvoloso; durante le ore pomeridiane sviluppo di nubi cumuliformi sulle zone alpine. **[illegible]RATURA.** Senza variazioni. [illegible] Deboli intorno Nord-Est. **TENDENZA DEL TEMPO.** Cielo sereno o [illegible] nuvoloso; formazioni notturne di [illegible] dense sulle pianure e nelle valli.

LE TEMPERATURE DI IERI AD AOSTA
[illegible] 25; min: 12; media: 18

UN ANNO FA
Max: 23; min: 7; media: 15

[illegible] IN PIEMONTE
Torino 28; Asti 28; Alessandria 28; Novara 27; Cuneo 26,8; Vercelli 28

Si apre un dibattito dopo le accuse del consigliere comunale Claudio Calì

Questione morale, partiti divisi

Il presidente della giunta Gianni Bondaz nega ogni collusione tra politica e affari. Il segretario del psi: «Bisogna proporre rimedi, non solo criticare». Per l'uv la soluzione è il federalismo

AOSTA. Dopo le accuse del consigliere comunale socialista Claudio Calì la «questione morale» [illegible] diventata argomento di [illegible]battito anche per [illegible] mondo politico valdostano. Sentirsi dare dei «lottizzati» e sentire accusare il sistema di «degrado morale» ha provocato reazioni di segno diverso.

[illegible] presidente della giunta Gianni Bondaz dice: «Solo parole». Bruno Milanesio, segretario regionale [illegible] quel psi che Claudio Calì ha messo più di altri sotto accusa, mostra subito di [illegible] avere gradito troppo. «Non basta lamentarsi [illegible] [illegible] proponono rimedi». E aggiunge: «Con questo non vogliamo criminaliz[illegible] Calì, che peraltro ha confermato di [illegible] voler assolutamente lasciare il partito. Ha sollevato, in un modo che [illegible]n condividiamo, una questione che era già all'attenzione del partito».

E ancora: «Quello che Calì chiama [illegible] "sistema feudale" deve essere cancellato dall'organizzazione dei partiti. I politici devono tornare a fare solo politica e non a occuparsi di gestione. Nel psi c'è chi ha fretta di raggiungere l'obiettivo, probabilmente Calì è uno di questi, e chi come il segretario ha il dovere di muoversi [illegible] maggiore prudenza. Questo sfogo comunque non mette in discussione nè la [illegible] leadership all'interno del partito nè [illegible] attuali alleanze».

Chi ha una chiave di lettura totalmente diversa è Edoardo Bich: «Le dichiarazioni del consigliere comunale socialista so[illegible] [illegible] sorta di pietra tombale sui metodi di Bruno Milanesio e su quelli del suo vassallo Leo[illegible] La Torre. E' una lapide con epitaffio che spiega chiaramente il perchè [illegible] uscita dal partito di un gruppo di socialisti e la nascita di "autonomia socialista"». Bich dice ancora: «Questi califfi-manager che hanno fatto del psi quello che è diventato oggi, hanno un atteggiamento di disprezzo nei confronti di ogni dissenziente. Le voci libere nel psi valdostano non hanno tonalità. Il sistema va sicuramente cambiato ma vanno soprattutto cambiati gli uomini».

Per Alder Tonino, segretario del pds «la reazione di Calì [illegible] [illegible] [illegible]o sparare confuso nel mucchio. In ogni caso Calì ha [illegible] dovere della denuncia più puntuale se ritiene ci siano illeciti e il dovere della proposta, che non mi pare sia uscita dalle [illegible] labbra, per quanto riguarda il cambiare metodo. Su questo terreno il pds valdostano sta elaborando una proposta. Fuori dallo schema che abbiamo in lavorazione il pds non parteciperà a nessuna maggioranza».

Il segretario regionale del pri Franco De Grandis [illegible] scettico sulle dichiarazioni di Calì. «Mi è sembrato [illegible] lamento di [illegible] pentito, [illegible] sorta di moralismo peloso per nascondere altri tipi di tensione, magari di carattere personale. Che al comune di Aosta tra esecutivo e consiglieri ci sia una certa confusione nei ruoli è certamente vero, ma queste uscite estemporanee non migliorano le cose».

Guido Grimod

Bruno Milanesio

Alder Tonino

Anche Piero Scrufari, consigliere comunale dc, butta la questione sul personale. «Lo sfogo è [illegible] sintomo [illegible] una insoffe[illegible] che tocca anche altri partiti della maggioranza e che per ora ha lasciato indenne la dc. E' insofferenza verso [illegible] certa immobilità di questa giunta. Per avere intreccio [illegible] politica e affari bisognerebbe produrre: questa giunta non produce nulla».

Un certo apprezzamento alla posizione assunta [illegible] Claudio Calì arriva dal segretario uv Guido Grimod. [illegible] consigliere socialista ha dimostrato capacità di liberarsi dagli ordini del segretario Milanesio. L'uv [illegible] ha aspettato Calì per denunciare i rischi dell'intreccio tra politica [illegible] affari. Non basta però la denuncia. Bisogna tagliare i poteri ai partiti stato-nazionali che da Roma hanno occupato le istituzioni. [illegible] la medicina non può che essere il federalismo».

Sulle ipotesi di collusione tra la politica e gli affari il presidente della giunta [illegible]daz dice: «Non esiste, [illegible] tutto limpido, corretto. Il fatto che la Regione sia al centro dell'economia della Valle non significa che faccia affari». Lo stesso segretario del pds Tonino parla però di trasparenza tradita in questi due anni. E Bondaz risponde: «Il riferimento può essere alla legge sulle nomine che ha dato sensazioni sbagliate, ora la modificheremo. Insomma questo venticello scandalistico non ha alcun senso».

Alessandro Camera

[illegible]

Scheda bianca al Parlamento

AOSTA. «Ho votato scheda bianca, per protesta contro il modo in cui si [illegible] svolta la discussione. Esprimerò il mio voto solo nella tornata finale e dopo [illegible] anche accordato con il deputato Caveri e [illegible] senatore Dujany».

Il presidente della giunta Gianni Bondaz tornato ad Aosta per partecipare alla festa della polizia parla [illegible] «un'esperienza negativa» come grande elettore del presidente della Repubblica. Di qui la scheda bianca.

Dice: «In [illegible] momento molto critico per le istituzioni lascia sconcertati il vedere [illegible] Parlamento trasformarsi da un'aula di pensiero a un'aula di [illegible]ilato. Pretestuose sono pure apparse le dichiarazioni del [illegible]tore Bossi tendenti [illegible] presentare i delegati democraticamente eletti dalle singole assemblee regionali come "ascari". I rappresentanti delle Regioni hanno espresso in un documento consegnato al presidente Scalfaro la più viva protesta».

[illegible] VALLE

ETROUBLES

Furgone in fiamme [illegible] traforo del Gran San Bernardo

Il traforo del Gran San Bernardo ieri pomeriggio è rimasto chiuso al traffico per mezz'ora perchè un furgone svizzero ha preso fuoco nella galleria. L'incendio è avvenuto alle 16: gli addetti al traforo sono subito intervenuti per spegnere le fiamme [illegible] ripristinare la circolazione.

SAINT-VINCENT

Il congresso distrettuale dei club del Lions

Organizzato dal «Comitato Congressi Lions Grand Hotel Billia di Saint-Vincent» al Centro Congressi della cittadina termale, da quest'oggi a domenica, si svolgerà il 40° congresso distrettuale [illegible] [illegible] club del distretto 108 Ia, che comprende [illegible] soci. Oltre 700 persone provenienti da Liguria, Piemonte e Valle d'Aosta si ritro[illegible] oggi [illegible] Saint-Vincent per l'inizio dei lavori.

[illegible]

Incontro tra politici [illegible] commercianti

L'assessore comunale all'Ambiente, Antonio Crea, ha incontrato i rappresentanti dei commercianti delle vie pedonalizzate e [illegible] via Aubert, che nei giorni scorsi a[illegible] protestato per lo [illegible] [illegible] abbandono e di disagio della viabilità, a causa di alcuni cantieri edili che intralciavano le attività commerciali. L'Assovallée si è [illegible]chiarata soddisfatta dell'incontro [illegible] gli amministratori comunali si so[illegible] dimostrati intenzionati [illegible] risolvere i problemi esistenti.

AOSTA

Annullato lo spettacolo del gruppo «Approches»

Lo spettacolo del gruppo Approches, intitolato «Quelles nouvelles de Petersbourg», inserito nell'ambito della «Saison culturelle» è stato annullato a [illegible] dell'incendio che ha danneggiato l'altro ieri le strutture sceniche del cinema Giacosa. I possessori del biglietto potranno ottenere il rimborso presentandosi alla cassa del cinema a partire dalle [illegible] [illegible] di oggi.

Esperti a confronto

[illegible] romanica in Cattedrale [illegible] Sant'Orso

AOSTA. Si svolgerà oggi e domani nel salone delle manifestazioni del palazzo regionale l'atteso convegno internazionale sul medioevo aostano, in cui sarà affrontata «la pittura intorno all'anno Mille [illegible] Cattedrale e in Sant'Orso». Il convegno [illegible] stato organizzato [illegible] Soprintendenza ai Beni Culturali [illegible] Ambientali dell'assessorato regionale al Turismo per presentare alla comunità scientifica [illegible] al pubblico gli affreschi romanici rinvenuti sotto [illegible] strato di imbiancatura, chiamata tecnicamente scialbatura, nel sottotetto della cattedrale di Aosta. Interverranno studiosi del settore, archeologi, [illegible]centi universitari e restauratori.

I dipinti, scoperti nel 1979 dallo storico dell'arte di Monaco di Baviera Hans Peter Autenrieth, costituiscono la fascia superiore del ciclo che decorava [illegible] pareti della [illegible] centrale della chiesa, in parte distrutto e relegato nel sottotetto in seguito alla costruzione delle volte quattrocentesche. [i. rig.]

Incendio al Giacosa

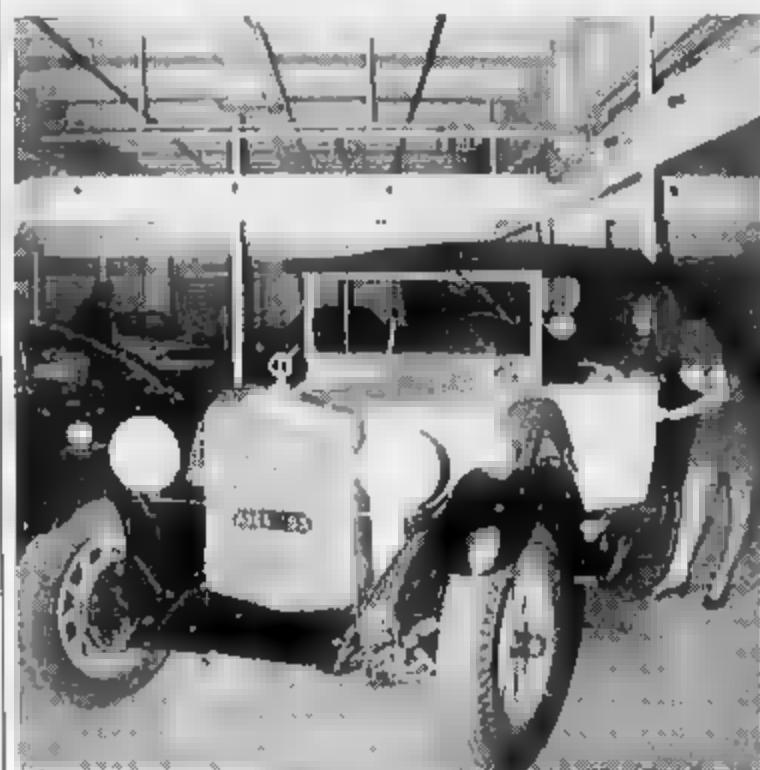
[illegible] estintori del cinema sono [illegible]

AOSTA. «I nostri estintori erano [illegible] posto: ci sono documenti fotografici e testimoni che [illegible] possono provare». Lo dice Cristiano Guasti, amministratore delegato dell'Aostana Cinematografica srl, in merito all'incendio sviluppatosi mercoledì pomeriggio al Giacosa. Le fiamme si sono sviluppate [illegible] la compagnia «Approches» stava facendo le prove per lo spettacolo che avrebbe dovuto svolgersi questa sera.

Pochi i danni dell'incendio, è bruciato l'angolo sinistro del velario della scena [illegible] è fuso [illegible] ciclorama (un velo in plastica) della compagnia. «Ho dato l'incarico a un tecnico - dice ancora Guasti - per fare [illegible] perizia sull'accaduto. Gli estintori utilizzati erano i nostri, che funzionavano perfettamente. Vorrei inoltre ringraziare chi ha evitato che le fiamme si estendessero: Ruggero Conte, operatore [illegible] "Corso", Franco Ponzetti, addetto teatrale [illegible] "Giacosa", [illegible] Valentino Brocca, il tecnico dell'impianto luce della compagnia "Approches"». [m. t. z.]

Charvensod, apre oggi al Centro Palagagliardi un'esposizione di auto d'epoca

La Belle Epoque su quattro ruote

Sono raccolti i mezzi di un centinaio di collezionisti. I pezzi forti risalgono agli Anni Venti, [illegible] ci sono anche vetture dei decenni successivi. Uno stand è dedicato alle utilitarie con motori da 500 centimetri cubi

Una delle Fiat d'epoca in mostra nel Centro espositivo Palagagliardi [ARTEFOTO]

CHARVENSOD. A quasi [illegible] anno dalla [illegible] apertura il «PalaGagliardi» di Pian Félinaz ospita a partire da oggi fino a dome[illegible] la prima «Mostra di auto e moto d'epoca - Belle époque», curata interamente dall'organizzazione del centro espositivo, che s'inaugurerà questa mattina alle 10.

La settima esposizione del centro fieristico permanente valdostano si rivolge [illegible] modo particolare a un pubblico di collezionisti di [illegible] e moto del passato e agli appassionati della storia dell'automobilismo.

«Stiamo cercando - dice Francesco Gagliardi - di portare questo centro a un livello nazionale e quindi di ospitare rassegne [illegible] manifestazioni di grande richiamo per il pubblico proveniente dalle altre regioni italiane e di [illegible] per tutti i valdostani».

In mostra fino a domenica, nei due piani del [illegible] espositivo, (dalle 10,30 alle 11,30) vi saranno le automobili e le [illegible]tociclette di un centinaio di collezionisti e appassionati, valdostani e provenienti da varie regioni italiane. Automobili datate tra gli Anni Venti e gli Anni Settanta. Tra i veicoli più vecchi due «Chiribiri» degli Anni Venti, una delle quali appartiene ai fratelli Montrosset [illegible] Jovençan. In questo stand varie schede tecnici per spiegare la «storia» e l'evoluzione di questo tipo di [illegible]

Tra le marche più conosciute e presenti in questi giorni al «PalaGagliardi», molte Fiat, alcune Ferrari, numerose Lancia, Jaguar, Porche, Mercedes, varie Torpedo, Maserati, Triumph, Alfa Romeo e Citroen.

Al secondo piano un interessante stand sui diversi modelli delle 500: dalla Topolino alla Bianchina cabriolet, fino [illegible] arrivare alla Giardinetta con gli interni in legno. Tra gli stand anche uno spazio riservato all'evoluzione tecnica [illegible]a motoslitta; in [illegible] alcuni dei pri[illegible] modelli e gli ultimi «scooter delle nevi», un angolo dedicato ai pezzi da ricambio e un'altro di articoli per gli automobilisti. [sa. b.]

IL TACCUINO DELLA REGIONE

[illegible]

[illegible] ci tutela [illegible] troppo rumore?

Come abitante del circondario di Aosta condivido quanto scritto nei giorni scorsi nella lettera «Rumore [illegible] [illegible] cieli di Aosta». In particolare il sabato e [illegible] domenica giorni che dovrebbero essere dedicati al riposo per chi lavora, [illegible] alza in volo dal mattino alla sera un aereo particolarmente rumoroso che arriva a coprire il suono della radio e impedisce una normale conversazione. Di recente è stata approvata una legge sull'inquinamento da rumore nei luoghi [illegible] lavoro, ma per quello aereo non è previsto nulla? Si discute anche molto per gli inquinamenti atmosferici, ma quello da rumore non è preso [illegible] considerazione. Gli stessi aerei non dovrebbero essere dotati di dispositivo silenziatore? E chi li controlla? Esiste una disposizione per quanto riguarda gli orari in cui non [illegible] possono produrre rumori molesti e nel caso degli aerei vengono applicati? Da qualche tempo si parla di voli all'aeroporto di Saint-Christophe anche nelle ore notturne. E la gente quando potrà riposare? Desidererei conoscere l'opinione in merito di chi opera per la prevenzione degli inquinamenti o di chi amministra la salute pubblica oltre che invitare chi si sente disturbato [illegible] tutte le situazioni di cui ho parlato a farsi sentire in modo da creare un fronte comune antirumore che tuteli il sacrosanto diritto al riposo [illegible] alla quiete del cittadino.

Lettera firmata, St-Christophe

[illegible] [illegible]
Un [illegible] spettacolo

Come era prevedibile l'elezione del presidente della Repubblica, la più alta carica dello Stato, si sta dimostrando spettacolo incivile e indecoroso. Situazione come quella di questi giorni inducono sempre di più la gente a posizioni [illegible] qualunquismo e di menefreghismo molto pericolose. Tutti preferiscono parlare delle regate del «Moro» o delle partite di Coppa piuttosto che dei [illegible] problemi del Paese. Sono situazioni comprensibili, ma [illegible] ho già detto molto pericolose per le istituzioni.

Lettera firmata, Aosta

[illegible] UTILI

NUMERI UTILI

Vigili [illegible] fuoco: 115
Protezione civile: 238 222
Ospedale: 3041
Pronto Soccorso: 304.256/304.[illegible]
Percorribilità strade: 303.[illegible].656

AUTOAMBULANZE

[illegible] Cri (0165) 551.564/561.666; Soc[illegible] alpino 34.983; Centro Emergen[illegible] 304.211/304.[illegible]
Châtillon: (0166) [illegible]
Courmayeur: Volontari del soccorso (0165) 846.320
Montjovet: Volontaires de [illegible] (0166) 79.486
Valtournenche: Volontari del soccorso (0166) 93 027
Morgex: (0165) 809.680
Donnas: (0125) 82 067
Brusson: (0125) 300.243

FARMACIE [illegible] [illegible]

Ad **Aosta** oggi è di turno, con orario dalle 9 alle 22 (a porte aperte) e dalle 22 alle 9 di domani (a porte chiuse) la farmacia Comunale 3, in viale Conte Crotti. Per gli altri Comuni della regione le farmacie [illegible]seranno i turni di [illegible] [illegible]condo lo schema sottoindicato
Distr. 1: Courmayeur, La Thuile (entro [illegible] minuti dalla chiamata). **Distr. 2-3:** Villeneuve, Cogne (entro 15 minuti dalla chiamata) [illegible] **4:** Valpelline (entro 15 minuti [illegible] chiamata). **Distr. [illegible]** Nus (entro 15 minuti dalla chiamata). **Distr. 7:** Arvier-Saint-André. **Distr. 8-9:** Châtillon. **Distr. 10:** Brusson. **Distr. 11-12-13:** Hône. **Distr. 14:** Issime.

[illegible] [illegible] TURNO

Domenica 17 maggio
Aosta: Agip, c.so Ivrea; Monteshell, via St-Martin; Fina, via Carrel; Tamoil, [illegible] Ivrea; Ip, via P. S. Bernardo, Esso, viale F. Chabod; Tamoil, via G.S. Bernardo.
Aymavilles: Ip
Chambave: Monteshell
Charvensod: Agip
Châtillon: Esso
Donnas: Monteshell
Fénis: Fina
Gressan: Agip (Chamonin)
Hône: Ip
Montjovet: [illegible] (S.S. 26)
Pollein: Agip (autoporto)
Pont-St-Martin: Esso
Sarre: Agip
[illegible] Agip (via della Libertà)
St-Vincent: Esso, Agip (viale Piemonte)
Verrès: Agip (S.S. 26)

CARABINIERI

[illegible]: (0165) 361221/362260
Courmayeur: (0165) 842225
Châtillon/St-Vincent: (0166) [illegible]
Donnas: (0125) 82054

POLIZIA DI STATO

Questura: (0165) 23711
Polizia stradale: (0165) 361545

[illegible]

[illegible]
Le Porsche al castello

Il Porsche club Italia ha organizzato per domani e domenica la seconda edizione del «Rally Piemonte». Il gruppo di cinquanta autovetture partirà dall'autodromo di Lombardo[illegible] domattina alle 8,30. Arriveranno al castello di Fénis alle 10,15. Dopo la visita guidata e la degustazione di prodotti tipici, la carovana andrà all'aeroporto di Saint-Christophe.

[illegible]
Ambiente e scienza

Corso, ci sarà il secondo appuntamento del ciclo di conferenze intitolato «Ambiente e scienza». E' un'iniziativa organizzata dall'assessorato all'Ambiente, Territorio e Trasporti, dall'associazione valdostana Scienze astronomiche e dalle edizioni Tecnimage. Oggi Franco Foresta Martin, redattore scientifico del Corriere della Sera, ed Enzo Boschi, direttore dell'istituto di Geofisica [illegible] Roma, parlano su «Ozono, il velo strappato, il problema, i rimedi e la ricerca scientifica».

[illegible]

AOSTA

Nati. Giuseppe Chimento; Gianluca Solinas.

Morti. Maria Ernestina Carmintrand, 87 anni, pensionata, Brusson; Baldassarre Fazio; 91 anni, pensionato, Aosta; Anna Solera, [illegible] anni, insegnante, Aosta.

ATTIVITA' [illegible]
Aosta. Nell'ultimo consiglio regionale [illegible] stato approvato il disegno di legge sulle disposizioni in [illegible] di superamento ed eliminazione delle barriere architettoniche. L'assessore regionale alla Sanità Valerio Beneforti ha sottolineato che il provvedimento legislativo si propone di eliminare e non creare barriere architettoniche, con l'installazione di rampe, montascale, pedane mobili ed elevatori.

Cristianamente è mancato
Alessandro Favre
notaio
Profondamente addolorati [illegible] annunciano il figlio **Giovanni** con la moglie **Laura**, i nipoti **Alessandra** ed **Andrea** ed i parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 15 [illegible] 1992 ore 15, Verrès.
— **Verrès,** 14 [illegible] [illegible]

Olivo e **Gianni Devoti** partecipano al lutto di Giovanni e Laura per la perdita [illegible] **PADRE.**
— **Aosta,** [illegible] [illegible] 1992

Partecipano al dolore di Giovanni, Laura, Alessandra e Andrea per l'improvvisa scomparsa di
Alessandro Favre
Maria e Rinaldo Thoux
Luisa e Franco Caracciolo
Maria Teresa e Michele Schettino
Maurizio Albieri
Laura De La Pierre
Marco Chessa
Anita e Rino Bella
Gennaro e Anna De Martino
Pasquale Fionda
Pino e Dorina Della Rovere.
— **Aosta,** 14 maggio 1992.

I **Soci del Lions Club Cervino** partecipano al dolore per la scomparsa del
NOTAIO
Alessandro Favre
[illegible], [illegible] ai loro familiari. I soci sono vicini all'amico Giovanni, ai cari Laura, Alessandra ed Andrea.
— **St-Vincent,** 14 maggio 1992.

Partecipano al lutto del notaio **FAVRE:**
Olivo Segato
Francesca Ponzetta
Mirella Barmaz
Ezio Guidetti
Marco Agostinelli
Roberto Bessenal
Anna Bassignana.
— **Aosta,** 14 maggio 1992.

Sono vicini a Giovanni e Laura per la morte del caro papà
Alessandro Favre
gli amici
Domenico Cuzzola
Isella e Emilio Chanoux
Carlo Jerusel
Donatella e Guido Marcoz
Maria Luisa e Enrico Sebastiani
Graziella e Pasquale Amelì.
— **Aosta,** 14 maggio 1992.

Il ministero della Sanità ha dato il via libera al piano regionale sul bestiame

Risanamento, sì dal governo

«In aumento il numero di stalle dichiarate ufficialmente indenni, sono i primi risultati dei nostri interventi». Stabilita una diminuzione degli indennizzi per le bovine infette

AOSTA. A quasi un anno dal termine del piano di risanamento del bestiame valdostano, gli assessori regionali all'Agricoltura, Angelo Lanièce, e alla Sanità, Valerio Beneforti, hanno avuto nei giorni scorsi un incontro con la direzione generale del ministero della Sanità per tracciare un primo consuntivo sulla situazione zootecnica regionale.

«Nell'incontro - dicono i due assessori regionali in un comunicato - sono stati ribaditi due fatti fondamentali: la volontà di arrivare all'appuntamento europeo del 1993 con la maggior parte (possibilmente tutti) degli allevamenti valdostani in possesso delle qualifiche sanitarie di legge e la validità dello [illegible] messo in atto dalla Regione nel settembre del 1990 (piano triennale)».

«L'incontro - dice l'assessore Beneforti -, che ha fornito elementi significativi e di confronto, si è concluso con la determinazione di portare a termine il piano triennale secondo lo schema in atto. Sta aumentando il numero di stalle dichiarate ufficialmente indenni, riteniamo quindi che il piano 91/93 sta dando i suoi primi risultati».

«Ai dati attuali - spiega Ezio Venturini, segretario dell'assessore Lanièce - gli allevamenti dichiarati ufficialmente indenni sono 1600 e sono circa 400 quelli che hanno la possibilità di essere in regola prima della monticazione. Mentre le stalle sequestrate sono circa 350».

Emanuele Dupont, direttore dell'Arev (Association régionale des éleveurs valdôtains), che ha partecipato a Roma alla riunione tra gli amministratori regionali e la direzione del ministero della Sanità, dice: «Si sono ribaditi gli obiettivi del piano triennale. Ovviamente la verifica si avrà soltanto nel '93. Per il momento si va al pascolo e si va avanti con il programma: i prelievi sono in atto e la pressione sanitaria è enorme».

«I dati sono ancora "fluidi" - aggiunge Dupont -. Soltanto tra un anno si potrà fare un conto degli allevamenti ufficialmente indenni, non bisogna però dimenticare che esiste ancora una fascia [illegible] indifferente di bestiame in via di accertamento, che ha superato già due prove di controllo. Bisogna inoltre notare che, oltre al notevole miglioramento del numero dei capi dichiarati ufficialmente indenni da tubercolosi e brucellosi, in Valle d'Aosta su 40 mila capi vi sono soltanto alcuni casi di leucosi, che non rappresenta più un grave problema per il bestiame».

In Valle d'Aosta gli allevamenti dichiarati ufficialmente indenni [illegible]

Alle verifiche sanitarie continue il piano per il risanamento del bestiame ha affiancato una diminuzione progressiva degli indennizzi di abbattimento e di un aumento dei premi per gli allevatori che posseggono bestiame ufficialmente indenne. I primi dieci bovini di una stalla riconosciuti ammalati di tubercolosi e brucellosi vengono pagati per intero dall'amministrazione regionale secondo la loro valutazione (la Regione provvedere a rimborsare agli allevatori la differenza tra il recupero [illegible] vendita della carne e il prezzo della mucca), mentre vi [illegible] progressiva diminuzione del rimborso con l'aumento dei capi infetti. «Questo - dice ancora Venturini - [illegible] fatto per invogliare gli allevatori ad avere più bestie [illegible] a curare ulteriormente il bestiame e a lavorare in condizioni igieniche ottimali». Per il momento gli allevatori che posseggono stalle in cui sono stati trovati capi malati non sanno però ancora quando e se potranno salire in montagna. Per la monticazione di questi allevamenti infetti [illegible] forse individuate «isole» distanti da altri alpeggi dove poter collocare il bestiame. **[sa. b.]**

Inaugurato un impianto costato quattro miliardi

Nuove monete da Verrès per la Zecca e l'Algeria

VERRES. La Verrès spa ha una nuova linea che può produrre fino a 10 tonnellate al giorno tra tondelli e anelli per monete. Attraverso il moderno impianto l'azienda ha già cominciato a realizzare i pezzi in bronzital: 20 e 200 lire e l'interno delle 500. Finora la sua attività era limitata all'acmonital: 50 e 100 lire e anello esterno delle 500.

La linea è stata inaugurata domenica. Erano presenti, tra gli altri, l'amministratore delegato dello stabilimento Francesco Guerrieri, il direttore Bruno Vacchina, il direttore generale dell'Istituto poligrafico [illegible] dello Stato Nicola Ielpo, il presidente della giunta regionale Gianni Bondaz, l'assessore all'Industria e Commercio Demetrio Mafrica e i dirigenti delle Zecche di 14 Paesi europei che erano riuniti a Cogne per discutere sugli aspetti tecnici della monetazione.

I dirigenti si sono dimostrati interessati alle varie produzioni dello stabilimento di Verrès. La nuova linea, completamente automatizzata, è costituita da una serie di macchinari impiegati per le diverse fasi di lavorazione, tra cui l'orlatatura, la ricottura, la lucidatura, la pesatura e l'imballaggio.

«La produzione giornaliera - ha detto l'amministratore delegato della Verrès spa, Francesco Guerrieri - è doppia rispetto alle altre linee presenti nello stabilimento. Lungo l'impianto i punti di verifica della qualità del prodotto sono quattro. L'ammodernamento complessivo è costato circa quattro miliardi; il suo funzionamento è garantito da quattro persone a turno. La linea, essendo dotata di un impianto di trattamento in atmosfera controllata, è in grado di fabbricare tondelli e anelli per monetazione in tutti i tipi di materiali tradizionalmente usati: dall'alluminio al bronzital, dal cupronichel all'acciaio».

Una fase della produzione di tondelli nello stabilimento della Verrès spa

Nei prossimi tre anni è previsto un programma di ammodernamento delle altre due linee. Guerrieri ha ricordato che «la Zecca italiana, avvalendosi anche del "know how" della Verrès spa, ha adottato per prima al mondo la moneta bimetallica». E' proprio per questo motivo che il "logo" della società della Bassa Valle d'Aosta ricorda questo tipo di moneta.

«Forniremo all'Algeria - ha affermato l'amministratore delegato della Verrès - tutte le nuove monete che usciranno a novembre in occasione della commemorazione della rivoluzione algerina. La nostra azienda è sempre più presente sui mercati internazionali e la necessità di [illegible] all'avanguardia impone un continuo aggiornamento tecnologico, favorito anche dallo stretto collegamento e scambio di "know how" con la Zecca italiana».

«Il risultato ottenuto - Regione, Poligrafico dello Stato e [illegible] molto importante - ha sottolineato l'assessore regionale all'Industrie Demetrio Mafrica - in quanto attira l'attenzione [illegible] soltanto dell'Europa, ma di tutto il mondo. Insieme ai fabbricati della Verrès spa c'è un'area di circa 150 mila metri quadrati che sta per diventare di proprietà regionale, e quindi riprogrammabile».

Lo stabilimento della Bassa Valle è diventato uno dei leader mondiali per qualità, costi e tempi di consegna nella fabbricazione di tondelli per [illegible]. Il 60 per cento della società appartiene all'Istituto poligrafico Zecca dello Stato, il 20 per cento all'Ilva e il resto alla finanziaria regionale Finaosta. **[r. s.]**

Da domani i tecnici di «Goletta verde» faranno prelievi di acqua

Dora Baltea sotto esame

Verranno fatti accertamenti sui campioni presi in quindici punti del fiume con l'aiuto di canoe. I risultati serviranno a stabilire il grado di inquinamento

AOSTA. Ambientalisti in azione sulla Dora Baltea da questa mattina. Tre canoe della Lega per l'ambiente, con a bordo tecnici analisti, faranno prelievi di acqua in quindici punti del più grande fiume della Valle. Martedì sera, grazie a un laboratorio mobile di analisi, saranno noti i primi risultati. L'equipe di specialisti è formata da due canoisti, che prelevano i campioni di acqua, un tecnico analista, un biologo, un chimico, un geologo e un naturalista.

Sono tutti volontari, che partecipano alla prima «Operazione fiumi» organizzata in Italia. Controlleranno i 150 chilometri di [illegible] che [illegible] a Courmayeur e sfocia nel Po. E' proprio dai piedi del Bianco che un primo gruppo di tecnici comincerà i prelievi nel pomeriggio di domani. La base operativa della spedizione di ambientalisti a Aosta, dove arriveranno altri tecnici reduci dal controllo del Ticino. Le rilevazioni saranno fatte in parte sul fiume e in parte sulla riva. I dati raccolti serviranno a realizzare un dossier sullo stato di salute dei principali corsi d'acqua italiani.

L'intera operazione durerà tre mesi, durante i quali saranno analizzati diciassette fiumi. Sarà controllato il loro inquinamento e la presenza di batteri e [illegible] tossiche che avvelenano le acque. Gli esami [illegible] no microbiologici (con la conta batterica totale, coliformi totali e fecali, streptococchi fecali) e chimico-fisici. Entrambi saranno realizzati su una roulotte attrezzata con sofisticati macchinari, che permettono di [illegible] i risultati nel giro di poche ore. Al termine dell'operazione saranno disponibili anche le presenze nelle acque analizzate di metalli pesanti, come piombo e cadmio, di azoto, fosforo, pesticidi e idrocarburi.

Questi rilievi devono essere trasferiti a un laboratorio più sofisticato. L'esiguo spazio di una roulotte non ha permesso agli ambientalisti di sistemare tutti gli strumenti necessari. Questo gruppo di esami sarà completato da una serie di parametri biologici. Verranno controllati i macroinvertebrati che popolano i fondali. Sono degli ottimi indicatori biologici: la loro assenza significa spesso la morte della fauna ittica.

In Valle d'Aosta il problema è molto sentito. Le associazioni di pescatori sostengono da anni che la [illegible] e gli impianti di lavaggio di materiale inerte scaricano una sabbia fine che ricopre i fondali, uccidendo ogni forma di vita. I punti scelti per prelevare i campioni di acqua sono stati indicati dalla sezione valdostana della Lega per l'Ambiente. Le canoe si [illegible] a monte e a valle dei depuratori e degli scarichi non depurati. Questo metodo è usato soltanto nei fiumi. Nel mare le analisi sono sempre fatte nei punti balneabili, senza esaminare i tratti vicini agli scarichi. L'addetto stampa dell'Operazione fiumi, Alberto Fiorillo, spiega: «In questo modo abbiamo un'idea precisa dell'inquinamento e dell'utilità dei depuratori. Vediamo le variazioni dei batteri prima e dopo un'immissione fognaria». **[s. ser.]**

Costituita la Federazione delle associazioni di volontariato

Accordo tra i soccorritori

Undici organizzazioni della Valle di persone abilitate al primo intervento sanitario [illegible] coordinate da un solo ente. L'idea [illegible] allo studio da due anni

AOSTA. Oltre settecento volontari del soccorso valdostani riuniti in un'unica organizzazione. E' stata costituita la Federazione regionale delle associazioni di volontariato del [illegible]. Ne fanno parte undici delle dodici associazioni costituite in Valle: Aosta, Brusson, Champorcher, Courmayeur, Donnas, Gressoney, La Thuile, Montjovet, Valtournenche, Verrayes e Verrès. Non hanno ancora aderito i volontari di Châtillon, che preferiscono aspettare l'ormai prossimo rinnovo del direttivo prima di decidere.

Lo scopo del nuovo ente è il coordinamento dell'azione delle singole associazioni, che comunque mantengono la propria autonomia, nel campo dell'assistenza [illegible] e dell'assistenza sociale, aiutando lo sviluppo associativo e organizzativo, promuovendo iniziative per la crescita della coscienza sanitaria e di primo soccorso tra i soci e i cittadini». La Federazione tutela inoltre l'attività delle singole associazioni verso terzi e [illegible] altre associazioni, studia e promuove convenzioni, accordi, contratti, finanziamenti e facilitazioni con lo Stato, la Regione ed altri enti a carattere nazionale, organizza manifestazioni e incontri.

La sede è nell'ospedale. Il primo consiglio di presidenza è composto dal dottor Carlo Canepa (presidente, coordinatore dell'associazione di Courmayeur), dal dottor Paolo Ferrero (vice presidente, medico rianimatore e responsabile [illegible] di formazione e aggiornamento dei volontari), Anny Scocco (segretaria, vice coordinatrice dell'associazione di Courmayeur), Bruno Chapellu (tesoriere, delegato dell'associazione di Verrayes).

«Uno dei nostri primi obiettivi - spiega il dottor Canepa - è di proseguire nel modo più proficuo il discorso intrapreso dalle singole associazioni con l'assessorato della Sanità e l'Usl. La Federazione cercherà di fare un discorso unitario per far sì che ogni associazione sia dotata delle stesse attrezzature. Verrà pubblicato anche un bollettino d'informazione. Contiamo anche di organizzare esercitazioni pratiche tra tutte le associazioni, in modo da verificare il grado di preparazione e per migliorare dove è quanto possibile, perché l'obiettivo dei volontari [illegible] è di intervenire nell'emergenza, in periferia, per salvare e proteggere una vita [illegible].

Sono due anni che la Federazione dei volontari del soccorso è allo studio. «Venne proposta da Paolo Ferrero e dal responsabile dei Centri emergenza di base - spiega Canepa -. Dopo molte riunioni siamo finalmente riusciti a costituirla, creando la prima federazione tra associazioni di volontariato della Valle d'Aosta. E la collaborazione tra la federazione e l'assessorato della Sanità dovrebbe essere proficua, viste la sensibilità e l'attenzione mostrate dall'assessore Valerio Beneforti verso i problemi delle associazioni e il volontariato in generale».

Giorgio Macchiavello

Un altro suggestivo «Itinerario» proposto ai lettori de La Stampa

Biella, un fascino con due volti

Passato e presente convivono in perfetta armonia

Arrivati in centro, voltate le spalle ai giardini Zumaglini e guardate davanti: attraversata via Lamarmora, verso Ponderano e Gaglianico, c'è la nuova Biella, oggi protagonista degli «Itinerari della memoria», viaggio ideale proposto da La Stampa e abbinato a un concorso fra i lettori (per partecipare, basta [illegible] il tagliando in calce alla scheda ristorante e quello qui a fianco). Negli anni, la città ha conservato e migliorato il suo centro storico, poi, caduta la barriera della ferrovia, ha incominciato lentamente, ma inesorabilmente a espandersi.

Sino a pochi anni fa c'erano ancora i resti della stazione, poi abbattuti per far spazio al cantiere del centro direzionale. E poco alla volta sono spariti i prati, le [illegible] rurali, le viuzze. Ora ci sono via Galimberti, corso Risorgimento, moderni edifici scolastici, nuovi insediamenti residenziali. Lo stesso Villaggio Lamarmora, isolato un tempo al fondo di via Rosselli, più campagne che città, è cresciuto attorno allo stadio e alla piscina, premendo su Ponderano.

Il lanificio Sella

E i giardini Zumaglini? Al di qua di via Lamarmora sono l'ideale porta per entrare nel nucleo storico di Biella: la centralissima via Italia, con bar eleganti e boutiques, il rione Riva, il Duomo, il battistero romanico. Poco più in là c'è la discesa verso Chiavazza e la collina di San Gerolamo, con le dimore dei banchieri Sella. Sul lato opposto, un'altra celebre collina, quella del Piazzo, con un bel borgo medioevale.

Verso la pianura si incontrano i nuovi insediamenti, [illegible] montagna, sapienti ristrutturazioni e qualche ritocco, qua e là. Ecco, in sintesi, come si è mossa Biella negli anni. La ristrutturazione hanno coinvolto molte zone del cuore antico della città: è mutato il volto del rione Riva, all'imbocco di via Repubblica rimane ben poco degli insediamenti industriali Rivetti, il Piazzo sta perdendo quell'atmosfera fatiscente e si [illegible] di un recupero che sta valorizzando monasteri e palazzi medioevali. Per il resto l'antico e il moderno convivono senza contrasti stridenti. **[d. ca.]**

NUOVA PANDA 4X4 COUNTRY CLUB.

IL PRIMO FUORI-STRADA CHE NON SARA' MAI FUORI LUOGO.

È arrivata Panda 4×4 Country Club, [illegible] primo fuori-strada che non sarà mai fuori luogo: la nuova Panda [illegible] infatti perfettamente a [illegible] agio nelle vie dello shopping [illegible] su strade, autostrade, fondi fangosi, sconnessi [illegible] innevati.

La sua energia supera ogni ostacolo. Fuori Panda, dentro Fire. Fuori simpatia, dentro energia. Tutta l'energia dello scattante motore Fire 1100 a iniezione elettronica da 51 CV-DIN, trazione integrale Steyr-Puch, con un eccezionale rapporto peso/potenza. Un'energia capace di superare agilmente pendenze fino al 43%.

Ricco di doti, pieno di dotazioni. Tessuti esclusivi, colori metallizzati, interni completi e ricercati: la [illegible] 4×4 Country Club è dedicata a chi ama [illegible] vita all'aria aperta senza rinunciare [illegible] tutte [illegible] comodità che rendono piacevole la vita automobilistica.

Soddisfazioni sì, superbollo no. Bel[illegible] da vedere, bella da vivere, [illegible] Panda vi libera [illegible] ogni problema di traffico, parcheggio e consumi, ma vi libera anche dal pagamento [illegible] superbollo sui fuoristrada. [illegible] è [illegible]

Nata per l'azione, pensata per l'ambiente. Marmitta catalitica [illegible] serie: ec[illegible] un altro grande vantaggio [illegible] Nuo[illegible] Panda 4×4 Country Club. Via libera nei centri urbani, semaforo verde per una circolazi[illegible] più pulita. Verde integrale, naturalmente.

MOTORE FIRE 1100 i.e.

51 CV-DIN

CATALITICA DI SERIE

PANDA. SE NON CI FOSSE BISOGNEREBBE INVENTARLA. FIAT

Hanno partecipato 65 mila studenti delle medie inferiori e superiori

Stampa in classe, ecco i migliori

I vincitori e i finalisti nelle varie province

PER il secondo anno consecutivo il nostro giornale ha realizzato il progetto «La Stampa in classe», articolato in una sequenza di unità didattiche che consentono agli studenti - [illegible] coordinamento di un insegnante - di conoscere il giornale nelle sue varie parti, nelle sue fasi di lavorazione e nella sua organizzazione interna.

Al progetto hanno partecipato circa [illegible] mila allievi delle scuole medie inferiori e superiori delle province piemontesi, della Valle d'Aosta, e inoltre di Imperia, Savona, Genova e Lecce.

Il progetto didattico consteva di una parte che potremmo definire «sostanziale» e di una seconda parte facoltativa. Tra le prove facoltative c'erano le interviste, articolate in cinque domande, il disegno di un «logo» (cioè di un simbolo grafico) per la prossima edizione della «Stampa in classe» (prova limitata alle scuole medie inferiori), e la progettazione di una prima pagina (solo scuole medie superiori).

Tra queste attività facoltative - interviste, loghi, prime pagine - è stata operata una selezione e alcuni degli elaborati che sono risultati meritevoli di segnalazione verranno esposti in un apposito stand al Salone del Libro di Torino che si terrà al Lingotto dal 21 al [illegible] maggio prossimi.

Ecco i lavori risultati finalisti e vincitori nelle diverse sezioni e nelle varie province.

Interviste

SCUOLE MEDIE INFERIORI

PROVINCIA DI TORINO Intervista a Iolanda Ratto (sarà esposta al Salone del Libro), proposta dalla classe 2ª G della Scuola media «Leonardo da Vinci» di Orbassano, coordinata dalla professoressa Assunta D'Amica. Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla classe terza D della scuola media «Ferruccio Parri» di Piossasco, coordinata dal professor Amato Di Pippo.

Intervista ad Alberto Tomba proposta dalla classe terza D della scuola media «VIII Marzo» di Torino, coordinata dalla professoressa Margherita Ganci.

PROVINCIA DI ALESSANDRIA Intervista a Luciana Giussani proposta e realizzata dalla classe 3ª B della scuola media «Alessandro Manzoni» di Alessandria. L'intervista è stata curata, particolarmente, da Giuseppina Cannatelli. L'insegnante coordinatrice è la professoressa Giuseppina Brunetto. **QUESTA INTERVISTA E' LA PRIMA CLASSIFICATA PER LE SCUOLE [illegible]** viene pubblicata in questa stessa pagina e sarà esposta al Salone del libro.

Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla classe 3ª A della scuola media «B. Realino» di Felizzano, coordinata dalla professoressa Claudia Robotti.

Intervista a Silvio Berlusconi proposta dalla classe 3ª D della scuola media «G. Bella» di Acqui Terme, coordinata dalla professoressa Maria Luisa Sonaglia.

PROVINCIA DI [illegible] Intervista a Donatella Raffai (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe seconda B della scuola media «Carlo Alberto Dalla Chiesa» di Nizza Monferrato, coordinata dal professor Claudio Camera.

Interviste a Francesco Cossiga proposta dalla classe 3ª H della scuola media «Jona» di Asti, coordinata dalle professoresse Maria Grazia Cirio e Laura Bonaccorti.

Intervista a Paolo Mieli proposta dalla classe seconda D della scuola media «G. Capello» di Moncalvo, coordinata dalla professoressa Luisa Verrua.

PROVINCIA DI CUNEO Intervista a Franco Zeffirelli (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 2ª A della scuola media «A. Vitozzi» di Vicoforte, coordinata dalla professoressa Piera Roà.

Intervista a uno skinhead proposta dalla classe terza D della scuola media «G. M. Fasiani» di Ormea, coordinata dalla professoressa Eliana Lambertini.

Intervista a Mikhail Gorbaciov proposta dalla classe seconda della scuola media «F. Mistral» di Sampeyre, coordinata dalla professoressa Gabriella Arese.

PROVINCIA DI NOVARA Intervista a Padre Coyne (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª B della scuola media annessa al Conservatorio di musica «A. Vivaldi» di Novara, coordinata dalla professoressa Angela Palmiotto.

Intervista a Michele Santoro proposta dalla classe seconda A della scuola media «A. Gambaro» di Galliate, coordinata dalla professoressa Sandra Righetti.

Intervista a Michael Jackson proposta dalla classe 3ª B della scuola media «Duca D'Aosta» di Novara, coordinata dalla professoressa Antonietta Pagnotta.

PROVINCIA DI VERCELLI Interviste ad Alberto Tomba (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª C della scuola media «M. O. Col. A. Caretto» di Crescentino, coordinata dalla professoressa Franca [illegible].

Intervista a Mario Soldati proposta dalla classe 3ª C della scuola media «Luigi Pasteur» di Villata, coordinata dalla professoressa Carla Brusa.

Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla 2ª A della scuola media «XXV Aprile» di Andorno Micca, coordinata dalla professoressa Mariella Pomina.

VALLE D'AOSTA Intervista a Roberto Benigni (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª A della scuola media «Pierre Chanoux» di Courmayeur, coordinata dalla professoressa Federica Giommi.

Per la Valle d'Aosta non è stato possibile segnalare le altre due interviste, per mancanza di materiale utile.

PROVINCIA DI IMPERIA Intervista a Iolanda Ratto (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª B della scuola media «G. Biancheri» di Ventimiglia, coordinata dalla professoressa Luciana Guglielmi.

Intervista a Riccardo Cocciante proposta dalla classe 2ª A della scuola media «C. Cavour» di Ventimiglia Roverino, coordinata dai professori [illegible] Quirico e Palmero.

Intervista a Magic Johnson proposta dalla classe 3ª TP della scuola media «C. Cavour» di Ventimiglia, coordinata dal professor Loreto.

PROVINCIA DI SAVONA Intervista ad Alberto Tomba (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 2ª C della scuola media «Jacopo da Varagine» di Varazze, coordinata dalla professoressa Elena Meschini.

Intervista ad Eros Ramazzotti proposta dalla classe 3ª E della scuola media «Francesco della Rovere» di Albissola Superiore, coordinata dalla professoressa Elena Monzini.

Intervista a Gabibbo, proposta dalla classe [illegible] B della scuola media «G. Mameli» di Carcare, coordinata dalla professoressa Piera [illegible]magna.

SCUOLE MEDIE SUPERIORI

PROVINCIA DI ALESSANDRIA Intervista a Karol Wojtyla (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Karim da Ros della 2ª A del Liceo scientifico «L. B. Alberti» di Valenza Po.

Intervista ad Umberto Bossi proposta da Elena Amisano della [illegible] A del Liceo scientifico «L. B. Alberti» di Valenza Po.

Intervista a Paolo Passarini proposta da Gaya Accornero della 2ª [illegible] del Liceo scientifico «N. Palli» di Casale Monferrato.

PROVINCIA DI ASTI Intervista ad Umberto Veronesi (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Marco Gallo della 4ª A del Liceo-ginnasio «V. Alfieri» di Asti.

Intervista a Nicola Tranfaglia proposta da Federica Pariale della 4ª A del Liceo-ginnasio «V. Alfieri» di Asti.

Intervista a Michael Jackson proposta da Valeria Gal della 1ª A del Liceo scientifico «F. Vercelli» di Asti.

PROVINCIA DI CUNEO Intervista a un ferito della guerra in Somalia (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Milena Ambrogio della 2ª A dell'Istituto magistrale «Rosa Govone» di Mondovì.

Intervista ad un bambino croato, proposta da Daniela Camperi della 1ª B dell'Istituto magistrale «Rosa Govone» di Mondovì.

Intervista ad Umberto Bossi proposta da Serena Beltritti della 2ª C dell'Istituto tecnico commerciale «F. A. Bonelli» di Cuneo.

PROVINCIA DI NOVARA Interviste a Giorgio Ruffolo (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Sarah Fra della [illegible] B del Liceo-ginnasio «Carlo Alberto» di Novara.

Intervista a Tina Anselmi proposta da Ilaria Cagnin della 3ª D dell'Istituto tecnico commerciale «O.F. Mossotti» di Novara.

Una [illegible] intervista, ad Ulrico di Aichelburg, pur meritevole di essere segnalata, è giunta alla commissione purtroppo anonima.

PROVINCIA DI TORINO Intervista a Norberto Bobbio (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 1ª F nel suo complesso, del Liceo scientifico «A. Monti» di Chieri.

Interviste a Giovanni Agnelli, proposta dalla 2ª A nel suo complesso, dell'Istituto tecnico commerciale «V. Valletta» di Torino.

Intervista a Fulco Pratesi proposta da Alberta Spinelli, della 1ª F del Liceo scientifico «[illegible]egrè» di Torino.

PROVINCIA DI VERCELLI Interviste a Giulio Andreotti (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Daniela Costamagna della 4ª A del Liceo-ginnasio «Lagrangia» di Vercelli.

Intervista a Francesco Cossiga proposta da Edoardo Dellarole della 1ª C del Liceo scientifico «G. Ferraris» di Borgosesia. Non è stato possibile selezionare una terza intervista.

VALLE D'AOSTA Intervista ad Umberto Bossi proposta da Francesco Maquet della 2ª B dell'Istituto tecnico commerciale di Châtillon. **L'INTERVISTA, [illegible] PER LE SCUOLE [illegible] SARÀ [illegible]** Non è stato possibile realizzarla e pubblicarla per l'indisponibilità del sen. Bossi impegnato, nei giorni immediatamente precedenti l'apertura del Salone, nella elezione del Presidente della Repubblica. «La Stampa» si impegna a contattare il leader della Lega Nord subito dopo questa scadenza politica e a realizzare e pubblicare l'intervista in questione.

Intervista a Mikhail Gorbaciov proposta da Paolo Laurencet, Paul David e Roberto Mazzei della 2ª D del Liceo scientifico «[illegible] Berard» di Aosta.

PROVINCIA DI GENOVA Interviste a Guido Carli (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Daniela Bertonati, Oriana Burlando e Erica Torre della 2ª E del Liceo scientifico «L. da Vinci» di Genova.

Intervista a Paolo Mieli proposta da Maria Teresa Aloe, Carmen [illegible] e Sara Montinaro della [illegible] D dell'Istituto tecnico commerciale «M. Buonarroti» di Genova.

Intervista a Roberto Benigni proposta da Elisa Borina della 1ª B dell'Istituto magistrale «R. Lambruschini» di Genova.

PROVINCIA DI IMPERIA Intervista a Vittorio Sgarbi (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Alessandra Di Franco della 2ª A dell'Istituto tecnico commerciale «E. Fermi» di Ventimiglia.

Intervista a Paolo Mieli proposta da Anna Costa della 2ª A dell'Istituto tecnico commerciale «G. Ruffini» di Imperia.

Intervista a Giovanni Paolo II proposta da Raffaela Ranise della 5ª classe del Liceo-ginnasio «G.P. Viesseux» di Imperia.

PROVINCIA DI SAVONA Intervista a Rita Levi Montalcini (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Elena Sandrone della 5ª [illegible] del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

Intervista a Vittorio Sgarbi proposta da Linda Di Pato della 5ª B del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

Intervista a Magic Johnson proposta da Giulia Pelle della 5ª B del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

PROVINCIA DI LECCE Intervista ad Ilona Staller-Cicciolina (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Danilo Peluso della 2ª A dell'Istituto professionale di Stato «Cosimo Settimo» di Galatone.

Intervista al Capo della polizia proposta da Raffaele Aricoli della 1ª C del Liceo scientifico «Banzi» di Lecce.

Intervista ad Umberto [illegible] proposta da Laura Caroli della 5ª classe del Liceo-ginnasio «Virgilio» di Lecce.

Loghi

Era stato chiesto ai ragazzi delle scuole medie inferiori di disegnare il logo (cioè il simbolo-distintivo) della prossima edizione della «Stampa in classe». Una commissione di giornalisti e grafici ha selezionato i migliori e, tra questi, il vincitore assoluto. Tutti i loghi selezionati saranno esposti al Salone del libro. Ecco i nomi degli autori dei migliori loghi, divisi per provincia.

PROVINCIA DI ALESSANDRIA Giorgia Cavallero della [illegible] A della scuola media «San Giovanni Bosco» di Alessandria.

Andrea Bortolini della 3ª E della scuola media «Valenziano» di Tortona.

Paolo Spalla della 2ª E della scuola media «A. Vochieri» di Alessandria.

PROVINCIA DI ASTI Silvia Mairano della 3ª A della scuola media «G. Goria» di Baldichieri d'Asti.

Tiziana Gianoglio della 3ª A della scuola media «G. Goria» di Baldichieri d'Asti.

Christian Aletto della 3ª classe della scuola media «A. Maggiora Vergano» di Montemagno.

PROVINCIA DI CUNEO Gianluca Roaschio della [illegible] D della scuola media «V. Bersezio» di Saluzzo.

Alessia Giordano della [illegible] A della scuola media «M. D'Azeglio» di Cuneo.

Elena Martino della 2ª C della scuola media «Dante Alighieri» di Revello.

PROVINCIA DI NOVARA Gilberto Mignosi della 2ª D della scuola media statale di Omegna. **IL LOGO [illegible] DA GILBERTO MIGNOSI E' STATO [illegible] IL [illegible] IN ASSOLUTO** e sarà adottato come simbolo della prossima edizione della «Stampa in classe».

Davide Villa della classe 2ª B della scuola media statale di Omegna. Paola Famio della 2ª A della scuola media di Armeno (Omegna).

PROVINCIA DI TORINO Mariù Bruno, Manuela Stano e Domenica Sturniolo della classe 3ª D della scuola media «U. Foscolo» di Torino. Giorgio Campri della 3ª E della scuola media «Bernardo Vittone» di Mathi. Marco [illegible] 2ª B della scuola media «A. Meucci» di Torino.

PROVINCIA DI VERCELLI Raffaele Ballada della 2ª A della scuola media di Giardino di Trivero. Giammario Taraboletti della [illegible] della scuola media di Brusnengo di Roasio. Luisa Eccheddu della [illegible] C della scuola media «Salvemini» di Biella.

VALLE D'AOSTA Marco Stacchetti della 3ª [illegible] della scuola media «XXV Aprile» di Aosta.

Romina Iannizzi della 3ª A della scuola media «XXV aprile» di Aosta.

Alessandro Jacoangeli della 3ª A della scuola media «XXV Aprile» di Aosta.

PROVINCIA DI IMPERIA Debora Rossi della 3ª [illegible] della scuola media «A. Nobel» di Ospedaletti.

Silvio Casella della [illegible] A della scuola media «U. Novara» di San Bartolomeo.

Silvia [illegible] della [illegible] della scuola media «Cavour» di Roverino.

PROVINCIA DI SAVONA Sonia Galbusera della [illegible] A della scuola media «G. Mameli» di Carcare. Silvia Barlocco della [illegible] della scuola media «G. Mameli» di Carcare. Giampaolo Rossi della 2ª A della scuola media «G. Mameli» di Carcare.

Prima pagina

Agli allievi delle scuola medie superiori veniva chiesta, come attività facoltativa e [illegible]tamente inerente il lavoro didattico della «Stampa in classe», di disegnare, ideare o comunque proporre delle prime pagine di giornale.

Il materiale giunto non è stato vastissimo, rispetto alla mole complessiva degli elaborati, e da questo è stata operata una piccola selezione di lavori che si sono distinti per originalità dei temi e per completezza dell'informazione, nonché - spesso - per il grande impegno che di[illegible]

Tutte queste pagine [illegible] esposte al Salone del libro. Eccone i riferimenti.

PROVINCIA DI TORINO Pagina realizzata dalla IV ginnasio [illegible] E del Liceo-ginnasio «Cavour» (Allievi: Stefania Caldano, Ros[illegible] Coletto, Elena Ghiringhelli, Alberto Goffi, Daniela Neglia, Francesca Ortolano, Valentina Vighetti).

PROVINCIA DI CUNEO Pagina realizzata dalla classe quinta B del Liceo-ginnasio «Gandini» di [illegible].

PROVINCIA DI NOVARA Pagina realizzata dalla classe 3ª D dell'Istituto tecnico commerciale «Mossotti» di Novara (Allievi: Alessandro Ucci, Kristian Siviero, Andrea Leo, Monica Spunton).

PROVINCIA DI VERCELLI Pagina realizzata dalla 1ª A del Liceo scientifico «Ferrari» di Borgosesia.

PROVINCIA DI [illegible] Pagina realizzata dalla [illegible] B del Liceo scientifico «Martoni» di Chia[illegible]

PROVINCIA DI LECCE Pagina realizzata dalla classe 2ª H dell'Istituto tecnico «Calasso» di Lecce.

Cinque domande a...

Intervista a Luciana Giussani «mamma» di Diabolik e Eva Kant

L'intervista a Luciana Giussani, proposta dalla 3ª B della media «A. Manzoni» di Alessandria, è stata giudicata la migliore tra le 521 presentate

Ecco l'intervista realizzata dalla 3ª B della scuola media «A. Manzoni» di Alessandria, che a nostro parere è la migliore tra le 521 presentate da altrettante classi delle scuole medie.

L'allieva Giuseppina Cannatelli, a nome della classe, ha posto cinque domande alla [illegible]trice ed editrice del famoso fumetto «Diabolik», Luciana Giussani. Le domande sono state a sua volta presentate dalla redazione de La Stampa all'interessata, che ha risposto per iscritto.

Diabolik è uno dei ladri più astuti [illegible] i personaggi dei fumetti. Ruba pietre e smeraldi; [illegible]do lei, se fosse un ladro reale, [illegible] porterebbe via da questo mondo?

Le cose materiali [illegible] più o meno sempre le stesse: pietre preziose tra cui appunto smeraldi, oro e soldi.

Provi a mettere Spadolini nei panni di Diabolik, con la calzamaglia, che storia inventerebbe?

[illegible] credo che la calzamaglia donerebbe molto a Spadolini, [illegible] nel [illegible] in cui riuscisse a farsi passare per Diabolik, spazzerebbe via i politici corrotti e le loro sporche storie di tangenti.

[illegible] dovesse girare un film narrante la storia di Diabolik, a chi affiderebbe la parte dell'astuto ladro, di [illegible] e di Ginko, [illegible] i tanti personaggi dello spettacolo?

Diabolik: Rob Lowe (attore di «Cattive compagnie») o Anthony Delon solo perché suo padre ha passato l'età. Eva: Kathleen Turner o Sharon Stone con le lenti a [illegible] verdi. Ginko: Michele Placido.

[illegible] sua vita che cosa rappresenta Diabolik?

Il [illegible] lavoro, per fortuna mi piace tanto.

Se dovesse essere lei Eva Kant, chi tra i personaggi sportivi vorrebbe [illegible] al suo fianco per impersonare Diabolik?

Chiunque del team del Moro di Venezia, perché dimostra coraggio e tenacia. Ogni gara mi tiene incollata per molte ore al televisore.

Classe 3ª B
SCUOLA MEDIA «A. MANZONI» DI ALESSANDRIA

Il programma della quattordicesima edizione, dal 21 giugno al 1° agosto

Vignaledanza, su il sipario

Inaugurazione con i Momix, poi il Balletto di Toscana, la compagnia del Bolshoj di Mosca i Ballets Africains, l'Aterballetto, Luciana Savignano. E ancora musical, flamenco e jazz

IN SETTIMANA

ALESSANDRIA

E' saltato il concerto dell'ex Pfm Franco Mussida

E' saltato il concerto di Franco Mussida (ex leader della Pfm) previsto per questa sera al cinema teatro Alessandrino di Alessandria. Il cantante è stato colpito da laringite. La tournée è rinviata a data da destinarsi.

Ska, punk e musica Anni 60 due band statunitensi

Due gruppi statunitensi al Forte Guercio di Alessandria: mercoledì, alle 22, saranno sul palco i «No Fix» (genere ska e punk); giovedì, alla stessa ora, sarà la volta dei «Tommyknockers» (musica Anni 60).

ASTI

Concerti Riccadonna le sonate di Rossini

Serata di rilievo per la stagione dei «Concerti Riccadonna», organizzato dall'Ente Castello di Belveglio. Giovedì 21 maggio alle 21,15, nel salone della Riccadonna, in Liberté 15 a Canelli, si terrà una «Commemorazione rossiniana». Protagonista il Quartetto d'archi della Scala. In programma di Gioacchino Rossini, ingresso libero.

CUNEO

Classica al Festival Amadeus poi il rock dei Karamamma

Stasera (ore 21), alla sala polivalente di Mondovì, nell'ambito del Festival Amadeus, si terrà un concerto di musica classica con Alberto Magagni (pianoforte) e Sergio Scappini (fisarmonica). Domani alla discoteca «Hippodrome» di Magliano Alpi, dalle 21 alle 8, «Dance-convention»: si premiano le discoteche. Sempre domani (ore 21,15) al Toselli di Cuneo, Maria Cassi e Leonardo Brizzi, alias Aringa e Verdurini, presenteranno lo spettacolo «The Beatles songbook». Martedì alla discoteca «Caline» di Alba si esibirà il gruppo demenziale «Karamamma» di Torino.

NOVARA

Organisti, ensemble e tenori fine settimana in musica

Nella chiesa parrocchiale si apre domani alle 21 il Festival organistico: l'inaugurazione della manifestazione è affidata a Marie-Andrée Morisset-Balier, titolare dell'organo dell'abbazia di Rouen, accompagnata alla tromba da Michel Morisseau. Nel salone del conservatorio, sempre sabato, alle 18, terrà concerto «L'insieme nuove musiche». Domenica alle 16,30 nella sala Tallone dell'isola di San Giulio, il pianista Davide Cabassi, solista dell'orchestra sinfonica della Rai, eseguirà brani della tradizione romantica. Mercoledì alle 14,30, al palazzetto dello sport di viale Kennedy, il tenore Giuseppe Di Stefano si esibirà in occasione della tradizionale «Festa di primavera».

VERCELLI

Atmosfere scozzesi a Trino e rock dal vivo in birreria

Questa sera a Trino, per la rassegna «Maggio in musica» è in programma nella chiesa di San Pietro Martire, alle 21, un concerto dei Coul'Win'Pipes Consort, gruppo italiano specializzato in un repertorio di melodie scozzesi e irlandesi del periodo barocco. Al Dragon's Pub di Crevacuore sempre stasera suona la band Zip Fastener mentre domani sera sono sul palco i Wake Up Now: s'inizia alle 22 circa. Alla birreria Gazebo di Cossato, ancora domani, in pedana dalle 22, Dr. Faust & Coffee-house brothers.

TORINO

Debutti a teatro: Ronconi e il Gruppo della Rocca

Debutta lunedì sera, al Teatro Carignano, lo scespiriano «Misura per misura», nell'allestimento di Luca Ronconi. Martedì al teatro Adua va in scena invece «Molière divertissement a Versailles» del Gruppo della Rocca.

VIGNALE. Un record di sicuro batte, Vignaledanza. Non perché è arrivato alla quattordicesima edizione, cifra rispettabile, ma perché è il festival di danza più lungo d'Italia: 42 giorni, con serate di spettacolo e 27 titoli di balletto oltre, ovviamente, ai stage per allievi che punteggiano tutto il periodo ed al concorso coreografico.

E come d'abitudine, Vignale, organizzato da Germana Erba e Gian Mesturino del Teatro Nuovo di Torino, ha offerta sparpagliata un mese e mezzo, dal giugno al 1° agosto, che si rivolge ad ogni tipo di pubblico, dai fan delle acrobazie moderne agli integralisti del tutù: ce n'è per tutti i gusti. Infatti, dopo l'apertura degli stage domenica 21 con la Compagnia del Nuovo che danza un «Cristoforo Colombo» coreografato da Marina Fisso, l'inaugurazione della rassegna di spettacoli, sabato 27, nel segno dei Momix, un nome e una garanzia di danza acrobatica e ironica, intesa come puro divertimento e sperpero energetico. La compagnia fondata e diretta da Moses Pendleton presenta una novità assoluta: «Baseball».

Sono anni in cui dalle celebrazioni non si si salva. Si è appena chiuso l'anno mozartiano che è l'ora di Rossini e Lorenzo il Magnifico. Ma quando a celebrare il Magnifico scende in campo una squadra agguerrita come il Balletto di Toscana, allora stiamo tranquilli. Compagnia di punta del panorama italiano i ragazzi di Cristina Bozzolini arrivano con un balletto celebrativo sì, «Il Magnifico, nostro contemporaneo», ma affidato a tre bei nomi della giovane coreografia italiana, Michele Abbondanza, Virgilio Sieni e Mauro Bigonzetti che danno vita a un trittico che ha per titolo rispettivamente «Quant'è bella giovinezza che si fugge tuttavia»; «Chi vuol esser lieto sia»; «Del doman non v'è certezza». Insomma, l'ironia e il distacco tutti contemporanei sono previsti a piene mani.

E i fondamentalisti della scarpetta a punta? Sono subito accontentati. Con tre appuntamenti: 10, 12 e 17 luglio arriva a Vignale tre compagnie russe, depositarie del più puro stile classico. La prima, dopo il debutto a Spoleto, è il

Luciana Savignano, in scena il 26 luglio con la compagnia del Teatro Nuovo

«Bolshoj Theatre, Grigorovich ballet» La compagnia del grande teatro di Mosca diretta da un genio-tiranno, Jurij Grigorovich, arriva in formazione rinnovata: giovani solisti daranno vita a un programma dal titolo «Il gioco dell'amore» che fa da contraltare a quel «Gioco dell'eros» televisivo con cui proprio il Bolshoj si presentò due anni fa al Circo Massimo di Roma. «Il gioco dell'amore» prevede delle suite da balletti famosi come «Lago dei cigni», «Schiaccianoci», «Giselle», «Raimonda».

Altre suite da un celebre balletto, «Spartacus» insieme a «Sheherazade», la presenta il Balletto di Donetzk (12 luglio) che arriva guidato da una fulgente stella, Vadim Pisarev. Vladimir Malachov, altro danzatore della tecnica suprema, è in scena con il Balletto di Mosca il 17 che presenta il lago dei cigni.

E chi non vuole rinunciare al folk? E' presto accontentato: domenica 5 luglio sono di scena i Ballets Africains, con musiche e danze tradizionali della Guinea. Annunciata come la migliore formazione di folklore africano, la compagnia arriva a Vignale dopo il debutto al Festival di Nervi.

Un viaggio ragionato nel pianeta di Vignale non può tralasciare la «Alvin Ailey Dance Company» il 18 luglio. La compagnia, fondata da Alvin Ailey, dopo il decesso del grande coreografo nero-americano prosegue sulla sua strada, facendosi portabandiera di una danza di grande energia e mascolare i ritmi afro alla jazz dance al più puro modern.

E l'Aterballetto? La compagnia italiana bandiera con novità di Amedeo Amodio, in qualche modo legata al quinto centenario della scoperta dell'America: «Di qua dal mare», cioè un omaggio alla creatività italiana nel mondo, in scena il 19 luglio. Di sicuro, uscendo dalla mano sapiente di Amodio, il balletto dribblerà fatica i pericoli di fare un lavoro puramente illustrativo.

Sono anni di musical. Il più tipico genere «Made in Usa» che mescola canto, danza e recitazione questa stagione è stato di grande attualità con titoli famosi, da «West Side Story» a «42nd Street». Vignale tira indietro e rilancia la scommessa su un genere bello ma difficile da fare e presenta «Oklahoma», cioè un musical che si avvale della coreografia di una grande madre della danza americana: Agnes de Mille. In programma il luglio, con la «American Musical Company».

Ci sono altri due appuntamenti ai quali Vignale non può rinunciare: il flamenco e la compagnia di casa, quella del Nuovo, con Luciana Savignano. Il flamenco arriva il 25 luglio con la compagnia di Rafael Aguilar e la sua «Carmen» tutta nacchere. Luciana Savignano invece, con i ragazzi del Nuovo, arriva il luglio. Oltre a «Mi vida» di Luc Bouy e «La morte e la fanciulla» di Robert North, la prevede novità assoluta di Luc Bouy su musiche popolari Canarie, titolo da definire.

Ultima settimana di Festival all'insegna di una grande stella italiana, Elisabetta Terabust, che arriva, il 31 luglio con la Compagnia dell'Opera di Roma, ed è impegnata in tre pezzi: «Ritorno a nove movimenti», coreografia di Amodio, «Daydreams» di Kim der Boon e «Jazz peace» curato da Massimo Moricone, uno dei coreografi di punta della generazione.

Sergio

RASPELLI CONSIGLIA

Brasato al barolo e tortino di asparagi

CISSONE (CN)

POCHI giorni fa, quando ci sono andato io, la faceva ancora tanto fresco, quasi freddo: i paletti stretti e colorati per segnare la neve eventuale erano ancora piantati per le strade, il camino schioppettava e francamente, unito al fumo della ressa del gruppone al chiuso, era un po' eccessivo, ma se ci andate oggi che è primavera, vale la pena salire in Alta Langa, per approdare a questo paesino alla Rio Bo.

La vostra Rio Bo, questa Cissone, ve la siete andati a guadagnare imboccando da Monforte d'Alba la strada per Roddino: da qui eccovi un saliscendi dopo l'altro, una curva dopo l'altra, dietro la quale vi sembrerà di veder spuntare gli indiani da un momento all'altro.

Siete arrivati: quattro posti macchina nel parcheggino panoramico, affacciato sui castelli della Langa, venti metri sotto la facciata imponente della chiesa parrocchiale, a quattro metri dal lindo Circolo Sociale.

I lampioncini vi guidano e segnalano questo amabile, simpatico, affollato ristorantino, caratterizzato da due grandi archi ogivali, con l'ingresso dove una di botte custodisce grandi bottiglie di vino. Le grandi bottiglie che poi ritroverete nella carta che è dedicata al solo Piemonte ma che è ricchissima, ordinata, dai ricarichi equilibrati.

Un tavolo fratino all'ingresso per i ritardatari, copri macchia rosa per tutti i tavoli, con tovaglie spaiate (si va da quelle a quelle bianche ricamate e bellissime), qualche rusticheria, bellissime tende bianche, posate d'acciaio e, per il vostro grande Barolo, cioè il Vigna Casa Maté 1985 di Elio Grasso, i bicchieri Riedel importati da Angelo Gaja.

Un fiorellino sui tavoli, fiori secchi alle pareti, una bella specchiera... Accanto a tutto questo un menù chiaramente piemontese, nominalmente, ma in effetti eseguito con leggerezza. Chiudete un occhio se prima vengono gli antipasti caldi e poi quelli freddi (sarebbe meglio il contrario), non arrabbiatevi se il menù è a voce e se i distillati sono e sgranocchiate: la rosa di prosciutto con pâté di pollo, la frittatina alle erbette, il tacchino alla sabauda, il flan di cavolfiori, il tortino di asparagi.

Al primo ho assaggiato gli agnolotti al plin e gli gnocchetti al burro e salvia, al secondo, agnello di Cissone e brasato al barolo (tagliato un po' troppo sottile ma buono).

Pazienza se i dolci della casa arrivano in uno stesso piatto, come la mia mousse di torrone e la panna cotta. La spesa media si aggira sulle 55-60.000 lire.

Provato il 2 maggio 1992

Edoardo Raspelli

LOCANDA DELL'ARCO
Via della Fontana 1
Cissone (Cuneo)
Tel. 0173/798253
Chiuso il martedì
Carte di credito:
American Express
Bankamericard Visa
Cartasì, Diners
Voto: 13/20

SOTTO I 10/20 DA FESSIMI A MEDIOCRI
DA 10 A 12/20 DA SUFFICIENTE A
DA 13 A 14/20 CURATO E
DA 15 A 16/20 GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI
DA 17 A 20/20 SUPER, INDIMENTICABILE

Il gruppo parteciperà a Milano alle finali del concorso «Rino Gaetano»

«Atelier» premiati come autori

Il brano «Voce di zingara», tratto dal loro ultimo lp, è stato prescelto assieme ad altri 31 fra 500 inviati da [illegible] Italia. I primi classificati saranno invitati a Termoli per [illegible] trasmissione di Rai1

AOSTA. Davide Cammareri al basso, Enzo Manfrin alle tastiere, Corrado Pedeli alla voce, Francesco Solenne alla batteria e Ludovico Vagnone alla chitarra: gli «Atelier Nouveau» ritor[illegible] a essere protagonisti a livello nazionale.

La [illegible] aostana è stata selezionata per partecipare il 10 giugno alle finali del [illegible] «Rino Gaetano», il festival della [illegible] d'autore che in passato ha premiato personaggi ormai affermati nel mondo musicale italiano come Grazia Di Michele.

All'edizione di quest'anno del concorso, considerato [illegible] dei trampolini [illegible] lancio della canzone italiana, hanno partecipato in cinquecento [illegible] gruppi e cantautori, inviando all'organizzazione [illegible] manifestazione un [illegible] con alcuni motivi: gli Atelier hanno proposto [illegible] cassetta due brani tratti dal loro disco «Per farci un piacere»: «Frammenti» e «Voce di zingara». Il gruppo aostano [illegible] stato inserito nella lista dei 32 prescelti con il secondo motivo, i cui testi sono stati scritti da Corrado Pedeli e Marco Brunet (ex chitarrista della band), mentre le musiche sono il frutto di una collaborazione tra tutti e cinque i componenti del gruppo, come [illegible] solito avviene per la creazione delle canzoni degli Atelier.

«"Voce di zingara" - dice Francesco Battisti, il manager del gruppo - è sicuramente [illegible] "canzone più canzone", la meno rock [illegible] i brani degli "Atelier" e sicuramente la più adatta per partecipare a questo festival della canzone d'autore».

I 32 «prescelti» [illegible] poi stati inseriti in quattro puntate della trasmissione di Telelombardia (in onda tra maggio e giugno e registrate dopo Pasqua), che segue il concorso «Rino Gaetano»: gli Atelier sono quindi [illegible] selezionati tra gli otto (due per ogni puntata) che andranno in finale a Milano, dove [illegible] esibi[illegible] in diretta, sempre [illegible] Telelombardia. Tra gli [illegible] finalisti [illegible] vincitori, che parteciperanno alla «vetrina» del premio: [illegible] trasmissione di Raiuno che si svolgerà a Termoli.

«Il tutto - spiega il manager della band [illegible] - è partito [illegible] segnalazione della "Promovel", che cura le pubbliche relazioni del gruppo. Abbiamo spedito il tagliando per l'iscrizione al [illegible] e poi la registrazione. La selezione alla finale è sicuramente anche il frutto della pubblicazione del disco: un buon biglietto da [illegible] per presentarsi sul panorama musicale italiano».

[illegible] vendite dell'album «Per farci un piacere» stanno infatti andando molto bene: un prodotto curato in tutte le sue parti e con una veste grafica di grande effetto, che sta dando alla band valdostana i primi «frutti». Alcuni brani sono inoltre stati scelti come [illegible] trasmissioni radiofoniche della Rai e proposti dai principali network italiani. Sembra quindi che gli «Atelier» abbiano tutte le carte in regola per affermarsi nel [illegible] musicale italiano: emergere dagli 8 finalisti e recarsi quindi a Termoli per [illegible] «finalissima» con [illegible] Rai.

A livello locale gli «Atelier» dopo il concerto del 20 dicembre al [illegible] Giacosa, inserito nel cartellone [illegible] «Saison culturelle», in cui hanno presentato al pubblico aostano il loro disco, si esibiranno [illegible] nuovo in Valle l'8 agosto ad Avise, in una rassegna organizzata dalla Pro Loco.

[illegible] Bovo

Il gruppo valdostano degli «Atelier [illegible]» in occasione del concerto tenuto in dicembre al Teatro Giacosa

[illegible] AL CINEMA

Corso — Tel. (0165) 35.668 — Or.: 21 — [illegible] dell'assessorato regionale all'Ambiente

Giacosa — Tel. (0165) 362.220 — Or.: 21 — Lire 11.000 — **Quelles nouvelles [illegible] Petersbourg?** Rappresentazione teatrale

Il Cinematografo — Tel. (0165) 44.262 — Obbligo di tessera — OGGI [illegible]

Gran Paradiso — Tel. (0165) 841.[illegible] — Orario: 20/22 — Lire 10.000 — OGGI CHIUSO

Monte Bianco — Tel. [illegible] 841.206 — [illegible]

Des Guides — Tel. (0166) 949.473 — Orario: [illegible] — Lire 13.000 — OGGI CHIUSO

Ideal — Tel. (0125) 929.493 — Ore 21 — L. 8000 — OGGI CHIUSO

[illegible]

[illegible] — Via Palestro — Tel. (0125) 4232[illegible] — Orario: 20/22,15 — **L'ultimo boyscout** di Tony Scott, con B. Willis, D. Wayans (Usa '91) — Un investigatore privato viene assoldato per proteggere la [illegible] di un giocatore di football, radiato per gioco d'azzardo. Ma le [illegible] si complicano. N.V. 1h 45' Commedia

Politeama — Via Piave — Tel. (0125) 40.071 — **Sotto accusa** di J. Kaplan con J. Foster, K. McGillis (Usa) — In un bar di periferia [illegible] ragazza subisce uno stupro. Nel processo [illegible] i violentatori sarà una donna a difenderla. Premio Oscar a Jodie Foster. V. M. 18 1h 48' Drammatico

Abcinema — Via Arborio — Tel. (0125) 425.080 — Orario: 20/22,15 — **Il ladro di bambini** di G. Amelio, con E. Lo Verso, V. Scalici, G. Ieracitano (Italia '92) Una prostituta bambina e suo fratello vengono sottratti alla madre indegna. Un carabiniere li porta da Milano alla Sicilia, in un istituto per l'infanzia. 1h 50' Drammatico

GIORNO E [illegible]

AOSTA
Il ballo liscio con orchestra

Il dancing «Meeting» propone per oggi la prima serata danzante del fine settimana. Protagonista dell'appuntamento di oggi l'orchestra-spettacolo [illegible] Lele Porré, che propone un repertorio di liscio.

[illegible]
Rassegna concertistica

Terzo appuntamento [illegible] la «Rassegna concertistica primaverile», organizzata dalla biblioteca di Saint-Vincent e dalla Società concertistica Musicanova. Il salone dei congressi del municipio ospita questa sera alle 21 l'esibizione del flauti[illegible] Roberto Fabbriciani e della pianista Donatella Pieri. In programma musiche di Donizetti, Rossini, Krakamp, Saint-Saens, Fauré e Poulenc.

QUART
La musica revival

Musica revival Anni Sessanta e Settanta è l'iniziativa che la discoteca «La Luna» propone ogni venerdì [illegible] La [illegible] formazione dei «Les Aigles» sarà anche questa sera sul palco a [illegible] guire il suo repertorio. Domani sera a «La Luna» music live show: uno spettacolo di musica con il gruppo dei «Fratelli Katapulta».

[illegible]
Si balla con I Block Notes

[illegible] discoteca «Divina» ospita questa sera la musica revival e il ballo liscio proposti dall'orchestra-spettacolo [illegible] «I Block Notes».

AOSTA
Saggio musicale del Cral Cogne

All'auditorium del Cral Cogne si terrà domani sera il trentesettesimo saggio musicale degli allievi della scuola del Cral Cogne, diretta dalla maestra Aleardà Pettena. Alle [illegible].

[illegible]
Recital [illegible] ballets

Lunedì sera alle 21, al teatro Giacosa, è in programma il «récital de ballets» degli allievi dell'«Institut de danse classique» di Mireille Roche.

Sketch inediti, grandi film e reportage questa sera sulle tv francofone

Duvall salvato da una Rosa

Storia a lieto fine di un cantante alcolizzato

Sketch comici, film d'autore e reportage: sono queste le proposte più interessanti che le d[illegible] televisioni francofone manderanno in onda nella sera[illegible] di oggi.

Tsr propone alle 20,10, nell'ambito di *«Tell quel»*, [illegible] reportage di Bernard e Pascal Chevalley [illegible] Christhophe Blocher, nazionalista e populista, un grande industriale e l'uomo più «caratteristico» della Svizzera, famoso per i suoi [illegible]

Alle 20,50 Antenne 2 manda invece in [illegible] *«La piste [illegible] Xapatan»*, un varietà presentato da Sophie Davant con otto animatori professionisti. Di seguito l'emittente francese trasmette *«Rire A2»*, sketch inediti e interviste con Michel Roux, Jacques Dufilho e Bernard Me[illegible]

Alle 20,40 Tsr manda invece in onda il film [illegible] Bruce Beresford *«Tendre bonheur»* [illegible] Robert Duvall e Tess Harper.

Robert Duvall stasera su Tsr

La storia di [illegible] cantante country che ha abbandonato [illegible] sue speranze di [illegible] carriera musicale e annega le [illegible] sconfitte nell'alcol. L'incontro [illegible] Rosa, la proprietaria di un motel, cambierà la sua vita. Sempre su Tsr, alle 21,15, prosegue *«Le décalogue»* (Polonia, 1988, 60') di Krzysztof Kieslowski, con Miroslav Baka. Il titolo del quinto episodio è «Tu [illegible] tueras point»: un film [illegible] grande attualità perché tratta della pena di morte. La vicenda di un tassista che sceglie soltanto i clienti che gli ispirano simpatia. La scelta di Jacek sarà però letale: il gio[illegible] lo ucciderà. Catturato dalla polizia sarà poi condannato a morte.

Per «Ciné-Club» Antenne 2, alle 23,35, trasmette *«Fellini Roma»* (Italia, 1972, 110'), un film [illegible] Federico Fellini, con Peter Gonzales, Fiona Florence e Marne Maitland. Diverse immagini e diversi momenti della Roma vissuta da Fellini: la città dei ricordi scolastici, la città dei monumenti e la città dei moderni quartieri periferici. Tra miti e [illegible] i ritratti di un'affascinante capitale. [sa. b.]

PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. [illegible] Or.: 15,30; 17,15; 18; 20,45; 22,30.
ADUA [illegible] Cesare 67. Ved[illegible]
AMBRA v. Chiesa della Salute 77. **L'amante**, di J. Jacques Annaud con J. March, T. Leung, non vietato. Spett. unico ore 22,35.
AMBROGIO P. c. [illegible] Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
ARLECCHINO c. Sommeiller 22. **Detective coi tacchi a spillo**. Or.: 17,15; 18; [illegible]
CAPITOL v. San Dalmazzo 24. **I gladiatori della strada**, di Rowdy Herrington. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
CENTRALE v. C. Alberto 27. **Europa Europa**. Or.: 16; 18,10; 20,00; 22,30.
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/p. **Amanti, primadonne**, di S. Primus. Or.: 16,15; 18,20; 20,30; 22,30.
C. CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/p. **Grand Canyon** di L. Kasdan. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
CRISTALLO v. Goito 5. **Coreografia di un delitto**. Or.: 16; 18,10; 20,30; 22,30.
DORIA v. Gramsci 9. **Bolle di sapone**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ELISEO GRANDE p. Sabotino. **Hook - Capitan Uncino**. Or.: 16; 19,45; 22,15.
ELISEO BLU p. Sabotino. **Certe estere donne senza lasciarci la pelle**. 15,10; 17; 18,50; 20,40; [illegible]
ELISEO ROSSO p. Sabotino. **Il ladro di bambini**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
EMPIRE p. V. Veneto 5. **L'ultimo boy scout - Missione sopravvivere**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,35.
ERBA c. [illegible] 241. **Come [illegible] donne senza lasciarci la pelle**. Or.: 20,30; 22,30.
ETOILE (Ex Torino) v. B. Buozzi 6. **Il ladro di ragazzi**. Or.: 16,15; 18,30; 20,20; 22,30.
FARO v. Po 30. **Cape Fear Il promontorio della paura**, di M. Scorsese. Or.: 20,05; 22,20.
FIAMMA c. Trapani 57. **Mediterraneo**. Or.: 14,10; 16; [illegible] 20,40; [illegible]
[illegible] Boccaccio 4. **Marcos**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
KING KONG Cinestudio via Po 21. [illegible] Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis. **Il principe delle maree** Or.: 16,30; 17,50; 20,10; 22,30.
LUX Gal. S. Federico. **Analisi finale**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,3[illegible]
NAZIONALE 1 v. Pomba 7. **Il silenzio degli innocenti**: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
NAZIONALE 2 v. Pomba 7. **Perseguitati serpenti**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
NUOVO ODEON v. Vanchiglia 6. **Free Jack in fuga nel futuro** di Ronald Shusett. Ap. 20,10; ult. 22,30.
OLIMPIA 1 v. A[illegible]. **Il padre della sposa**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
[illegible] 2 v. Arsenale 21. **Le migliori intenzioni**. Or.: 15; 18,20; 21,40.
[illegible] v. XX Settembre 15. **Belli e dannati**. Or.: 16,15; 18,30; 20,30; 22,30.
[illegible] G. Susa [illegible]. Or.: 16,15; 18,20; 20,30; 22,30.
SELECT v. Bogio 53. **Tacchi a spillo**. Or.: 20,15; 22,30.
STUDIO RITZ v. Acqui 2. **Garage Demy**, di A. Varda. [illegible]: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
VITTORIA v. Roma 336. **Beethoven**. Or.: 15,15; 17,05; 18,[illegible]; 20,45; 22,[illegible].
ZETA v. Collegno 12. **Lanterne rosse**. Or.: 20,15; [illegible]

TEATRO [illegible] p. Castello 215. Tel. 88.151. Ore 21 A Casella Torino (Scuola Elementare «G. Rodari») concerto coro del Teatro Regio «Luca Marenzio» direttore Massimo Palmeri. Al pianoforte Carlo Caputo, brani corali tratti da opere liriche. Ingresso libero. Per informazioni tel. 8815.241/242.
PICCOLO REGIO p. Castello 215. Tel. 88.151. Vendita concerti del 23 e 26/5 Duo violoncello e pianoforte: P. Poli, A. Baliste. Musiche [illegible] Strauss e F. Poulenc. [illegible] L. 16.000/10.000. Per inf. tel. 8815.583/209. Bigl. ore 13-18,30 tel. 8815.241/242.
ALFIERI p. Solferino 4. Tel. 562.3800. Oggi e sabato ore 15,30 Compagnia Torino Spettacoli in Giulietta e Romeo da Shakespeare. Regia di G. Angione. [illegible] ledì 19/5 Amedeo Minghi in I ricordi del cuore. Biglietteria 9-12; 15-19.
COLOSSEO v. M. Cristina 73. Continua prevendita per il concerto di Luc[illegible]. Prev. c. teatro ore 10-12; 15-19. T. [illegible]/650.5195.
ERBA c. Moncalieri 241. T. 66.56.47. Anteprima Teatro: ore 17 e 21, Compagnia El Desvan (Valencia-Spagna) presenta Bosso da S. Beckett, regia di J. Pujol e V. Genovese. Inf. tel. 648.083. Bigl. ore 9-13 e 15-22. Fest. [illegible]

RADIO E TELEVISIONI

Raitre
14; 19,30 Tg della Valle d'Aosta

Radiodue
12,10; 17 La voix de la Vallée

[illegible]
8,30 L'oroscopo, di Serenella
8,45 Vai col liscio, con Ivan
9,50 Compro, vendo, baratto
[illegible] Disco Delta
10 — L'angolo degli auguri
10,05 Mattinata all'italiana
11,20 La ricetta
17 — Italia cocktail, con Alex Grasso
19 — Vai col liscio
20 — Delta music

Radio Monterosa
7 — Buongiorno in rosa
8 — Il [illegible] delle occasioni
11 — Monterosa news
14,10 Pomeriggio Chic Chic
20,35 I tarocchi

Radio Deejay
10 — Amadeus
13 — Tony Severo
18 — Linus
[illegible] Jovanotti
20 — Gran Sera Deejay

Tv [illegible]se Romande
9 — Top models
9,20 Symphonie
[illegible] Vive les [illegible]
11,55 La famille des collines
12,45 Tj-midi
13,15 La vendetta
13,35 [illegible]
14,25 Esclave et pharaon, film
16,15 L'ami des bêtes
17,20 Tiny Toons
17,45 MacGyver
18,35 Top models
19,30 Tj-soir
20,10 Tell quel
20,40 Tendre bonheur, film
23,05 Tj-nuit
23,15 Le décalogue, film

Radio Valle d'Aosta 101
9 — Liscio in libertà
10,05 101 news prima pagina
10,15 [illegible] ricerca del faraone, giocospettacolo
10,30 [illegible] insieme, [illegible] tura
11,30 Top '60
13 — Disco club
18 — Dj special, con Antonio Santini
18,30 Juke box, dischi a richiesta

Radio St-Vincent
6,05 La voce delle stelle
8,15 [illegible] mattina
13,30 [illegible] superpomeriggio
16 — Supermix
19 — [illegible]

Tele [illegible]
7,30 Chappy, cartoni animati
8 — [illegible]
11,40 Illusione d'amore, telenovela
12,40; 19; 22. Alphtime, notiziario
13 — Rockford, telefilm
15 — Viaggio di nozze all'italiana, film
16,40 Cartoni animati
17,15 Agente Pepper, telefilm
20,30 Pro e contro, programma di attualità
24 — Due ragazzi [illegible] marciapiede, film

Top [illegible] Radio
9,30 [illegible] Tv
14,30 Ketchup, 90 minuti di [illegible] music
16 — [illegible]
16,20 Pomeriggio Tv, [illegible]
23 — Night fly, a cura di Lorenzo Piabe

[illegible] club
14,15 Notiziando
14,30 Classica club
15 — Classifica GB
15,30 Dischi a richiesta
16 — Annunci gratuiti

[illegible] Reporter
8,30 Buongiorno con R. Reporter
11 — [illegible]
13 — Pomeriggio con Reporter
19 — Musica non stop, a cura di Luca [illegible]

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

TEATRI

AUDITORIUM - I CONCERTI DI TORINO - RAI - Stagione Primavera 1992 8° concerto. Questa sera ore 21 direttore **Alessio Vlad**, pianista **Alessandro De Palma**. **Mozart** Sinfonia (Ouverture) in sol maggiore K 318. **Vlad** variazioni concertanti sopra una serie di dodici note da Don Giovanni di Mozart, per pianoforte e orchestra. **Chopin**, variazioni in si bemolle maggiore op. 2 su «Là ci darem la mano» dal Don Giovanni di **Mozart**, per pianoforte e orchestra. **Cajkoskij** Suite n. 4 in sol maggiore op. 61 (Mozartiana)

CONSERVATORIO G. VERDI - Piazza Bodoni. 18 maggio «Soirées del Circolo della Stampa». Alirio Diaz (chitarra classica) e Luciano Virgilio (voce recitante) in **Musica e poesia sudamericana**. Biglietti Salone La Stampa via Roma 80, tel. 536.834. L. 15.000 e L. 12.000 soci Csa.in Cedas, Soci Circolo della Stampa - Abbonati La Stampa - Studenti del Conservatori del Piemonte

SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

ORGANIZZAZIONE GINGER (via Piave 8, Torino, tel. 011 837.892) Danza ecoarte a Pracatinat: Stages di danza e corso di avvicinamento alla montagna per bambini da 6 a 8 anni e ragazzi da 9 a 14 anni. Dal 18 al 28 giugno e dal 24 giugno al 4 luglio presso il Centro Residenziale Pracatinat (Parco dell'Orsiera)

SCUOLA DI DANZA - MARIELLA ZO - Moncalieri: Stage weekend con André De la Roche. 16/17 maggio tel. 649.0257 - 649.0358

RITROVI

AL: per adulti, volumi moderati, musica di tutti i generi L. 13.000

AMERICA MUSIC: (via Frejus 87, tel. 447.7171): ore 21,30 La Troupe

ARLECCHINO: ore 21 Rocky e il maestro Corona. Grande festa del ... cocktail .. piano bar

BOROTALCO: Ore Bruno Mitolo.

CLUB 84: ore 15,30 danze e ritmi per tutti con Gribaudo. (valida tessera «A passo di danza»)

CLUB 84: questa ore 21 «Festa delle donne» Un «Fantastico venerdì» Gribaudo

DU PARC: tel. 621.6275: ore 21 Puma.

CLUB DANZE (via Genova, 605.0817): «Il vero si balla da noi» Ore 21 liscissimo dogli Harmony.

FRENZY DANCING - Ivrea (tel. 0125 230.064): ballo, Roby Barbieri.

LUCCIOLA (corso Taranto 205): 21 liscio con i Showman e gara di

LE ROI: ore 21 di tutto un po'.. di più

NUOVO GARDEN (tel. 680.3443, Valsalice 4/A): ore 15,30 da noi «A passo di danza». Ore 21-1 La serata che si distingue con fiori, party e giochi. Orch. Gino

SALA DUE RITMI (tel. 953.26.91): questa sera ore 21 seratissima per selezione Miss Duemila con Gruppo Aliano, omaggio alle dame.

SERENELLA DANZE: (corso Francia 110, Cascine Vica, tel. 959.62.67): ore 15 ingresso libero. Ore con orchestra

SALA DANZE: Il elegante ore 21.

ATLANTIC HOTEL PIANO BAR - Ristorante Rubino - Borgaro: cena con musica e piacevoli serate con maestro Renzo Gallino. Ven.-sab.

DA ROBY: ore 21 orchestra. Tel. 337.965 - 336.25.03

LA LUCCIOLA - Ristorante in Brandizzo: domani con . Pren. 011 913.9113.

L'INSONNIA - CLUB DES ARTS - v. Monfalcone 62, To. Tel. 321 001 venerdì 15/5 22 musica anni

MACUMBA PINEROLO: ristorante, pizzeria, sala danze. Tel. (0121) 74 115.

PATIO + INVIDIA: tutte le sere ore 22 discoteca, sabato e domenica ore 15-19 Tel. 696.5383 - 674.084

S. GIORGIO - Ristorante - Danze - Valentino: Le Piena's Trio, G. Albertina.

TRILUSSA: tel. 562.4406 -

WHISKY EXTRA corso Vittorio, tel. 887.553): tutte le sere ore 22 discoteca

GALLERIE E MUSEI

ARTE CLUB (via della Rocca 39, tel. 836.331): Virgilio Berl.

ARX (via Bertola 31 Tel. 562.4889): 16-19.30, aperto domenica. Romania & Italia

CIRCOLO DEGLI ARTISTI (via Bogino 9, tel. 839.6820): Mostra di Alberto Sartoris «Novanta gioielli» orario 10.30-19.30. Giovedì 10.30-22. Fino al 21/6. Lunedì chiuso.

CIRCOLO UFFICIALI TORINO (Via Cagliari): Ritratti e figure di Riccardo Gontero dal 15 al 21/5 or. 10-14/16-20.

FREE ART (via Dei Mille 42, tel. 839.8905). Collettiva «Le Firme Colorate».

AREA (via Montemagno 37 tel. 819.1516) Chagall incisioni

AVERSA (via C. Alberto 24, tel. 532.882) dipinti dell'800.

GALLERIA CAVOUR: Moncalieri Tel. 640.8157. F. Maiolo, F. Sanna

GALLERIA IPOGEA: Tomaselli - Palumbo dal 8/5 al 30/5. Orario dalle 16 alle 19.30. C.so Matteotti 13 - Torino

GALLERIE PRINCIPE EUGENIO - ANTICHITA' CHIAROTTI (v. Cavour 17): dal 15 al 30/5 Mostra di Metello Mario

L'ARIETE (via Bava 4, tel. 832.075): Maestri '800-'900.

RIVERA (Via M. Vittorio 31) Riccardo Michelotti. Inaug. ore 18.

SALA ESPOSIZIONI (Palazzo della Giunta, piazza Castello 165): Mostra di Sergio Saccomandi. «Infinito presente», Dipinti. Fino al 16 maggio 1992. Orario feriali 10-18, festivi chiuso. Ingresso libero.

SOC. PROMOTRICE - Valentino 150ª Esposizione Arti Figurative. Orario 10-12/15.30-19.

TAURO ARTE - Centro Scultura Gaudenzio Ferrari 3, 837.822): Claudio Costa «Lavori africani».

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Artisti contemporanei

: L. Bartolini disegni e incisioni

BIASUTTI (via Juvarra 18, tel. 540.993): Mauro Chessa. Or. 15,30-19,30.

DAVICO: Sergio Vacchi inaugurazione ore 18

FOGLIATO: Teresio Zucca.

LA BUSSOLA (via Po 9, tel. 839.6934): Histoire du ciel Italia-Francia

LA GIOSTRA (Asti): G. F. Sanguineti

LE IMMAGINI: F. Casorati opere grafiche.

MICRO: M. Rosso Cappellini.

: Roger Selden.

(corso Vittorio, tel. 540.393): Maestri postimpressionisti russi.

TUTTAGRAFICA: Carlina 19/G): Le Tecniche II - «L'acquaforte».

Circolo della Stampa e Nuova Arca per Specchio dei tempi Conservatorio Verdi,

maggio, ore 21

Alirio DIAZ

(chitarra classica)

e

Luciano VIRGILIO

(voce recitante)

in

Musica e poesia spagnola

Biglietti Salone La Stampa via Roma 80 - tel. 53.38.34. L. 15 mila e 12 mila soci Csa.in - Cedas - Circolo della Stampa - Abbonati «La Stampa» - Studenti dei Conservatori del Piemonte.

AMERICA MUSIC

v. Frejus 27 - tel. 447.7171

Che ... che ...

ritorna ***ALESSANDRO***

il maschio più maschio dei maschi

PENTAFILM

OGGI AL CRISTALLO

IL «**MITO-DELON**» IN UN THRILLER D'ECCEZIONE.

LA PAURA ... DANZA...

ALAIN DELON

COREOGRAFIA DI UN DELITTO

CDI

UNO NAZIONALE

in esclusiva

DUE NAZIONALE

ghiotte risate

SNCCI

La Direzione dello **STUDIO RITZ** è lieta di annunciare che, per esaudire l'eccezionale interesse che il film aveva suscitato, viene ripresa da OGGI la programmazione dell'ultimo capolavoro di Agnès Varda, interrotta per impegni contrattuali.

«E' un bellissimo film, perché è uno straordinario atto d'amore» (La Repubblica)

GARAGE DEMY

(JACQUOT DE NANTES)

AGNÈS VARDA

---

adua 200

Il più bel WOODY ALLEN

OMBRE E NEBBIA

ALFIERI

Martedì 19 maggio, ore 21

Rolando D'Angeli presenta

AMEDEO MINGHI

RICORDI del CUORE

CON LA GRANDE ORCHESTRA

Biglietteria tutti i giorni 9-13 15-19

---

lillipul

in esclusiva

Una storia sui ricordi che ti perseguitano e sulla verità che ti libera.

IL PRINCIPE DELLE MAREE

OGGI «PRIMA» AL CINEMA ETOILE

3 ECCEZIONALI ATTORI

MARCELLO MASTROIANNI

ANGELA MOLINA — MICHEL PICCOLI

RARAMENTE IL CINEMA CI REGALA FILM COME QUESTO

Il libro «IL LADRO DI RAGAZZI» di Jules Supervielle è pubblicato in Italia da Corso Editori in Roma.

CDI

«LUNGHI E CALOROSI APPLAUSI A CANNES» IL CORRIERE DELLA SERA

OGGI AL ROMANO

«Una storia cruda per raccontare i sentimenti»

Vietato ai minori di anni 14

OGGI al CAPITOL

OGGI all' OLIMPIA 2

In concorso al 45° FESTIVAL DI CANNES

A sorpresa l'esperto allenatore della Nicotera si è dimesso

Frosini lascia il basket

«Non sempre mi sono sentito tutelato dalla società. La squadra per crescere ha bisogno di [illegible] cambiamento». Le critiche del tecnico ad alcuni giocatori

AOSTA. Prima le dimissioni (poi rientrate) [illegible] dare [illegible] alla squadra nel momento di difficoltà a metà del girone di ritorno del campionato di serie B2 [illegible] pallacanestro, adesso [illegible] decisione di non allenare nella prossima stagione la Nicotera per favorire la ristrutturazione della società. Dopo 13 anni consecutivi sulla panchina della maggiore formazione del basket valdostano, Luigi Frosini [illegible] concede una pausa di riflessione. [illegible] coach rimarrà nell'ambito societario, con un incarico che sarà definito non appena verrà sciolto l'interrogativo sul nuovo allenatore. Passato, presente, futuro, rapporti con i giocatori e con la società [illegible] i [illegible] analizzati con Frosini prima della conclusione del suo rapporto come responsabile tecnico della Nicotera.

Un atteggiamento di Luigi Frosini che rispecchia i suoi dubbi sulla squadra

Il passato

La carriera di Frosini ad Aosta è cominciata nel 1973 nelle squadre giovanili del Rouge et Noir. Dopo diverse stagioni dedicate a curare la crescita dei ragazzi c'è [illegible] il passaggio alla prima squadra [illegible] campionato di Promozione. Nel 1980 [illegible] giunta l'ammissione alla serie D [illegible] la compagine del Gagliardi e subito dopo la promozione in C1 grazie alla vittoria nella finalis[illegible] dei play off sul Piacenza. La ristrutturazione dei tornei consentiva il passaggio in [illegible] con un brillante [illegible] posto [illegible] Aosta Leasing. Due anni fa [illegible] successo nella regular [illegible] e il mancato [illegible] in B1 per la sconfitta nella finalissima dei play off contro la Goriese.

«Come per tutti gli allenatori ci sono stati momenti felici e altri difficili. Ricordo con grande piacere il doppio salto di [illegible]goria consecutivo che ci ha per[illegible] [illegible] passare dalla [illegible] C1 praticamente [illegible] lo stesso organico. Ci siamo tolti molte soddisfazioni anche in B2 grazie all'entusiasmo che [illegible] sempre stato alla base del mio lavoro».

Il presente

Per Frosini l'oggi rappresenta [illegible] momento di riflessione e di valutazione sui cambiamenti che [illegible] società ha intenzione di attuare. [illegible] certo [illegible] addio quello del coach aostano, [illegible] un semplice arrivederci perché la passione per la pallacanestro [illegible] intatta, così come la volontà [illegible] dare ancora molto al basket regionale. «E' una fase delicata per la società. [illegible] presidente ha manifestato l'intenzione di dare [illegible] struttura professionistica al sodalizio. Occorre muo[illegible] con cautela, ma nello stesso tempo con [illegible] massima decisione. E' necessario predisporre un programma ben defi[illegible], anche pluriennale, per garantirsi un roseo futuro. La scelta [illegible] tecnico dovrà essere in linea [illegible] gli altri mutamenti per evitare [illegible]lamenti troppo drastici».

Il futuro

Rimane un grosso punto interrogativo sul domani di Frosini. La volontà del coach è quella [illegible] rimanere nell'ambito societario e di assumere un incarico che gli possa permettere di vivere sempre [illegible] vicino le vicende della Nicotera. Spetta [illegible] presidente trovarne la gi[illegible] collocazione in modo da sfruttarne la grande esperienza sia tecnica sia di [illegible] a livello di mercato. «Non abbiamo discusso di quale potrà [illegible] mia [illegible] funzione. Al presidente ho soltanto comunicato la decisione di [illegible] allenare la squadra nella prossima stagione. La prima pedina da posare sulla [illegible] chiera [illegible] quella del nuovo tecnico. Una volta risolto il problema [illegible] coach si potrà provvedere a muovere gli altri tasselli così da rendere efficiente l'apparato dirigenziale».

I giocatori

Collaborazione ed entusiasmo sono sempre state le armi vincenti di Frosini nei rapporti con i giocatori. Quest'anno c'è stata qualche incomprensione dettata soprattutto dalla convinzione [illegible] tecnico che non [illegible] tutti gli atleti abbiano dato il [illegible]. «A un [illegible] punto [illegible] mancato il gruppo. Nei momenti migliori non ci [illegible] stati problemi, ma quando hanno cominciato ad affacciarsi le difficoltà [illegible] tutti hanno risposto in modo adeguato. Non ho [illegible]cora digerito la disastrosa prestazione [illegible] il Como che ha denotato una mancanza di applicazione mentale incredibil[illegible] Siamo stati il miglior attacco del girone, ma anche la peggior difesa. Basta questo a spiegare come sia mancato lo spirito di sacrificio necessario per mantenere un passo regolare».

«I giocatori che provengono da fuori Valle devono adeguarsi alla realtà locale. Questo importantissimo aspetto, che è [illegible] per anni basilare per rendere unitissimo il gruppo, [illegible] cominciato ad incrinarsi [illegible] passata stagione per accentuarsi quest'anno. [illegible] livello individuale voglio spendere due parole per Roberto Padovani, [illegible] vera bandiera, un giocatore che [illegible] lottato con grande generosità e che deve [illegible] di esempio per tutti».

La [illegible]

Una delle principali cause [illegible] ha portato Frosini a rinunciare all'incarico per la prossima stagione (oltre a quella di non poter seguire la squadra per altri impegni di lavoro) è stata quella della mancanza di una struttura societaria [illegible] grado [illegible] rispondere a tutte le esigenze per permettere alla squadra [illegible] es[illegible] [illegible] grado di esprimersi al meglio. «Non sempre mi sono sentito tutelato [illegible] società. Solo dopo le mie dimissioni c'è stato un intervento (congelamento dei rimborsi spese, ndr) [illegible] ha sbloccato una situazione che stava diventando sempre più difficile. [illegible] convinto che [illegible] le decisioni dei dirigenti fossero state prese prima non avremmo fallito i play off. Per crescere era indispensabile cambiare, anche [illegible] questo ho rinunciato ad allenare il prossimo anno. [illegible] auguro che i mutamenti portino i frutti desiderati».

Sigfrido Beneyton

Alla Croix Noire

Tre giorni di concorso nazionale

AOSTA. Comincia questa mattina all'arena della Croix Noire la quinta edizione del «Concor[illegible] ippico nazionale [illegible] formula 2». La competizione [illegible] organizzata dalla Società ippica valdo[illegible] (Siv) [illegible] il patrocinio e la collaborazione dell'assessorato regionale al Turismo, dell'assessorato allo Sport del Comu[illegible] capoluogo e della Gestione equestre valdostana (Gev).

Al concorso [illegible] è annunciata la partecipazione [illegible] 190 cavalli e di molti cavalieri italiani di primissimo piano, tra i quali Pier Luigi e Massimo Cima, Filiberto Bortero, Massimo Montini.

La manifestazione prevede la disputa [illegible] cinque premi nella giornata odierna e in quella di domani e quattro nella giornata conclusiva di domenica.

Oggi la gara più interessante si preannuncia il «Premio numero 2» riservato al «Criterium giovani cavalli», competizione che [illegible] di qualificazione per la fase finale nazionale.

La prova centrale del concorso ippico valdostano si disputerà domenica, quando i cavalieri e le amazzoni si giocheranno [illegible] nel «Gran premio» su due manche e barrage con ostacoli da 1,40 a 1,50 [illegible]tri.

I valdostani [illegible] in campo con i fratelli Mario e Alberto Barrovecchio, con Elisa Vuillermoz, Maria Orsières, [illegible] Nitri, Cristina Rossignolo, Ester Balbis, Paolo Sandri, Silvano Bianquin, Barbara Sartour, Mara Calderazzo e Sandra Bizel.

(a. c.)

LA STAMPA

ASTI

E PROVINCIA

Venerdì 15 Maggio 1992 [illegible] 39

Redazione: via De Gasperi 2, telefono 33.252 / [illegible] / Fax 50.224

Lavoro per 20 anche in Provincia

Il Comune [illegible] 30 cassintegrati

ASTI. Sono diventati da qualche giorno giardinieri, archivisti, operatori ecologici: [illegible] cassintegrati astigiani, impiegati dal Comune in servizi di pubblica utilità, [illegible] tornati ad [illegible] lavoratori a tutti gli effetti.

Per [illegible] anno opereranno per l'ente pubblico, andando a [illegible] prire i posti rimasti vacanti. «Perdurando il blocco delle as[illegible] - dice Aldo Bartoli, dirigente dell'ufficio Problemi del lavoro - l'ingresso dei cassintegrati in Comune si rivela di grossa utilità. Non va poi dimenticato lo scopo sociale dell'iniziativa, che si propone di rendere attive persone espulse dal mondo del lavoro». Agli addetti toccherà [illegible] retribuzione mensile di 400 mila lire nette che all'in[illegible] corrisponde alla differenza tra lo stipendio percepito in azienda e il contributo di [illegible] integrazione erogato dall'Inps.

Quindici dei trenta lavoratori impegnati nel progetto [illegible] Comune provengono dall'Avir, altri tredici dalla Weber, uno dalla Way-Assauto e un altro dalla Nuova Ih-Mei. Il settore ecologi[illegible] è quello che impiegherà più persone. In cinque lavoreranno al servizio Aree verdi, il cui organico (poco più di una decina di persone) [illegible] ridotto all'osso. Faranno i giardinieri nelle varie aree verdi cittadine. Altre due cassintegrati [illegible] la manutenzione della riserva naturale di fossili delle valli Andona e Botto.

Quattro, invece, coloro che parteciperanno al censimento delle essenze arboree della città e saranno impegnati nell'individuazione delle discariche abusive. Uno di loro svolgerà anche le analisi dell'aria per misurare l'inquinamento.

Nella collocazione dei nuovi cartelli stradali e nel rifacimento della segnaletica orizzontale saranno invece impegnati [illegible] cassintegrati, che sosterranno anche altri interventi di viabilità. La pulizia degli edifici [illegible] munali (soprattutto delle scuole) occuperà tre persone, mentre altre quattro si concentreranno in particolare sulla manutenzione dei fossi lungo le strade extraurbane.

Infine, tre cassintegrati parteciperanno all'inventario delle opere d'arte ospitate alla Pinacoteca di palazzo Mazzetti. Dietro allo sportello dell'assessorato [illegible] Servizi sociali un'addetta si occuperà delle pratiche per l'e[illegible] dal ticket sanitario.

Annunciato circa un anno fa, il progetto per l'utilizzo dei cassintegrati avrebbe dovuto decollare in autunno; ritardi burocratici [illegible] hanno rinviato la realizzazione fino a una settimana fa. Primo centro [illegible] Piemonte a impiegare dipendenti cassintegrati in lavori socialmente utili, il Comune utilizza un contributo economico della Regione, che [illegible] cinquanta per [illegible] i costi dell'iniziativa.

Intanto tra qualche mese i lavoratori sospesi dalle aziende e temporaneamente utilizzati dall'ente pubblico saranno più nu[illegible]. Anche la Provincia ha deciso di impiegare venti addetti [illegible] settori della manutenzione edilizia e della viabilità. [illegible] interessati dovranno far pervenire [illegible] richiesta di partecipazione al progetto entro il 15 giugno.

Agli sportelli della Provincia potranno ritirare [illegible] modulo in cui dovrà [illegible] specificata [illegible] mansione svolta in azienda e la disponibilità a prestare la propria attività nelle [illegible] di Asti, Montechiaro, Villanova, San Damiano, Canelli.

[illegible]

Presentata in tribunale un'istanza finalizzata ad accertare lo stato di insolvenza della Sogest spa

Buco da 4 miliardi sul [illegible] azionario?

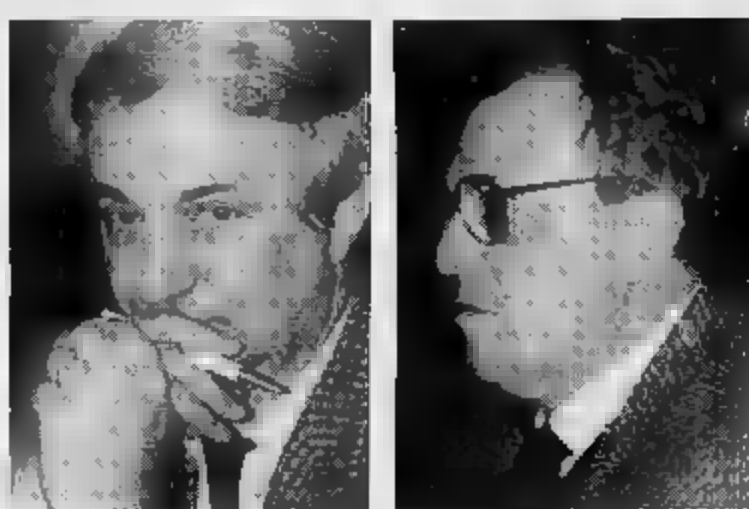
La finanziaria ha sede ad Asti [illegible] centinaia di clienti. La relazione dei sindaci. Indagini della Guardia di Finanza
Socio ed ex presidente della società è il capogruppo dc in Consiglio comunale Giuseppe Berzano. Le reazioni

ASTI. Un'istanza finalizzata ad accertare lo stato d'insolvenza della «Sogest spa», società finanziaria con sede centrale ad Asti in corso Dante 19, è stata presentata in tribunale dai tre membri del collegio sindacale.

La società, che da cinque [illegible] ni opera nel settore dei titoli di borsa, sarebbe al centro [illegible] crack finanziario la [illegible] ancora esattamente da determinare. Secondo voci non ufficiali la cifra supererebbe i 4 miliardi. Decine [illegible] clienti che hanno affidato alla Sogest i loro risparmi sono ovviamente in ansia. Molti di loro si [illegible] rivolti [illegible] legali per cercare [illegible] riottenere quanto hanno investito.

Presidente del consiglio d'amministrazione è il geometra astigiano Elio Busetti, in carica dal '91. In precedenza l'incarico era [illegible] ricoperto da Giovanni Richard, di Saluzzo; subentrato nel luglio 1987, pochi mesi dopo la costituzione della società, a Giuseppe Berzano, capogruppo dc in Consiglio comunale ad Asti e attuale presidente del Consorzio smaltimento rifiuti astigiano. Ora Berzano risulta come socio nella Sogest. Consigliere della società è stato [illegible] che l'ex Capitano del Palio, Paolo Raviola, che ha poi abbandonato il sodalizio.

Voci sull'eventuale dissesto della «Sogest» circolavano [illegible] tempo negli ambienti finanziari cittadini. Pare che già nei mesi scorsi la Guardia [illegible] finanza avesse compiuto una serie di sopralluoghi nella sede di corso Dante (gli altri uffici della finanziaria [illegible] a Saluzzo in via Goltieri e Alba in piazza Cristo Re).

La decisione di sottoporre la questione all'autorità giudiziaria [illegible] conclusione di [illegible] serie di tentativi di salvare [illegible] Sogest dal dissesto. Formalmente è stata presa dai tre componenti del collegio sindacale, l'organo che ha funzioni di controllo sull'amministrazione della società: Giuseppe Mortara, Vincenzo Bonasera e Antonio Sutera, quest'ultimo consigliere comunale democristiano.

Giuseppe Berzano (a sin.) socio Sogest, e il sindaco della società, Antonio Sutera

«Il nostro è un atto dovuto in una situazione molto complessa - si è limitato a commentare Sutera - abbiamo affidato al tribunale il compito di accertare [illegible] o meno uno stato d'insolvenza».

Ora i giudici, oltre ad affidare accertamenti contabili alla Guardia [illegible] finanza, dovranno fissare un'udienza dove saranno ascoltati i legali rappresentanti della società e i creditori. Nell'eventualità che venisse confermata l'insolvenza, [illegible] necessario stabilire [illegible] la «Sogest» sia soggetta a normale procedura fallimentare o sottoposta a liquidazione [illegible] amministrativa. Non sono da escludersi anche risvolti penali.

«Aspettiamo gli esiti [illegible] indagini - si è limitato a confermare ieri Giuseppe Berzano, ex funzionario della Cassa di risparmio [illegible] Torino - per quanto mi riguarda, non ho più incarichi: sono un semplic[illegible]».

La vicenda però potrebbe [illegible] riflessi anche sulla sua vita politica. All'interno della dc c'è chi ha sollecitato le dimissioni di Berzano dal ruolo di capogruppo. Martedì sera [illegible] questione era all'ordine del giorno della direzione comunale che rinviato la decisione al gruppo consigliare.

[r. s.]

[illegible]

Oggi [illegible]

Cooperazione e lavoro

ASTI. Cooperazione e lavoro: su questo tema si terrà stasera alle 18, a palazzo Ottolenghi, il convegno promosso da quattro cooperative astigiane: «Il grillo parlante», «Gamma delta», «L.P.M.», «Il quadrifoglio astigiano» (operano nel [illegible] d[illegible] pulizie e dell'assistenza ai minori). Si parlerà di qualità del servizio e di rapporti con enti pubblici, privati, volontariato.

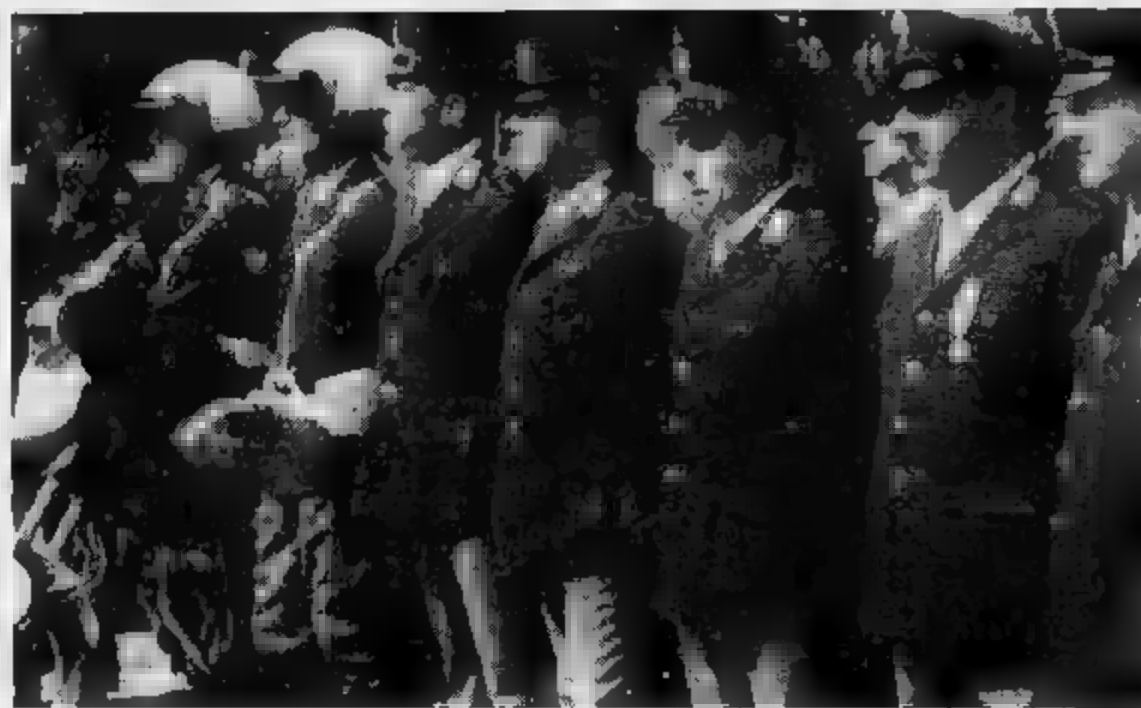
Il convegno ha il patrocinio della Lega cooperative di Asti-Alessandria (il cui responsabile Alberto Fasciolo terrà la relazione introduttiva), Comune e Provincia.

Alle 20,30, dopo la cena, si terrà una tavola rotonda cui parteciperanno, tra gli altri, l'amministratore straordinario dell'Usl Giacinto Occhionero, l'assessore al Bilancio del Comune, Gabriele Vercelli, Claudio Caron e Alberto Galizia, rispettivamente segretari provinciali di Cgil e Confesercenti.

[l. n.]

Celebrato ieri mattina nella questura di corso XXV Aprile ad Asti il 140° di fondazione del Corpo

Polizia: in un [illegible] 147 arresti e 515 denunce

Attestati e encomi agli agenti. Volantinaggio dei sindacati

Reparti schierati ieri nel cortile della questura di Asti durante la cerimonia per il 140° di fondazione della polizia

ASTI. Quasi [illegible] chilo di [illegible] cocaina sequestrata, 147 persone arrestate per vari reati, 515 denunciate: questi in sintesi alcuni [illegible] dati più significativi dell'attività operativa svolta nell'ultimo anno dalla polizia astigiana, resi noti ieri dal questore, Ettore D'Auria, durante l'annuale festa del Corpo (140° [illegible] fondazione). Una cerimonia sobria che si è svolta nel cortile [illegible] questura, in corso [illegible] Aprile.

D'Auria ha sottolineato il preoccupante aumento dei reati legati allo spaccio di droga, a cui ha corrisposto invece una diminuzione di rapine in banche e uffici postali.

Il questore, dopo aver ricordato [illegible] omicidio, tuttora insoluto, di [illegible] prostituta a San Marzano Oliveto, si è soffermato sulla prevenzione della cosiddetta microcriminalità, [illegible] numerose denunce e il sequestro di oltre un chilogrammo di oggetti preziosi nell'abitazione di un dipendente [illegible] un istituto di credito cittadino.

Sono stati adottati anche [illegible] provvedimenti di rimpatrio con foglio [illegible] via obbligatorio per persone considerate «pericolose».

Oltre [illegible] gli interventi e i sopralluoghi compiuti dalla polizia scientifica, mentre 10 autori di reati sono stati identificati grazie alla rilevazione delle impronte digitali.

[illegible] Divisione amministrativa ha rilasciato e rinnovato 870 porti [illegible] fucile; oltre [illegible] mila i passaporti concessi. L'Ufficio stranieri ha rilasciato oltre 2300 permessi di soggiorno.

«A questi dati va aggiunta - ha ricordato il questore - l'attività della polstrada (1579 pattuglie impiegate in un anno, per complessivi 280 mila chilometri percorsi, con 17 mila contravvenzioni elevate, [illegible] incidenti rilevati, di cui [illegible] mortali; 425 le persone denunciate e oltre 1.300 segnalate per sospensione della patente e circa 5 mila interventi di soccorso compiuti), della polizia postale (323 scorte armate per trasporto valori e 152 [illegible] vagoni postali) e della polfer (8 arresti, 31 denunce, [illegible] contravvenzioni elevate, 72 servizi [illegible] scorta)».

All'esterno [illegible] questura alcuni esponenti dei sindacati di polizia Lisipo e Siap hanno distribuito volantini per prote[illegible] di organi[illegible] inadeguatezza delle retribuzioni, insufficienza dell'addestramento, [illegible] coordinamento tra carabinieri e polizia e altri problemi.

[illegible] analogo volantinaggio [illegible] stato compiuto dagli esponenti del Siulp da[illegible]ti alla Prefettura, in piazza Alfieri.

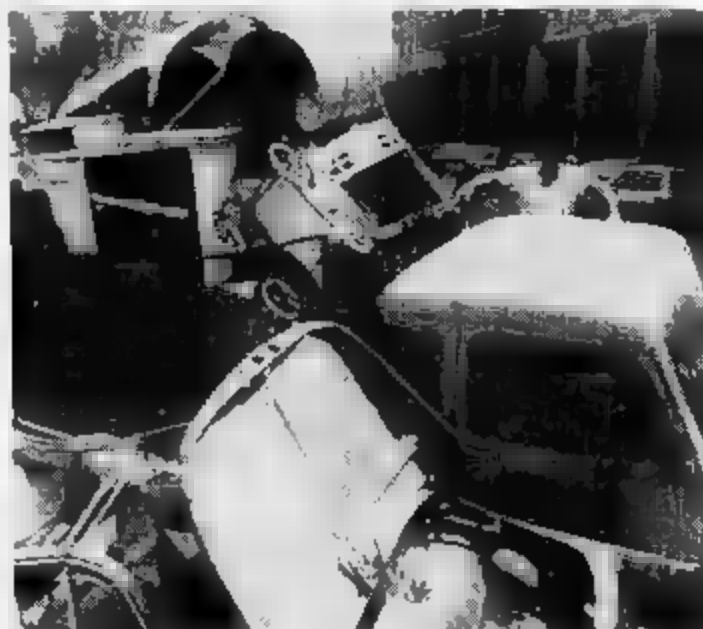
Al termine della cerimonia sono stati consegnati attestati e benemerenze ad agenti e sottufficiali che si [illegible] distinti in operazioni [illegible] servizio.

Sono il sovrintendente capo Lorenzo Defilippi, il sovrintendente Antonio Lilliu, i vicesovrintendenti Pasquale Bisogni (già decorato in passato [illegible] medaglia d'argento al valor civile), Donato Manzoni e Fabio Biamino, gli assistenti Arcangelo Caiulo e Antonio Napolitano, gli agenti Michelino [illegible], Rosario Bilardo, Marco Colmo, Alberto [illegible].

Medaglie ricordo [illegible] infine consegnate anche a Antonio Rosini, Orlando Didomenicantonio e Celestino Lepori che hanno lasciato [illegible] poco [illegible] servizio.

[f. c.]

«[illegible] I CAMPI IL [illegible] RESTA QUI»

Continua in piazza Alfieri la protesta dei rottamai

Ancora un giorno in piazza Alfieri, per i raccoglitori di materiali ferrosi (nelle foto alcuni camioncini carichi) davanti alla prefettura) che protestano perché «dopo il sequestro di tre campi di autodemolizione, non abbiamo più un posto dove andare a scaricare i nostri materiali». Ieri h[illegible] [illegible]contrato il vicesindaco Pia.

SERVIZIO A PAGINA 40

Da 15 anni [illegible] alla festa di San Bartolomeo

Morto [illegible] dei [illegible] lutto a Castagnole [illegible]

CASTAGNOLE [illegible]. Ha destato impressione in paese la notizia [illegible] morte in [illegible] incidente d'auto di Dante Pegreffi, 31 anni, bassista dei Nomadi. A Castagnole Lanze il gruppo [illegible] sostenitori del complesso [illegible] in lutto: [illegible] 1976 i Nomadi [illegible] hanno mai mancato all'appuntamento [illegible] settembre [illegible] la fe[illegible] [illegible] San Bartolomeo, tanto che il Comune li ha nominati cittadini onorari. Lo scorso an[illegible] al loro concerto c'erano oltre mille «fans» piemontesi.

«Lo abbiamo saputo subito - dice il sindaco Renzo Masengo - ci [illegible] telefonato il tastierista Beppe Carletti. E' stato un grande dispiacere». Dante Pegreffi era uno degli ultimi acquisti del complesso: dei fondatori [illegible] rimasti solo Carletti e il cantante Augusto Daolio. «Pensare che solo domenica [illegible] ho incontrati - ricorda Lorenzo Abbate, consigliere provinciale e titolare dell'agenzia di spettacoli Piemonteuno - a Reggio Emilia all'inaugurazione della [illegible] [illegible] Augusto. Mi sembrava [illegible] rivedere i Nomadi degli anni migliori. Andremo in gruppo al funerale; ora ci resta un grande vuoto».

Pegreffi era il bassista dei Nomadi

[c. f. c.]

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

SERENO · [illegible] · NUVOLOSO · PIOGGIA · TEMPORALE · NEBBIA · NEVE · GHIACCIO · [illegible]

AOSTA · NOVARA · VERCELLI · TORINO · ASTI · ALESSANDRIA · CUNEO

TEMPO [illegible] PER [illegible] Cielo [illegible] e poco nuvoloso; durante le ore pomeridiane sviluppo di nubi cumuliformi sulle zone alpine.
TEMPERATURA. Senza variazioni.
VENTI. Deboli intorno Nord-Est.
[illegible] DEL TEMPO. Cielo sereno e poco nuvoloso; [illegible] di foschie dense sulle pianure e nelle valli.

LE TEMPERATURE DI [illegible] AD ASTI
Max: [illegible]; min: 9; media: 17

[illegible]
Max: 24; min: 7; media: 15

[illegible] IN PI[illegible]
Torino [illegible]; Aosta 25; Alessandria [illegible] 27; Cuneo 26,5; Vercelli [illegible]

Continua la dimostrazione in piazza Alfieri dei raccoglitori di ferro vecchio

La protesta dei rottamai

Ieri hanno respinto una soluzione provvisoria proposta dal vicesindaco Aldo Pia
La cooperativa «Il Carretto» ha chiesto al Comune di individuare l'area per lo stoccaggio

Qui sopra, Lorenzo Novara, della cooperativa «Il Carretto».
A fianco [illegible] gruppo di raccoglitori che partecipa alla protesta in piazza Alfieri

ASTI. Per tutto ieri hanno continuato [illegible] sostare con i loro camioncini stracarichi [illegible] rottami e ferro vecchio davanti al palazzo della Provincia in piazza Alfieri. Una protesta, quella dei raccoglitori [illegible] ferro, silenziosa e civile: i camion (una decina) erano regolarmente parcheggiati negli stalli che fanno da anello attorno alla parte centrale della piazza.

Da [illegible] giorni sono lì, per chiedere un posto dove andare a scaricare la loro [illegible] giorni scorsi, su provvedimento della magistratura, sono stati chiusi tre campi di autodemolizione (quelli [illegible] Limardi, Zagare [illegible] Scordo, nella zona di corso Alessandria), per mancanza [illegible] di autorizzazioni provinciali legati alla legge Merli. «E noi abbiamo i camion carichi e non sappiamo più dove andare» dicono i raccoglitori.

In realtà rimangono aperti [illegible] città almeno altri due centri [illegible] raccolta e stoccaggio del materiale ferroso. E ieri il vicesindaco Aldo Pia ha cercato una soluzione, proponendo ai raccoglitori di portare [illegible] materiale allo stabilimento Perino, in corso Alessandria, che si era detto disponibile ad acquistarlo in parte e a stoccare [illegible] resto in attesa che [illegible] sblocchi la situazione. «Ma la proposta non è stata accolta» ha detto [illegible] pomeriggio il vicesindaco. «Noi da Perino [illegible] ci andiamo perchè non ci compra tutto e poi paga poco» dicevano ieri in piazza i raccoglitori. E l'interessato ribatte: «Io acquisto materiale selezionato; eternit o plastica non mi interessano». Nell'ambiente [illegible] si nasconde che esistano vecchie rivalità nel settore. Pare che [illegible] provvedimento di chiusura di uno dei tre campi di demolizione sia partito da un esposto inviato alla magistratura da [illegible] altro «rottamaio».

I raccoglitori di ferro, [illegible] città sono una cinquantina. «Facciamo un lavoro anche utile socialmente - sostiene Lorenzo Novara, della Cooperativa «Il Carretto» - I Comuni dovrebbero fare la raccolta differenziata, [illegible] [illegible] organizzata completamente. Noi andiamo a svuotare cantine e solai, raccogliamo lavatrici vecchie che nessuno oggi sa dove buttare, rottami ferrosi che rimangono da lavori nell'edilizia». Il «Carretto» aveva proposto alcuni anni fa al Comune [illegible] individuare un'area dove i raccoglitori potessero stoccare i materiali: «Ci hanno detto che hanno trovato un'area nella zona industriale di corso Alessandria, ma la definizione della pratica pare [illegible] lontana» dice Novara.

«E' un lavoro difficile - interviene Antonio Spinoso - il ferro pieno ce lo pagano [illegible] lire al chilo, un'auto [illegible] rottamare, completa [illegible] motore e pneumatici, al massimo cinquantamila lire. E noi abbiamo le nostre spese, i figli da mantenere».

Ora dalla fine della scorsa settimana, non riescono più a vendere il materiale che hanno raccolto. «Scordo era quello che [illegible] pagava più degli altri [illegible] ritirava tutto quello che gli portavamo - dicono i raccoglitori -. Ora, o lo fanno riaprire, [illegible] ci danno un posto dove scaricare o ci danno un altro lavoro come hanno fatto per gli albanesi».

«Non è semplice - risponde il vicesindaco Pia - c'è un provvedimento della magistratura e il Comune deve tenerne conto, pur comprendendo le ragioni dei raccoglitori».

Nel campo di Scordo, ad inizio mese, morì carbonizzato nella roulotte dove abitava un ex carpentiere. L'incendio [illegible] stato causato dal surriscaldamento della stufa.

[f. la.]

Dalla Cassa edile di mutualità

Borse di studio per 80 milioni

ASTI. Anche quest'anno per la ventiquattresima volta consecutiva, la Cassa edile di mutualità e di assistenza della Provincia di Asti, ha indetto un [illegible] con assegni di studio per studenti delle scuole medie medie inferiori e superiori, qualificati e diplomati; per studenti universitari, lavoratori o figli di operai edili dipendenti di imprese iscritte.

La Commissione nei giorni scorsi ha ritenuto meritevoli 118 studenti, nuovo record assoluto per la [illegible] edile [illegible] Asti che dal 1969 ad oggi può vantarsi di aver premiato oltre 1.200 studenti.

La cerimonia di premiazione [illegible] in programma domenica 17 maggio 1992 alle 11 al Centro Culturale Cittadino [illegible] Secondo [illegible] Asti, in via Carducci 23, alla presenza degli Amministratori della Cassa Edile di Asti, di autorità civili e morali, di datori [illegible] lavoro e lavoratori del settore nonchè delle famiglie dei premiati.

Nella [illegible] verranno distribuiti oltre 80 milioni di lire. La somma fa salire l'importo complessivo erogato a 500 milioni di lire. L'Ente è sorto nel 1961 ed ha il compito di erogare prestazioni [illegible] previdenza e di assistenza a favore dei lavoratori dell'edilizia.

La cerimonia di domenica è la prima pubblica del nuovo comitato di presidenza della Cassa Edile che è composto da Renato Ruscalla, presidente (in rappresentanza dei datori [illegible] lavoro) e dal vicepresidente Pierluigi Guerrini.

Ecco l'elenco degli studenti a cui saranno assegnate le borse [illegible] studio, divisi in sei gruppi di appartenenza.

Gruppo I Scuola Media (assegna da [illegible] mila lire l'uno): Diego Agnisetta, Monica Aledda, Gianluca Amico, Osman Arrobbio, Raffaele Bombardieri, Andrea Botte, Manuela Bergamo, Francesco Buscemi, Sonia Buscemi, Iolanda Calocero, Gianluca Canali, Angelina Ciancio, Domenico Costanza, Emanuela Costanza, Letizia Cristiano, Valerio Cutrupi, Andrea De Bonis, Giovanna Di Lieto, Simone Doria, Fabio Falcone, Raimonda Falcone, Monica Florean, Barbara Fragale, Simona Fumi, Silvio Gamba, Monica Gavarino, Angela Giganti, Barbara Gigliotti, Simona Gligora, Alessandro La Mantia, Carmine Leopardo, Claudia Lo Verde, Katia Luongo, Maria Lu[illegible], Lidia Malaballa, Giovanna Manta, Michele Marmo, Roseanna Mazzocco, Barbara Moccafighe, Gianluca Multari, Gabriele Nicolosi, Mariangela Ortolan, Maurizio Panetta, Gianluca Pegoraro, Addolorata Petrone Mingrone, Roberta Petrone Mingrone, Nico Puzzo, Daniele Russo, Mauro Scapin, Paola Serpentino, Stefania Serpentino, Loredana Serrao, Ada[illegible] Spertino, Angelo Squillace, Mauro Stanzù, Stefano Valfrè, Samanta Vasile, Giuseppe Vertucci, Mirko Zarantonello, [illegible] Zecchin, Daniela Zenna.

Gruppo [illegible] Scuola superiore (800 mila lire): Donatella Abruzzese, Gianluca Aledda, Carlo Basile, Mara Basso, [illegible]anuela Biglia, Daniela Canali, Luigi Cannella, Mariella Cannella, Antonella Ciancio, Daniele Di Bartolo, Moreno Falcone, Enza Fasciani, Giovanna Fasciani, Vittorio Favaretto, Laura Florean, Massimo Gigliotti, Erika Luotto, Mirko Luotto, Pasqualino Marmo, Marco Mazzocco, Mario Navone, Bruna Ollino, Massimo Piscioneri, Gianluca Principe, Patrizia Principe, Manuel Rabezzana, Marco Ratti, Davide Rebuffo, Filippo Rebulotta, Manuela Scapin, Mirko Serpentino, Cristina Terzuolo, Massimo Vicari, Massimiliano Zichi, Alessandro Glicora, Giovanni Grizzanti.

Gruppo III Universitari (2 milioni di lire): Franca Capolupo, Marialuisa Laviola, Marta Martiner Testa, Daniela Martini, Michele Mastroianni, Milena Quaglio, Diamante Santo.

Gruppo [illegible] Qualificati (800 mila lire): Ileana Di Bartolo, Monica Frontino, Graziella Musso, Fabiana Scattone.

Gruppo V Diplomati (1 milione 200 mila lire): Francesca Amico, Stefano Donà, Massimo Florean, Claudia Nolè, Monica Rinaldi, Katia Scagliotti, Angelina Serrao, Massimiliana Stranieri.

Gruppo VI Laureati (3 milioni di lire): Antonella Re, Carmela Sproviero.

[d. cot.]

Secondo un'indagine eseguita dal Politecnico può ancora ospitare altre 50 mila tonnellate di rifiuti

Valleandona: sarà sopraelevata la discarica?

Doveva chiudere a giugno, ma potrebbe essere prorogata di un anno

L'impianto di Valle Manina (nella foto l'intervento dei vigili [illegible] fuoco durante [illegible] incendio qualche tempo fa). La discarica potrebbe essere ancora sopraelevata

ASTI. La discarica di Valle Manina potrebbe [illegible] aperta fino alla prossima primavera: è l'ultimo colpo di scena dell'«emergenza rifiuti».

L'invaso dell'impianto sarà colmo tra la fine di giugno e la prima decade di luglio. «Ma proprio nei giorni scorsi - spiega Giuseppe Berzano, presidente del Consorzio smaltimento rifiuti astigiano - il Politecnico ha indicato che in discarica potrebbero [illegible] [illegible] depositate 50 mila tonnellate [illegible] pericolo di frana per [illegible] pareti dell'impianto».

L'indicazione [illegible] contenuta [illegible] una relazione firmata dal docente Giampaolo Gieni e già inviata [illegible] Berzano al presidente della Provincia Guglielmo Tovo. In pratica si realizzerebbe il progetto di sopraelevazione della discarica più volte ipotizzato negli ultimi mesi, quando [illegible] proposta per costruire l'impianto di Camerano Casasco, in Valle delle Noci, fu definitivamente archiviato dalla Regione.

Ai sindaci che da tempo cercano una soluzione per lo smaltimento dei rifiuti dinanzi all'imminente esaurimento dell'invaso di Valle Manina, arrivano ora le parole rassicuranti del presidente Berzano: [illegible] la Provincia autorizzerà la nostra richiesta, l'impianto potrebbe restare aperto ancora per 8-9 mesi: in questo caso si eviterebbe il rischio di aprire discariche provvisorie un po' per tutto l'Astigiano. Ci sarebbe infatti [illegible] il tempo - conclude l'esponente dc - per trovare una nuova area a servizio [illegible] Comuni che conferiscono attualmente i rifiuti a[illegible] discarica di Valle Manina».

Lunedì si riunirà in Provincia il Coordinamento degli enti impegnato sul problema dello smaltimento rifiuti. Berzano comunicherà le ultime novità su Valle Manina. Si discuterà, di conseguenza, anche della decisione del Comune di Asti di attivare, sul proprio territorio, un impianto riservato agli utenti del capoluogo. «Se Valle Manina dovesse restare aperta fino alla primavera 1993 - dice Berzano - anche Asti potrebbe contribuire alla ricerca di un'area comune».

Nella scorsa riunione [illegible] Coordinamento, il presidente della Provincia Guglielmo Tovo aveva invitato i d[illegible] Consorzi rifiuti dell'Astigiano (diretti da Giuseppe Berzano e Carlo Formica) a individuare almeno un'area sul territorio di propria competenza per depositare provvisoriamente i rifiuti all'indomani della chiusura di Valle Manina. Lunedì, alla luce delle [illegible] indicazioni [illegible] Politecnico, Berzano sosterrà invece il progetto sulla sopraelevazione dell'impianto.

Intanto [illegible] sindaco Giorgio Galvagno ha disposto nei giorni scorsi l'accesso dei tecnici su alcuni terreni privati per svolgere le indagini idrogeologiche del suolo in Valle Artigliona (nei pressi di Serravalle) e tra Valle Manina e Settime. E' il primo atto concreto per l'individuazione dell'area che, secondo i piani di Galvagno, dovrebbe ospitare la nuova discarica comunale.

[l. n.]

Iniziativa benefica

Lotteria Cisl [illegible] i numeri [illegible]

ASTI. Sono stati estratti i biglietti vincenti della lotteria organizzata a livello piemontese dall'Iscos, l'istituto della Cisl che opera nei paesi in via di sviluppo. [illegible] ricavato servirà a sostenere un progetto per la costruzione a Caxias, in Brasile, di una falegnameria e una scuola per l'istruzione e la form[illegible] dei giovani.

I biglietti estratti per la provincia di Asti sono i seguenti: 1) 24095, [illegible]iao Piaggio; 2) 22824, corso di lingue De Agostini; 3) 24958, lavatrice Merloni; 4) 23972, forno a microonde; 5) 24365, cofanetto libri edizione Lavoro; 6) 24530, libro «Mal d'Africa» [illegible] Riccardo Bacchelli; 7) 26291, confezione vini Gancia; [illegible] [illegible], confezione prodotti Cucchi; 9) 23103, asse da stiro; 10) 24101, sgabello-scaletta; 11) 26601, stendibiancheria.

Vincono un chilo di caffè i biglietti: 24060; 24925; 24411; 26287; 26370. Si aggiudicano [illegible]ue chili di zucchero i tagliandi: 23968; 26440; 25592; 24553; 24243; 23507.

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

[illegible] AL [illegible]

Cronaca di un disagio annunciato

Semplice cronaca di un disagio abbondantemente annunciato. Domenica [illegible] in corso Cavallotti [illegible] zone limitrofe si [illegible] celebrato, nonostante tutto e tutti, il circuito motoristico [illegible] [illegible]. Secondo.

Dalle primissime ore del mattino fino a sera, [illegible] quartiere è vissuto forzatamente in stato d'assedio ed in condizioni [illegible] inquinamento acustico inaudito: dei residenti, chi ha potuto è fuggito altrove; chi [illegible] ha potuto - in particolare anziani ed infermi - ha subito e sofferto, ringraziando nell'intimo la sensibilità di assessore & compagni.

Conclusione: ritengo vergognoso che il tornaconto elettorale di qualcuno venga barattato con l'indifferenza, al limi[illegible] della violenza, [illegible] confronti dei cittadini tutti ed in particolare dei più deboli e dei meno autosufficienti.

Penso che, per il futuro, perdurando certe situazioni [illegible] al cospetto di così plateali provocazioni al buonsenso ed al buongusto, proteste di strada e disobbedienza civile possano diventare non già una scelta ideologica ma una necessità.

Infine, un'ultima notazione: con stupore ho letto tra i promotori della manifestazione [illegible] sigla [illegible] e rispettabile dell'Associazione per [illegible] lotta contro [illegible] cancro; il dubbio di [illegible] uso strumentale dell'associazione a mo' di foglia di fico benefica per coprire le magagne di manifestazioni discutibili ed inquinanti si è mescolato con la convinzione che trecento metri più in là, ben pochi dei degenti dei reparti chirurgia, infastiditi dal frastuono domenicale, possano aver pensato: «Ma che gran bel casino... lo fanno per noi!».

Un po' di pudore, per piacere.

Gianfranco Miroglio
consigliere comunale Verdi

Eutanasia delle siepi in corso Dante

Uno spirito malevolo - ma forse non troppo lontano dal vero - che volesse presentare in poche parole la nostra città direbbe che «Hasta nitel mundo» per il Maggio sport, per la fiera, per il Palio, per le sagre e... per la sistematica eutanasia di piante e siepi, generalmente sanissime, ma dichiarate di volta [illegible] volta malate o morenti da misteriosi medici dei vegetali che al posto del bisturi impugnano la motosega.

Alludiamo, naturalmente, alla [illegible] operazione [illegible] arredo urbano che si svolge, sotto sguardi attoniti e perplessi, in corso Dante, in questi giorni.

Stanchi di inutili battaglie ventennali per una città in cui i valori ambientalisti non siano rappresentati unicamente [illegible] vasi in cemento sistemati qua e là ad ospitare un po' di verde, non ci resta ormai altro che la forza di chiedere ancora una volta ai nostri amministratori se è giusto estirpare piante e siepi già cresciute - e mainte forse solo [illegible] tristezza - impegnando somme non trascurabili di pubblico denaro, solo per ripiantare delle magnolie, destinate, presumibilmente, alla stessa fine nel bre[illegible] volgere di qualche [illegible].

Domenico Liguori,
presidente
sezione astigiana
di Italia Nostra

[illegible]

AUTOAMBULANZE

CROCE VERDE
Asti: 53.345
Nizza: 726.390
Castagnole Lanze: 878.348
Mombercelli: 955.333
Montemagno: 63.668

CROCE ROSSA
Asti: 217.883
Canelli: 824.222
Castello d'Annone: 603.888
Castelnuovo D.B.: 011/9876.488
Cocconato: 907.503
Costigliole: 966.779
Moncalvo: 91.281
Montegrosso: 953.175
San Damiano: 975.910
Villafranca: 933.777-933.081
Villanova: 948.445, 948.555

GUARDIA MEDICA
Asti: 353.556
Calliano: 928.444
Canelli: 832.525
Castelnuovo D.B.: 011/987.6468
Cocconato: 907.503
Costigliole: 961.414
Monastero Bormida: 88.048
Montechiaro: 999.788
Montemagno: 63.263
Nizza: 7821
Rocca d'Arazzo: 608.160
San Damiano: 975.910
Villafranca: 933.644
Villanova: 948.555

CARABINIERI pronto intervento 112
Asti: 50.196
Bubbio: 0144/8103
Canelli: 833.663
Castagnole Lanze: 878.161
Castelnuovo D.B.: 011/987.6162
Costigliole: 966.098
Moncalvo: 91.100
Montegrosso: 953.086
Nizza: 721.623
San Damiano: 975.064
Villanova: 948.033

FARMACIE DI TURNO

Asti: oggi sono di turno con orario dalle 8 alle 19,30 senza interruzione la farmacia *Torretta*, via Corsi 1, tel. 211.363; con orario dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 8 del giorno [illegible] (dalle [illegible] alle ore [illegible] a serrande abbassate dietro presentazione di ricette mediche urgenti) la far[illegible] *Moderna*, via [illegible], tel. 54.744

Can[illegible]: [illegible]ecco, via Alfieri 15
Moncalvo: *Tarotto*, piazza Garibaldi
[illegible]. *Boschi*, via P. Corsi 44

POLIZIA pronto intervento 113
Asti: Questura 418.111-210.076
[illegible]dale: Asti: 212.356
Nizza: 721.704
Autostrada A21: 0131/361[illegible]

[illegible]

[illegible]
La lotteria al Consiglio del Palio

Si riunisce stasera, in municipio, il Consiglio del Palio. Tre gli argomenti all'ordine del giorno, quello sulla lotteria nazionale legata alla manifestazione astigiana che s'inaugurerà quest'anno. La seduta s'inizierà alle 21.

ASTI
Infanzia e ordinamenti scolastici

Si apre oggi il convegno sulla scuola dell'infanzia: «Oltre gli orientamenti, [illegible] gli ordinamenti». L'appuntamento è per le 16,30 nel salone del palazzo della Provincia. Interverranno De Benedetti, ispettrice di scuola materna, e Ghezzi, direttrice didattica. Il convegno, organizzato dal Sinascel-Cisl, proseguirà domani dalle [illegible] alle 12.

COSTIGLIOLE
Domande per i balconi fioriti

Ultimo giorno, oggi, per presentare la scheda di partecipazione [illegible] concorso «Balconi fioriti» indetto dalla Pro loco in collaborazione con il Comune. Le domande [illegible] ricevono all'Agenzia Castello, in via Roma (tel. 966.082).

[illegible]
Stasera agricoltori in assemblea

Si tiene stasera, nel recapito di via 83, il congresso di zona della Confcoltivatori. La riunione, che precede l'assise provinciale prevista per domenica a Costigliole, s'inizierà [illegible] 21.

ASTI
Un opuscolo contro la droga

Viene presentato stamane alle 11, nella sede del Movimento giovanile socialista (in piazza Alfieri 61), l'opuscolo realizzato a livello nazionale sulla droga. La pubblicazione sarà distribuita anche nelle scuole astigiane.

[illegible]
Liberali [illegible] Salera con Costa

«Cittadini e partiti dopo il 5 aprile» è il titolo dell'incontro che il pli organizza per domani alle 20,30 all'hotel Salera. Interverranno come relatori l'onorevole Raffaele Costa, Livio Caputo, vicedirettore del «Giornale», e Raffaele Della Valle, penalista milanese. L'ingresso è libero.

Oggi al centro «Arpino» c'è l'assemblea annuale dell'Unione industriale

Da Bra la sfida delle imprese

Allo studio nuove strategie per far fronte alla dura competizione con le aziende europee. Il presidente Antoniotti proporrà un patto per lo sviluppo economico. Premio a 3 anziani

BRA. L'importante centro [illegible] ospita oggi, per la prima volta, l'assemblea annuale dell'Unione industriale della provincia di Cuneo. L'appuntamento in seduta privata è fissato alle 15,30, al centro polifunzionale «Giovanni Arpino», mentre l'incontro degli imprenditori sarà aperto al pubblico dalle 17,30. Parteciperanno tutte [illegible] aziende associate, gli amministratori dei più grandi Comuni della «Granda», i rappresentanti della Provincia, i parlamentari eletti alle recenti consultazioni politiche, esponenti delle altre categorie produttive [illegible] le massime autorità dello Stato in provincia. Interverrà anche il direttore generale della Confindustria, il professor Innocenzo Cipolletta.

Il presidente Antonio Antoniotti

All'Unione rilevano che la scelta di Bra per l'assemblea non [illegible] casuale. E' il riconoscimento della vivacità industriale della città, della laboriosità dei suoi abitanti. Al centro [illegible] dibattito le nuove strategie delle imprese in vista della sfi[illegible] che propone l'Europa e l'analisi della situazione economica nel Cuneese. Il panorama provinciale non è confortante: [illegible] numerosi i comparti in crisi, segnano il passo soprattutto il metalmeccanico [illegible] il tessile, mentre continua [illegible] buon momento dell'industria alimentare.

Il presidente degli industriali, Antonio Antoniotti lancerà anche una sfida. Nella sua relazione proporrà alle altre [illegible]gorie economiche, al mondo politico e amministrativo, ai sindacati, un «patto per lo sviluppo». Spiega l'imprenditore: «Partendo dalla centralità dell'impresa, non dovrebbe essere difficile individuare progetti in grado di assicurare positive ricadute sull'intera economia».

Nei confronti della pubblica amministrazione e dei politici il presidente annuncia l'intenzione di superare una prassi che ha fatto il suo tempo. «Non più incontri episodici, bensì due [illegible] tre occasioni annuali di confronto che consentano l'assunzione e lo scambio di dati e informazioni, idee e proposte, con precisi momenti di verifica».

Un progetto [illegible] particolarmente a cuore ad Antonio Antoniotti: l'inserimento della nostra provincia tra i territori nazionali finanziabili dai fondi strutturali Cee, contributi che finora non sono arrivati, Cuneo n[illegible] è sempre stata esclusa.

Gli industriali sono poi decisi a stabilire nuove relazioni [illegible] le organizzazioni sindacali. Ancora il presidente dell'Unione: «Siamo pronti a un confronto aperto, [illegible] una collaborazione nei fatti, cercando, per ottenere questo obiettivo, tutte le strade percorribili. Siamo disponibili ad un assetto di relazioni industriali che tenga conto delle esigenze imposte dalla competizione internazionale e dalle compatibilità economiche che ne discendono». Durante l'assemblea di Bra si parlerà anche dell'innovazione tecnologica «che deve anche essere innovazione dei prodotti», indispensabile per l[illegible] sovravvivenza sul mercato delle aziende.

Saranno anche premiati [illegible] medaglie di benemerenza gli industriali che hanno compiuto 50 anni di attività. Sono Antonio Abburà, titolare della fratelli Rattalino-Molino di Racconigi; Oreste Nano, socio accomandatario della Nano di Alba (mobili e arredi per bar, gruppi per impianti frigoriferi); e [illegible] Tibaldi, amministratore unico della Life (commercializzazione di frutta) di Somma[illegible] Perno.

Gilberto Ferrando

PROTESTA

La scuola in piazza

Mentre [illegible] centro «Arpino» gli industriali terranno la loro [illegible]blea, sulla piazza antistante, alle 17, si svolgerà una manifestazione [illegible] protesta organizzata dallo Snals. Il sindacato autonomo della scuola vuole ricordare al direttore generale della Confindustria Cipolletta e agli imprenditori che il costo del risanamento economico non può [illegible] fatto pagare alle classi più deboli. Dice il segretario provinciale dello Snals, Pier Francesco Ramero: «La scuola va posta al centro dell'attenzione [illegible] Paese per creare e [illegible]lidare una società nella quale si possa trovare una soluzione ai mali più evidenti: dalla droga alla corruzione».

Il sindacato invita tutti gli operatori scolastici a partecipare alla manifestazione per dire no al blocco [illegible] contratto della categoria voluto, precisa Ramero, in primo luogo dai rappresentanti degli industriali. [r. s.]

In attesa dell'attivazione della discarica a Sommariva Perno

Ad Alba i rifiuti di 43 paesi

Molti centri della Langa erano in difficoltà perché non sapevano dove smaltire le immondizie. L'impianto di «Cascina del Mago» ha già superato il collaudo

ALBA. In attesa dell'entrata in funzione della discarica comprensoriale di Sommariva Perno, a Cascina del Mago, prevista per il 1° settembre, 43 Comuni potranno smaltire i rifiuti nell'impianto di Alba. Alcuni se [illegible] servono già da qualche tempo, altri da pochi giorni, [illegible] Bra. Si è così trovata una soluzione provvisoria al problema di molti centri che non [illegible] più dove portare i rifiuti perché sprovvisti di strutture idonee.

Oltre a Bra, i Comuni sono Narzole, Cossano [illegible] S. Stefano Belbo, Ceresole, Sommariva Bosco, Cherasco, Verduno, S. Vittoria, Bene Vagienna, Lequio Tanaro, Salmour, Piozzo, Sommariva Perno, Sinio, La Morra, Diano, [illegible] Stefano Roero, Pocapaglia, Sanfrè, Novello, Monchiero, Monteu Roero, Neviglie, Marene, Guarene, Piobesi, Corneliano, Cervere, Castellinaldo, Neive, Grinzane, Barbaresco, Vezza, Castiglione Falletto, Govone, Treiso, Monticello, Mango, Castagnito, Monforte, Baldissero e Serralunga.

La previsione di disporre [illegible] la nuova grande discarica a Sommariva, che risolverà definitivamente il problema dei 53 Comuni consorziati, è stata comunicata nell'ultima riunione del consiglio direttivo dell'ente consortile, tenutasi nel municipio [illegible] Alba. Il presidente del consorzio, Tomaso Zanoletti, dice: «I lavori di costruzione della discarica di Sommariva sono ultimati e l'impianto ha già superato il collaudo. Rimangono alcuni problemi da risolvere, [illegible] contiamo di poter partire al 1° settembre».

Tra i problemi, quello della viabilità per l'accesso alla discarica. Il consiglio direttivo ha approvato la costruzione di una nuova strada di circa tre chilometri che collegherà [illegible] provinciale Sommariva Perno-Carmagnola [illegible] Cascina del Mago, passando in territorio di Baldissero [illegible] Sommariva Perno. Il nuo[illegible] collegamento sostituirà una vecchia strada interpoderale, tagliando fuori i centri abitati. Il progetto dell'opera, che costerà 1 miliardo e 125 milioni, sarà inviato alla Regione. [g. f.]

Scarti industriali a volume ridotto

I rifiuti ingombranti provenienti soprattutto dalle aziende industriali, artigianali e [illegible]merciali non saranno portati direttamente nella discarica [illegible] Sommariva Perno. Il consorzio ha deciso [illegible] realizzare un impianto di «compattamento» ad Alba. Una struttura in grado di schiacciare e ridurre [illegible] volume dei rifiuti che verranno solo successivamente avviati nell'impianto consortile. Sorgerà in località Toppino, [illegible] fianco della discarica di Alba. In que[illegible] modo si ridurranno i viaggi a Sommariva e si porteranno rifiuti meno voluminosi.

Il provvedimento è stato adottato nell'attesa della costruzione di un impianto che sarà localizzato in una zona centrale rispetto [illegible] Comuni aderenti [illegible] consorzio. [g. f.]

L'uomo arrestato per concorso nel tentato omicidio del geometra cebano

Il muratore respinge le accuse

Ma gli indizi rimangono e non sarà scarcerato

ALBA. Bruno Praticò, il muratore cinquantenne di Canelli, viale Risorgimento 35, arrestato per concorso nel tentato [illegible]cidio del geometra Giuseppe Mazza, 44 [illegible]ni, [illegible] Ceva, ha respinto le accuse. Interrogato in carcere dal gip Luciano Terditi, ha sostenuto di essere estraneo all'aggressione del professionista, colpito con sei rivoltellate il 14 ottobre '90 in riva al Tanaro e abbandonato in fin di vita: il geometra [illegible] trovato per ca[illegible] da alcuni cacciatori che lo portarono in ospedale.

Bruno Praticò ha 50 anni

Prima di Praticò, anche Nicola Rulli, 31 anni, di Santo Stefano Belbo, l'altro arrestato per il tentato omicidio del Mazza, aveva negato tutto. Entrambi rimangono però in carcere. Gli inquirenti ritengono di avere molti elementi per mantenere la custodia cautelare: contraddizioni sarebbero emerse dalle loro dichiarazioni. Pare che qualche riscontro sia giunto dal Mazza, anche [illegible] gli inquirenti su questo particolare mantengono il riserbo. Non [illegible] escluso che venga disposto un «incidente probatorio» tra le parti per [illegible] testimonianze.

[illegible] difensore di Rulli e Praticò, avvocato Aldo Mirate, dice: «Vi sono solo degli indizi. E' [illegible] tutto da verificare». E' certo comunque che il geometra, Rulli [illegible] Praticò si conoscevano. I tre hanno trascorso insieme la giornata precedente l'aggressione in un cascinale a Calosso d'Asti con altre persone. Rulli [illegible] Praticò avrebbero ammesso di aver accompagnato, [illegible] sera, il Mazza in auto, ad Alba, ma sosterrebbero di averlo lasciato presso un albergo. Il Mazza [illegible] trovato ferito [illegible] mattino seguente. Per quanto riguarda il Rulli, nella cascina di Cossano Belbo che era solito frequentare, furono trovati proiettili calibro 6,35 risultati uguali a quelli che hanno colpito il Mazza. [g. f.]

Il presidente del Motor Club «Sette Colli» morto ieri pomeriggio [illegible] Ozzano

Si schianta contro un camion

Aveva 39 anni, abitava [illegible] Vercelli. A Cereseto, dov'era nato, gestiva un'officina da meccanico. Tornava in moto da [illegible] visita al padre ricoverato in ospedale a Casale

OZZANO. Profonda impressione ha provocato in Monferrato [illegible] notizia della morte di Pier Luigi Rei, 39 anni, coinvolto ieri pomeriggio in un incidente stradale avvenuto sulla statale Casale-Asti, [illegible] Ozzano, all'altezza del bivio che conduce alla Cementerie Rossi.

Pier Luigi Rei, che gli amici chiamavano Gigi, abitava a Vercelli in via Birago 16, con la moglie Luigina Barberis e il figlio Andrea, di [illegible] anni, che frequenta il primo anno all'Itis. Ma trascorreva la maggior parte della giornata nel suo paese d'origine, Cereseto, dove si occupava [illegible] un'officina per la riparazione [illegible] la vendita di motociclette, alla periferia del centro abitato, in [illegible] cascina dove abitavano anche gli anziani genitori, Giovanni e Rosa.

Appassionato [illegible] [illegible] da sempre, Rei [illegible] conosciuto in tutto il Monferrato. A Cereseto, nella sua officina, aveva anche sede [illegible] Motor club dei Sette Colli. Spesso Rei si faceva promotore di raduni di centauri e partecipava a molti incontri motociclistici insieme ad amici. Frequentava abitualmente il bar Pizzeria di Madonnina di Serralunga di Crea, dove è ricordato [illegible] come «un uomo molto allegro e simpatico. Tutti [illegible] amici con lui».

L'incidente è avvenuto nel pomeriggio di ieri, verso le 16. I carabinieri di Ozzano stanno tentando [illegible] ricostruire la dinamica, che non risulta ancora ben chiara. Rei, a bordo di una motocicletta di [illegible] cilindrata, stava tornando [illegible] Cereseto dopo essere stato all'ospedale [illegible] «Santo Spirito» di Casale [illegible] far visita all'anziano padre (ha [illegible] anni), gravemente ammalato. Aveva salutato anche la madre, che si trovava al capezzale del marito.

[illegible] ripercorso la strada [illegible] conosceva perfettamente. Ma non [illegible] riuscito ad evitare l'autocarro guidato da Pier Giorgio Argenta, 31 anni, abitante ad Asti, il quale avrebbe invaso la [illegible] corsia [illegible] marcia, forse con l'intento di svoltare a sinistra.

L'urto [illegible] stato violentissimo. La motocicletta si è schiantata contro il camion e il monferrino si è sfracellato sull'asfalto. Ai soccorritori [illegible] è presentata una [illegible] raccapricciante. Un lenzuolo bianco è stato steso sui resti del motociclista.

Il conducente dell'autocarro [illegible] stato accompagnato in ambulanza al pronto [illegible] dell'ospedale casalese: era in [illegible] [illegible] choc.

Il traffico lungo [illegible] statale, dapprima bloccato, è ripreso poi [illegible], sotto il controllo [illegible] carabinieri.

La notizia della disgrazia si [illegible] diffusa in pochi minuti tra i numerosi amici della vittima, che lo ricordano come un personaggio «estroverso ed eccentrico». Quando non era in motocicletta, Pier Luigi Rei viaggiava a bordo di un camion di colore [illegible].

«La sua officina - ricorda un abitante [illegible] Cereseto - era continuamente mèta [illegible] un via vai di giovani, che gli volevano [illegible] gran bene e che lo ammiravano anche per la [illegible] abilità nel [illegible] durre le moto».

Oltre che a raduni, Rei aveva anche partecipato [illegible] parecchie gare.

La data dei funerali sarà decisa probabilmente questa mattina.

Silvana Mossano

CONDANNATO

Sull'auto morì un collega

CASALE MONFERRATO. Un astigiano è stato condannato [illegible] un anno di reclusione, perchè ritenuto responsabile dell'incidente mortale in cui, tre anni fa, perse la vita un collega di lavoro. L'imputato, che era difeso dagli avvocati Capra e Mirate, si chiama Luigi Marzocca, 43 anni, abita ad Asti in via Monti 76. Si è dichiarato innocente, negando di essere responsabile della morte dell'amico, Walter Ferraris, 30 anni.

Contrariamente a quanto è stato accertato dalla polstrada che ha eseguito i rilievi dell'incidente, avvenuto a Viarigi, Mar[illegible] si [illegible] difeso dicendo: «Non è vero che io ero alla guida della Golf.

L'auto era condotta da Ferraris che ha perso il controllo della guida, ed è finito fuori strada per colpa di un fagiano». Secondo l'imputato, il volatile, alzato in volo, avrebbe picchiato con [illegible] becco [illegible] il vetro anteriore, rompendolo.

[s. m.]

Pier Luigi Rei

S'inizia oggi la prevendita dei biglietti d'ingresso

Casale, 1400 spettatori a Giochi senza Frontiere

CASALE MONFERRATO. Costa [illegible] mila lire il biglietto per assistere ai «Giochi senza frontiere», che si svolgeranno [illegible] Mercato Pavia di piazza Castello nello [illegible] di lunedì 1 [illegible] sabato 6 giugno. La prevendita è aperta da oggi all'ente manifestazioni (tel. 0142/454757), nella [illegible] palazzina liberty, con ingresso [illegible] via XX Settembre 7. I posti disponibili sono [illegible]

Conduttori delle serate saranno Ettore Andenna, presentatore ufficiale della manifestazione, affiancato da Maria Teresa Ruta.

[illegible] prima puntata, l'Italia sarà rappresentata dalla località Riccò del Golfo (La Spezia) che dovrà battersi con le formazioni concorrenti di Olhao (Portogallo), Cahors (Francia), Praga (Cecoslovacchia), Chaux de Fonds (Svizzera), Macael (Spagna), Caerfyrddin (Galles), Kairouan (Tunisia).

Nella seconda puntata sarà invece [illegible] squadra [illegible] Casale a difendere i colori azzurri, contro le rappresentative [illegible] Santarem (Portogallo), Rymanov (Cecoslovacchia), Tourcoing (Francia), Rhuddlan (Galles), Jura (Svizzera), Calataju (Spagna), Tabarca (Tunisia).

Diversi i temi che caratterizzeranno [illegible] due puntate: la prima [illegible] incentrata sugli effetti cinematografici speciali, la seconda sull'arte.

Intanto, si stanno interessando gli sponsor della trasmissione [illegible] che possono aderire attraverso varie iniziative: con una presenza sulla rivista che verrà divulgata prima della messa in onda [illegible] tivù delle due puntate casalesi (saranno trasmesse nel mese di luglio), con il marchio sui manifesti o sulle magliette, ma soprattutto con un inserimento nel filmato di due minuti dedicato a Casale che verrà trasmesso in Eurovisione, durante una pausa dei giochi oppure in quello di [illegible] quarto d'ora che porterà la città [illegible] il Monferrato davanti a migliaia di spettatori italiani.

[s. m.]

Due serate. I Giochi saranno ospitati al Mercato Pavia il primo ed il [illegible] giugno

Il paese, citato da Montanelli, si prepara a vivere [illegible] nuova intensa stagione: le manifestazioni

Cresce a Cocconato la febbre turistica monferrina

Microclima particolare, buona cucina. Affitti alle stelle

COCCONATO. Il paese che piace a Montanelli, tanto da indurlo a scrivere [illegible] mai [illegible] giorno andrò in pensione mi trasferirò a Cocconato», si prepara a vivere una nuova stagione turistica. La «riviera del Monferrato» d'e[illegible] aumenta la popolazione. Da tempo [illegible] quasi impossibile trovare una casa in affitto. Anche le proposte di vendita sono scarse. E per il poco che rimane, i prezzi sono alle stelle. Si parla di alloggi in affitto [illegible] 600 mila [illegible] [illegible] mila lire al mese.

Cocconato [illegible] 1550 abitanti, ma in estate supera stabilmente i 2000 [illegible] punte di 3, 4 mila. I momenti di «calca» [illegible] agosto e la prima metà di settembre, quando c'è la festa patronale [illegible] la corsa degli asini. L'afflusso turistico s'inizia quando chiudono le scuole. Ma a Cocconato ci sono anche [illegible] seconde case, che [illegible] aprono nei fine settimana.

Dice il sindaco Michelangelo Montanaro: «Credo che sia il Comune [illegible] Nord Astigiano con il maggior flusso turistico». E oggi trovare un alloggio, anche soltanto per il periodo estivo [illegible] [illegible] problema. «Molti [illegible] si sono trasferiti a Torino per lavorare, ma la maggior parte non ha venduto le case in paese [illegible] aggiunge Montanaro. Le abitazioni vengono ristrutturate e utilizzate come seconde case. «E quando vanno in pensione - continua il primo cittadino - tornano [illegible] si stabiliscono definitivamente».

Il paese offre anche possibilità di impiego. Ci sono quattro grandi aziende: la Combipel, la Cisa (polli e uova), [illegible] due vinicole, Dezzani [illegible] Bava con l'attività culturale di casa Brina. [illegible] anche per chi viene [illegible] lavorare qui - aggiunge Montanaro - trovare un alloggio è un problema. Così molti [illegible] costretti [illegible] sistemarsi nei [illegible] vicini».

Oltre all'aria buona, e alla celebre gastronomia (tipici le forgette [illegible] i salumi) Cocconato offre [illegible] proposte per trascorrere il tempo libero. «L'anno scorso - ricorda [illegible] sindaco - abbiamo organizzato 28 manifestazioni [illegible] periodo estivo: sportive, di musica e folkloristiche. C'è stato il raduno delle Ferrari, gare di corse, concerti di musica classica e serate in discoteca per i più giovani. Insomma un po' per tutti i gusti».

Domani ci sarà il simposio sui vini da messa e domenica si [illegible]lgerà la corsa motociclistica in salita. E' [illegible] vecchia Sassi-Superga, che dalla [illegible] edizione non si [illegible] più sulla strada che porta alla basilica, ma a Cocconato.

Il paese è la meta preferita di coppie anziane, magari con i nipotini, ma anche [illegible] giovani. Ol[illegible] alle molte iniziative, Cocconato offre un particolare mi[illegible] che permette coltivazioni sorprendenti [illegible] queste latitudine. Così si possono trovare piante di cotone, cespu[illegible] di banano, arance, mandarini cinesi, mais peruviano e palme.

Armando Sarboreria, consigliere comunale [illegible] Cocconato, si è creato un angolo di esotico nel giardino della [illegible] villetta, poco fuori dal paese. Un'attrazione in più.

[a. t.]

La tradizionale corsa degli asini, che si disputa a Cocconato in settembre

Sotto processo

Un militare [illegible] «scorta» di eroina

CASALE. Se un militare porta [illegible] [illegible] un [illegible] quantitativo di eroina non è a scopo di spaccio, ma lo fa per procurarsi una «scorta» da utilizzare durante il servizio [illegible] leva. E' quanto ha sostenuto il difensore del mila[illegible] Santo Crupi, [illegible] anni, [illegible] stato dalla Guardia di Finanza di Casale, perchè sorpreso con circa 12 grammi di eroina suddivisa in [illegible] sacchetti.

Il giovane avrebbe dovuto es[illegible] giudicato ieri mattina per direttissima, ma il tribunale ha disposto che gli atti vengano rimandati al pubblico ministero, perchè l'udienza di convalida, eseguita dal giudice delle udienze preliminari, è risultata nulla.

Santo Crupi, che è stato assegnato all'XI Battaglione Casale, era stato bloccato dalla Guardia di Finanza.

Secondo il [illegible] avvocato, comunque, il giovane non aveva alcuna intenzione di spacciare la droga: [illegible] l'era procurata soltanto per non dover ricorrere agli spacciatori d[illegible] il periodo di naja.

[s. m.]

Presa con eroina

Arrestata [illegible] «piazza della droga»

Simonetta Lumello, 29 anni

CASALE. [illegible] giovane donna è stata arrestata dai carabinieri per detenzione di eroina. Ne custodiva cinque dosi nella sua borsetta. L'hanno fermata in piazza S. Francesco, la [illegible] da cui [illegible] partito, circa un [illegible]no e mezzo fa, il grido d'allarme da parte di negozianti e abitanti. La «piazza [illegible] droga» era stata definitia in modo preoccupante [illegible] [illegible] del [illegible]ti[illegible] viavai di tossicodipendenti.

Simonetta Lumello, 29 anni, via Milano 25, [illegible] stata accompagnata in carcere, in attesa che il gip fissi l'udienza di convalida dell'arresto. E' accusata di detenzione [illegible] scopo di spaccio di sostanze stupefacenti.

E' stata notata l'altra sera, nelle vicinanze di un bar, da una pattuglia di carabinieri. Dapprima [illegible] insospettito il movimento inconsueto di tossicodipendenti, alcuni segnalati all'autorità giudiziaria. Gli investigatori hanno notato che il punto di riferimento [illegible] appunto la giovane donna che è stata avvicinata e perquisita.

Nella borsetta custodiva, appunto, cinque dosi [illegible] eroina [illegible] volta in carta stagnola, pronte [illegible] essere smerciate. Simonet[illegible] Lumello, che è incensurata [illegible] è considerata una ragazza riservata, è stata arrestata in flagranza di reato. L'episodio richiama alla memoria le prote[illegible] di abitanti e commercianti della piazza, che avevano lanciato [illegible] appello perché i [illegible]trolli [illegible]nissero intensificati: [illegible] lamentava la presenza costante [illegible] tossicodipendenti. Era stata anche paventata una petizione [illegible] inviare alle autorità per sottolineare la presa di posizione di [illegible] piazza [illegible] la droga».

[s. m.]

Casale, tante riflessioni sul [illegible] ma non si fa cenno all'inaugurazione

Ruota degli esposti, un «giallo»

Non è nel programma di lavoro dei promotori

CASALE. Nel programma di iniziative promosso dal Movimento per la vita per l'annuale appuntamento [illegible] la «Settimana della vita» non si fa cenno alla riedizione della «ruota degli esposti» che tante polemiche ha sollevato in queste settimane, da quando il presidente Giuseppe Garrone ne ha annunciato la realizzazione.

Il calendario prevede una serie di iniziative che [illegible] snodano tra il 17 [illegible] [illegible] [illegible] maggio e hanno come tema principale proprio [illegible] approfondimento sull'usan[illegible] [illegible] secoli della [illegible] degli [illegible]ti. Per tutta la settimana all'auditorium [illegible] Filippo si potrà visitare, dalle 18 alle 20, [illegible] mostra fotografica sulla ruota degli esposti. [illegible] [illegible]bato 23, alle 16, la compagnia teatrale «La ruota» di Saronno propone una rappresentazione sulla deportazione nei lager nazisti. Alle 17, in Santa Chiara, si terrà [illegible] conferenza sul significato della ruota degli esposti nel tempo.

Quindi, dell'iniziativa che, [illegible] linguaggio più consono [illegible] tempi e in modo volutamente provocatorio, Garrone ha ribattezzato «cassonetto per la vita» in contrapposizione al cassonetto dei rifiuti dove vengono talvolta gettati i neonati indesiderati, si parla, ma non si fa cenno alla sua realizzazione.

Il progetto potrebbe andare a monte dopo che le [illegible] Domenicane, che avrebbero dovuto ospitare il «cassonetto per la vita», hanno preso le distanze dall'iniziativa?

«Abbiamo trovato già una sistemazione alternativa - spiega Garrone, [illegible] però precisare in quale punto della città -. [illegible] "ruota" sarà realizzata con un sistema modernissimo, che consente [illegible] intervento immediato da parte dei volontari del Movimento e del Centro di aiuto alla vita. Inoltre, [illegible] il Tribunale per i minori lo riterrà opportuno, potrà affidarci il piccino che sarà accolto in famiglia e non sarà collocato in istituto».

Garrone non esclude che l'inaugurazione avvenga nella [illegible] annunciata, e cioè sabato 23. Assicura che «nei primi giorni della prossima settimana daremo notizia del luogo e della data di apertura».

Le polemiche, che Garrone ha cercato di disinnescare «rinunciando a sfatare alcune falsità enormi che sull'iniziativa sono state pubblicamente dichiarate», non si sono comunque quietate. Sono le donne, ad esempio, ad aver preso una posizione contro l'iniziativa. In [illegible] documento firmato da Donne e..., donne del pds, psi, lista verde e Associazione laboratorio popolare, sostengono che «le ruote potrebbero incoraggiare l'abbandono che, tra l'altro, costituisce reato punibile da 6 mesi a 5 anni».

[s. m.]

All'opera un'impiegata: «Quella parete in cemento è troppo brutta»

Un maxi murales per Camagna

Disegni di colline e boschi [illegible] 150 metri di muro

CAMAGNA. Centocinquanta metri di lunghezza per tre metri di altezza. Sono le dimensioni di quello che dovrebbe essere il più grande «murales» realizzato in Monferrato [illegible] [illegible] lo definisce la [illegible] autrice, [illegible] singolare copertura pittorica per il cattivo biglietto da [illegible] di Camagna».

Entrando in paese da Conzano, sulla sinistra, si vede un massiccio muro di sostegno in cemento armato, realizzato circa una decina d'anni fa dal Comune. La necessità del muraglione è indubbia, ma alcuni ai quali oltre la praticità sta a cuore anche l'estetica hanno aspramente criticato l'opera. Fra questi una ex consigliere comunale Silvana Berra, originaria del paese, impiegata.

«C'è modo e modo di realizzare opere del genere - dice la donna -. La struttura è utile, ma non si [illegible] tenuto conto dell'impatto ambientale».

In effetti tutto quel [illegible] fra [illegible] e casupole, viuzze e il verde delle colline sembra un classico «pugno in un occhio». E quel pugno Silvana [illegible] l'ha sempre di fronte, anche se da due anni si è trasferita a Casale.

Da tempo la donna si era [illegible] all'opera per rendere più gradevole, quello che definisce [illegible] muro del pianto». Dopo lunghe a[illegible] la fortuna ha arriso all'ex consigliere comunale [illegible] sono giunti in suo [illegible] il marito Renzo Rossino e un esperto, il casalese Giovanni Cappa. I tre hanno ottenuto l'appoggio di una ditta milanese, che fornirà gratuitamente materiale, e quello di un colorificio di Casale. Ma Silvana Berra non si è fermata qui e ha avuto da due imprenditori monferrini le impalcature per raggiungere il muro.

Dopo diversi schizzi si è fatta largo nella mente della ragioniera -pittrice l'idea [illegible] realizzare [illegible] «murales» che riproponga la realtà locale, il paesaggio circostante al muraglione. Una serie di colline, un finto bosco, e per terminare, in sintonia con la casa alla quale si unisce il muro, un finto angolo.

Nulla a che vedere con i «muirales» sudamericani. Forse può essere considerato come primo esempio [illegible] uno stile «made in Monferrato». «Non si possono usare gli stessi materiali per pittura su tela - dice Berra -. Questi colori non sono mischiabili. Impiegheremo tinte primarie. Non so ancora quale sarà il risultato».

Mentre i tre trascorrono i loro weekend al muraglione, in paese non mancano i commenti. «Alcuni passano davanti al ponteggio - dice l'impiegata -, e danno idee su ciò che do[illegible]mo dipingere; abbiamo già avuto almeno 40 suggerimenti».

Cristina Rossi

Il programma della quattordicesima edizione, dal 21 giugno al 1° agosto

Vignaledanza, su il sipario

Inaugurazione con i Momix, poi il Balletto di Toscana, la compagnia del Bolshoj di Mosca i Ballets Africains, l'Aterballetto, Luciana Savignano. E ancora musical, flamenco e jazz

VIGNALE. Un record [illegible] sicuro lo batte, Vignaledanza. Non perché è arrivato alla quattordicesima edizione, cifra rispettabile, ma perché è il festival di danza più lungo d'Italia: [illegible] giorni, con 35 serate di spettacolo e 27 titoli di balletto oltre, ovviamente, ai numerosi stage per allievi che punteggiano [illegible]to il periodo ed al concorso coreografico.

E come d'abitudine, Vignale, organizzato da Germana Erba e Gian Mesturino del Teatro [illegible]vo di Torino, ha una offerta sparpagliata su [illegible] e mezzo, dal 21 giugno al 1° agosto, che si rivolge ad ogni tipo di pubblico, dai fan delle acrobazie moderne agli integralisti [illegible] tutù: ce n'è per tutti i gusti. Infatti, dopo l'apertura degli stage domenica 21 con la Compagnia del Nuovo che danza un «Cristoforo Colombo» coreografato da Marina Fisso, ecco l'inaugurazione della rassegna [illegible] spettacoli, sabato 27, nel segno dei Momix, un nome e una garanzia di danza acrobatica e ironica, intesa come puro divertimento e sperpero energetico. La compagnia fondata e diretta da Moses Pendleton presenta una novità assoluta: «Baseball».

Sono anni in cui dalle celebrazioni non ci si salva. [illegible] è [illegible] chiuso l'anno mozartiano che è l'ora di Rossini e Lorenzo il Magnifico. Ma quando a celebrare il Magnifico scende in campo [illegible] squadra agguerrita come il Balletto di Toscana, allora stiamo tranquilli. Compagnia di punta del panorama italiano i ragazzi di Cristina Bozzolini arrivano con un balletto celebrati[illegible]sì, «Il Magnifico, nostro contemporaneo», ma affidato a tre bei [illegible] della giovane coreografia italiana, Michele Abbondanza, Virgilio Sieni e Mauro Bigonzetti che danno vita a un trittico che ha per titolo rispettivamente «Quant'è bella giovinezza che si fugge tuttavia»; «Chi vuol esser lieto sia»; «Del doman non v'è certezza». Insomma, l'ironia e il distacco tutti contemporanei sono previsti a piene mani.

E i fondamentalisti della scarpetta a punta? [illegible] subito accontentati. Con tre appuntamenti: 10, 12 e 17 luglio arrivano a Vignale tre compagnie russe, depositarie del più puro stile classico ottocentesco. La prima, dopo il debutto a Spoleto, è il «Bolshoj Theatre, Grigorovich ballet». La compagnia del grande teatro [illegible] Mosca diretta da [illegible] genio-tiranno, Jurij Grigorovich, arriva in formazione ri[illegible] [illegible] giovani solisti, daranno vita a un programma dal titolo «Il gioco dell'amore» [illegible] fa da contraltare a quel «Gioco dell'eros» televisivo con cui proprio il Bolshoj si presentò due anni [illegible] al Circo Massimo [illegible] Roma. «Il gioco dell'amore» preve[illegible] delle suite da balletti famosi come «Lago [illegible] cigni», «Schiaccianoci», «Giselle», «Raimonda».

Altra suite da un celebre balletto, «Spartacus» insieme a «Sheherazade», la presenta il Balletto [illegible] Donetzk (12 luglio) che arriva guidato da una fulgente stella, Vadim Pisarev. Vladimir Malachov, altro danzatore della tecnica suprema, è in scena con il Balletto di Mosca [illegible] 17 che presenta «Il lago dei cigni».

E chi non sa rinunciare al folk? E' presto accontentato: domenica 5 luglio sono di scena i Ballets Africains, con musiche e danze tradizionali della Guinea. Annunciata come la migliore formazione di folklore africano, la compagnia arriva a Vignale dopo il debutto al Festival di Nervi.

Un viaggio ragionato nel pianeta danza di Vignale non può tralasciare la «Alvin Ailey Dance Company» il [illegible] luglio. La compagnia, fondata da Alvin Ailey, dopo il decesso del grande coreografo nero-americano prosegue sulla sua strada, facendosi portabandiera di una danza di grande energia che sa mescolare i ritmi afro alla jazz dance [illegible] al più puro modern americano.

E l'Aterballetto? La compagnia italiana di bandiera arriva con una novità di Amedeo Amodio, in qualche modo legata al quinto centenario della scoperta dell'America: «Di qua di là dal mare», cioè un omaggio alla creatività italiana nel mondo, in scena il 19 luglio. Di sicuro, uscendo dalla mano sapiente di Amodio, il balletto dribblerà senza fatica i pericoli di fare un lavoro puramente illustrativo.

Sono anni di musical. Il più tipico genere «Made in Usa» che mescola canto, danza e recitazione questa stagione è stato [illegible] grande attualità con titoli famosi, da «West Side Story» a «42nd Street». Vignale [illegible] si tira indietro e rilancia la scommessa su un genere bello ma difficile da fare e presenta «Oklahoma», cioè [illegible] musical che si avvale della coreografia di una grande madre della danza americana: Agnes de Mille. In programma il 24 luglio, con la «American Musical Company».

Ci sono altri due appuntamenti [illegible] quali Vignale [illegible] può rinunciare: il flamenco e la compagnia di [illegible] quella del Nuovo, con Luciana Savignano.

Il flamenco arriva il 25 luglio con la compagnia di Rafael Aguilar e la sua «Carmen» tutta nacchere. Luciana Savignano invece, con i ragazzi del Nuovo, arriva il 26 luglio. [illegible] vida» di Luc Bouy e «La morte e la fanciulla» di Robert North, la serata prevede una novità assoluta di Luc Bouy su musiche popolari [illegible] Canarie, titolo da definire.

Ultima settimana di Festival all'insegna di una grande stella italiana, Elisabetta Terabust, che arriva, il 31 luglio con la Compagnia dell'Opera di Roma, ed è impegnata in tre pezzi: «Ri[illegible] a nove movimenti», coreografia di Amodio, «Daydreams» di Kim van der Boon e «Jazz peace» curato [illegible] Massimo Moricone, [illegible] dei coreografi [illegible] punta della nuova generazione.

Sergio Trombetta

Luciana Savignano, in scena il 26 luglio con la compagnia del Teatro Nuovo

IN [illegible]

[illegible]
E' saltato il concerto dell'ex Pfm Franco Mussida

E' saltato il concerto di Franco Mussida (ex leader della Pfm) previsto per questa sera al cinema teatro Alessandrino di Alessandria. Il [illegible] è [illegible] colpito [illegible] laringite. La tournée è rinviata a data da destinarsi.

ALESSANDRIA
Ska, punk e musica Anni 60 [illegible] band statunitensi

Due gruppi statunitensi al Forte Guercio [illegible] Alessandria: mercoledì, alle 22, saranno sul palco i «No Fix» (genere ska e punk); giovedì, [illegible] ore, sarà la volta [illegible] «Tommyknockers» (musica Anni 60).

ASTI
Ai Concerti Riccadonna le sonate di Rossini

Serata di rilievo per la stagione dei «Concerti Riccadonna», organizzato dall'Ente Castello di Belveglio. Giovedì 21 maggio alle 21,15, nel salone della Riccadonna, [illegible] corso Libertà 15 a Canelli, si terrà una «Comme[illegible] rossiniana». Protagonista il Quartetto d'archi della Scala. In programma sonate di Gioacchino Rossini, ingresso libero.

[illegible]
Classica al Festival Amadeus poi il rock dei Karamamma

Stasera (ore 21), alla sala polivalente di Mondovì, nell'ambito del Festival Amadeus, si terrà [illegible] concerto [illegible] musica classica con Alberto Magagni (pianoforte) e Sergio Scappini (fisarmonica). Domani [illegible] discoteca «Hippodrome» di Magliano Alpi, dalle [illegible] alle 8, «Dance-convention»: si premiano le discoteche. Sempre domani (ore 21,15) al Toselli di Cuneo, Maria Cassi e Leonardo Brizzi, alias Aringa e Verdurini, presenteranno lo spettacolo «The Beatles songbook concerto». Martedì alla discoteca «Caline» di Alba si esibirà il gruppo demenziale «Karamamma» di Torino.

[illegible]
Organisti, ensemble e tenori un fine settimana in musica

Nella chiesa parrocchiale si apre domani alle 21 il Festival organistico: l'inaugurazione della manifestazione è affidata a Marie-Andrée Morisset-Balier, titolare dell'organo dell'abbazia di Rouen, acompagnata alla tromba da Michel Morisset. Nel salone del conservatorio, sempre sabato, alle 18, terrà concerto «L'insieme nuo[illegible] musiche». Domenica alle 16,30 nella sala Tallone dell'isola di San Giulio, il pianista Davide Cabassi, solista dell'orchestra sinfonica della Rai, eseguirà brani della tradizione romantica. Mercoledì alle 14,30, al palazzetto dello sport di viale Kennedy, il tenore Giuseppe Di Stefano si esibirà in occasione della tradizionale «Festa di primavera».

[illegible]
Atmosfere scozzesi a Trino e rock [illegible] vivo in birreria

Questa sera a Trino, per la [illegible] «Maggio in musica» è in programma nella chiesa [illegible] San Pietro Martire, alle 21, un concerto del Coul'Win'Pipes Consort, gruppo italiano specializzato in un repertorio di melodie scozzesi ed irlandesi del periodo barocco. Al Dragon's Pub di Crevacuore sempre [illegible] suona la band Zip Fastener mentre domani sera sono sul palco i Wake Up Now: s'inizia alle [illegible] circa. Alla birreria Gazebo [illegible] Cossato, ancora domani, sono in pedana dalle 22, Dr. Faust & Coffee-house brothers.

[illegible]
Debutti a teatro: Ronconi e il Gruppo della [illegible]

Debutta lunedì sera, al Teatro Carignano, lo scespiriano «Misura per misura», nell'allesti[illegible] di Luca Ronconi. Martedì al teatro Adua [illegible] in scena invece «Molière divertissement a Versailles» del Gruppo della Rocca.

[illegible]

Brasato al barolo e tortino di asparagi

CISSONE (CN)

POCHI giorni fa, quando ci sono andato io, la sera faceva ancora tanto fresco, quasi freddo. I paletti stretti e colorati per segnare la neve eventuale erano an[illegible] piantati per le strade, il camino schioppettava e francamente, unito al fumo della ressa del gruppone al chiuso, era un po' eccessivo, ma se ci andate oggi che è primavera, vale la pena salire in Alta Langa, per approdare a que[illegible] paesino alla Rio Bo.

La vostra Rio Bo, questa Cissone, ve la siete andati a guadagnare imboccando da Monforte d'Alba la strada per Roddino: da qui eccovi un saliscendi dopo l'altro, una curva dopo l'altra, dietro la quale vi sembrerà di veder spuntare gli indiani da un momento all'altro.

Siete arrivati: quattro posti macchina nel parcheggino panoramico, affacciato sui castelli della Langa, venti metri sotto la facciata imponente della chiesa parrocchiale, a quattro metri dal lindo Circolo Sociale.

I lampioncini vi guidano e segnalano questo amabile, simpatico, affollato ristorantino, caratterizzato da due grandi archi ogivali, con l'ingresso dove una sezione di botte custodisce grandi bottiglie di vino. Le grandi bottiglie che poi ritroverete nella carta che è dedicata al solo Piemonte ma che è ricchissima, ordinata, dai ricarichi equilibrati.

Un tavolo latino all'ingresso per i ritardatari, coprimacchia rosa per tutti i tavoli, [illegible] tovaglie spaiate (si va da quelle rosa a quelle bianche ricamate e bellissime), qualche rusticheria, bellissime tende bianche, posate d'acciaio e, per il vo[illegible] grande Barolo, cioè il Vigna Casa Maté 1985 di Elio Grasso, i bicchieri Riedel importati da Angelo Gaja.

Un fiorellino sui tavoli, fiori secchi alle pareti, una bella specchiera... Accanto a tutto questo un menù chiaramente piemontese, nominalmente, ma in effetti eseguito con leggerezza. Chiudete un occhio se prima vengono gli antipasti caldi e poi quelli freddi (sarebbe meglio il contrario), non [illegible] se il menù è a voce e se i distillati sono scarsi e sgranocchiate: la rosa di prosciutto con pâté di pollo, la frittatina alle erbette, il tacchino alla sabauda, il flan di cavolfiori, il tortino di asparagi.

Al primo io ho assaggiato gli agnolotti al plin e gli gnocchetti al burro e salvia, al secondo, agnello di Cissone e brasato al barolo (tagliato un po' troppo sottile [illegible] buono).

Pazienza se i dolci della casa arrivano in uno stesso piatto, come la mia mousse di torrone e la panna cotta. La spesa media si aggira sulle 55-60.000 lire.

Provato il 2 maggio 1992

Edoardo Raspelli

LOCANDA [illegible]
[illegible] della Fontana 1
Cissone (Cuneo)
Tel. 0173/798253
Chiuso il martedì
Carte di credito:
American Express
Bankamericard Visa
Cartasì, Diners
Voto: [illegible]

SOTTO I [illegible]/20 DA PESSIMI A MEDIOCRI
DA [illegible] A [illegible]/20 DA SUFFICIENTE A DISCRETO
DA [illegible] A 14/20 BUONO, CURATO E ORIGINALE
DA [illegible] A [illegible]/20 GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI
DA [illegible] A [illegible]/20 SUPER, INDIMENTICABILE

Stasera spettacolo benefico al circolo Way Assauto

Musica per «Pegaso»

In scena Gianni Basso, la «Dixieland band», attori e cantanti
Il ricavato sarà devoluto al gruppo sportivo di handicappati

Da sinistra, i presentatori [illegible] serata Emanuele Pastrone e Wilma Zogo Massaglia e uno degli ospiti, Gianni Basso

ASTI. La solidarietà è il tema della serata organizzata dal circolo Way Assauto a favore del gruppo sportivo di handicappati Pegaso. Vi parteciperanno numerosi artisti astigiani in un grande spettacolo che s'inizierà alle 21,15 e si svolgerà nella sede del circolo Way Assauto, in via Pietro Chiesa 20.

Presentatori [illegible] il mattatore Emanuele Pastrone, popolare «Falamoca» e attore della compagnia «Brofferio», e Wilma Zogo Massaglia, che ha anche curato la regia con Arduino Franceschi. L'iniziativa [illegible] astigiani impegnati nelle attività di teatro amatoriale e nella musica, che offriranno a turno un saggio del loro repertorio. La serata [illegible] nuncia una grande festa, a favore di giovani handicappati astigiani che si [illegible] riuniti per svolgere attività sportive.

[illegible] esibiranno il gruppo musicale degli «Spumantinis», che propone brani tradizionali, e la «Dixieland band» con il suo repertorio di jazz delle origini. Sul palco saliranno anche gli attori Wilma e Bruno Massaglie, animatori della compagnia amatoriale dei «Tira tardi», Anna Roero della «Brofferio», i ballerini Claudia e Orfeo Serra, il coro «Amici della montagna» della Way Assauto, il cantante Carlo Castellazzo, il violinista Pippo Colucci, Monica Mazzinghi, il mago David e Luigino Bellone. Ospite d'onore sarà il sassofonista jazz Gianni Basso.

L'ingresso [illegible] a offerta libera, il ricavato sarà interamente devoluto all'associazione sportiva Pegaso. [c. f. c.]

CLUB E ASSOCIAZIONI

ACFA

Lotteria fotografica

Ha avuto successo anche quest'anno l'iniziativa «Vota la foto» all'interno della fiera in piazza d'Armi, organizzata dall'Acfa, Associazione culturale fotoamatori astigiani. Sono state raccolte 9505 schede [illegible] visitatori e le fotografie che hanno ottenuto più preferenze sono di Claudio Ostanello (2618 voti), Gian Paolo Cipolla (1791) e Renzo Angelini (951). Il sorteggio finale ha visto vincere tra i votanti Andrea Sorba (vince una mountain bike), seguito da Laura Musso (autoradio), Rocco Napoli (macchina fotografica), Claudio Giamesio di Castagnole Lanze, Mario Ranzone di Alba, Francesco Lovece, Pier Luigi Carpignano, Letizia Salonia, Gabriella Fairazzi di Vigliano, Paolo Troia, Claudia Rizzolo, Cristiana Tovo di Torino. I premi sono stati offerti dalla concessionaria Alfa Romeo «Torello», Walter foto, Milena Faro, Gian sport, Gianna Ponchione, Associazione artigiani, «Bevi bene», Fotomarket e Amministrazione provinciale. La premiazione si svolgerà il [illegible] maggio alle 18 nella ex sala consiliare del Comune.

ERCA

Libri antichi

«Il colore [illegible] tempi» è il titolo della mostra che sarà inaugurata stamani alle 10, nell'Auditorium della Trinità di via Pistone a Nizza. L'esposizione, che ha il patrocinio dell'associazione culturale «L'Erca» e del Comune di Nizza, sarà aperta fino al 31 maggio. Si tratta di un'esposizione di antichi manoscritti e libri restaurati: curatrice è Mariangela Cibrario

Acqui Terme, che gestisce un laboratorio [illegible] legatoria e restauro. Il Comune per l'occasione mette in [illegible] il «Liber Catenae» di Nizza. La mostra è aperta venerdì, sabato e domenica, dalle 10 alle 12 e dalle 15,30 alle 18,30.

MARIA CRISTINA

Conferenza [illegible] Dante

Si terrà lunedì alle 16,30 al centro culturale San Secondo in via Carducci una conferenza organizzata dai Convegni culturali «Maria Cristina» di Asti. L'insegnante Piera Pareti parlerà [illegible] «San Francesco e San Domenico, due Principi della Chiesa [illegible] versi danteschi». L'ingresso è libero.

[illegible]

I diritti dei bambini

Mentre proseguono le iniziative didattiche del gruppo castellese [illegible] Amnesty International nelle scuole, è giunto al Centro di documentazione [illegible] via Dante [illegible] a Canelli «Il grande libro dei diritti dei bambini». Il volume, edito dal Coordinamento nazionale educazione, può essere consultato tutti i sabati dalle 15 alle 18. Per informazioni telefonare al 831.912.

GIORNO E NOTTE

CASSINASCO

Un trio jazz al «[illegible]»

Serata jazz alla birreria «Il Maltese» di Cassinasco. Stasera a partire dalle 22 si terrà il concerto del trio del pianista Dino Contenti, [illegible] Pippo Pulvirenti al contrabbasso e Sergio Tirone alla batteria. Domani sera si terrà invece il concerto del trio del sassofonista Antonio Marango. [illegible] Ingresso libero.

ASTI

Il rock del «Sold out» al Salera

E' prevista per stasera alle 22 alla discoteca Whisky notte Salera, l'esibizione del complesso rock astigiano «Sold out», formato dalla cantante Susy Amerio, Beppe Di Filippo [illegible] sax, Paolo Borio [illegible] basso, Fabio Bianco e Maurizio Farrio alle chitarre e Pietro Ponzone alla batteria. Ingresso libero con consumazione obbligatoria (10 mila lire).

VIARIGI

Concerto di Primavera

[illegible] terrà domani alle 21,15 nella chiesa parrocchiale di Viarigi, il «Concerto [illegible] Primavera», organizzato dal Comune. In programma brani [illegible] Bach, Corelli e Vivaldi, eseguiti [illegible] Laura [illegible] e Luisa Volpe ai violini e Roberto Giuffrè al pianoforte. Ingresso libero.

SAN [illegible]

Festa patronale [illegible] Torrazzo

Proseguono i festeggiamenti di Santa Croce alla frazione Torrazzo di [illegible] Damiano, organizzati dal Circolo Acli. Stasera alle 21, si svolgerà una gara [illegible] carte a coppie di «marianna». Domani alle 21 «Serata musical gastronomica», si potrà gustare il fritto misto alla piemontese e ballare con «I Cantarin del Bric».

[illegible]

Incontro tra poeti e scrittori

Stasera alle 21 nel ridotto del teatro Alfieri la rassegna «Mercoledì di lettere astigiane», organizzata dalla Biblioteca consorziale astense e dagli assessorati alla Cultura [illegible] Comune e Provincia, avrà un'appendice con un dibattito sulla letteratura. Vi parteciperanno autori e critici che hanno dato vita alla rassegna; sono invitati tutti coloro che si interessano alla scrittura. Ingresso libero.

[illegible]

Alla sala Pastrone

Diapositive e [illegible] nella Palestina

ASTI. Proiezione di brevi filmati e incontri con esperti: è il programma della «Settimana palestinese» che s'avvierà stamane alla sala Pastrone del teatro Alfieri. L'iniziativa, riservata alle scuole, è stata organizzata [illegible] Disvi (Disarmo sviluppo) e dal Gruppo [illegible] ragazzi dell'Olivo», che ad Asti ha realizzato finora [illegible] affidamenti a distanza di bambini palestinesi.

Per una settimana si terranno alla sala Pastrone incontri di due ore (dalle 8,30 alle 10,30 e dalle 10,30 alle 12,30) per le elementari «Frank» e «Baussano», le medie «Gattis», «Jona», «Brofferio», «Martiri della Liberazione», «Goltieri», le superiori «Giobert» e «Castigliano», la scuola professionale «Jal-Cisl». Contemporaneamente è visitabile a palazzo Mazzetti la mostra «I bambini dell'Intifada» aperta dalle 9 alle 12 e dalle 16 alle 19 (la domenica: 10-12; lunedì chiuso). [L. n.]

CASTELLO [illegible]

Festa di Radio Asti doc

La musica [illegible] Cavaliere all'[illegible]

CASTELLO D'ANNONE. Seconda puntata delle feste organizzate da Radio Asti Doc di corso Savona e dal circuito nazionale Top Italia Radio. L'appuntamento è per le 22 alla discoteca Enigma e Castello d'Annone, che per l'occasione riprende il nome originario di «Top 2».

Due ospiti musicali animeranno [illegible] serata, condotta dal [illegible] Antonello Catalano. Ci sarà Tiziano Cavaliere, autore di [illegible] album funky rock dal titolo «Gira con me», che presenterà il [illegible] mix «Dimmi dove sei» (Keepon music/Fonit Cetra) che [illegible] ottenendo successo in tutta Europa. La serata prevede anche la partecipazione delle Jazilla, due giovani e scatenate cantanti già note come «D.F. girls», che presenteranno «Dance with me». La festa proseguirà [illegible] fino a notte. Ingresso 10 mila lire. [c. f. c.]

[illegible]

Al teatro Don Bosco

«Born to sing» seconda [illegible] di gara

ASTI. Seconda serata del festival «Born [illegible] sing». Stasera, a partire dalle 21,15, saliranno sul palco del teatro Don Bosco altri 11 concorrenti della rassegna, la cui finale si svolgerà domani sera.

In gara stasera figurano i cantanti astigiani Manuela Mortara con «Leave me», Monica Muraca con «Più delle parole», Enzo Diliberto con «Se mi vai», Arianna Pellitteri con «Siamo noi», Giuliane Grillo di San Damiano, Marco Pontarollo di Castell'Alfero [illegible] «Altri bambini». Ci saranno anche i complessi «Vitanova» di Valfenera con «Incognita», «Giubbe rosse» di [illegible] con «Erranti dall'Iride», «Mistral» di Castiglion Tinella [illegible] «Non pensare», «Valara di Poirino (Torino) con «Chiedi [illegible] più» e «The muro» di Como con «U' piscispada». Il pubblico potrà votare con una scheda: ingressi 14 mila lire. [c. f. c.]

STASERA AL CINEMA

[illegible] Lux T. 54.147. L. 8/6000. Fer.: 20/22,30. Sab./fest.: 16/18,30/20,10/22,30	**Bolle di sapone** *di M. Hoffman, con S. Field, K. Kline, W. Goldberg (Usa '91)* — Uno sguardo divertito nel mondo delle soap opera televisive: gioie e dolori, giganti con i piedi d'argilla, star con crisi di nervi, mai d'audience N.V. 1h 36' **Commedia**
Politeama Tel. 50.088. Fer.: 20 22,30. Sab. e fest.: 16 18,30/20,10/22,30 L. 9000/6000	**Narcos** *di Giuseppe Ferrara, con Juan José Pinera, Adriana Sforza, Aldo Sambrell (Italia '92)* — Tre ragazzini, presi dalla strada ed [illegible] violenza, diventano spietati [illegible] al soldo dei narcotrafficanti colombiani N.V. 1h 46' **Drammatico**
Ritz Tel. 50.088. Fer.: 20,10/22,30 [illegible]. e fest.: 16/18/20,10 22,30 Lire [illegible]	**L'amante** [illegible] *Jean-Jacques Annaud, con Jane March, Tony Leung (Francia '92)* — Dal romanzo di Marguerite Duras: Cocincina, Anni 20. Un'adolescente europea viene iniziata all'amore da un ricco cinese N. V. 1h 52' [illegible]
[illegible] Splendor Tel. 55.040 Fer.: 20/22,30. Sab. e fest.: 16; ult. 22,25 Lire 8000/6000	**I gladiatori della strada** *di Rowdy Herrington, con James Marshall, Robert Loggia, Brian Dennehy (Usa '91)* — Un ragazzo bianco, cresciuto nei ghetti neri, sale sul ring per aiutare il padre nei guai con la malavita N.V. 1h 41' **Avventura**
Sala Pastrone [illegible].: 18/20/22 L. 8000/6000	**Il ladro di [illegible]** *di G. Amelio, con E. Lo Verso, V. Scalici, G. Ieracitano (Italia '92)* Una prostituta bambina e suo fratello vengono sottratti alla madre indegna. Un carabiniere li porta da Milano alla Sicilia, in un istituto per l'infanzia. 1h 50' **Drammatico**
[illegible] Bosco Or.: 21,15 Lire 8000 Lire 14.000 tessera	**Festival «Born to sing»**
[illegible] Balbo Tel. [illegible] Fer.: 20 22,15. Fest. 16/17,18/20 [illegible]. Lire 8000/5000	**[illegible] vietato ai minori [illegible] anni**
[illegible] Aurora Festivi 20/22,30 Feriali 20/22,30 Lire 8000/5000	**Film vietato ai minori [illegible] anni**
Lux Tel. 702.788 Fer.: 20,30/22,30 Fest.: 14,30/16,30/18,30 20,30/22,30 - L. 8000/6000	OGGI RIPOSO
Sociale Tel. 701.495 Fer. 20/22,30 fest. 14,30/17/20/22,30 Lire 8000/7000	**Giocando [illegible] campi [illegible] Signore** *di H. Babenco, con T. Berenger, D. Hannah, K. Bates (Usa '92)* — Due famiglie [illegible] missionari fondamentalisti vanno in Amazzonia e trovano [illegible] mondo [illegible] idilliaco [illegible] quanto avessero immaginato. N.V. 3h **Drammatico**
Verdi Tel. 701.459 Fer.: 20,15/22,30 Fest.: 16/18,15/20,30/22,30 Lire 8000/7000	**Assolto per aver commesso il fatto** *di e con A. Sordi, con A. Finocchiaro (Italia '92)* — La storia tutta italiana di un imprenditore che compra e vende aziende decotte, diventa proprietario di network, e fa della sregiudicatezza la sua arma migliore. N.V. 1h58' **Comm.**
[illegible] Cristallo Fer.: 20,30/22,30 fest.: 14,45/16,30/20,30 22,30. Lire: 5000/4000	OGGI [illegible]
Lux Tel. 975.016 Feriali: 20,30/22,30 Fest. 16,30/20,15/22,30 L. 8000 gall., 6000 pl.	OGGI RIPOSO
Splendor [illegible].: 20,30/22,30 Fest.: 14,30/18,30 20,30/22,30 [illegible]	OGGI RIPOSO

PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. **Ombre e nebbia**, di e con W. Allen. Or.: 15,30, 17,15, 19, 20,45, 22,30
[illegible] c.so G. Cesare 67. Vedi Teatri
[illegible] v. Chiesa della Salute 77. **L'amante**, di J. Jacques Annaud con J. March, T. Leung, non vel. Spett. unico ore 22,35
[illegible] P. c. V. Emanuele II 52 [illegible] 15,10, 17, 18,50, 20,40, 22,30
ARLECCHINO c. Sommeiller 22. **Detective coi tacchi a spillo**. Or.: 17,15, 19 [illegible]
CAPITOL v. San Dalmazzo 24. **I gladiatori della strada**, di Rowdy Herrington [illegible] 16,30, [illegible] 20,30, [illegible]
CENTRALE v. [illegible] Albedo 27. **Europa Europa**. Or.: 16, 18,10, 20,20, [illegible]
C. CHAPLIN 1 v. [illegible] 32/a. **Amanti, primedonne**, di B. Pinnus. Or.: 16,15, 18,20, 20,30, 22,30
C. CHAPLIN 2 v. Garonna 32/a. **Grand Canyon** [illegible] Kasdan. Or.: 15, 17,30, 20, 22,20
CRISTALLO v. Gaio 5. **Cortocircuito di un delitto** Or.: 16, 18,10, 20,20, 22,20
DORIA v. Gramsci 9. **Bolle di sapone**. Or.: 16, 18,10, 20,20, 22,30
ELISEO GRANDE p. [illegible]. **Hook - Capitan Uncino**. Or.: 16, 19,45, 22,15
ELISEO BLU p. Sabotino. **Come essere donna senza pelle**. 16,10, 17, 18,50, [illegible]
[illegible] **Il ladro di [illegible]**. Or.: 15,45, 16, 20,15, 22,30
EMPIRE p. V. Veneto 5. **Ultimo boy scout - Missione sopravvivere**. Or.: 15,30, 17,50, 20,10, 22,35
ERBA c. Moncalieri 241. **Come essere donna senza lasciarci la pelle**. Or.: 20,30, 22,30
ETOILE (Ex Torino) v. B. Buozzi 6. **Il [illegible] di ragazzi**. Or.: 16,15, 18,30, 20,30, 22,30
FARO v. Po 30. **Cape Fear Il promontorio della paura**, di M. Scorsese. Or.: 20,05, 22,20
FIAMMA c. Trapani 57 [illegible] Or.: 16,10, 17, 18,50, 20,40, 22,30
IDEAL c. Beccaria 4. **Narcos**. Or.: 16,30, 18,30, 20,30, 22,30
KING KONG [illegible] Po 21. **Il ladro di bambini**. Or.: 16, 18,10, 20,20, 22,30
LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis. **Il principe delle maree**. Or.: 15,30, 17,50, 20,10, 22,30
LUX Gal. S. Federico. **Analisi finale**. Or.: 15,30, 17,50, 20,10, 22,30
NAZIONALE 1 v. Pomba 7. **Il silenzio degli innocenti**. Or.: 15,45, 18, 20,15, 22,30
NAZIONALE 2 v. Pomba 7. **Parenti serpenti**. Or.: 16, 18,10, 20,20, 22,30
NUOVO ODEON v. Vanchiglia 8. **Free Jack in fuga nel futuro**, di Rinaldi Sheseft. Ap. 20,10, ult. [illegible]
OLIMPIA 1 v. Arsenale 21. **Il padre della sposa**. Or.: 16, 18,10, 20,20, 22,30
OLIMPIA 2 v. Arsenale 21. **Le migliori intenzioni**. Or.: 15, 18,50, 21,40
REPOSI v. XX Settembre 15. **Belli e dannati**. Or.: 16,15, [illegible]
[illegible] G. Sobalp. **Le amiche del cuore**. [illegible] 16,15, 18,20, 20,30, 22,30
SELENE c. Belgio 53. **Tacchi a spillo**. Or.: 20,15, 22,30
STUDIO RITZ v. Acqui 2. **Garage Demy**, di A. Varda. Or.: 16, 18,10, 20,20, [illegible]
VITTORIA v. Roma 356. **Beethoven**. Or.: 15,15, 17,05, 18,55, 20,45, 22,35
ZETA v. [illegible] 12 [illegible] rosso [illegible] 20,15, 22,30

TEATRI A TORINO

TEATRO REGIO p. C[illegible] 5. Tel. 88.151. Ore 21 A Casale Torinese (Scuola Elementare «G. Rodari») concerto coro del Teatro Regio. «Luca Marenzio» [illegible] e Massimo Peiretti. Al pianoforte Carlo Caputo, brani [illegible] tratti da opere liriche. Ingresso libero. Per informazioni tel. 8815 241/242
PICCOLO REGIO p. Castello 215. Tel. 88.151. Vandal concerti dal 23 a 26,5 Duo voce recitante e pianoforte P. Poli, A. Baldoza. Musiche [illegible] Strauss e F. Poulenc. Posti [illegible] L. [illegible] Per inf. tel. 8815 362/206. Bigl. ore 15-18,30 tel. 8815 241/242
ALFIERI p. Solferino 4. Tel. 562 3800. Oggi e sabato ore 15,30 Compagnia [illegible] Spettacoli in **Giulietta e Romeo** da Shakespeare. Regia di G. Angone. Martedì 19,5 Amedeo Minghi in **I ricordi del cuore**. Biglietteria 9-13, 15-19
COLOSSEO v. M. Cristina 73. Continua prevendita per il concerto di Luca Barbarossa del 29/5 ore 21. Prev. c. teatro ore 10-13, 15-19. T. 669 8034/650 5186
ERBA c. Mon[illegible] [illegible] 65 47. Anteprima Teatro ore 17 e 21. Compagnia El Depvan (Valencia-Spagna) presenta **Ipresa** da S. Beckett, regia di J. Pupil e V. Genovés. Inf. tel. 549 983. Bigl. ore 9-13 e 15-22. Fest. ore 15-22

LE TV PRIVATE

Telestar
18 — **Fiore selvaggio**, telenovela
19 — **I Monkies**, telefilm
19,30 **Fiore all'occhiello**, varietà
20 — **Dragnet**, telefilm
20,30 **Lionman**, [illegible]
22,30 **Fiore all'occhiello**, varietà
23,30 **Dragnet**, telefilm

Telecupole Cinquestelle
18 — **Divina**, sceneggiato
19 — **Rubrica**
19,25 **Tg4**
20 — **Un siciliano [illegible] Sicilia**
22,30 **Tg4**
22,45 **Un siciliano in Sicilia**
23,30 [illegible] **stop**, [illegible]
24 — **T[illegible]**

Videogruppo
18,30 **Hot Rod**, tutto sul rallie
20 — **Skyway**, telefilm
20,30 **La vita di Leonardo**, sceneggiato
21,30 [illegible] **rotta di Magellano**
22,30 **Hot Rod**, replica
24 — **Parole e sangue**, sceneggiato

Telecity
17,30 **Sette in allegria**
19 — **Compagni di scuola**, telefilm
19,30 **Fantasilandia**, telefilm
20,30 **Giovani, belle... probabilmente ricche**, film
22,15 **Colpo grosso**, quiz
23,05 **Crisantemi per un delitto**, film

Primantenna Supersix
18,30 **Ugo il re del Judo**, [illegible]
19 — **Nino, il mio amico Ninja**, [illegible]
19,10 [illegible] **special**
20,30 **Love story**, teleromanzo
21,30 **Jessica Novak**, telefilm
[illegible] **Forza mare**

Quarta Rete Tv
20,20 **Tg4**
20,30 **Voglia di vincere**, miniserie
21,30 **Tentazioni**
22 — **Calcio 4**
23,25 **Tg4**

Quinta [illegible]
17,30 **Barnaby Jones**, telefilm
18,30 **Dragnet**, telefilm
19 — **Attualmente**, rotocalco
19,30 [illegible] **selvaggio**, [illegible]
20,30 **Il domani del guerriero**, film
0,30 [illegible] **tempi**, film

Telebiella
18,30 **Cuori nella tempesta**, telenovela
[illegible] **Tg Biella**
20,30 **Lilly la cartomante**
21 — [illegible]
22,30 **Tg Biella**
23 — **Arrivano le spose**, telefilm

[illegible] 9 [illegible]
20,17 **Il giardino dei ciliegi**
20,25 **Tg 9**
20,55 **Confidenzialmente con...**
21,30 **Obiettivo sport**
23,30 **Tg 9**
23,55 **Sulle ali della poesia**

Tv7 Pathe
[illegible] — **Mio figlio Domínic**, telefilm
18,30 **Matt e Jenny**, telefilm
20 — **Angie girl**, cartone
20,30 [illegible]
23,15 **Catch**, rubrica

G.R.P.
18 — **Dancing days**, telenovela
19 — **Grp** [illegible]
19,30 **Charleston**, [illegible]
20 — **Dal tribunale di Torino**, rubrica
20,30 **Il giardino di Allah**, film
22 — **L'antologia del Cetra**, varietà
22,30 **Okey motori**, rubrica
23,30 **Grp monitor**
[illegible] — **Justice**, telefilm

[illegible] Canavese
18,15 **Scacco** [illegible] telefilm
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Portami con [illegible]** telenovela
21 — **Antar l'invincibile**, film
22,45 **Canavese**
23 — **Le auto della** [illegible]
24 — **Notturno**

Telesubalpina
18 — [illegible] **Chiesa: «La beatificazione [illegible] José Maria Escrivá [illegible] Balaguer»**
19,25 [illegible] **la parola**
19,30 **Il regionale**, notiziario
20,30 [illegible]**ario**
21 — **Filodiretto: Quale governo, quale riforma?»**
22,50 **Pietre vive**
23 — **Il regionale**, notiziario

Rete 7 Piemonte
18 — **Barnaby Jones**, telefilm
20,30 **Malibù**, miniserie
22,40 **Informa 7**
22,50 **Notes**
23 — **Conviene [illegible] bene l'amore**

■ **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione [illegible]**

Calcio, i biancoblù festeggiano la conquista della promozione in Seconda

Calliano, la forza del vivaio

L'età media dei giocatori è di 21 anni. Tricerri goleador della squadra con 10 reti
Il presidente Bottino: «Abbiamo [illegible] ottimo potenziale che ci lascia ben sperare per il futuro»

La formazione del Calliano che ha recentemente conquistato la promozione in Seconda categoria

CALLIANO. Ha una storia breve, solo 3 [illegible] è una delle società emergenti più giovani [illegible] panorama calcistico astigiano; il Calliano, grazie al [illegible]ndo posto conquistato nel campionato di Terza categoria, ha [illegible] la promozione in Seconda.

Presidente e fondatore [illegible] Marco Bottino, un passato nel tamburello, coinvolto dalla passione per il calcio dai tre figli: il più giovane Stefano (19 anni) gioca nell'Asti Sport, gli altri due Gian Marco, 20 anni, e Piero 21 anni militano nel Calliano.

Questo successo non è giunto inaspettato, secondo il presidente biancoblù: «Io un pensierino l'avevo già fatto alla vigilia del torneo - racconta - visto il potenziale della [illegible] estate ci [illegible] rinforzati con due portieri molto bravi: Alessandro Todeschini, proveniente dall'Asti Sport, e Angelo Sorrentino, che fa parte della rappresentativa di Terza. Dalla Moranese erano arrivati la mezzala Tricerri e la punta Turino».

La compagine callianese ha avuto un buon avvio ed è andata in fuga con l'Alpast nel girone di ritorno: «L'unico rammarico - dice Marco Bottino - è non essere arrivati primi: sembrava che al primato tenessi solo io. Nel girone di ritorno abbiamo avuto cinque, sei risultati che avevano portato a otto punti [illegible] distacco dalla quarta. La sconfitta a Vinchio ha pregiudicato il primo posto». [illegible] Calliano infatti ha chiuso ad un punto dall'Alpiast, che ha vinto il campionato. La forza di questa [illegible] squadra è senz'altro la gioventù: l'età media [illegible] sei ventun anni. Alla conduzione tecnica [illegible] stato chiamato Ernesto Mazzini, ex portiere dell'Asti; il cannoniere è Andrea Tricerri, autore di dieci reti, abilissimo nel tiro da fuori area.

Adesso si pensa già al futuro e all'esordio in Seconda categoria: «I festeggiamenti sono già cominciati due settimane fa. Ora continueremo seriamente; abbiamo una buona attrezzatura [illegible] non dovremo fare troppi cambiamenti, avendo una squadra composta [illegible] giovani, tutti competitivi».

Nei due campionati precedenti il Calliano era giunto terzultimo e l'anno passato [illegible] chiuso a metà classifica.

Enzo Armando

LA [illegible]

CALLIANO. La [illegible] del Calliano è composta da [illegible] giocatori. I portieri Alessandro Todeschini ([illegible]) e Angelo Sorrentino (1972). I difensori Claudio Dez[illegible] (1962), Edgardo Bonvicino (1970), Giammarco Bottino (1972), Carmine Di [illegible] (1960), Paolo Marchetto (1970), Paolo Vigesimo (1971). I centrocampisti Gian Piero Bottino (1971), Massimo Brighenti (1968), Claudio Colombaro (1968), Corrado [illegible] (1971), Mauro Mingozzi (1964), Marcello Porrato (1975), Michele Simoniello (1965), Paolo Porta (1966), Andrea Tricerri (1971), Livio Vallarin (1964), Claudio Zuccone (1972). Gli attaccanti Alberto Albieri (1964), Claudio Albieri (1961), Secondo Stefanato (1965) e Roberto Turino (1971). L'allenatore è Ernesto Mazzini.

Presidente Marco Bottino; i vicepresidenti sono Luigi Porrato, Paolo Belluardo e Alfredo Poli; i consiglieri: Felice Orio, Luigi Consolo, Felice Tirone, Giuseppe Cuniberti e Giuseppina Cuniberti. Segretario è Alfio Bonelli. [e. a.]

Calcio Esordienti, i galletti superati (1-0) dal Casale

Trofeo Picollo a Canelli l'Asti battuto in finale

CANELLI. Con una [illegible] segnata al 7° del primo tempo dal giovane attaccante Ganci, il Casale si è aggiudicato la quinta edizione del «Memorial Roberto Picollo», torneo notturno di calcio riservato alla [illegible] Esordienti, patrocinato da «La Stampa».

Secondo posto per i «galletti» dell'Asti, superati nella finalissima dai «nerostellati» casalesi. Terza, l'Albese Calcio, anch'essa vittoriosa per 1-0 sugli acquesi de «La Sorgente». Si è concluso così, dopo una settimana di incontri appassionanti e giocati sempre ad alto livello, il «Picollo», manifestazione organizzata dalla Virtus che, in pochi anni, [illegible] è imposta all'attenzione [illegible] pubblico [illegible] uno degli appuntamenti più importanti nel panorama calcistico giovanile provinciale. Alla quinta edizione [illegible] torneo, hanno preso parte sei squadre, divise in due gironi; nel gruppo «A», il Casale, la Sorgente di Acqui e la Virtus di Canelli, mentre, nel girone «B», c'erano l'Albese Calcio, l'Asti e [illegible] Voluntas di Nizza.

Dopo una serie di sei incontri, sono approdate alla fase finale quattro squadre, che hanno dato vita a due interessanti partite per l'aggiudicazione [illegible]. Il Casale, nell'incontro decisivo, ha imposto la propria superiorità, sfiorando il raddoppio in più occasioni. Il merito di aver limitato il passivo dell'Asti va in gran parte al portiere Bucciol, che ha sventato, con alcune grandi parate, i tentativi [illegible] rete degli attaccanti casalesi.

L'albo d'oro della manifestazione vede [illegible] Casale «rompere» [illegible] serie di vittorie dell'Alessandria, [illegible] si è aggiudicata le ultime tre edizioni: la prima era stata vinta [illegible] Virtus Canelli. [gi. v.]

[illegible]

[illegible]

Aperte le iscrizioni per la settima edizione

Sono aperte le iscrizioni per la settima edizione della Straasti che si disputerà il [illegible] maggio. Sponsor ufficiale è la [illegible] Only Sport. [illegible] iscrizioni (6 mila lire) da Only Sport (via Lessona) e alla piscina comunale (via Gerbi). [illegible] nei premi: ai primi 20 gruppi classificati, ai cinque istituti superiori e a cinque scuole medie più numerose verranno consegnate targhe con medaglie d'oro. Alle scuole superiori e medie più rappresentate verranno consegnati due videolettori.

[illegible] TROFEO [illegible]

Santa [illegible] Nuova in testa alla classifica

Continua la seconda edizione del Trofeo Amicizia, «Memorial Italo Bologna», torneo di pallavolo intitolato alla memoria [illegible] rettore del Don Bosco, prematuramente scomparso. I risultati di [illegible]tedì [illegible] Maria Nuova-3T 2-0; 3T-San Paolo 2-0; Viatosto-Cattedrale 2-0. Le classifiche. Girone A: Santa Maria Nuova 4; Cattedrale e Viatosto 2. Girone «B»: 3T, San Pietro [illegible] notto 2; San Paolo 0. Girone C: Torretta e San Martino 2; San Secondo [illegible] Bosco 0.

CALCETTO

Doppia sfida [illegible] per [illegible] dei Borghi

Stasera torna [illegible] calcetto al palazzetto dello sport con il «Torneo dei Borghi». Alle [illegible] Don Bosco-Santa Maria Nuova; alle 22 San Secondo-Tanaro; alle 23 San Paolo-Viatosto. Le classifiche. Girone «A»: Cattedrale 4; San Pietro 2; San Paolo e Viatosto 0. Girone [illegible]: San Secondo, 3T e Torrette 2; San Martino 0. Girone «C»: Baldichieri 3; [illegible] Lazzaro 2; Don [illegible] 1; [illegible] Maria Nuova 0.

SCUOLE [illegible] CALCIO

Oggi in programma [illegible] finale Nizza-Asti

Si disputerà oggi alle 17, stadio comunale, la finale di «Sei bravo a scuola di calcio» tra la Voluntas Nizza e Asti. La vincente parteciperà alla finale regionale di domenica 31 maggio.

[illegible]

Domani l'appuntamento con «Bicitani»

Domani e domenica [illegible] sarà protagonista della diciassettesima edizione dell'«Incontro con il Tanaro». Alle 14 di domani parte la «Bicitani», una passeggiata in bicicletta lungo le sponde [illegible] Tanaro. Domenica si svolgeranno la gara di discesa su canoa, ed una [illegible] discesa non competitiva, indetta [illegible] federazione.

Diano, ultimi giorni per visitare la quinta edizione della Fiera del vino doc

Ambasciatori del dolcetto

Domani pomeriggio tre ospiti illustri sarà consegnato il premio «Pier Cesare Baretti» Farà da cornice alla manifestazione una kermesse di spettacoli. Si elegge la miss

DIANO. Proseguono, con un grande afflusso visitatori, le manifestazioni della «5ª Fiera del vino Diano d'Alba doc» iniziate sabato scorso. Tra gli ospiti più illustri sono attesi per domani comandante generale dell'Arma dei carabinieri Antonio Viesti, il giornalista Aldo Biscardi e l'amministratore delegato della Juventus Giampiero Boniperti, tutti hanno confermato la loro presenza. Riceveranno il «Premio Pier Cesare Baretti», un riconoscimento che viene assegnato annualmente a personaggi dello sport, della cultura e dello spettacolo, nell'ambito degli incontri di «amicizia enoica».

Dalla rosa dei possibili pretendenti, la giuria ha scelto l'Arma dei carabinieri diretta dal comandante Viesti «come espressione delle più nobili tradizioni di fedeltà alle istituzioni», il giornalista Biscardi «vivace ma inflessibile coordinatore delle passioni che domina il mondo del calcio», il suo «Processo del lunedì». Per Boniperti la motivazione è «quale fedele interprete della più pura tradizione sportiva piemontese».

L'appuntamento per le 16,30 nel salone consiliare del municipio. Tra i 77 (vigneti) delimitati a Diano, ne saranno estratti tre a sorte. Saranno abbinati ai premiati che riceveranno in dono il vino ricavato dalle uve di tre filari ogni sorì. In autunno torneranno a Diano a dare il via alla vendemmia in primavera ver- a ritirare le bottiglie la speciale etichetta personalizzata.

La commissione che scelto i tre personaggi da premiare era composta dal sindaco Lorenzo Destefanis, dal presidente della Cassa rurale Gino Sobrino nonché dai presidenti del Con-io di tutela vino Diano d'Alba e della Pro loco, rispettivamente Giuseppe Veglio e Sil- Servetti.

A Diano giungeranno domani anche molti dei premiati nelle precedenti edizioni: Gianni Rivera e Gianni Brera (nell'88), Sandro Mazzola, Tito Stagno, Franco Piccinelli ('89), Roberto Bettega, Piero Dardanello, Gigi Marsico ('90), Bruno Vespa, Azeglio Vicini e Indro Montanelli (nel '91).

Il vice-sindaco di Diano, Gianfranco Alessandria, commenta: «Siamo grati tanti personaggi che hanno accettato il nostro invito, che sono venuti e verranno in futuro nel nostro paese. A tutti abbiamo affidato l'incarico farsi ambasciatori buon vino di Diano nel loro ambiente, nel loro mondo. Crediamo che sia un modo per allargare i nostri confini».

I riconoscimenti vengono consegnati nel ricordo di Pier- Baretti, primo amico di Diano e del suo vino. Il giornalista sportivo di Dronero, presidente Lega calcio, direttore Tuttosport, scomparso a anni in un incidente aereo, era solito venire a Diano a far rifornimento di dolcetto che poi vinificava nella sua cantina, ricavandone delle bottiglie che «vestiva» etichetta sua personale creazione.

Tutto il paese, caratteristico centro Langa circondato dalle colline ricoperte di vigneti, va orgoglioso del suo dolcetto, la cui produzione si aggira sulle 900 mila bottiglie all'anno. E' l'unico vino ad una denominazione di origine specifica riservata esclusiva- al territorio Comune. Fin dal 1986, con un'iniziativa all'avanguardia, Diano ha realizzato una sorta anagrafe vitivinicola, individuando e delimitando i suoi indicando per ognuno il nome, la superficie, l'anno di impianto, il numero viti, in modo da offrire notevoli garanzie in più al -sumatore sulla provenienza del prodotto. «E' stato un autentico cavallo battaglia per la vitivinicoltura dianese tanto che il Diano d'Alba doc può definirsi il vino più documentato d'Italia» dicono al consorzio di tutela.

I dolcetti di cinquantina di produttori sono a disposizione in questi giorni Fiera per essere degustati e confrontati alla mostra allestita nel padiglione fieristico di piazza Trento Trieste. Le degustazioni accompagnate da manifestazioni collaterali.

Stasera (ore 21) si terrà la cena della Fiera (sina dra fera) con i grandi vini dei sorì e la gastronomia tipica Langa. Il tutto rallegrato dal revival musicale «Veleno e Merletti». Domani dopo l'atteso incontro amicizia enoica la consegna «Premio Baretti», terrà in serata (ore 21) lo spettacolo teatrale «Baraonda dotor dla mutua» presentato dalla compagnia «I cunta storie» di Diano.

Domenica sarà l'ultima giornata di Fiera con un calendario ricco di iniziative. Il padiglione con la mostra dei vini e del pane artistico aprirà i battenti alle 9. In mattinata ci sarà un raduno macchine agricole d'epoca. A partire da mezzogiorno e fino a mezzanotte, Diano presenterà turisti in festa» con spettacoli di folklore, musica e tradizione per le vie del paese. Nel pomeriggio ranno rievocati momenti di vita contadina del passato: si potranno vedere all'opera vecchie trebbiatrici grano o assistere alla battitura del granoturco e dei fagioli c attrezzi che so- diventati cimeli da museo. La serata sarà dedicata alle canzoni del vino presentate dal gruppo «I tre Castelli» e dal Piero Montanaro.

Saranno anche premiati i panificatori che avranno portato in Fiera i migliori esemplari di pane artistico. eleggerà quindi miss «Piemontesina bella '92» per finire brindisi di mezzanotte. (g. f.)

A lato, la mescita vino. Sopra, Giampiero Boniperti amministratore delegato della Juventus che sarà premiato con il comandante dei carabinieri Antonio Viesti e il giornalista della Rai Aldo Biscardi. Sotto, un'immagine dell'ultima vendemmia (FOTO MURALDO)

IL MIGLIOR PANE E' PRODOTTO DA:

(NOME DEL PANETTIERE)

(INDIRIZZO)

(LOCALITA') (TEL.)

IL MIGLIOR SERVIZIO [illegible] PANETTERIA E' OFFERTO DA:

(NOME DEL PANETTIERE)

(INDIRIZZO)

(LOCALITA') (TEL.)

INVIATE QUESTO TAGLIANDO A «LA [illegible] VIA XX SETTEMBRE 39, [illegible] OPPURE A «LA STAMPA», [illegible] 571, 10100 TORINO CENTRO. SARA' COMPILATA UNA CLASSIFICA E SARANNO PREMIATI CON UNA TARGA E [illegible] DIPLOMA I PANETTIERI DELLA PROVINCIA DI CUNEO CHE AVRANNO OTTENUTO [illegible] VOTI PER IL [illegible] PRODOTTO E IL MIGLIOR [illegible] OFFERTI AI CLIENTI. [illegible] SONO [illegible] LE FOTOCOPIE DELLE SCHEDE

LA [illegible]

Oltre trentamila schede

Conto alla rovescia per «Vota il tuo panettiere preferito», l'iniziativa promossa da «La Stampa» in collaborazione con l'Associazione autonoma panificatori della provincia. Domani è l'ultimo giorno in cui sarà pubblicato il tagliando. Le schede (che hanno superato quota 3[illegible] mila) possono essere inviate sia a «La Stampa» di Cuneo, sia a Torino. Numerose le segnalazioni per Tallone di Alba, che contende il primo posto in città al panificio Bona; per Fagnola e Deangelis di Bra; per Parola di Caraglio; per Ferrero di Ceva; per Buccaresi, Ansaldi, Einaudi di Cuneo. Non [illegible] stati comunque dimenticati i fornai delle frazioni e dei paesi più piccoli. Tra questi Vinadio (Ugues e Palombo), Villanovetta [illegible] Verzuolo (Cravero), Treiso (Vigna), Rodello (Bonino), Rosta Rossi (Meinero), Mussotto (Sottero), Levaldigi (Ruffino), Gaiola (Toselli), Demonte (Chiapale), Cervignasco (Rosso) e Battifollo (Biga). [a. f.]

Lo Iacp ha approvato il progetto di ristrutturazione

In piazza Boves [illegible] 18 nuovi alloggi e negozi

CUNEO. Lo Iacp investe in piazza Boves: il consiglio d'amministrazione dell'Istituto autonomo case popolari ha approvato il progetto di ristrutturazione del fabbricato sul lato Sud della piazza adiacente [illegible] palazzo delle Magistrali.

«Si tratta - spiega l'architetto Giorgis, responsabile dell'ufficio tecnico dello Iacp - di una ristrutturazione che porterà alla sistemazione di 18 alloggi. L'intervento è stato finanziato dalla Regione con un [illegible] di un miliardo e 670 milioni. Il fabbricato sarà acquistato dal Comune di Cuneo».

Lo Iacp [illegible] in attesa dell'autorizzazione [illegible] parte della Soprintendenza ai beni architettonici del Piemonte per l'avvio delle procedure dell'appalto-[illegible].

I lavori di ristrutturazione inizieranno entro [illegible] fine dell'anno (FOTO [illegible])

Il progetto di ristrutturazione dell'edificio [illegible] piazza Boves si inserisce nei due interventi che l'istituto autonomo [illegible] popolari di Cuneo ha programmato nell'ambito del protocollo «Eurorex», l'intesa siglata dai ministri dei Lavori Pubblici italiano e francese che prevede lo studio e la realizzazione di interventi comuni con operazioni gemellate fra gli Iacp italiani e l'ente «Habitation loyer modéré» di Albertville in Savoia.

L'intervento in piazza Boves porterà alla ristrutturazione [illegible] 18 alloggi sistemati su tre piani (dieci di 45 metri quadrati, tre di 55, uno di 76, uno [illegible] e tre di 93 metri quadrati).

Saranno demoliti alcuni muri interni per consentire una più razionale distribuzione delle superfici. Il progetto prevede il rispetto dell'attuale forma esterna dell'edificio e [illegible] seguite le disposizioni per l'eliminazione delle barriere architettoniche: tre alloggi saranno destinati a residenti portatori di handicap.

Il piano interrato e il piano terra dell'edificio resteranno di proprietà comunale, dove [illegible]ranno ricavati negozi e uffici.

Intanto il consiglio d'amministrazione dello Iacp ha approvato anche il progetto per [illegible] nuovo edificio in [illegible] Francia che prevede la costruzione di 21 alloggi. L'intervento è finanziato dalla Regione per un importo di tre miliardi e cento milioni.

Tre alloggi avranno una superficie di 45 metri quadrati, tre da 45 a 60, 15 da 70 a 95. Ogni appartamento sarà dotato di una cantina e di un box auto. Saranno rispettate le norme per l'eliminazione delle barriere architettoniche.

I cantieri per la ristrutturazione dell'edificio in piazza Boves e la costruzione del palazzo in [illegible] Francia inizieranno entro la fine dell'anno. Il termine dei lavori è previsto [illegible] l'estate del '94. [g. p. m.]

GRANDE CUNEO

[illegible]

Nominati i rappresentanti alla scuola «Lattes»

Il Consiglio comunale di Cuneo ha nominato i nuovi rappresentanti municipali nel consiglio direttivo della Fondazione scuola comunale professionale «Lattes» del capoluogo. [illegible] Oscar Peano, Roberto Artusio e Andrea Sasso che sostituiranno i dimissionari Piero Iommi, Secondo Tonelli e Giovanni Bongiovanni.

[illegible]

Nuovo segretario provinciale della Cisl statali

Cambio della guardia al vertice della Federazione dei lavoratori statali della Cisl di Cuneo. [illegible] consiglio generale ha eletto Renzo Franco, dipendente del ministero del Tesoro, nuovo segretario provinciale. Sostituisce Antonio Scocozza, che ha [illegible] la federazione dal 1986 a oggi.

CONVEGNO

L'associazione «Nero e non solo»

Domani alle 9 al mercato coperto [illegible] Cuneo [illegible] piazza Seminario si terrà un incontro organizzato dall'associazione [illegible] e [illegible] solo» in collaborazione dell'Istituto storico della resistenza dal titolo «La negazione del diverso: dall'intolleranza alle soluzioni finali». Interverranno Eugenio Melandri, europarlamentare, Marco Revelli, docente dell'Università di Torino e Bepi Tomai, direttore dell'Ires e componente del consiglio nazionale delle Acli. L'incontro sarà presentato da Mario Cordero, direttore della biblioteca di Cuneo.

COLDIRETTI

Viaggio alla Fiera dei prodotti biologici

L'associazione Terramica [illegible] Coldiretti organizza un viaggio-studio a Berna e Rouffach nella regione dell'Alto Reno, in occasione della fiera [illegible] produzioni biologiche. Per informazioni rivolgersi agli uffici di Cuneo in piazza foro Boario.

[illegible]

[illegible] Centro [illegible] formazione [illegible] cambiato sede

Il [illegible] [illegible] formazione professionale della Regione ha cambiato sede. Gli uffici [illegible] corso Soleri 3 sono stati trasferiti in via Santa Croce [illegible], vicino alla sede della scuola d'amministrazione aziendale. Gli uffici e le aule sono sistemati negli ultimi due piani dell'edificio, dove si svolgeranno i corsi di specializzazione.

[illegible]

Premio per trent'anni [illegible] attività

Domenica al teatro Monviso di [illegible] saranno consegnati i premi di fedeltà a 64 dipendenti con almeno 30 anni [illegible] anzianità nelle imprese di costruzione [illegible] «Granda».

«Ricetto», polemiche tra Comune [illegible] associazione culturale

Peveragno divisa sull'arco

Il sindaco: «Non si può restaurare con denaro pubblico perché proprietà privata» Sopralluogo della direttrice del museo di Cuneo. Stanziati diciassette milioni

PEVERAGNO. «Il Comune non può restaurare l'arco [illegible] Ricetto perché è di proprietà privata». Il sindaco Domenico Tassone è perentorio [illegible] ribadisce: «Chi pretende che l'opera sia finanziata con denaro pubblico, sbaglia perché [illegible] Coreco [illegible] l'approverebbe».

Il sindaco, in contrasto [illegible] l'associazione culturale «Il Ricetto», riassume la storia della spinosa questione: «Nel '73 l'arco [illegible] stato venduto, assieme agli edifici adiacenti che lo incorporano, a Giuseppe Revelli, morto tempo fa; gli immobili sono passati a diversi proprietari - continua Tassone - fino ad arrivare ad una società a noi sconosciuta. Fino ad oggi nessuno ha presentato un progetto di ristrutturazione [illegible] per gli edifici sia per l'arco».

Il sindaco Domenico Tassone

«Non è altrettanto vero che il Comune sia indifferente alla sorte della costruzione, malgrado numerosi cittadini ritengano più utile spendere denaro pubblico in opere di maggiore utilità - aggiunge [illegible] sindaco -; la giunta, nell'ottobre '87, ha stanziato 17 milioni da aggiungere [illegible] contributo richiesto alla Soprintendenza ai monumenti che, [illegible] agosto del '90, ha risposto segnalando i nominativi di sei ditte specializzate nel restauro, ma [illegible] dare una lira di contributo. Con 17 milioni è impensabile cominciare i lavori».

«Sicuramente l'arco necessita urgenti opere di consolidamento, anche [illegible] il pericolo di crollo non appare imminente - dice il vicesindaco Donato Garro -, [illegible] l'amministrazione ha le mani legate. Si spera [illegible] gli attuali proprietari inizino al più presto i lavori di ristrutturazione di tutto il complesso».

Anna Rita Dutto, architetto e vicepresidente dell'associazione «Il Ricetto», spiega: «Non è possibile che l'arco faccia parte del complesso venduto perché [illegible] patrimonio artistico nazionale. Dello stesso parere è Chiara Conti, direttrice del museo [illegible] Cuneo, che [illegible] fatto un sopralluogo a Peveragno dietro richiesta [illegible] nostra associazione».

Intanto sotto l'arco [illegible] '500 continuano a transitare veicoli pesanti e chiunque può notare che i mattoni di cotto vanno lentamente corrodendosi.

Beppe Sajeva

Tunnel del Ciriegia

[illegible] il consiglio «Sitraci»

CUNEO. E' stato eletto il nuovo consiglio di amministrazione della Sitraci (Società per il traforo del Ciriegia). Il collegio, composto [illegible] 25 consiglieri, rimarrà in carica fino al '95. Presidente è Marco Fagnola, che [illegible] Luigi Arrò, Gianni Barbero, Marcello Angelucci, Ermanno Mauro e Osvaldo Giordanino rappresenta [illegible] Provincia. Luciano Carbuccicchio è il rappresentante della società Cogefar-Impresit: l'autostrada Torino-Milano ha due consiglieri: Arcangelo Bonsignore e Franco Solia. Il sindaco Giuseppe Menardi rappresenta [illegible] Comune di Cuneo. Per le imprese locali sono stati designati Brunello Olivero, Paolo Turbiglio, Stefano Bongiovanni e Gui[illegible] Graffino; Carlo Baldi (Satap), Damiano Piasco (Unione industriale), Bartolomeo Tassone (Crc), Bartolomeo Calandri e Enrico Cornaglia (altri enti), Roberto Binfarè (Monte dei Paschi, Giuseppe Giordana (Crt) e Roberto Dadone (Sitaf). I rappre[illegible] delle Province [illegible] Torino e Asti sono Goitre e Gambarino. [g. p. m.]

Salvata un'anziana

Milano-Cuneo [illegible] per il farmaco

CUNEO. Una pensionata di 82 anni è [illegible] salvata l'altro giorno da una grave intossicazione da farmaco, grazie [illegible] un anticorpo che in poco meno di due [illegible] è stato trasportato dal centro antiveleni [illegible] Milano all'ospedale «Santa Croce» di Cuneo.

L'anziana l'altra mattina, inavvertitamente, ha ingerito una dose di farmaco eccessiva (oltre cento volte superiore [illegible] quantità prevista per la cura terapeutica). Immediatamente la pressione e la frequ[illegible] cardia[illegible] si sono abbassate sotto i livelli minimi. La donna è stata ricoverata al «Santa Croce». I medici del reparto di cardiologia si [illegible] messi [illegible] contatto [illegible] il [illegible] antiveleni di Milano che dopo pochi minuti ha consegnato [illegible] una staffetta della Polstrada il farmaco, indispensabile per salvare l'anziana. Gli agenti hanno raggiunto in autostrada Torino e poi Fossano, dove al casello li attendevano i colleghi di Cuneo che hanno trasportato il farmaco ai medici dell'ospedale del capoluogo. In pochi minuti la donna era già fuori pericolo. [g. p. m.]

Carcere del Cerialdo

La [illegible] offre un forno per ceramiche

CUNEO. E' entrato in funzione nel carcere del Cerialdo il forno per la cottura dei lavori in creta, realizzati dai detenuti, offerto dalla Caritas diocesana.

Il forno, acquistato con una spesa di tre milioni dal gruppo di volontari era stato consegnato ad ottobre dell'anno scorso, ma per problemi burocratici [illegible] [illegible] attivato soltanto nei giorni scorsi. «Il forno - spiegano i volontari - risponde alle esigenze dei carcerati che lavorano [illegible] creta e realizzano oggetti e opere artistiche che vengono poi vendute in occasioni di mostre e esposizioni. E' possibile cuocere contemporaneamente più oggetti raggiungendo [illegible] temperatura massima di 1300 gradi, regolata attraverso un timer per lo spegnimento automatico».

Il nuovo forno eviterà [illegible] inviare i lavori di creta al liceo artistico di Cuneo, dove fino ad oggi i docenti e gli studenti hanno provveduto alla cottura [illegible] lavori. Sono circa una decina i detenuti che partecipano a lavori e stages artistici. [g. p. m.]

Bambina è grave

In [illegible] si scontra con [illegible]

CUNEO. Una bimba di dieci anni è ricoverata in gravi condizioni all'ospedale «Santa Croce» di Cuneo in seguito a un incidente stradale avvenuto l'altro giorno poco dopo le 13 in frazione Passatore.

Manuela Fantini, residente in via [illegible] Bernardo 27, [illegible] attraversando in bici la strada che collega la frazione con San Pietro [illegible]el Gallo e il capoluogo, quando si è scontrata con la moto condotta da Enrico Tesio, 18 anni, residente a Cuneo, in via [illegible] Oltre Stura 101.

L'urto è stato inevitabile. Immediati [illegible] scattati i [illegible]rsi. Sono intervenuti l'ambulanza e i carabinieri [illegible] radiomobile [illegible] Cuneo. I due ragazzi [illegible] stati trasportati all'ospedale «Santa Croce».

Manuela Fantini ha riportato politrauma, lesioni alla milza, frattura di alcune costole. La prognosi è riservata. Enrico Tesio ha invece riportato trauma cranico contusivo, escoriazioni e la distorsione di [illegible] ginocchio. Il giovane guarirà in venti giorni. [g. p. m.]

[illegible]ACCUINO DELLA PROVINCIA

LETTERE AL [illegible]

[illegible]or sicurezza sulla Cuneo-Borgo

Da sempre la via vecchia [illegible] Borgo, che conduce dal Comune al capoluogo provinciale in alternativa alla statale, è [illegible] da tanti automobilisti che, specialmente nelle ore di punta, all'entrata e all'uscita dal lavoro, e al rientro dalle vallate del Cuneese nel fine settimana, vogliono evitare le code della strada principale. In particolare nel tratto in corrispondenza della Crocetta e del Martinetto del Reme la strada è larga e quasi rettilinea: sovente chi guida viaggia così a velocità sostenuta, anche oltre gli ottanta all'ora, non solo [illegible] tenendo conto dei limiti di velocità, [illegible] anche della prudenza che consiglierebbero le molte strade che si immettono sulla via Vecchia [illegible] gruppi di abitazioni e [illegible] Borgo Mercato. [illegible] più sovente carabinieri e polizia stradale pattugliassero la zona, tutti gli automobilisti sarebbero spinti ad una maggiore attenzione e anche i più indisciplinati sarebbero preoccupati dalla possibilità di qualche multa salata, con il risultato [illegible] ottenere [illegible] maggiore sicurezza per tutti.

Lettera firmata, Borgo

Fiera di Mondovì orario da prolungare

Complimenti agli organizzatori della Fiera di Primavera: la manifestazione è riuscita, ma c'è qualche pecca. Sarebbe meglio prolungare l'orario della prima giornata e non lasciare le strade sporche la sera.

Lettera firmata, Mondovì

Bra, nuovo computer [illegible] sezione Avis

Dal Primo maggio l'Avis di Bra [illegible] dotata di un sistema computerizzato nel quale saranno introdotti tutti i dati necessari al buon funzionamento della sezione. L'apparecchio, moderno e completo di stampante, è stato regalato dalla ditta Uniforma [illegible] Fossano, alla quale vogliamo giunga il ringraziamento riconoscente della sezione avisina braidese.

Evaldo Porro
presidente Avis, [illegible]

Scrivere a La Stampa
via XX Settembre [illegible] Cuneo

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Cuneo: 66444, 2323
Alba: 3161; 362744. **Cri:** 362744; 362971
Bagnolo: 3928.36
Borgo San Dalmazzo: 260013
Bra: 4201; 423370
Busca: 945.658; 945.465
Caraglio: 819.102
Ceva: 715.68; 72.31
Demonte: 95.115
Dronero: 916.333
Fossano: 699.111
Garessio: 810.63
La Morra: 50.102
Limone: 921.32
Mondovì: 442.44
Morozzo: 772.555
Nizza Belbo: 798.117
Peveragno: 339.555
Racconigi: 848.44
Saluzzo: 452.45 - 470.00
Sommariva Bosco: 551.02
Savigliano: 719.111
Vinadio: 969.125

FARMACIE DI TURNO

A **Cuneo** oggi è di turno, con orario [illegible] 12,30 e 15,30-19,30 [illegible] serrande aperte) e dalle 22 alle 8 (a serrande abbassate) la farmacia *Della Valle*, piazza Galimberti 5, tel. 69.23.34. Per gli altri Comuni della provincia, [illegible] farmacie di turno svolgono anche la reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricette mediche urgenti.
Alba: *Costa*, via Vittorio Emanuele 16, tel. 44.04.58
[illegible]: *Dal[illegible]* [illegible] Vittorio [illegible] 195, tel. 41.21.87
Fossano: *Cumino*, via Roma 77, tel. [illegible]
Mondovì: *Santa Maria*, via S. Agostino 18, tel. 42.290
[illegible]: *S. Maria*, piazza Risorgimento 39, tel. 42.289
Savigliano: *Monchiero*, piazza del Popolo 60, tel. [illegible]

GUARDIA MEDICA

Notturna, prefestiva e festiva:
Usl di Cuneo 692.491
Usl di Alba 31.61
Usl di Borgo 269.632, 260.013
Usl di Bra 420.27[illegible]
Usl di Ceva 72.31
Usl di Dronero 917.676
Usl di Fossano 699.111
Usl di Mondovì 49 41
Usl di Saluzzo 40.21
Usl di Savigliano 719.111

[illegible] pronto intervento

Cuneo: 112 - **Alba:** 441.333; **B.go S. Dalmazzo:** 269.333; **Ceva:** 710.03; **Fossano:** 635.777; **Mondovì:** 474.44; **Racconigi:** 853 33; **Saluzzo:** 464.44; **Savigliano:** 223.33

POLIZIA STRADALE

[illegible] 696.222; **Ceva:** 711.82; **Cherasco:** (0172) 48.58.94; **Saluzzo:** 421.16; [illegible] **autostrada To-Sv:** (0172) 495.800; **Cherasco:** (0172) 49.59.00.

[illegible]ATO CIVILE

[illegible]

NATI. Dalmasso Simone (Cuneo), Curto Alessandro (Cuneo), Arnaudo Arianna (Cuneo), Pedone [illegible] (Cuneo), Ajraldi Raffaele (Cuneo), Chen Francesco (Cuneo), [illegible] Sebastiano (Cuneo), Giuliano Marica (Cuneo), Siviero [illegible] (Cuneo), Pellegrino Alessandro (Cuneo), Dutto Alberto (Cuneo), Aimar Samuele (Cuneo), Arnaudo Gabriele (Cuneo), Ponzo Marco (Cuneo), Risso [illegible] (Cuneo), Perrone Chiara (Cuneo), Costamagna Francesco (Cuneo), Picco Gianluca (Cuneo), Fulchieri Valentina (Cuneo), Caula Cristian (Cuneo), [illegible] Carlo Matteo (Cuneo), [illegible] Pinio Angela (Cuneo), [illegible] (Cuneo), Pepino Diego (Cuneo), Giraudo Cri[illegible] (Cuneo), Gennari Francesco (Cuneo); Pellegrino Alessandro (Cuneo), Dutto Alberto (Cuneo), Aimar Samuele (Cuneo), Arnaudo Gabriele (Cuneo), Ponzo Marco (Cuneo), Risso Stefano (Cuneo).

MONDOVI'

NATI. Iannuzzi Massimo (Mondovì), [illegible] Buono Tiziana (Mondovì), Grasso Caterina (Mondovì), [illegible] Monica (Mondovì), Robaldo Michela (Mondovì), Quaglia Silvio (Mondovì), Cerri Marta (Mondovì), Pretto Marco (Mondovì).

[illegible] Biolè Benedetto, anni [illegible] (residente a Piozzo), coltivatore di[illegible]o; Massano Teresa, 93 anni (residente a Mondovì), pensionata; Ferrari Giuseppe, [illegible] anni (residente a Clavesana), pensionato; Bottero Maddalena, 80 anni (residente a Carrù), pensionata; Bruno Giuseppe, 17 anni (residente Mondovì), studente; Baglio Maria Rosa, 70 anni (residente a Mondovì); Ferrari Giuseppe, 85 [illegible] (residente a Clavesana), pensionato; Bottero Maddalena, 80 anni (residente a Carrù), pensionata.

SI [illegible]. Borello Andrea (residente a Cuneo), tecnico di [illegible]trale, [illegible] Bertone Teresa (residente a Mondovì), cameriera; Castellino Germano (residente a Chiusa Pesio), impiegato, [illegible] Coccalotto Daniela (residente a Mondovì), operaia; Gramaglia Valerio (residente Mondovì), impiegato, con Grigolon Barbara (residente a Mondovì), commerciante; Scaringi Domenico (residente Farigliano), operaio, con Borrello Gianfranca (residente a Mondovì), assistente domiciliare; Cocco Antonio (residente Mondovì), finanziere, con Pezza Nadia (residente Albuzzano), impiegata; Gramaglia Valerio (residente Mondovì), impiegato, [illegible] Grigolon Barbara (residente a Mondovì), commerciante.

[illegible]

[illegible]

Festa [illegible] libro sotto i portici

E' iniziata ieri a Cuneo [illegible] prima [illegible] Libro», in programma fino a domenica 31 maggio sotto i portici di corso Nizza. L'iniziativa, che ha il patrocinio dell'assessorato alle manifestazioni, [illegible] [illegible] dall'associazione librai del capoluogo.

[illegible]

Convegno italo-francese

Oggi [illegible] 17,30 alla scuola d'amministrazione aziendale di Cuneo, in via Santa Croce 6, si terrà [illegible] convegno [illegible] «Scambi italo-francesi e le conseguenze sull'educazione». Interverrà Jean Fayette, direttore del cen[illegible] franco-italiano di «Management international» e vice-presidente dell'Università di Lione.

CONCORSO

Direttore amministrativo

Il Comune di Cuneo ha bandito un concorso per l'assunzione di un direttore del servizio amministrativo. E' richiesta la laurea in Giurisprudenza o Economia.

Finisce oggi a Savigliano l'esilio degli ambulanti di frutta, verdura, alimentari, fiori e piante

Il mercato torna in piazza Santarosa

I banchi provvisoriamente traslocati un anno fa per lavori alla pavimentazione. Le aree di vendita assegnate in base ad anzianità di servizio e licenza. Severe norme sulla sosta delle auto. Vietate le stufe [illegible] legna [illegible] carbone

[illegible] E' finito l'esilio degli ambulanti. Dopo il comple[illegible] dei lavori [illegible] restauro alla pavimentazione, i banchi [illegible] frutta, verdure, alimentari, fiori e piante tornano in piazza Santarosa: un [illegible] fa erano [illegible] provvisoriamente traslocati in piazza Cavour.

L'amministrazione comunale ha assegnato i posti in base a graduatorie di anzianità, licenza [illegible] anni di presenza sul mercato. Finora [illegible] ambulanti hanno scelto la loro posizione, che [illegible] stata delineata [illegible] vigili urbani [illegible] tecnici municipali con pannelli metallici.

Ogni banco ha disposizione [illegible] spazio lungo [illegible] metri e mezzo e largo cinque: la fila segue l'andamento dei portici che circondano la piazza, mentre la pa[illegible] centrale rimarrà libera. Non sono mancate le proteste degli ambulanti, che hanno giudicato le [illegible] «troppo limitate».

[illegible] anche le norme su pulizia e regolamentazione del traffico. Non potranno più essere [illegible] stufe a legna [illegible] carbone, ma soltanto impianti innocui; gli ambulanti potranno parcheggiare [illegible] auto per carico e scarico di [illegible] lati ricoperti di pavé (è vietata la fermata sulle zone centrali lastricate in pietra di Luserna), nel [illegible] della mat[illegible] i veicoli dovranno essere parcheggiati in piazza Cavour. A fine mese si sposteranno anche i banchi dei produttori [illegible] fru[illegible] e verdura, finora spostati in via Palestro. [p. b.]

Gli ambulanti hanno giudicato troppo piccoli gli spazi in piazza Vecchia [TEL.]

«C'è [illegible] confusione»

La rivoluzione delle bancarelle voluta dalla giunta comunale

La rivoluzione dei mercati del martedì e venerdì [illegible] stata voluta dall'amministrazione comunale saviglianese per rimediare alla caotica situazione che si era [illegible] nella distribuzione dei banchi, con una promiscuità di generi merceologici.

«C'era confusione fra i consumatori - spiega l'assessore [illegible] Commercio Aldo Lovera -. Per questo abbiamo cercato di assegnare ad ogni settore un determinato spazio e [illegible] risolvere tutte le questioni poco chiare nate in questi ultimi anni. [illegible]teniamo che il risultato sia positivo, abbiamo avuto consensi sia dai consumatori sia dagli operatori. Gli esiti definitivi potranno [illegible] forniti soltanto fra qualche mese».

Secondo la [illegible] pianta dei due mercati saviglianesi, la parte rialzata [illegible] piazza del Popolo, quella che circonda il [illegible] al generale Arimondi, è destinata al settore non alimentare: qui, sia al martedì sia al venerdì, sono sistemati ottanta operatori. Sempre in piazza del Popolo, [illegible] soltanto al martedì, sessantacinque ambulanti del reparto macchine agricole, con i rappresentanti, [illegible] spazio loro riservato nell'area davanti all'ala.

In entrambi i mercati piazza [illegible] Battisti ospita gli undici banchi di pesci, formaggi e salumi, per i quali è stato da poco attivato un collegamento elettrico per l'alimentazione dei negozi viaggianti su furgoni.

In piaz[illegible] Santarosa, in entrambi i giorni di mercato, tro[illegible] posto i ventuno operatori del settore frutta, verdura, fiori, piante ed alimentari e, da fine mese, i produttori.

Nel complesso sono più di duecento gli ambulanti che operano sul mercato saviglianese, ai quali gli spazi [illegible] stati assegnati in base alle graduatorie elaborate lo scorso [illegible] «Ci auguriamo che la rivoluzione dei mercati - conclude l'assessore - contribuisca a chiarire la situazione e permetta ad ogni ambulante si svolgere la propria attività nel migliore dei modi». [p. b.]

Cuneese, 31 anni

Condannato per furto di patente

SALUZZO. Il 31 [illegible] 1990 una pattuglia [illegible] carabinieri, durante il controllo in [illegible] parcheggio del centro, trovarono Pasquale Marino, 31 anni, abitante [illegible] Cuneo in via Alba 3, il quale [illegible] patente, ma aveva nelle tasche le marche per gli [illegible] 1988, [illegible] e '90 che apparivano staccate da un documento.

Qualche ora dopo un saluzzese, Giuseppe Musso, si presentò in caserma spiegando [illegible] avere trovata abbandonata una pa[illegible] intestata [illegible] Claudio Ferrua, 30 anni, residente [illegible] Cuneo in via Roma 25.

Dal titolo di guida mancava[illegible] marche dei tre anni che aveva invece in tasca Pasquale Marino. Il giovane venne pertanto denunciato per furto e fini per confessare di essersene impossessato prendendolo dal giubbotto del Ferrua lasciato nella cabina di [illegible] di un camion. Difeso dall'avvocato Bruno Dalmasso, l'imputato ha patteggiato a Cuneo in pretura con il pm Luca Solerio 3 mesi di reclusione. [g. d. m.]

Contratto scaduto

Alla Michelin scioperi a singhiozzo

CUNEO. [illegible] serie [illegible] scioperi articolati sono stati proclamati ieri nello stabilimento «Michelin» di frazione Ronchi. La mobilitazione [illegible] stata indetta dai sindacati [illegible] categoria per sollecitare la ripresa delle trattative sul contratto nazionale di lavoro, scaduto da circa un anno. La produzione è [illegible] interrotta per tre volte: dalle 8,30 alle 10; dalle 16,30 alle 18; dalle 0,30 alle 2.

Secondo i [illegible] relativi alla mattinata, forniti dall'Unione industriale, le astensioni dal lavoro sono state del 28% (giornalieri) e del 63% (primo turno).

«Lo sciopero è pienamente riuscito - dicono i delegati sindacali -. Tra gli operai le adesioni hanno toccato il 100%. Al[illegible] mobilitazioni saranno indette per la prossima settimana. Le trattative tra le parti riprenderanno lunedì a [illegible]».

Gli operai in sciopero si sono radunati sulla piazza antistante i cancelli della porta principale, dove ha parlato Stefano Sciambra, segretario regionale della Fulc. [c. g.]

Morto a Torino

Sarà sepolto nel cimitero di Roreto

BRA. Si svolgono oggi, alle 15,30, con partenza dall'abitazione in via [illegible] Giovanni Bosco 7, i funerali [illegible] Francesco Bonventre, 40 anni, il rappresentante di commercio morto l'altra sera in un incidente sulla tangenziale di Torino.

L'uomo, solo a bordo della [illegible] «Mercedes» diretta verso il capoluogo regionale, nei pressi dello svincolo di La Loggia ha perso il controllo dell'auto, che ha urtato contro il guard-rail finendo sulla carreggiata opposta e ribaltando più volte.

La notizia della tragica scomparsa di Francesco Boinventre ha suscitato profonda impressione e cordoglio tra i molti amici [illegible] i clienti del «Bon bon ber» di via Principi di Piemonte, di cui è titolare il fratello minore della vittima, Giovanni. Sposato [illegible] la cheraschese Margherita Bergose, il rappresentante aveva due figli, Fabio [illegible] 17 e Francesca di 14 anni. Dopo la cerimonia funebre [illegible]la chiesa [illegible] Sant'Antonino, [illegible] salma sarà tumulata nel cimitero di Roreto. [g. n.]

SALUZZO — Nella Sala d'arte

Oggi si apre la XVI Mostra d'antiquariato

SALUZZO. L'assessore all'Artigianato e [illegible] Commercio della Regione, Bianca Vetrino, il sindaco Marco Piccat e il presidente della Federazione italiana mercanti d'arte, Franco Sabatelli, inaugureranno oggi alle 18, la XVI Mostra nazionale di antiquariato, nella sala d'arte «Bertoni».

La rassegna, che dal prossimo anno avrà scadenza biennale, [illegible] diventata nel tempo uno dei più importanti appuntamenti con il mercato antiquariale. Sui quattro piani espositivi [illegible] potranno ammirare i migliori pezzi presentati da gallerie di tutta Italia. Il salone centrale ospiterà la rassegna tematica «Felice Tosalli. Legni e ceramiche».

Domani gli allievi della Scuola di alto perfezionamento musicale eseguiranno due concerti, alle 17 [illegible] alle [illegible], [illegible] quarto piano del palazzetto. La mostra resterà aperta fino al 31 [illegible]gio, i giorni feriali dalle 16 alle 20, [illegible] dalle 10 alle 23, domenica dalle 10 alle 20. Il biglietto costa 10 mila lire. [v. p.]

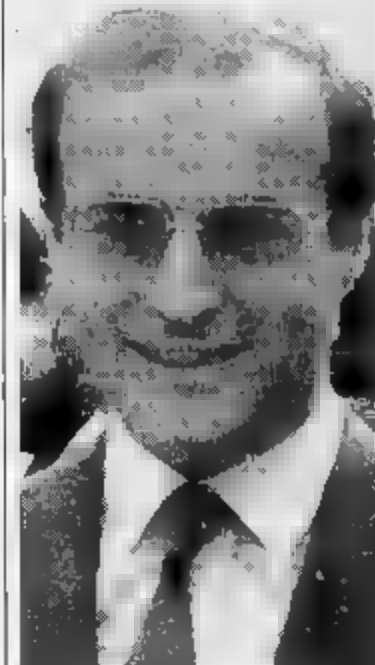
Domani dalle 9,30

Cooperative di solidarietà [illegible] congresso

[illegible] «Un modo per costruire l'organizzazione provinciale verso nuove strategie di solidarietà» è il titolo del congresso organizzato dall'Unione provinciale cooperative [illegible] Federazione interregionale delle cooperative di solidarietà sociale del Piemonte e Valle d'Aosta. Il congresso si terrà domani nel palazzo Burgos di via Bava.

I lavori s'inizieranno alle 9,30. Interverranno l'onorevole Teresio Delfino, il sindaco Angelo Mana, l'amministratore straordinario dell'Usl [illegible] Eriberto Costamagna e il presidente dell'Unione provinciale cooperative [illegible] Cuneo Giovenale Gerbaudo. Alle 10 Giampiero Porcheddu, vicepresidente Federsolidarietà Piemonte e Valle d'Aosta, relazionerà sulla realizzazione e prospettive [illegible] cooperazione [illegible] solidarietà [illegible]ciale nella provincia di Cuneo; seguiranno un dibattito e le elezioni del direttivo del settore provinciale. Concluderà Paolo Elia, presidente della Federsolidarietà Piemonte e Valle d'Ao[illegible] [n. c.]

Fossano, dura presa di posizione del sindaco

Consigliere in mutande «Squallido episodio»

Il sindaco Angelo Mana

FOSSANO. «La stravagante esibizione [illegible] Luciano Casasole in Consiglio comunale è [illegible] presentata come una forma di protesta [illegible] per le scelte fa[illegible] in sede di variante [illegible] piano regolatore: [illegible] che [illegible] questi tempi fa notizia». Così il sindaco, Angelo Mana, interviene sulla consegna dei pantaloni al segretario comunale, compiuta l'altra sera dal consigliere verde, padre dichiarato della trasmissione «Blob».

«In realtà - spiega Mana - [illegible] Piano c'entra poco o niente. Il 2 giugno Casasole dovrà comparire di fronte ai giudici di Saluzzo per rispondere di frasi oltraggiose usate nei confronti del sindaco [illegible] dell'amministrazione in un esposto al Coreco. C'entra p[illegible] la rapina alla città: [illegible] più pesano invece i soldi che dovrà versare all'avvocato». Conclude Mana: «Motivazione più congrua allo squallido episodio». [r. s.]

Un altro suggestivo «Itinerario» proposto [illegible] lettori de La Stampa

Biella, un fascino con due volti

Passato e presente convivono in perfetta armonia

Arrivati in centro, voltate le spalle ai giardini Zumaglini [illegible] guardate davanti: attroversata via Lamarmora, verso Ponde[illegible] e Gaglianico, c'è la nuova Biella, oggi protagonista degli «itinerari della memoria», viaggio ideale proposto [illegible] La Stampa e abbinato [illegible] un [illegible] fra i lettori (per partecipare, basta usare il tagliando in calce alla scheda ristorante o qu[illegible] qui a fianco). Negli anni, la città ha conservato [illegible] migliorato il suo centro storico, poi, caduta la barriera [illegible] ferrovia, ha incominciato lentamente, [illegible] inesorabilmente a espandersi.

Sino a pochi anni fa c'erano ancora i resti della stazione, poi abbattuti per far spazio al [illegible]tiere del centro direzionale. E poco alla volta sono spariti i prati, le case rurali, le viuzze. Ora ci sono via Galimberti, corso Risorgimento, moderni edifici scolastici, nuovi insediamenti residenziali. Lo stesso Villaggio Lamarmora, isolato un tempo al fondo di via Rosselli, più campagna che città, è cresciuto attorno allo stadio e [illegible] pisci[illegible] premendo su Ponderano.

Il lanificio Sella

E i giardini Zumaglini? Al di qua di via Lamarmora sono l'ideale porta da cui [illegible] nel nucleo storico di Biella: la centralissima via Italia, con bar eleganti e boutiques, [illegible] rione Riva, il Duomo, [illegible] battistero romanico. Po[illegible] più in là c'è la discesa verso Chiavazza e la colli[illegible] [illegible] San Gerolamo, [illegible] le di[illegible] dei banchieri Sella. Sul lato opposto, un'altra celebre collina, quella del Piazzo, con [illegible] bel borgo medioevale.

Verso la pianura si incontrano i nuovi insediamenti, verso la montagna, sapienti ristrutturazioni e qualche ritocco, qua e là. Ecco, in sintesi, [illegible] si [illegible] negli anni. Le ristrutturazioni hanno coinvolto molte zone del cuore antico della città: [illegible] il volto del rione Riva, all'imbocco di via Repubblica rimane ben poco degli insediamenti industriali Rivetti, il Piazzo [illegible] perdendo quell'atmosfera fatiscente a favore di un recupero che sta valorizzando monasteri e palazzi medioevali. Per il resto l'antico e il moderno convivono [illegible] contrasti stridenti. [d. ca.]

Alla tradizionale giornata del Corpo una manifestazione organizzata dal sindacato degli agenti

La protesta di ottanta poliziotti

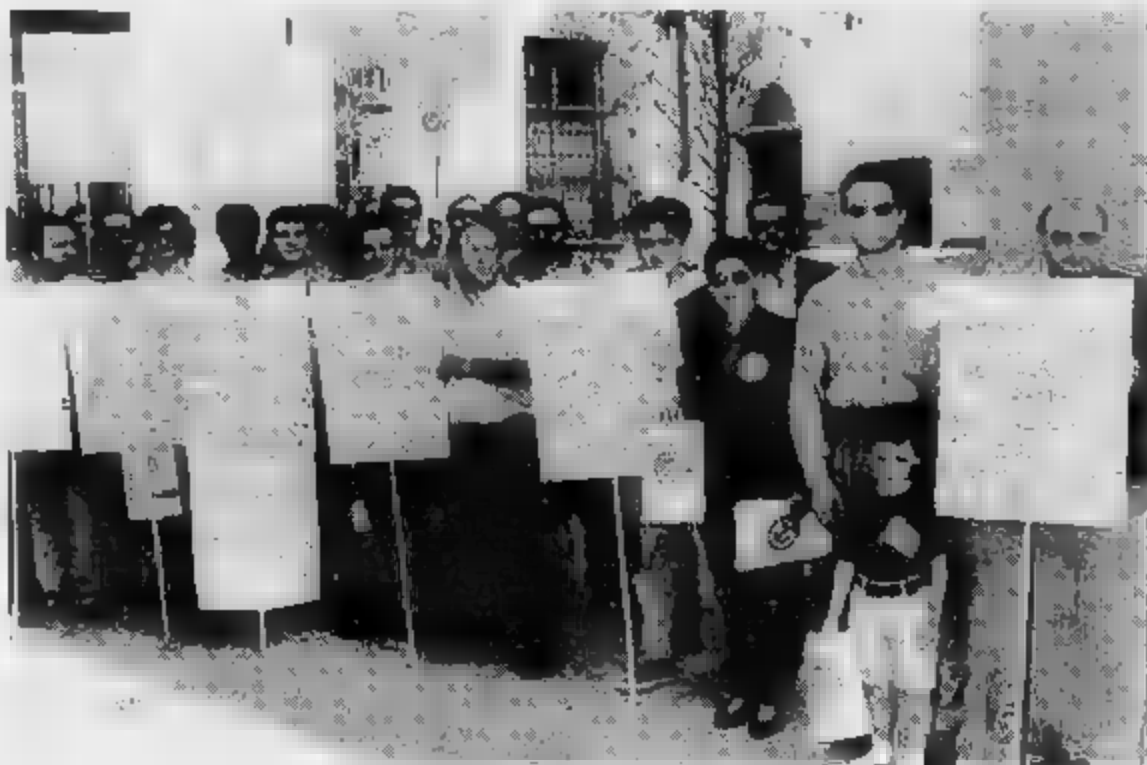
Nel teatro Toselli di Cuneo la celebrazione ufficiale con l'intervento di prefetto, questore [illegible] amministratori locali
Sulla piazza esposti numerosi cartelli con lamentele sulla carenza di personale [illegible] il contratto non rinnovato

CUNEO. Celebrazioni e proteste ieri mattina [illegible] l'annuale festa della polizia. Mentre al teatro Toselli sfilavano autorità militari e civili, nel piazzale di fronte all'edificio agenti e componenti del direttivo Siulp (Sindacato italiano unitario lavoratori polizia) invitavano i colleghi [illegible] disertare la manifestazione.

«E' [illegible] nostro unico modo [illegible] protestare - dice [illegible] sindacalista Antonio Ciaramella - non possiamo fare scioperi. Chiediamo attenzione per i nostri problemi [illegible] organico che investono la sicurezza degli agenti [illegible] dei cittadini. Inoltre il [illegible] contratto è scaduto da più [illegible] due anni, non ci sentiamo tutelati». Alla festa alternativa organizzata [illegible] «Siulp» in un ristorante di Andonno hanno aderito circa ottanta agenti.

Il problema sollevato dai manifestanti che agitando cartelli hanno [illegible] civile protesta fuori dal teatro «Toselli» è stato affrontato anche dal questore Natale Molon. Nei saluti rituali l'alto funzionario [illegible] menzionato i rappresentanti sindacali «se presenti».

«Voglio ricordare - ha detto il questore - che [illegible] battaglie vanno combattute insieme e quella per gli organici, sicuramente giusta, mi troverà sempre al vostro fianco».

La festa della polizia, la [illegible] organizzazione è [illegible] dal vicequestore Vito Cunzolo, si è aperta con i saluti e i ringraziamenti alle autorità presenti: [illegible] prefetto Luigi Scialò, [illegible] sindaco di Cuneo Giuseppe Menardi, il presidente della Provincia Giovanni Quaglia, il presidente del tribunale Carlo Maroglio, i procuratori della Repubblica Giovanni Bracco e Guido Bissoni e il rappresentante del vescovo, [illegible] Gianfranco Agamennone.

Davanti al «Toselli» i rappresentanti del «Siulp» hanno chiesto il potenziamento degli organici FOTOSERVIZIO BEDINO

Alcuni funzionari della questura cuneese hanno letto i messaggi di stima e gratitudine arrivati [illegible] più importanti autorità nazionali. [illegible] vicequestore aggiunto Vincenzo Diaferia ha esposto il messaggio del Presidente supplente della Repubblica, senatore Giovanni Spadolini, il commissario Anna Bonifazi quello del presidente del Consiglio Giulio Andreotti. Lo scritto del ministro dell'Interno Vincenzo Scotti è stato affidato [illegible] commissario capo Enrico Scala, mentre il commissario capo Giulia Favara ha letto il messaggio del capo della Polizia Vincenzo Parisi.

La prima parte [illegible] cerimonia si è chiusa [illegible] la lettura del discorso [illegible] prefetto Luigi Scialò.

Successivamente [illegible] intervenuto il questore Natale Molon che ha ricordato il tema della festa «Insieme alla gente contro la droga» e ha promesso che non «rimarranno inascoltate le richieste di sicurezza della comunità provinciale». Il questore ha confermato l'attenzione della polizia per la lotta allo spaccio di sostanze stupefacenti, «il cui [illegible] è purtroppo in grande espansione». «Sono stati acquisiti - ha spiegato Natale Molon - i nominativi di oltre 1500 giovani tossicodipendenti della provincia ed è stata compilata una buona mappa del fenomeno che ha assunto connotati precisi [illegible] ora è gestito [illegible] organizzazioni gravitanti già nel mondo [illegible] crimine». Il questore ha chiuso l'intervento con accenni ai problemi della microcriminalità, della prostituzione [illegible] della presenza di cittadini stranieri, ricordando che la soluzione [illegible] venire dalla cooperazione tra forze di polizia e magistratura. Prima della premiazione [illegible] capo della squadra mobile Antonio Nanni ha presentato i dati dell'attività di polizia in provincia di Cuneo.

Luca Ferrua
Gianpaolo Marro

Fra i premiati

Rischiò la vita per [illegible] giovane

[illegible] Dodici servizi di prevenzione e polizia ferroviaria ogni giorno, 87 avvisi di rimpatrio, oltre 10.000 servizi preventivi: sono alcuni dati che testimoniano l'attività della polizia nella «Granda».

La statistica è stata letta [illegible] capo della Mobile Antonio [illegible] ni che ha sottolineato l'impegno degli agenti nell'attività di prevenzione (4600 interventi per soccorso, 815 incidenti), in quella repressiva (1175 reati denunciati, 111 arresti da parte della questura) e nel lavoro amministrativo (24.793 rilasci [illegible] passaporti e 4700 autorizzazioni [illegible] soggiorno a stranieri).

Durante la cerimonia sono stati consegnati riconoscimenti al personale della polizia [illegible] si è distinto in particolari servizi. Gli encomi sono stati assegnati: all'assistente capo della polizia Enrico Cicconi «per l'attività investigativa che ha permesso di sgominare [illegible] banda, finalizzata all'immatricolazione [illegible] auto di provenienza illecita»; all'assistente di polizia Stefano Secondo, per «l'impegno in occasione dell'arrivo di profughi albanesi in Puglia»; agli agenti scelti Nunzio Amante e Roberto Nan, con la stessa motivazione.

Gli attestati [illegible] «pubblica benemerenza al valor civile» sono stati consegnati al vice sovrintendente Giancarlo Floris per «la coraggiosa azione, che ha evitato che un [illegible] volontà suicida si gettasse da [illegible] ponte»; all'assistente di Gilberto Massa e agli agenti scelti Giovanni Graziano e Mauro Re, i quali «sono entrati in un garage per trarre in salvo un uomo che stava tentando il suicidio con le esalazioni dei gas di scarico [illegible] un'auto»; all'agente Cesare Pillis che «intuite le intenzioni suicide di un giovane è riuscito a fermarlo» con gravi rischi per la propria incolumità, [illegible] sovrintendente Lino Veglio, [illegible] servizio al nucleo Antisequestri che ha partecipato a operazioni di polizia giudiziaria a Reggio Calabria»; all'agente Flavio Dutto per «i servizi di repressione svolti in servizio nel nucleo antisequestri». Le medaglie d'argento sono state consegnate al [illegible] Aldo Lambiase; a Vincenzo Mazzola, vice ispettore in pensione; ai marescialli in pensione Eugenio Mingione e Emilio Manfredi; Antonio Stuppia, vice brigadiere in pensione, Tersilio Bianco, Felice Brondello, Guerino Di Venanzio, Bartolomeo Cavallo, Mario Garro; Matteo Marchisio, Saturnino Scarpone e Giuseppe Zavatteri, appuntati in pensione. Il cavalier Mingione ha consegnato gli attestati di socio benemerito al console di Malta Lewis Zammit; a Filippo Locicero, Francesco Garau, Antoni Lovera e a Marti[illegible] Delego. (r. s.)

Ieri sono stati consegnati encomi, attestati di pubblica benemerenza e medaglie

[illegible]

[illegible]

Pensionato trovato morto dopo una settimana

Michele Carmino, 78 anni, pensionato, è stato trovato morto nella sua abitazine, di piazza Costa 9. Originario di Cossano Belbo, abitava solo e sarebbe morto la settimana scorsa, per cause naturali.

[illegible]

Ieri protesta in Regione contro la discarica

Cinquanta abitanti di Costigliole Saluzzo hanno manifestato ieri pomeriggio a Torino, davanti al palazzo della Regione. Chiedono che [illegible] venga costruita [illegible] discarica per rifiuti industriali in località «Fornace» dove ci sarebbero «gravi rischi d'inquinamento».

[illegible]

Contadina di Murazzo coinvolta in un incidente

Un'«Audi 80» condotta da Riccardo Peschetta, 30 anni, agente di custodia, via Monfalcone 25, ha urtato la «126» guidata da Maria Teresa Bergese, 44 anni, contadina, frazione Murazzo 15. La donna ha riportato trauma cranico; [illegible] prognosi [illegible] riservata.

[illegible]

Ieri i funerali [illegible] un ex-macchinista delle Ferrovie

Si sono svolti ieri i funerali [illegible] cavalier Giuseppe Solavaggione, 77 anni, corso Galileo Ferraris 19, stroncato da arresto cardiaco. L'uomo era [illegible] macchinista delle Ferrovie.

MONESIGLIO

Conferenza sul castagneto da frutto

Oggi alle 21, nel centro culturale, Patrizio Michelis, tecnico della Comunità montana delle Valli Tanaro, Mongia e Cevetta, terrà una conferenza su «Il castagneto da frutto». Ingresso libero.

FOSSANO

Tentato furto alla media «Boetto» e al liceo

La Media «Boetto» e [illegible] liceo scientifico, di piazza Bava 2, [illegible] stati oggetto di un tentativo di furto nella notte tra mercoledì e giovedì. Sono state forzate le porte della presidenza e dell'archivio.

CUNEO

Lavorò all'ufficio erariale: oggi le esequie

Oggi, alle 16,15, nella chiesa di San Giovanni Bosco si svolgeranno i funerali di Giuseppe Cavallera, 70 anni, pensionato dell'ufficio tecnico erariale. L'uomo abitava [illegible] via Schiaparelli 6.

CUNEO

Ciclista travolto da un'auto in frazione Roata Rossi

Bartolomeo Dalmasso, 67 anni, pensionato, abitante in [illegible] Elba, è stato travolto da una «Croma» mentre percorreva [illegible] bicicletta una strada di frazione Roata Rossi. E' stato trasportato in elicottero all'ospedale Santa Croce di Cuneo dove è ricoverato con prognosi riservata.

Oggi al centro «Arpino» c'è l'assemblea annuale dell'Unione industriale

Da Bra la sfida delle imprese

Allo studio nuove strategie per far fronte alla dura competizione [illegible] le aziende europee
Il presidente Antoniotti proporrà un patto per lo sviluppo economico. Premio a 3 anziani

BRA. L'importante centro del Roero ospite oggi, per [illegible] prima volta, l'assemblea [illegible] dell'Unione industriale della provincia [illegible] Cuneo. L'appuntamento in seduta privata [illegible] fissato alle 15,30, al centro polifunzionale «Giovanni Arpino», mentre l'incontro degli imprenditori sarà aperto [illegible] pubblico dalle 17,30. Parteciperanno tutte le aziende associate, gli amministratori dei più grandi Comuni [illegible] «Granda», i rappresentanti della Provincia, i parlamentari eletti alle recenti consultazioni politiche, esponenti delle altre categorie produttive e le massime autorità dello Stato in provincia. Interverrà anche il direttore generale della Confindustria, il professor Innocenzo Cipolletta.

All'Unione rilevano che la scelta [illegible] Bra per l'assemblea non [illegible] casuale. E' [illegible] riconoscimento della vivacità industriale della città, della laboriosità dei suoi abitanti. [illegible] centro [illegible] dibattito le nuove strategie delle imprese in vista delle [illegible] che propone l'Europa e l'analisi della situazione economica nel Cu[illegible] Il panorama provinciale non è confortante: sono numerosi i comparti in crisi, segnano il passo soprattutto il metalmeccanico e il tessile, mentre continua il buon momento dell'industria alimentare.

Il presidente [illegible] degli industriali, Antonio Antoniotti lancerà anche una sfida. Nella sua relazione proporrà alle altre categorie economiche, al mondo politico [illegible] amministrativo, ai sindacati, un «patto per lo sviluppo». Spiega l'imprenditore: «Partendo dalla centralità dell'impresa, [illegible] dovrebbe [illegible] difficile individuare progetti in grado [illegible] assicurare positive ricadute sull'intera economia».

Il presidente Antonio Antoniotti

Nei confronti della pubblica amministrazione e dei politici il presidente annuncia l'intenzione [illegible] superare una prassi che ha fatto il suo tempo. «Non più incontri episodici, bensì due [illegible] tre occasioni annuali di confronto che consentano l'assunzione e lo scambio di dati [illegible] informazioni, idee [illegible] proposte, [illegible] precisi momenti di verifica».

[illegible] progetto [illegible] particolarmente a cuore ad Antonio Antoniotti: l'inserimento della nostra provincia [illegible] i territori [illegible] zionali finanziabili [illegible] fondi strutturali Cee, contributi che finora [illegible] sono arrivati, Cuneo ne [illegible] sempre stata esclusa.

Gli industriali sono poi decisi a stabilire nuove relazioni con le organizzazioni sindacali. Ancora il presidente dell'Unione: «Siamo pronti a un confronto aperto, ad una collaborazione nei fatti, cercando, per ottenere questo obiettivo, tutte le strade percorribili. Siamo disponibili ad un assetto [illegible] relazioni industriali che tenga conto delle esigenze imposte dalla competizione internazionale e dalle compatibilità economiche che ne discendono». Durante l'assemblea di Bra [illegible] parlerà anche dell'innovazione tecnologica «che deve anche essere innovazione dei prodotti», indispensabile per la sopravvivenza sul [illegible] delle aziende.

Saranno anche premiati [illegible] medaglie di benemerenza gli industriali che hanno compiuto 50 anni di attività. Sono Antonio Abburà, titolare della fratelli Rattalino-Molino [illegible] Racconigi; Oreste Nano, socio accomandatario della Nano di Alba (mobili e arredi per bar, gruppi per impianti frigoriferi); [illegible] Mario Tibaldi, amministratore unico della Life (commercializzazione di frutta) [illegible] Sommariva [illegible].

Gilberto Ferrando

La scuola in piazza

Mentre nel centro «Arpino» gli industriali terranno la loro assemblea, sulla piazza antistante, alle 17, si svolgerà una manifestazio[illegible] [illegible] protesta organizzata dallo Snals. Il sindacato [illegible] della scuola vuole ricordare al direttore generale della Confindustria Cipolletta e agli imprenditori che [illegible] costo del risanamento economico non può [illegible] fatto pagare alle classi più deboli. Dice il [illegible]gretario provinciale dello Snals, Pier Francesco Ramero: «La [illegible]la va posta al centro dell'attenzione [illegible] Paese per creare e consolidare una società nella quale si possa trovare una soluzione ai mali più evidenti: dalla droga [illegible] corruzione».

Il sindacato invita tutti gli operatori scolastici a partecipare alla manifestazione per dire no [illegible] blocco del contratto della categoria voluto, precisa Ramero, [illegible] primo luogo dai rappresentanti degli industriali. [r. s.]

In attesa dell'attivazione della discarica a Sommariva Perno

Ad Alba i rifiuti di 43 paesi

Molti centri della Langa erano in difficoltà perché non sapevano dove smaltire le immondizie. L'impianto di «Cascina del Mago» ha già superato il collaudo

ALBA. In attesa dell'entrata in funzione della discarica comprensoriale di Sommariva Perno, a Cascina del Mago, prevista per il 1º settembre, 43 Comuni potranno smaltire i rifiuti nell'impianto di Alba. Alcuni se ne servono già da qualche tempo, altri [illegible] pochi giorni, [illegible] Bra. [illegible] così trovata una soluzione provvisoria al problema di molti centri che non sanno più dove portare i rifiuti perché sprovvisti di strutture idonee.

Oltre a Bra, i Comuni [illegible] Narzole, Cossano e [illegible] Stefano Belbo, Ceresole, Sommariva Bosco, Cherasco, Verduno, S. Vittoria, Bene Vagienna, Lequio Tanaro, Salmour, Piozzo, Sommariva Perno, Sinio, La Morra, Diano, S. Stefano Roero, Pocapaglia, Sanfrè, Novello, Monchiero, Monteu Roero, Neviglie, Marene, Guarene, Piobesi, Corneliano, Cervere, Castellinaldo, Neive, Grinzane, Barbaresco, Vezza, Castiglione Falletto, Govone, Treiso, Monticello, Mango, Castagnito, Monforte, Baldissero e Serralunga.

La previsione di disporre della nuova grande discarica [illegible] Sommariva, che risolverà definitivamente il problema [illegible] [illegible] Comuni consorziati, [illegible] stata comunicata nell'ultima riunione del consiglio direttivo dell'ente consortile, tenutasi nel municipio di Alba. Il presidente del consorzio, Tomaso Zanoletti, dice: «I lavori di costruzione della discarica di Sommariva sono ultimati e l'impianto ha già superato [illegible] collaudo. Rimango[illegible] alcuni problemi da risolvere, ma contiamo [illegible] poter partire [illegible] 1º settembre».

Tra i problemi, quello della viabilità per l'accesso alla discarica. Il consiglio direttivo ha approvato la costruzione di una nuova strada di circa [illegible] chilometri che collegherà la provinciale Sommariva Perno-Carmagnola con Cascina del Mago, passando in territorio [illegible] Baldissero [illegible] Sommariva Perno. Il nuovo collegamento sostituirà [illegible] vecchia strada interpoderale, tagliando fuori i centri abitati. Il progetto dell'opera, che costerà 1 miliardo [illegible] 125 milioni, sarà inviato alla Regione. [g. f.]

Scarti industriali a volume ridotto

I rifiuti ingombranti provenienti soprattutto dalle aziende industriali, artigianali [illegible] commerciali non saranno portati direttamente nella [illegible] [illegible] Sommariva Perno. Il consorzio [illegible] deciso di realizzare [illegible] impianto di «compattamento» ad Alba. Una [illegible] in grado di schiacciare [illegible] ridurre [illegible] volume dei rifiuti che verranno solo successivamente avviati nell'impianto consortile. Sorgerà in località Toppino, a fianco della discarica di Alba. In questo modo si ridurranno i viaggi [illegible] Sommariva e si porteranno rifiuti meno voluminosi.

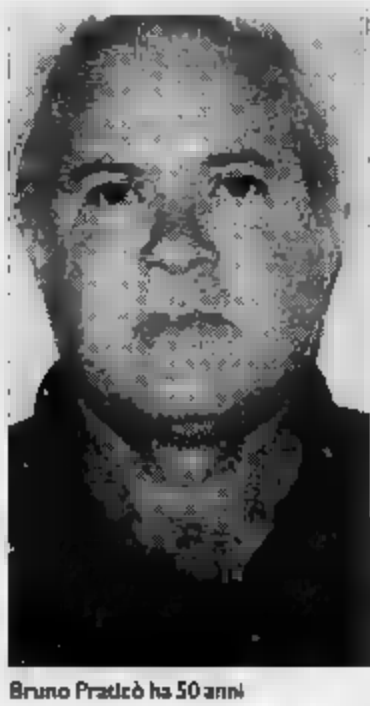
[illegible] provvedimento è stato adottato nell'attesa della costruzione di un impianto che sarà localizzato in una [illegible] centrale rispetto [illegible] Comuni aderenti al consorzio. [g. f.]

L'uomo arrestato per concorso nel tentato omicidio del geometra cebano

Il muratore respinge le accuse

Ma gli indizi rimangono e non sarà scarcerato

ALBA. Bruno Praticò, il muratore cinquantenne di Canelli, viale Risorgimento 36, arrestato per [illegible] nel tentato omicidio del geometra Giuseppe Mazza, [illegible] anni, di Ceva, ha respinto le accuse. Interrogato in carcere dal gip Luciano Tarditi, ha sostenuto di essere estraneo all'aggressione del professioni[illegible] colpito con sei rivoltellate il 14 ottobre '90 in riva al Tanaro e abbandonato in fin di vita: il geometra venne trovato per [illegible]so [illegible] alcuni cacciatori che lo portarono in ospedale.

Prima di Praticò, anche Nicola Rulli, 31 anni, di Santo Stefa[illegible] Belbo, l'altro [illegible] per il tentato omicidio del Mazza, [illegible] negato tutto. Entrambi rimangono però in carcere. Gli inquirenti ritengono di [illegible] molti elementi per mantenere la custodia cautelare: contraddizioni sarebbero emerse dalle loro dichiarazioni. Pare che qualche riscontro sia giunto [illegible]

Bruno Praticò ha 50 anni

Mazza, anche se gli inquirenti [illegible] questo particolare mantengono il riserbo. Non è escluso che venga disposto un «incidente probatorio» [illegible] le parti per [illegible] testimonianze.

Il difensore [illegible] Rulli [illegible] Praticò, [illegible] Aldo Mirate, dice: «Vi sono solo degli indizi. E' ancora tutto da verificare». E' certo comunque che il geometra, Rulli e Praticò si conoscevano. I tre hanno trascorso insieme la giornata precedente l'aggressione in un cascinale [illegible] Calosso d'Asti con altre persone. Rulli [illegible] Praticò avrebbero ammesso di aver accompagnato, la [illegible] [illegible] Mazza in auto, ad Alba, ma sosterrebbero di averlo lasciato presso un albergo. [illegible] Mazza fu trovato ferito [illegible] mattino seguente. Per quanto riguarda il Rulli, nella cascina di Cossano [illegible] che [illegible] solito frequentare, furono trovati proiettili calibro 6,35 risultati uguali a quelli che hanno colpito il Mazza. [g. f.]

le Hostess de LA STAMPA "IN"

INTERVISTA N.3

Roberta Vagliera

Europa aspettami.

Una laurea in più per la CEE

"Ma no, non è che io voglia fare la collezione delle lauree. E' che avendo conseguito quella in Scienze Politiche, ho scoperto che moltissimi esami mi venivano abbonati se mi iscrivevo a Giurisprudenza, e quest'ultima forse è più adatta per [illegible] mio grande sogno: commissario CEE. Per [illegible] lingue non dovreb[illegible] [illegible] problemi: ho già [illegible] diploma [illegible] traduttrice e interprete".

Se c'è qualcuno che ha le idee chiare, [illegible] proprio l'impeccabile [illegible] manageriale Roberta Vagliera, donna in carriera.

"Ebbene sì, sono un tipo molto costante, diciamo pure testardo" dichiara. Ma il [illegible] sorriso e la fossetta sul mento non sono [illegible] dolci per questo.

Terzo anno di Giurisprudenza dunque, [illegible] intanto si prepara per un concorso CEE che dovrebbe essere bandito [illegible] poco, [illegible] [illegible] medita [illegible] entrare in una società, e intanto lavora per Stampa *IN*.

Quest'ultima occupazione, almeno, la porta fuori dai libri di testo [illegible] dalle pubblicazioni ufficiali, verso la gente.

CHI E'
Nome - Roberta. "Roberta [illegible] basta, mia madre odiava i secondi nomi".
Altezza - 1,70
Peso - 50
Dieta - Nessuna
Segno zodiacale - Vergine, asc. Vergine. *"Sarebbe il segno della casalinga pignola e ordinatissima, tutto il contrario di me".*
Occhi - Neri
Capelli - Castano [illegible]
Età - 26

DA DOVE VIENE
"Da un ambiente sereno e tranquillo che mi ha dato molta forza".

DOVE VA
A Bruxelles, si spera, e di lì ovunque nel mondo. *"Verso tanti impegni che forse [illegible] riuscirò ad affrontare".*

DOVE [illegible]
[illegible] far parte di una cooperativa nella quale mi hanno invitato ad entrare. Ma io sono in dubbio...".

IL [illegible] DEL MOMENTO
"Questa decisione. Cooperativa o no?"

IL SOGNO RAGIONEVOLE
"Diventare Commissario CEE. (Ragionevole?!)".

OPPURE
"Funzionario dell'ONU, dell'Unicef, della FAO, [illegible] di altri organismi internazionali".

IL SOGNO PAZZO
"Vivere [illegible] [illegible] barca".

IL FIDANZATO IN [illegible]
"Rosso e irascibile come Braccio..."

SUPPLEMENTO ALLE 5 PAROLE
"... di Ferro ma tenero e dolce come Poldo".

PUNTI DI VISTA
L'uomo dell'anno - *"Sono piuttosto delusa dagli uomini politici".*
La donna dell'anno - *"La mia mamma".*
Il cretino [illegible] - Maurizio Mosca.
L'atleta - Van Basten.
La squadra di calcio - Torino.
Il cantante - David Sylvian.
La [illegible] - 'Il mio canto libero' di Lucio Battisti.
Il fumetto - 'Lupo Alberto'.
L'attore - Robert De Niro*.
L'attrice - Katherine Hepburn.
[illegible] film - 'Indovina chi viene a cena'.
Il libro - *"'Il valzer degli addii' di Milan Kundera"*.
Lo spettacolo - "Musicale: 'West side story'".
[illegible] città - Roma.
Il più bel ricordo dell'ultimo mese - *"Testimone di nozze per la mia amica del cuore".*

* Entra in classifica.

Mangiare	I dolci	La carne
Bere	Succhi di frutta	Liquori
Profumare	Chanel n. 5	I profumi dolci
Vestire	'Casual o classico secondo il momento'	Tacchi alti (m 1,70 bastano)
Ascoltare	[illegible] classico, cantautori	hard e metal
Passare la serata	'In compagnia, ma anche sola con la TV e con un libro'	'Non di sabato però'
Viaggiare	Il più possibile con amici	I viaggi organizzati
Fare sport	[illegible], nuoto, palestra	Stare troppo ferma
Animali	Tutti	Nessuno

Hanno partecipato 65 mila studenti delle medie inferiori e superiori

Stampa in classe, ecco i migliori

I vincitori e i finalisti nelle varie province

PER il secondo anno consecutivo il nostro giornale ha realizzato il progetto «La Stampa in classe», articolato in una sequenza di unità didattiche che consentono agli studenti - con il coordinamento [illegible] un insegnante - di conoscere il giornale nelle [illegible] varie parti, nelle sue fasi di lavorazione e nella sua organizzazione interna.

Al progetto hanno partecipato circa 65 mila allievi delle scuole medie inferiori [illegible] superiori delle province piemontesi, della Valle d'Aosta, [illegible] inoltre di Imperia, Savona, Genova e Lecce.

Il progetto didattico consteva di [illegible] parte che potremmo definire «sostanziale» [illegible] di una seconda parte facoltativa. Tra le prove facoltative c'erano le interviste, articolate in cinque domande, il disegno di un «logo» (cioè di un simbolo grafico) per la prossima edizione della «Stampa in classe» (prova limitata alle scuole medie inferiori), [illegible] la progettazione di una prima pagina (solo scuole medie superiori).

Tra queste attività facoltative - interviste, loghi, prime pagine - è stata operata [illegible] selezione e alcuni degli elaborati che [illegible] risultati meritevoli di segnalazione verranno esposti [illegible] un apposito stand al Salone del Libro di Torino che [illegible] terrà al Lingotto dal 21 al 26 maggio prossimi.

Ecco i lavori risultati finalisti e vincitori nelle diverse [illegible]zioni e nelle varie province.

Interviste

[illegible] MEDIE [illegible]

[illegible] DI TORINO Intervista a Iolanda Ratto (sarà esposta al Salone del Libro), proposta dalla classe 2ª G della Scuola media «Leonardo [illegible] Vinci» [illegible] Orbassano, coordinata dalla professoressa Assunta D'Amica.

Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla classe terza D della scuola media «Ferruccio Parri» [illegible] Piossasco, coordinata dal professor Amato Di Pippo.

Intervista ad Alberto Tomba proposta dalla classe terza D della scuola media «VIII Mar[illegible] di Torino, coordinata dalla professoressa Margherita Ganci.

[illegible] DI [illegible] Intervista a Luciana Giussani propo[illegible] realizzata dalla classe 3ª B della scuola media «Alessandro Manzoni» di Alessandria. L'intervista è stata curata, particolarmente, da Giuseppina Cannatelli. L'insegnante coordinatrice è la professoressa Giuseppi[illegible] Brunetto. **[illegible] INTERVISTA E' LA PRIMA CLASSIFICATA PER LE [illegible]** viene pubblicata in questa stessa pagina [illegible] sarà esposta al Salone del lib[illegible].

Intervista a Francesco Cossi[illegible] proposta dalla classe 3ª [illegible] della scuola media «B. Realino» di Felizzano, coordinata dalla professoressa Claudia Robotti.

Intervista a Silvio Berlusconi proposta dalla classe 3ª [illegible] della scuola media «G. Bella» di Acqui Terme, coordinata dalla professoressa Maria Luisa Sonaglia.

PROVINCIA [illegible] ASTI Intervista a Donatella Raffai (sarà esposta [illegible] Salone del libro) proposta dalla classe seconda B della scuola media «Carlo Alberto Dalla Chiesa» [illegible] Nizza Monfer[illegible], coordinata dal professor Claudio Camera.

Intervista a Francesco Cossiga proposta [illegible] classe 3ª H della scuola media «Jona» di Asti, coordinata dalle professoresse Maria Grazia Cirio e Laura Bonaccorti.

Intervista a Paolo Mieli proposta dalla classe seconda D della scuola media «G. Capello» di Moncalvo, coordinata [illegible] professoressa Luisa Verrua.

PROVI[illegible] DI [illegible] Intervista a Franco Zeffirelli (sarà esposta al Salone [illegible] libro) proposta dalla classe 2ª A della scuola media «A. Vitozzi» di Vicoforte, coordinata dalla professoressa Piera Roà.

Intervista a uno skinhead proposta dalla classe terza [illegible] della scuola media «G. M. Fasiani» di Ormea, coordinata dalla professoressa Eliana Lambertini.

Intervista a Mikhail Gorbaciov proposta dalla classe seconda della scuola media «F. Mistral» [illegible] Sampeyre, coordinata dalla professoressa Gabriella Arese.

[illegible] DI NOVARA Intervista a Padre Coyne (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª B della scuola media annessa al Conservatorio di musica [illegible] Vivaldi» di Novara, coordinata dalla professoressa Angela Palmiotto.

Intervista a Michele Santoro proposta dalla classe seconda A della scuola media «A. Gambaro» di Galliate, coordinata dalla professoressa Sandra Righetti.

Intervista a Michael Jackson proposta dalla classe [illegible]ª B della scuola media «Duca D'Aosta» di Novara, coordinata dalla professoressa Antonietta Pagnotta.

PROVINCIA DI VERCELLI Intervista ad Alberto Tomba (sarà esposta al Salone [illegible] libro) proposta dalla classe 3ª [illegible] della scuola media «M. G. Col. A. Caretto» di Crescentino, coordinata dalla professoressa Franca Brusa.

Intervista a Mario Soldati proposta dalla classe 3ª C della scuola media «Luigi Pasteur» di Villata, coordinata dalla professoressa Carla Brusa.

Intervista a Francesco Cossi[illegible] proposta dalla 2ª A della scuola media «XXV Aprile» di Andorno Micca, coordinata dalla professoressa Mariella Pomina.

[illegible] Intervista a Roberto Benigni (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla [illegible] A della scuola media «Pierre Chanoux» di Courmayeur, coordinata dalla professoressa Federica Giommi.

Per la Valle d'Aosta non è stato possibile segnalare le altre due interviste, per [illegible] materiale utile.

[illegible] DI IMPERIA Intervista a Iolanda Ratto (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª B della scuola media «G. Biancheri» [illegible] Ventimiglia, coordinata dalla professoressa Luciana Guglielmi.

Intervista a Riccardo Cocciante proposta [illegible] classe 2ª A della scuola media «C. Ca[illegible] di Ventimiglia Roverino, coordinata dai professori Di Quirico e Palmero.

Intervista a Magic Johnson proposta dalla classe 3ª TP della scuola media «C. Cavour» di Ventimiglia, coordinata dal professor Loreto.

PROVI[illegible] DI [illegible] Intervista [illegible] Alberto Tomba (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 2ª C della scuola media «Jacopo da Varagine» di Varazze, coordinata dalla professoressa Elena Meschini.

Intervista ad Eros Ramazzotti proposta dalla classe 3ª E della scuola media «Francesco della Rovere» [illegible] Albissola Superiore, coordinata dalla professoressa Elena Monzini.

Intervista [illegible] Gabibbo, propo[illegible] classe 2ª B della scuola media «G. Mameli» di Carca[illegible] coordinata dalla professoressa Piera Costamagna.

SCUOLE MEDIE SUPERIORI

[illegible] DI [illegible] Intervista a Karol Wojtyla (sarà esposta al Salone del libro) proposta [illegible] Karim da Ros della [illegible] A del Liceo scientifico «L. B. Alberti» di Valenza Po.

Intervista ad Umberto Bossi proposta [illegible] Elena Amisano della [illegible] Liceo scientifico «L. B. Alberti» di Valenza Po.

Intervista [illegible] Paolo Passarini proposta da Gaya Accornero della 2ª B del Liceo scientifico «N. Palli» di Casale Monferrato.

[illegible] DI [illegible] Intervista ad Umberto Veronesi (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Marco Gallo della 4ª A del Liceo-ginnasio «V. Alfieri» di Asti.

Intervista a Nicola Tranfaglia proposta da Federica Periale della 4ª A del Liceo-ginnasio «V. Alfieri» di Asti.

Intervista a Michael Jackson proposta da Valeria Gai della 1ª A del Liceo scientifico [illegible]. Vercelli» di Asti.

[illegible] DI [illegible] Intervista a un ferito della guerra in Somalia (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Milena Ambrogio della 2ª A dell'Istituto magistrale [illegible] Govone» di Mondovì.

Intervista ad un bambino croato, proposta da Daniela Camperi della 1ª [illegible] dell'Istituto magistrale «Rosa Govone» di Mondovì.

Intervista ad Umberto [illegible] proposta da Serena Beltritti della 2ª C dell'Istituto tecnico commerciale «F. A. Bonelli» di Cuneo.

PROVINCIA DI NOVARA Intervista a Giorgio Ruffolo (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Sarah Fra della 4ª B del Liceo-ginnasio «Carlo Alberto» di No[illegible].

Intervista a Tina Anselmi proposta [illegible] Ilaria Cagnin della 3ª D dell'Istituto tecnico commerciale «O.F. Mossotti» [illegible] Novara.

Una [illegible] intervista, ad Ulrico di Aichelburg, pur meritevole [illegible] segnalata, è giunta alla commissione purtroppo anonima.

[illegible] DI [illegible] Intervista a Norberto [illegible] (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 1ª F nel [illegible] complesso, del Liceo scientifico «A. Monti» di Chieri.

Intervista [illegible] Giovanni Agnelli, proposta dalla 2ª A [illegible] suo complesso, dell'Istituto tecnico commerciale «V. Valletta» di Torino.

Intervista a Fulco Pratesi proposta da Alberta Spinelli, [illegible] 1ª F del Liceo scientifico «Segrè» di Torino.

PROVINCIA [illegible] VERCELLI Intervista [illegible] Giulio Andreotti (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Daniela Costamagna [illegible] 4ª A del Liceo-ginnasio «Lagrangia» di Vercelli.

Intervista [illegible] Francesco Cossiga proposta da Edoardo Dellarole della 1ª C del Liceo scientifico «G. Ferrari» [illegible] Borgosesia. Non è stato possibile selezionare [illegible] terza intervista.

VALLE [illegible] Intervista [illegible] Umberto Bossi proposta da Francesco Maolet della 2ª B dell'Isti[illegible] tecnico commerciale [illegible] Châtillon. **[illegible] ASSOLUTO PER LE SCUOLE [illegible] SARA' ESPOSTA AL [illegible] LIBRO.** Non [illegible] stato possibile realizzarla e pubblicarla per l'indisponibilità del sen. Bossi impegnato, nei giorni immediatamente precedenti l'apertura del Salone, nella elezione del Presidente della Repubblica. «La Stampa» [illegible] impegna a contattare il leader della Lega Nord subito dopo questa scadenza politica e a realizzare e pubblicare l'intervista in questione.

Intervista [illegible] Mikhail Gorbaciov proposta [illegible] Paolo Laurencet, [illegible] David e Roberto Mazzei della [illegible] D del Liceo scientifico «E. Berard» [illegible] Aosta.

[illegible] D[illegible] Intervista a Guido Carli (sarà esposta [illegible] Salone [illegible] libro) proposta da Daniele Bertonati, Oriana Burlando e Erica Torre della [illegible] del Liceo scientifico «L. Da Vinci» di Genova.

Intervista a Paolo Mieli proposta da Maria Teresa Aloe, Carmen Monaco [illegible] Sara Montinaro della [illegible] dell'Istituto tecnico commerciale «M. Buonarroti» di Genova.

Intervista a Roberto Benigni proposta da Elisa Borina della 1ª [illegible] dell'Istituto magistrale «R. Lambruschini» [illegible] Genova.

PROVINCIA [illegible] Intervista [illegible] Vittorio Sgarbi (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Alessandra Di Franco della 2ª [illegible] dell'Istituto tecnico commerciale «E. Fermi» di Ventimiglia.

Intervista a Paolo Mieli proposta [illegible] Anna Costa della 2ª [illegible] dell'Istituto tecnico commerciale «G. Ruffini» di Imperia.

Intervista [illegible] Giovanni Paolo II proposta da [illegible] Ranise della [illegible] classe del Liceo-ginnasio «G.P. Viesseux» di Imperia.

[illegible] DI SAVONA Intervista a Rita Levi Montalcini (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Elena Sandrone della 5ª B del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

Intervista a Vittorio Sgarbi proposta da Linda Di Palo della [illegible] B del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

Intervista a Magic Johnson proposta da Giulia Pelle della [illegible] del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

[illegible] DI LECCE Intervista ad Ilona Staller-Cicciolina (sarà esposta [illegible] Salone del libro) proposta da Danilo Peluso della 2ª A dell'Istituto professionale [illegible] Stato «Cosimo Settimo» di Galatone.

Intervista al Capo della polizia proposta da Raffaele Aricoli della 1ª C del Liceo scientifico «Banzi» di Lecce.

Intervista ad Umberto Bossi proposta da Laura Caroli [illegible] 5ª classe [illegible] Liceo-ginnasio «Virgilio» [illegible] Lecce.

Loghi

[illegible] stato chiesto ai ragazzi delle scuole medie inferiori di disegnare il logo (cioè il simbolo-distintivo) della prossima edizione della «Stampa in classe». Una commissione di giornalisti [illegible] grafici ha selezionato i migliori e, tra questi, il vincitore [illegible]luto. Tutti i loghi selezionati saranno esposti al Salone del libro. [illegible] I nomi degli autori [illegible] migliori loghi, divisi per provincia.

PROVINCIA DI ALESSANDRIA Giorgia Cavallero [illegible] A della [illegible]la media «San Giovanni Bosco» di Alessandria.

Andrea Bertolini della 3ª E della scuola media «Valenzia[illegible] di Tortona.

Paolo Spalla [illegible] 2ª [illegible] della scuola media «A. Vochieri» di Alessandria.

PROVINCIA DI ASTI Silvia Mairano della 3ª A della scuola media «G. Goria» di Baldichiari d'Asti.

Tiziana Gianoglio della 3ª A della scuola media «G. Goria» di Baldichieri d'Asti.

Christian Aletto della 3ª classe della scuola media «A. Maggiora Vergano» [illegible] Montemagno.

PROVINCIA [illegible] CUNEO Gianluca Roaschio della 3ª D della scuola media «V. Bersezio» di Saluzzo.

Alessia Giordano della 3ª A della scuola media «M. D'Azeglio» di Cuneo.

Elena Martino della 2ª C della scuola media «Dante Alighieri» [illegible] Revello.

[illegible] NOVARA Gilberto Mignosi della 2ª D della scuola media statale di Omegna. **IL LOGO PROPOSTO DA GILBERTO MIGNOSI E' STATO GIUDICATO IL [illegible]** e sarà adottato come simbolo della prossima edizione della «Stampa in classe».

Davide Villa della classe 2ª B della scuola media statale [illegible] Omegna. Paola Famio della 2ª A della scuola media di Armano (Omegna).

PROVINCIA DI TORINO Marilù Bruno, Manuela Stano [illegible] Domenica Sturniolo della classe 3ª D della scuola media «U. Foscolo» di Torino. Giorgio Campri della 3ª B [illegible] scuola media «Bernardo Vittone» [illegible] Mathi. Marco Prato della 2ª B della scuola [illegible] «A. Meucci» di Torino.

[illegible] DI [illegible] Raffaele Ballada della 2ª A della scuola media [illegible] Giardino di Triverο. Gianmario Taraboletti della 3ª B della scuola media di Brusnengo di Roasio. Luisa Occheddu della 3ª C [illegible] scuola [illegible] «Salvemini» di Biella.

VALLE D'[illegible] Marco Stacchetti della 3ª A della scuola media «XXV Aprile» di Aosta.

Romina Iannizzi della 3ª A della scuola media [illegible] apri[illegible]» di Aosta.

Alessandro Jaccangeli della 3ª A della scuola media «XXV Aprile» di Aosta.

PROVINCIA [illegible] Debora Rossi della 3ª [illegible] scuola media «A. Nobel» di Ospedaletti.

Silvio Casella della 2ª A della scuola media «U. Novaro» [illegible] San Bartolomeo.

Silvia Masuli della 2ª A della scuola media «Cavour» di Roverino.

[illegible] DI SAVONA Sonia Galbusera della 2ª A [illegible] scuola media «G. Mameli» di Carcare. Silvia Barlocco [illegible] 2ª B della scuola media «G. Mameli» [illegible] Carcare. Giampaolo Rossi della 2ª A della scuola media «G. Mameli» di Carcare.

Prima pagina

Agli allievi delle scuole medie superiori veniva chiesta, come attività facoltativa e non strettamente inerente il lavoro didattico della [illegible]pa in clas[illegible] di disegnare, ideare o comunque proporre delle prime pagine [illegible] giornale.

Il materiale giunto non è stato vastissimo, rispetto alla mole complessiva degli elaborati, e da questo è stata operata una piccola selezione di lavori che si sono distinti per originalità dei temi o per completezza dell'informazione, nonché - spesso - per il grande impegno che dimostravano.

Tutte queste pagine [illegible] esposte al Salone del libro. Eccone i riferimenti.

[illegible] Pagina realizzata dalla [illegible] ginnasio [illegible] E del Liceo-ginnasio «Cavour» (Allievi: Stefania Caldano, Rossella Coletto, Elena Ghiringhelli, Alberto Goffi, Daniela Neglie, Francesca Ortolano, Valentina Vighetti).

[illegible] DI [illegible] Pagina realizzata [illegible] classe quinta B del Liceo-ginnasio «Gandini» di Bra.

[illegible] Pagina realizzata dalla classe 3ª D dell'Istituto tecnico commerciale «Mossotti» di Novara (Allievi: Alessandro Ucci, Kristian Siviero, Andrea Leo, Monica Spunton).

PROVINCIA [illegible] Pagina realizzata dalla 1ª A del Liceo scientifico «Ferrari» [illegible] Borgo[illegible].

[illegible] Pagina [illegible]lizzata dalla [illegible] B del Liceo scientifico «Marconi» di Chiavari.

PROVINCIA DI LECCE Pagina realiz[illegible] dalla classe 2ª H dell'Istituto tecnico «Calasso» di Lecce.

Cinque domande a...

Intervista a Luciana Giussani «mamma» di Diabolik e Eva Kant

Ecco l'intervista realizzata dalla 3ª B della scuola media «A. Manzoni» di Alessandria, che a nostro parere è la migliore [illegible] le 521 presentate da altrettante classi delle scuole medie.

L'allieva Giuseppina Cannatelli, a nome della classe, ha posto cinque domande alla [illegible]trice ed editrice del famoso fumetto «Diabolik», Luciana Giussani. Le domande sono [illegible]te a [illegible] volta presentate dalla redazione de La Stampa all'interessata, che ha risposto per iscritto.

Diabolik è uno dei ladri più astuti tra i personaggi [illegible] fumetti. Ruba pietre e smeraldi; [illegible]ndo lei, [illegible] fosse [illegible] ladro reale, cosa porterebbe via [illegible] questo mondo?

Le cose materiali [illegible] più a meno sempre le stesse: pietre preziose tra cui appunto smeraldi, oro e soldi.

Provi a mettere Spadolini nei panni di Diabolik, con la calzamaglia, che storia inventerebbe?

[illegible] credo che la calzamaglia donerebbe molto a Spadolini, [illegible] nel [illegible] in [illegible] riuscisse a farsi passare per [illegible]k, spazzerebbe via i politici corrotti e le loro sporche storie di tangenti.

Se dovesse girare un film narrante la storia di Diabolik, a chi affiderebbe [illegible] parte dell'astuto ladro, di Eva Kant [illegible] Ginko, tra i tanti personaggi dello spettacolo?

Diabolik: Rob Lowe (l'attore di «Cattive compagnie») o Anthony Delon [illegible] perché suo padre ha passato l'età. Eva: Kathleen Turner [illegible] Sharon Stone con [illegible] lenti [illegible] contatto verdi. Ginko: Michele Placido.

Nella sua vita che cosa rappresenta Diabolik?

Il mio lavoro, per fortuna mi piace tanto.

Se dovesse [illegible] lei [illegible] Kant, chi [illegible] i personaggi sportivi vorrebbe avere al [illegible] fianco per impersonare Diabolik?

Chiunque [illegible] team del Moro [illegible] Venezia, perché dimostra coraggio [illegible] tenacia. Ogni gara mi tiene incollata per molte [illegible] al televisore.

Classe 3ª B
SCUOLA MEDIA «A. MANZONI» DI ALESSANDRIA

L'intervista a Luciana Giussani, proposta dalla 3ª B della media «A. Manzoni» di Alessandria, [illegible] giudicata la migliore tra le 521 presentate

---

Il programma della quattordicesima edizione, dal 21 giugno al 1° agosto

Vignaledanza, su il sipario

Inaugurazione con i Momix, poi il Balletto di Toscana, la compagnia del Bolshoj di Mosca i Ballets Africains, l'Aterballetto, Luciana Savignano. E ancora musical, flamenco e jazz

[illegible] IN SETTIMANA

[illegible]

E' saltato il [illegible] dell'ex Pfm Franco Mussida

E' saltato il concerto di Franco Mussida (ex leader della Pfm) previsto per questa [illegible] al cinema teatro Alessandrino di Alessandria. Il cantante è [illegible] colpito da laringite. La tournée è rinviata a data da destinarsi.

[illegible]

Ska, punk e musica Anni 60 [illegible] due band statunitensi

Due gruppi statunitensi al Forte Guercio di Alessandria: mercoledì, alle 22, saranno sul palco i «No Fix» (genere ska e punk); giovedì, alla stessa ora, sarà la volta dei «Tommyknockers» (musica Anni 60).

[illegible]

Ai Concerti Riccadonna le [illegible] di Rossini

Serata di rilievo per la stagione dei «Concerti Riccadonna», organizzato dall'Ente Castello di Belveglio. Giovedì 21 maggio alle 21,15, nel salone della Riccadonna, in corso Libertà 15 a Canelli, si terrà una «Commemorazione rossiniana». Protagonista il Quartetto d'archi della Scala. In programma [illegible] di Gioacchino Rossini, ingresso libero.

CUNEO

Classica al Festival Amadeus poi il rock [illegible] Karamamma

Stasera (ore 21), alla sala polivalente di Mondovì, nell'ambito del Festival Amadeus, si terrà [illegible] concerto di [illegible] classica con Alberto Magagni (pianoforte) e Sergio Scappini (fisarmonica). Domani alla discoteca «Hippodrome» di Magliano Alpi, dalle [illegible] alle 8, «Dance-convention»: si premiano le discoteche. Sempre domani (ore 21,15) al Toselli di Cuneo, Maria [illegible] e Leonardo Brizzi, alias Aringa e Verdurini, presenteranno lo spettacolo «The Beatles songboork concerto». Martedì alla discoteca «Caline» di Alba si esibirà il gruppo demenziale «Karamamma» di Torino.

[illegible]

Organisti, ensemble e tenori [illegible] fine settimana in musica

Nella chiesa parrocchiale si apre domani alle 21 il Festival organistico: l'inaugurazione della manifestazione è affidata a Marie-Andrée Morisset-Balier, titolare dell'organo dell'abbazia di Rouen, accompagnata alla tromba da Michel Morisset. [illegible] salone [illegible] conservatorio, sempre sabato, alle 18, terrà concerto «L'insieme nuove musiche». Domenica alle 16,30 nella sala Tallone dell'isola di San Giulio, il pianista Davide Cabassi, solista dell'orchestra sinfonica della Rai, eseguirà brani della tradizione romantica. Mercoledì alle 14,30, al palazzetto dello sport di viale Kennedy, il tenore Giuseppe Di Stefano si esibirà in occasione della tradizionale «Festa di pri-[illegible]».

VERCELLI

Atmosfere scozzesi a Trino e rock dal vivo in birreria

Questa sera a Trino, per la rassegna «Maggio in musica» è in programma nella chiesa di San Pietro Martire, alle 21, un concerto del Coul'Win'Pipes Consort, gruppo italiano specializzato in un repertorio di melodie scozzesi ed irlandesi del periodo barocco. Al Dragon's Pub di Crevacuore sempre [illegible] suona la band Zip Fastener mentre domani sera [illegible] sul palco i Wake Up Now: s'inizia alle [illegible] circa. Alla birreria Gazebo di Cossato, ancora [illegible], [illegible] in pedana dalle 22, Dr. Faust & Coffee-house brothers.

[illegible]

Debutti a teatro: Ronconi e il Gruppo della Rocca

Debutta lunedì sera, al [illegible] Carignano, lo scespiriano «Mi-[illegible] per misura», nell'allestimento [illegible] di Luca Ronconi. Martedì al teatro Adua [illegible] in [illegible] invece «Molière divertissement a Versailles» del Gruppo della Rocca.

VIGNALE. Un record di sicuro [illegible] batte, Vignaledanza. [illegible] perché è arrivato alla quattordicesima edizione, cifra rispettabile, [illegible] perché è il festival di danza più lungo d'Italia: [illegible] giorni, con 35 serate di spettacolo e 27 titoli di [illegible] oltre, ovviamente, ai numerosi stage per allievi che punteggiano tutto il periodo ed al concorso coreografico.

E come d'abitudine, Vignale, organizzato da Germana [illegible] e Gian Mesturino del Teatro Nuovo di Torino, ha una offerta sparpagliata su un mese e [illegible] zo, dal 21 giugno al 1° agosto, che si rivolge ad ogni tipo di pubblico, dai fan delle acrobazie moderne agli integralisti del tutù: ce n'è per tutti i gusti. Infatti, dopo l'apertura degli stage domenica 21 con la Compagnia del Nuovo che danza un «Cristoforo Colombo» coreografato da Marina Fisso, ecco l'inaugurazione della rassegna di spettacoli, sabato 27, nel segno [illegible] Momix, un nome e una garanzia di [illegible] acrobatica e ironica, intesa come puro divertimento e sperpero energetico. La [illegible] pagnia fondata e diretta da Mo-[illegible] Pendleton presenta una novità assoluta: «Baseball».

Sono anni in cui dalle celebrazioni non ci si salva. Si è appena chiuso l'anno mozartiano che è l'ora di Rossini e Lorenzo il Magnifico. [illegible] quando a celebrare il Magnifico scende in campo una squadra agguerrita [illegible] e il Balletto di Toscana, allora stia-[illegible] tranquilli. Compagnia di punta del panorama italiano i ragazzi di Cristina [illegible] arrivano con [illegible] balletto celebrati-[illegible] sì, il Magnifico, [illegible] contemporaneo», [illegible] [illegible] e tre bei nomi della giovane coreografia italiana, Michele Abbondanza, Virgilio Sieni e Mauro Bigonzetti che danno vita a un trittico che ha per titolo rispettivamente «Quant'è [illegible] giovinezza che si fugge tuttavia»; «Chi vuol esser [illegible] sia»; [illegible] doman non v'è certezza». In-[illegible] l'ironia e il distacco tutti contemporanei sono previsti a piene mani.

E i fondamentalisti della scarpetta a punta? [illegible] subito accontentati. Con tre appuntamenti: 1[illegible] 12 e 17 luglio arrivano a Vignale tre compagnie russe, depositarie del più puro stile classico ottocentesco. La prima, dopo il debutto a Spoleto, è il «Bolshoj Theatre, Grigorovich ballet». La compagnia del grande teatro di Mosca diretta da un genio-tiranno, Jurij Grigorovich, arriva in formazione rinnovata: 60 giovani solisti da-[illegible] vi[illegible] a [illegible] programma [illegible] titolo «Il gioco dell'amore» che fa da contraltare a quel «Gioco dell'eroe» televisivo con cui proprio il Bolshoj si presentò due [illegible] fa al Circo Massimo di Roma. «Il gioco dell'amore» prevede delle suite da balletti famosi [illegible] «Lago dei cigni», «Schiaccianoci», «Giselle», «Raimonda».

Altra suite [illegible] un celebre balletto, «Spartacus» insieme a «Sheherazade», la presenta il Balletto di Donetzk (12 luglio) che arriva guidato da una fulgente stella, Vadim Pisarev. Vladimir Malachov, altro dan-[illegible] della tecnica suprema, è in scena con il Balletto di Mosca il 17 che presenta «Il lago dei cigni».

E chi [illegible] [illegible] rinunciare al folk? E' presto accontentato: domenica 5 luglio sono di [illegible] i Ballets Africains, con musiche e danze [illegible] della Guinea. Annunciata [illegible] la migliore formazione di folklore africano, la compagnia arriva a Vignale dopo il debutto al Festival di Nervi.

Un viaggio ragionato nel pianeta danza di Vignale non può tralasciare la «Alvin Ailey Dance Company» il 18 luglio. La compagnia, fondata da Alvin Ailey, dopo il decesso del grande coreografo nero-americano prosegue sulla sua strada, facendosi portabandiera di una danza di grande energia che sa mescolare i ritmi afro alla jazz dance sino al più puro modern americano.

E l'Aterballetto? La compagnia italiana di bandiera arriva con una novità di Amedeo Amodio, in qualche modo legata al quinto centenario della scoperta dell'America: [illegible] qua e là dal [illegible] cioè un omaggio alla creatività italiana nel mondo, in scena il 19 luglio. Di sicuro, uscendo dalle mano sapiente di Amodio, il balletto dribblerà senza fatica i pericoli di fare un lavoro puramente illustrativo.

Sono anni di musical. Il più tipico genere «Made in [illegible]» che mescola canto, danza e recitazione questa stagione è stato di grande attualità con titoli famosi, da «West Side Story» a «42nd Street». Vignale non si tira indietro e rilancia la scommessa su un genere bello ma difficile da fare e presenta «Oklahoma», cioè un musical che si avvale della coreografia di una grande madre della danza americana: Agnes de Mille. In programma il 24 luglio, con la «American Musical Company».

Ci sono altri due appuntamenti ai quali Vignale non può rinunciare: il flamenco e la compagnia di casa, quella del Nuovo, [illegible] Luciana Savignano.

Il flamenco arriva il 25 luglio con la compagnia di Rafael Aguilar e la [illegible] «Carmen» tutta nacchere. Luciana Savignano invece, con i ragazzi del Nuovo, arriva il 26 luglio. Oltre a «Mi vida» di Luc Bouy e «La morte e la fanciulla» di Robert North, la [illegible] prevede una novità assoluta di Luc Bouy su musiche popolari delle Canarie, titolo da definire.

Ultima settimana di [illegible] all'insegna di [illegible] grande [illegible] italiana, Elisabetta Terabust, che arriva, il 31 luglio [illegible] la Compagnia dell'Opera di Roma, ed è impegnata in tre pezzi: «Ricercare a nove movimenti», coreografia di Amodio, «Daydreams» di Kim [illegible] der [illegible] e «Jazz peace» curato da Massimo Moricone, uno dei coreografi di punta della [illegible] generazione.

Sergio Trombetta

Luciana Savignano, in scena il 26 luglio con la compagnia del Teatro Nuovo

---

[illegible]

Brasato al barolo e tortino di asparagi

CISSONE (CN)

POCHI giorni fa, quando ci [illegible] andato io, la sera faceva ancora tanto fresco, quasi freddo: i paletti stretti e colorati per segnare la [illegible] eventuale erano an-[illegible] piantati per le strade, il [illegible] schioppettava e francamente, unito al fumo della ressa del gruppone al chiuso, [illegible] un po' eccessivo, ma se ci andate oggi che è primavera, vale la pena salire in Alta Langa, per approdare a que-[illegible] paesino [illegible] Rio Bo.

La [illegible] Rio Bo, questa Cissone, [illegible] la siete andati a guadagnare imboccando da Monforte d'Alba la strada per Roddino: da qui eccovi un saliscendi dopo l'altro, una curva dopo l'altra, dietro la quale vi sembrerà di veder spuntare gli indiani da [illegible] momento all'altro.

Siete arrivati: quattro posti macchina nel parcheggi-[illegible] panoramico, affacciato sui castelli della Langa, venti [illegible] [illegible] la facciata imponente della chiesa parrocchiale, a quattro metri dal lindo Circolo Sociale.

I lampioncini vi guidano e segnalano questo amabile, simpatico, affollato ristorantino, caratterizzato da due grandi archi ogivali, [illegible] l'ingresso dove una sezione di botte custodisce grandi bottiglie di vino. Le grandi bottiglie che poi ritroverete nella carta che è dedicata al solo Piemonte [illegible] che è ricchissima, ordinata, dai ricarichi equilibrati.

Un tavolo fratino all'ingresso per i ritardatari, coprimacchia rosa per tutti i tavoli, ma tovaglie spaiate (si va da quelle [illegible] a quelle bianche ricamate e bellissime), qualche rusticheria, bellissime tende bianche, posate d'acciaio e, per il vostro grande Barolo, cioè il Vigna Casa Maté 1985 di Elio Grasso, i bicchieri Riedel importati da Angelo Gaja.

Un fiorellino sui tavoli, fiori secchi alle pareti, una bella specchiera... Accanto a tutto questo un menù chiaramente piemontese, nominalmente, ma in effetti [illegible] guito con leggerezza. Chiudete [illegible] occhio se prima vengono gli antipasti caldi e poi quelli freddi (sarebbe meglio il contrario), [illegible] arrabiatevi se il menù è a voce e se i distillati sono scarsi e sgranocchiate: la rosa di prosciutto con pâté di pollo, la frittatina alle erbette, il tacchino alla sabauda, il flan di cavolfiori, il tortino di asparagi.

Al primo io ho assaggiato gli agnolotti al plin e gli gnocchetti al burro e salvia, al secondo, agnello di Cissone e brasato al barolo (tagliato [illegible] po' troppo sottile ma buono).

Pazienza se i dolci della casa arrivano in uno stesso piatto, come la [illegible] mousse di torrone e la panna cotta. La spesa media si aggira sulle 55-60.000 lire.

Provato il 2 maggio 1992

Edoardo Raspelli

LOCANDA DELL'ARCO
[illegible] della Fontana 1
[illegible] (Cuneo)
Tel. 0173/798253
Chiuso il martedì
Carte di credito:
American Express
Bankamericard Visa
Cartasì, [illegible]
Voto: 13/20

SOTTO i 10/20 DA PESSIMI A MEDIOCRI
DA 10 A 12/20 DA SUFFICIENTE A DISCRETO
DA 13 A 14/20 BUONO, CURATO E ORIGINALE
DA 15 A 16/20 GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI
DA 17 A 20/20 SUPER, INDIMENTICABILE

Domani a Magliano Alpi «dance-convention» cuneese

Tutti all'Hippodrome

Dalle 2 di notte alle 8 del mattino [illegible] manifestazione organizzata per premiare l'impegno dei «dj» e di molte sale da ballo provinciali

MAGLIANO ALPI. «Alla chiusura della tua discoteca un bus ti aiuterà a raggiungerci».

L'insolito e curioso invito [illegible] per domani sera all'Hippodrome per la prima «Dance convention» del Cuneese che s'inizierà alle 2 e si concluderà alle 8 di domenica mattina.

«La manifestazione - spiega Carlo Roggiero, uno degli organizzatori - vuole innanzitutto dare [illegible] al fenomeno discoteca, in quanto luogo di divertimento, di ritrovo e struttura commerciale importante per l'economia nazionale. Saranno premiati i locali e i loro staff distintisi nell'ambito provinciale e non, per aver creato situazioni originali e serate divertenti».

Sarà sicuramente una notte intensa, piena di musica da ballare ma anche un momento importante. La scelta dell'orario è stata fatta in base alle esigenze del personale delle varie discoteche che fino all'una è impegnato a lavorare.

Alla «convention» hanno dato la loro adesione, oltre all'Hippodrome che farà gli onori di casa, il Cavalieri di Bra, il Feeling di Revello, il Flash back di Cuneo, l'One Way di Fossano, il Popsy ed il Top-Sound di Manta, l'Alibi Club di Barge, il Fortino Disco di Paesana e il Sammy Davis di Pinerolo. La serata sarà condotta da Mauro Marino di Radio Dimensione Suono e Gianni Manuel di «Rtl».

Negli ultimi mesi si è molto discusso sugli orari di apertura delle discoteche

Ogni discoteca riceverà come premio una targa. Riconoscimenti a «La Stampa», ai dj Giorgio Prezioso di «Radio dj» e ad Antico e Cappella per la loro intensa attività discografica; a Mauro Marino, vincitore del premio speciale Castrocaro come miglior voce radiofonica dell'anno, e a Gianni Manuel.

Durante il megashow, che comprenderà [illegible] e giochi, ci sarà un [illegible] a sorpresa denominato Happy Hour (l'ora felice) sul quale vige [illegible] il più assoluto riserbo.

Commenta Marco Collica, altro organizzatore: «Con questo show, allestito con l'aiuto del promoter Carlo Roggiero e l'ausilio grafico di Stefano Marchesi e Claudia Gay, vogliamo dimostrare che [illegible] in provincia di Cuneo si possono organizzare dance-parties che non hanno nulla da invidiare a quelli delle grandi metropoli, dove l'unico scopo è la serenità ed il divertimento».

L'ingresso alla serata [illegible] quindicimila lire.

In [illegible] della «Dance-convention», la serata della discoteca Hippodrome sarà animata dai dj Tiziana Berardo, di radio Stereo 5 di Cuneo e Carlo Roggiero. [r. s.]

MOSTRE & ARTISTI

a cura di Claudia Ferraresi

S. STEFANO BELBO

Premio nazionale

E' stato bandito il premio [illegible] zionale di pittura «Luoghi, personaggi e miti pavesiani» a cura degli Amici del Moscato-Canpan, sotto l'alto patrocinio del ministero della Pubblica istruzione. La partecipazione è libera a tutti; le adesioni devono pervenire entro il 30 giugno. Il bando e la scheda di adesione si possono richiedere anche telefonicamente allo 0141/84942-824189. La mostra-selezione delle opere ammesse verrà allestita nella [illegible] di Cesare Pavese dal 2 agosto al 27 settembre, giorno della premiazione. Si ricorda inoltre la mostra di un grande animatore del sodalizio, Franco Asaro, pittore e poeta di successo che, fino al 23 maggio, espone i suoi lavori, dedicati alle Langhe, alla galleria d'arte Passe-partout di Palermo.

VICOFORTE

Pittori a tavola

E' in programma il 31 maggio (dalle 8,30 alle 18,30) un incontro di pittori liguri e piemontesi nel ristorante «San Marco» di Vicoforte. Gli artisti che desiderano partecipare alla festosa giornata devono rivolgersi, entro le 20,30 del 29 maggio, al ristorante (telefono 0174/563181).

CUNEO

Scorci di città

Nel salone di via Dronero 6, a Cuneo, domani alle 17,30, verrà inaugurata la mostra «Quindici giorni di fotografia». La rassegna, che resterà aperta al pubblico fino al 30 maggio, tutti i giorni dalle 16 alle 19, ospita immagini scattate da alunni delle scuole elementari e medie della provincia, sul tema «Il centro storico del tuo comune», accanto alle opere a tema libero di artisti contemporanei.

ALBA

Concorso primaverile

Durante la festa annuale di pri- [illegible] [illegible] Centro Commerciale» propone un concorso di pittura aperto a tutti. L'appuntamento è previsto per il 31 maggio, [illegible] 8 alle 10, in corso Piave, per l'iscrizione e consegna delle opere. Alle 14,30 verranno esposte le opere selezionate, seguirà alle 17, la premiazione. E' gradita la conferma di prenotazione entro il 22 maggio all'Associazione Commercianti Albesi, piazza San Paolo, telefono 0173/363236.

[illegible]

Paesaggi e nudi

Alla galleria Cambiani, si può visitare, fino al 31 maggio, la personale del pittore Pier Francesco Cavazzuti. Tra le opere esposte, paesaggi e nudi femminili su olio. La mostra è aperta, tutti i giorni, con il seguente orario, dalle 10 alle 12,30 e dalle [illegible] alle 19,30.

[illegible]

Natura e vita

Fino al 23 maggio alla galleria Etruria, in corso Dronero, si può visitare l'opera di Francesco Russo Burot. Il geniale artista ha affidato alla sua grande sensibilità intuitiva, la capacità di sintesi e ricerca legate alle tematiche del [illegible] [illegible]lla natura e della vita. La mostra è aperta tutti i giorni (tranne il lunedì) dalle 16 alle 19.

GIORNO E NOTTE

ROCCAFORTE

Non solo musica live

Secondo appuntamento [illegible] (ore 22,30) alla discoteca «Stingers» di Lurisia, con la rassegna «Non solo [illegible] live». Si esibiranno i «4WD», «Sticky fingers», «Al Libitum» e «I-Vopongo». La settimana scorsa hanno vinto i «Controsenso». Ingresso 10 mila lire.

ALBA

Due atti unici

Domani (ore 21,15) alla sala Ordet la compagnia teatrale [illegible] Nigella» di Niella Belbo presenterà lo spettacolo «Tra il serio e il faceto», composto da due atti unici intitolati «Il caso del Nazareno» e «Il colpo della strega». L'incasso verrà devoluto in beneficenza all'iniziativa «Salva una vita» per l'acquisto di un'ambulanza.

CUNEO

Serata al piano bar

Stasera (ore [illegible]) al piano bar del «Blu luna», frazione San Benigno, si esibirà Gianni Secondo che, accompagnandosi alla chitarra, presenterà alcuni brani di musica leggera.

SOMMARIVA B.

Sfilata di moda

Stasera alla discoteca «Le Iude» è in programma una sfilata di moda intimo e di costumi da bagno. I capi sono offerti da alcuni negozi del paese.

CARAGLIO

Band in concerto

Stasera al «Silver bar» si esibiranno i «Nothing for sale» che proporranno brani di musica leggera italiana e straniera.

ALBA

Incontri di poeti

Oggi, alle 15,30, nella sala Fenoglio il professor Giovanni Maschio terrà una conferenza su: «Incontri di poeti: Bonagiunta da Lucca, Guido Guinizelli, Arnaldo Daniello. Canti XXIV e XXVI del Purgatorio».

FOSSANO

Aerobica in discoteca

Alla discoteca «One way» stasera (ore 21,30) si terrà un'esibizione di aerobica, body building, arti marziali, organizzata dalla palestra Atletic di Cuneo.

Stasera e domani (ore 21) a Mondovì e Fossano due attesi concerti

Fine settimana con la classica

Si eseguono pagine di Rossini, Brahms e Olczak

Pagine di Brahms, Rossini, Mussorgskij, faranno da colonna sonora a questo fine settimana. A Mondovì e Fossano sono in programma due interessanti serate di musica classica.

Il capoluogo del Monregalese, stasera, nell'ambito del Festival Amadeus, ospiterà in sala polivalente (ore 21), un concerto nato dalla collaborazione con il Concorso internazionale di Stresa. Protagonisti il giovane pianista Alberto Magagni e il fisarmonicista Sergio Scappini.

Diplomatosi al conservatorio di Torino, vincitore di numerosi concorsi nazionali e internazionali, Magagni nel 1987 ha superato la selezione per entrare alla Scuola di alto perfezionamento di Saluzzo. Stasera il musicista eseguirà i «Quadri di una esposizione» di Modest Mussorgskij, una delle composizioni pianistiche più impegnative per le difficile scrittura e per l'espressività richiesta nel rendere il diverso colore dei singoli quadri musicali.

Sergio Scappini, concertista di fama internazionale, è riuscito a dare nobiltà al suo strumento interpretando pagine classiche in un repertorio spaziante dal Barocco ai giorni nostri. Scappini, diplomato anche in pianoforte, è l'unico docente di fisarmonica in un conservatorio italiano. Stasera aprirà il suo «recital» con tre pagine di Rameau, proseguendo con «Phantasmagoriens» di Olczak, «Introduzione, tema e variazioni» di Pozzoli e una brillante fantasia sui temi di Gershwin. Ingresso 10 mila lire.

La chiesa della Santissima Trinità di Fossano ospiterà, invece, a partire da domani sera (ore 21), la rassegna di musica da camera. Gli incontri sono proposti e organizzati dalla Società musicale «Ancina». Protagonista del primo appuntamento, sarà un duo di Perugia formato da Angelo Arnesano e Claudio Fabrizi.

Arnesano è il primo clarinetto nell'orchestra sinfonica di Lecce, si è diplomato a pieni voti e ha effettuato registrazioni per la Rai, la radio España e Svezia, [illegible]ge intensa attività concertistica. Claudio Fabrizi è stato maestro al palcoscenico per diverse stagioni nei teatri di Lugo, Lecce e Spoleto, è inoltre un apprezzato collaboratore al pianoforte per i corsi internazionali di interpretazione di Perugia.

Nel concerto di domani il duo proporrà quattro brani significativi, per clarinetto e pianoforte, della letteratura cameristica. Apriranno la serata le note della sonata Op. 120 di Brahms, di Burg Muller sarà eseguito il Duo opera 15. La seconda parte prevede musiche di Saint-Saens e Rossini.

Bruno Baudissone
Nadia Conte

STASERA AL CINEMA

Corso — Tel. 692.938. L. 10.000. Or.: fer. 20/22. Sab./Fest.: 1[illegible]
Detective coi tacchi a spillo — *di J. Kanew, con Kathleen Turner, Charles Durning (Usa '91)* — V. I. Warshawski è affascinante e determinata, di professione fa l'investigatrice privata: l'indagine su un omicidio la coinvolge personalmente. 1h 30' — Giallo

Fiamma — Tel. 693.554 Or.: fer. 20 22. Sab./Fest. 16/18/20/22 L. 10.000
Il padre della sposa — *di Charles Shyer, con Steve Martin, Diane Keaton, Kimberly Williams (Usa '91)* — Remake del celebre film di Minnelli con Spencer Tracy: le disavventure di un padre che sta per diventare suocero. N. V. 1h 45' — Commedia

Italia — Tel. 692.951. Or.: 16/17,30/19,30/22. Lire 10.000
Film vietato ai minori di 18 anni

Monviso — Tel. 51.771. Or.: feriali 20/22. Festivi: 18/20/22
Prossima fermata: paradiso — *di e con Albert Brooks con Meryl Streep, Rip Torn, Lee [illegible] (Usa '91)* - Una bella donna morta da poco è chiamata al tribunale delle anime a valutare le intenzioni e le idee che l'hanno guidata durante la vita. N.V. 2h — Commedia

[illegible] Bosco — Orario: 20,30. Lire 6000
[illegible]

Eden — Tel. 353.021 - Or.: fer. 20/22. Fest. 14/16/18/20/22. Lire 6000/8000
NON PERVENUTO

Moretta — Tel. 42.381. Or.: 20,45. Fest.: dalle 14,30 cont. Lire 6000/4000
CHIUSO PER FERIE

Comunale — Tel. 348.901. Or.: Fer. 21,15. Fest. 15,15 17,15/19,15/21,15
Boyz 'n the hood — *di J. Singleton con Ice Cube, L. Fishburne (Usa '91)* — Nel ghetto nero di Los Angeles, tra droga, prostituzione e violenze, tre ragazzi cercano di diventare uomini. V. M. 14 1h 58' — Drammatico

Moderno — Tel. 262.211. Lire 7000
[illegible] e gli [illegible] — *di Antonio Capuano con [illegible]do Triola, M. R. De Cicco (Italia '91)* — Vito, un ragazzino che vive nella spietata realtà dei bassifondi napoletani, percorre dallo scippo all'omicidio tutte le tappe del crimine. N.V. 1h14' — Drammatico

Don Bosco — Or.: 14,30/18,30/20,15. Lire 4000/3000
CHIUSO PER FERIE

In[illegible] — Tel. 412.317. Or. fer.: 20/22. Fest. [illegible] 16/18/20/22. Lire [illegible]
L'amante — *di Jean-Jacques Annaud, con Jane March, Tony Leung (Francia '92)* — [illegible] di Marguerite Duras: Cocincina, Anni 20. Un'adolescente europea viene intrigata all'amore da un ricco cinese N. V. 1h 52' — Drammatico

Vittoria — Tel. 412.771. Or: 20/22. Fest. 14,15 15,45/17,15/18,45/20,15 22. Lire 7000/8000
Detective coi tacchi a spillo — *di J. Kanew, con Kathleen Turner, Charles Durning (Usa '91)* — V. I. Warshawski è affascinante e determinata, di professione fa l'investigatrice privata: l'indagine su un omicidio la coinvolge personalmente. 1h 30' — Giallo

[illegible] — Tel. 944.231. L. 6000/5000. Or.: sabato 20/22. Fest.: [illegible]
OGGI RIPOSO

[illegible] — Orario: fer. 20/22. Fest. 16/17/20/22. Lire 6000/5000
[illegible]

Galateri — Tel. 468.324. Orario: 20/22. Fest. 15 17/20/22. [illegible]
OGGI RIPOSO

Iris — Tel. 916.393. Or.: 20,30 22,30. Fest. 20,30/22,30. L. 6000/5000; Alaco 4500
L'aria serena dell'Ovest — *di Silvio Soldini con F. Bentivoglio, A. Fattori, I. Marescotti (Italia-Svizzera '90)* — Nella vita quotidiana di Milano 4 persone in crisi, tra abitudini e lavoro, incapaci di scegliere o di cambiare. N. V. 1h 40' — Commedia

Politeama — Tel. 62.407. Lire 6000/8000
Il principe delle maree — *di e con Barbra Streisand, con N. Nolte, K. Nelligan (Usa '91)* - Analizzando insieme problemi personali e ombre del passato un giocatore di football riesce a conquistare il cuore di una fredda psicoanalista. N.V. 2h 10' — Commedia

Excelsior — Orario: 21. Spettacolo unico. Lire 6000
OGGI RIPOSO

Lux — Tel. 927.534. Lire 6000
CHIUSO PER FERIE

Bertola — Tel. 47.898. Lire [illegible]
SALA GRANDE: **Analisi finale.** Or.: fer. [illegible] 22. Fest. 16; 18; 20; 22.
SALA PICCOLA: **Turnè.** Or.: fer. 20,30; 22,30. Fest. [illegible] 16,30; 20,30; 22,30.

Ariston — Tel. 391.311. Orario: 21,15. Lire 7000
La carne — *di Marco Ferreri con F. Dellera, S. Castellitto (Italia '91)* — In inverno in una casa al mare un uomo soggiogato ama una donna bella e vitale fino a divinizzarla o a sacrificarla per non lasciarla partire. V.M. 14 1h 30' [illegible]

[illegible] — Tel. 334.156. Orario: 20/22. Lire 7000 (ridotto)/9000
[illegible]

Roblantese — Orario: 18/21
OGGI RIPOSO

Civico — Tel. 43.756. Orario: Fer. 20/22. Fest. 14/16 18/20/22. Lire 6000/8000
Il silenzio degli innocenti — *di J. Demme con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (Usa '90)* — Per catturare uno psicopatico un'agente dell'Fbi si serve di un pazzo psichiatra cannibale liberato dal manicomio. N.V. 2h *Vincitore Oscar '91* — Thriller

Italia — Tel. 42.908. Orario: Fer.: 20/22. Fest. 14/16 18/22. Lire 6000/8000
Priorità assoluta — *di D. Gibbins, con G. Hines, R. Soutendijk (Usa '91)* — Un esperto di lotta al terrorismo e una giovane scienziata in caccia di un'androide impazzita, costruita ad immagine e somiglianza della sua creatrice N. V. 1h 50' [illegible]

Roburent — Orario: 20,30/22,30
OGGI RIPOSO

[illegible]weiss — CHIUSO PER FERIE

A[illegible] — Tel. 712.957. Lire 8000
Il silenzio degli innocenti — *di J. Demme con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (Usa '90)* — Per catturare uno psicopatico un'agente dell'Fbi si serve di un pazzo psichiatra cannibale liberato dal manicomio. N.V. 2h *Vincitore Oscar '91* — Thriller

Ritz — Tel. 712.477. Or.: 20/22; Fest. ore 15 contin. Lire 6000/8000
Film vietato ai minori di 18 anni

PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. **Ombre e nebbia**, di e con W. Allen. Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30
ADUA 400 c.so G. Cesare 67. Vedi Teatri.
AMBRA v. Chiesa della Salute 77. **L'amante**, di J. Jacques Annaud con J. March, T. Leung, con vet. Spett. unico ore 22,35
AMBROSIO F. c. V. Emanuele II 52. **Mediterraneo.** Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30
ARLECCHINO c. Sommeiller 22. **Detective [illegible] a spillo** Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30
CAPITOL v. San Dalmazzo 24. **I gladiatori della strada**, di Rowdy Herrington. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
CENTRALE v. C. Alberto 27. **Europa Europa** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/e. **Amanti, primadonne**, di B. Primus. Or.: 16,15; 18,20; 20,30; 22,30.
C. CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/e. **Grand Canyon** di L. Kasdan. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
CRISTALLO v. Gobo 5. **Coreografia di un delitto.** [illegible]: 16, [illegible] 20,30, 22,30.
DORIA v. Gramsci 9. **Bolle di sapone.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
ELISEO GRANDE p. Sabotino. **Hook - Capitan Uncino.** Or.: 16; 19,45; 22,15.
ELISEO BLU p. Sabotino. **Come essere donna senza lasciarci la pelle.** 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30
ELISEO ROSSO p. Sabotino. **Il ladro di bambini.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
EMPIRE p. V. Veneto 5. **L'ultimo boy scout - Missione sopravvivere.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,35.
ERBA c. Moncalieri 241. **Come essere donna senza lasciarci la pelle.** Or.: 20,30; 22,30.
ETOILE (Ex Torino) v. B. Bu[illegible] **Il ladro di ragazzi.** Or.: 16,15; 18,30; 20,30; 22,30
FARO v. Po 30. **Cape Fear il promontorio della paura**, di M. Scorsese. Or.: 20,05; 22,20
FIAMMA c. Trapani 57. **Mediterraneo.** Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
IDEAL c. Beccaria 4. **Narcos.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; [illegible]
KING KONG Cinestudio via Po 21. **Il ladro di bambini.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis. **Il principe delle maree.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
LUX Gal. S. Federico. **Analisi finale.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
NAZIONALE 1 v. Pomba 7. **Il silenzio [illegible]** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
NAZIONALE 2 v. Pomba 7. **Parenti serpenti.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
NUOVO ODEON v. Vanchiglia 8. **Free Jack in fuga dal futuro** di Ronald Shusett. Ap. 20,10; ult. 22,30.
OLIMPIA 1 v. Arsenale 21. **Il padre della sposa.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,20.
OLIMPIA 2 v. Arsenale 21. **Le migliori intenzioni.** Or.: 15; 18,20; 21,40
REPOSI v. XX Settembre 15. **Belli e dannati.** Or.: 16,15; 18,30; 20,30; 22,30
ROMANO G. Subalp. **Le amiche del cuore.** Or.: 16,15; 18,20; 20,30; 22,30.
SELENE c. Belgio 63. **Tacchi a spillo.** Or.: 20,15; [illegible].
STUDIO RITZ v. Acqui 2. **Garage Olimpo**, di A. Varda. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
VITTORIA v. Roma 336. **Beethoven.** Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35
ZETA v. Colleasca 12. **Lanterne rosse.** Or.: 20,15; 22,30

TEATRI A TORINO

TEATRO REGIO p. Castello 215. Tel. 88.151. Ore 21 A Casella Torese (Scuola Elementare «G. Rodari») concerto corale del Teatro Regio «Luca Marenzio» direttore Massimo Peiretti. Al pianoforte Carlo Caputo, brani corali tratti da opere liriche. Ingresso libero. Per informazioni tel. 8815.241/242.
PICCOLO REGIO p. Castello 215. Tel. 88.151. Vendita concerti del 23 e 26/5 Duo voce recitante e pianoforte: P. Poli, A. Ballista. Musiche di R. Strauss e F. Poulenc. Posti numerati L. 15.000/10.000. Per [illegible] 8815.362/209. Bigl. ore 13-18,30 tel. 8815.241/242.
ALFIERI p. [illegible] 4. Tel. [illegible]. Oggi e sabato ore 15,30 Compagnia Torino Spettacoli in **Giulietta e Romeo** da Shakespeare. Regia di G. Angione. Martedì 19/5 Amedeo Minghi in **I ricordi del cuore.** Biglietteria 9-13, 15-19
COLOSSEO v. M. Cristina 73. Continua prevendita per il concerto di Luca Barbarossa del 29/5 ore 21. Prev. c. teatro ore 10-13; 15-19. T. 669.8034/650.5195
ERBA c. Moncalieri 241. T. 668.56.47. Anteprima Teatro ore 17 e 21, Compagnia El Diosan (Valencia-Spagna) presenta **Brace** da S. Beckett, regia di J. Pujol e V. Gonoves. Inf. tel. 549.983. Bigl. ore 9-13 e 15-22. Fest [illegible]

LE TV PRIVATE

Telestar
18 — **[illegible] selvaggio**, telenovela
19 — **I Monkies**, telefilm
19,30 **Fiore all'occhiello**, varietà
20 — **Dragnet**, telefilm
[illegible] **Lionman**, film
22,30 **Fiore all'occhiello**, varietà
23,30 **Dragnet**, telefilm

Telecupole Cinquestelle
18 — **Divina**, sceneggiato
19 — **Rubrica**
19,25 **Tg4**
20 — **Un siciliano in Sicilia**
22,30 **Tg4**
22,45 **Un siciliano in Sicilia**
23,30 **Motori non stop**, rubrica
24 — **Tg4**

Videogruppo
19,30 **Hot Rod**, tutto sul rallie
20 — **Skyway**, telefilm
20,30 **La vita di Leonardo**, sceneggiato
21,30 **Sulla rotta di Magellano**
22,30 **Hot Rod**, replica
24 — **Parole e sangue**, sceneggiato

Telecity
17,30 **Sette in allegria**
19 — **Compagni di scuola**, telefilm
19,30 **Fantasilandia**, telefilm
20,30 **Giovani, belle... probabilmente ricche**, film
22,15 **Colpo grosso**, quiz
23,05 **Crisantemi per un delitto**, film

Primantenna Supersix
18,30 **Ugo il re del Judo**, cartoon
19 — **Nino, il mio amico Ninja**, cartoon
19,10 **Tgg special**
20,30 **Love story**, teleromanzo
21,30 **Jessica Novak**, telefilm
22,30 **Forza mare**

Quarta Rete Tv
20,20 **Tg4**
20,30 **Voglia di vincere**, miniserie
21,30 **Tentazioni**
[illegible] — **Calcio 4**
23,25 **Tg4**

Quinta Rete
17,30 **Barnaby Jones**, telefilm
18,30 **Dragnet**, telefilm
19 — **Attualmente**, rotocalco
19,30 **Fiore selvaggio**, novela
20,30 **Il domani del guerriero**, film
0,30 **Che tempi**, film

[illegible]ella
18,30 **Cuori nella tempesta**, telenovela
19,30 **Tg Biella**
20,30 **Lilly la cartomante**
21 — **Film**
22,30 **Tg Biella**
23 — **Arrivano le spose**, telefilm

Rete 9 Tai
20,17 **Il giardino dei ciliegi**
20,25 **Tg 9**
20,55 **Confidenzialmente con...**
21,30 **Obiettivo sport**
23,30 **Tg 9**
23,55 **Sulle ali della poesia**

Tv7 Pathe
18 — **Mio figlio Dominic**, telefilm
18,30 **Matt e Jenny**, telefilm
20 — **Angie girl**, cartone
20,30 **Film**
23,15 **Catch**, rubrica

G.R.P.
18 — **Dancing days**, telenovela
19 — **Grp monitor**
19,30 **Charleston**, telefilm
20 — **Dal tribunale di Torino**, rubrica
20,30 **Il giardino di Allah**, film
22 — **L'antologia del Cetra**, varietà
22,30 **Okey motori**, rubrica
23,30 **Grp monitor**
24 — **Justice**, telefilm

Rete Canavese
18,15 **Scacco matto**, telefilm
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Portami con te**, telenovela
21 — **Antar l'invincibile**, film
22,45 **Canavese**
23 — **Le auto della settimana**
24 — **Notturno**

[illegible]
19 — **Vita della Chiesa: «La beatificazione di José Maria Escrivà de Balaguer»**
19,25 **Celebriamo la parola**
19,30 **Il regionale**, notiziario
20,30 **Documentario**
21 — **Filodiretto: Quale governo, quale riforma?»**
22,30 **Pietre vive**
23 — **Il regionale**, notiziario

Rete 7 Piemonte
18 — **Barnaby Jones**, telefilm
20,30 **Malibù**, miniserie
22,40 **Informa 7**
22,50 **Notes**
23 — **Conviene far bene l'amore**

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

LA STAMPA
LIGURIA
GENOVA E LEVANTE

Venerdì 15 Maggio 1992 L. 39
Genova, via Varese 2, tel. 565.716-532.272

Stamane l'inaugurazione, ieri l'anteprima per rappresentanti di radio, tv e giornali

Ecco l'Expo, si alza il sipario

L'acquario colpisce subito l'immagine del visitatore [illegible] solo sei vasche [illegible] 50 [illegible] in grado di ospitare i pesci. Suggestioni nel padiglione Italia. Il fascino dell'artigianato giapponese. Le feste

GENOVA
DAL [illegible]

La vasca della piccola fauna mediterranea (leggi: acciughe e sardine) [illegible] cilindro di cristallo già pieno d'acqua, al centro d'un va- [illegible] per adesso è vuota, ma nel volgere di 48 ore i pesciolini più popolari e «simpatici» dei nostri mari renderanno irido- [illegible] la «colonna» [illegible] I terribili squali che debbono animare la grandissima vasca che precede il «Padiglione Italia» [illegible] in arrivo: per adesso si acclimatano cinque giovani pescecani di media dimensione in una vasca provvisoria. In un angolo, si dondolano in un'acqua cupissima, [illegible] due coloratissi- [illegible] maxi meduse. Ne arriveran- [illegible] delle altre.

L'acquario sarà, forse tra un anno, il [illegible] maggior richiamo turistico: il suo impianto può essere interessante. E' longitudinale, come la stiva di una nave e si percorre in piano (non è in salita, a chiocciola, attorno a una gigantesca vasca cilindrica, co- [illegible] quello di Boston): ci sono simulazioni dell'andamento delle [illegible] dei mari, seguendo [illegible] ideale parallelo e uno splendido plastico che riporta in perfetta scala i fondali marini, con i rialzi, le scarpate e [illegible] famose «fosse». L'acquario, in via di affan- [illegible] allestimento (ma ne [illegible] realizzata sono una parte: l'ope- [illegible] completata solo [illegible] anno) è la prima curiosità per chi visita, come è stato possibile ieri in pre-apertura riservata alla stampa, l'Expo ricavato [illegible] una parte suggestiva del porto antico.

«Colombo, la [illegible] e il Mare» ha la [illegible] forma espositiva più suggestiva nel padiglione Italia. Qui si è concentrata la migliore équipe: Giuseppino Roberto, esperto manager, una lunghissima esperienza [illegible] segretario generale della Fiera, il regista televisivo Giulio Macchi e gli architetti Marco e Matteo Lavarello. [illegible] una nave-albergo, senza motore, attraccata al Molo della Mercanzia nelle acque del Mandraccio, la stiva è stata arredata con polene di antiche navi, tra le quali [illegible] appartenuta a uno dei vascelli di Colombo, modellini di imbarcazioni di tutti i tempi, in particolare caravelle, galee, galeoni, lampade lenticolari [illegible] fari, astrolabi, forzieri, strumenti di navigazione [illegible] tutti i tempi, statue e ritratti. Spicca il celebre ritratto [illegible] Ghirlandaio, dipinto di fantasia, ma che ha consegnato [illegible] posteri il sembiante standard dello scopritore del Nuovo Mondo.

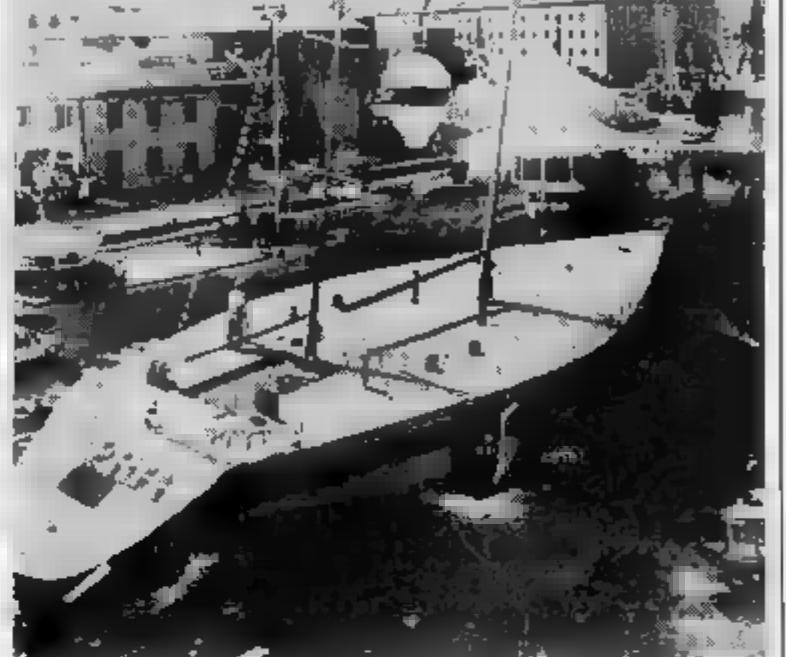
L'Expo [illegible] una sorta di tenaglia che s'immerge nel mare, recuperato a Genova [illegible] al [illegible] centro storico, [illegible] due ali. Una è appunto [illegible] quella dell'Acquario e del Padiglione Italia, l'altra è quella che segue la punta del Molo Vecchio, con i Magazzini del Cotone, dove sono accolti quasi tutti i [illegible] espositori, nella struttura inglese del 1901. L'ultima parte, quella del 1927, è stata sventrata ed è diventata il nudo, ma confortevole Centro Congressi che accoglierà, da qui [illegible] fine dell'anno, non meno di 20 mila spettatori. I padiglioni e gli stand sono interessanti, sia pure tra alti e bassi, ma val la pena di soffermarsi sul fascino del Giappone (artigianato di vimini, fiori secchi, ikeba- [illegible], bonsai) oppure sulla nave del lago [illegible] Tiberiade, che domina [illegible] stand di Israele.

L'aspetto più fascinoso dell'Expo resta però il recupero degli edifici storici: il [illegible] del Baluardo, dove passeggiavano le scolte a proteggere l'ingres- [illegible] Porto, il quartiere Millo, un tempo magazzino del Caffè, sino alle quattro deliziose Palazzine del Seicento, i primi depositi del Porto Franco genovese, iniziato nell'ultimo decennio del [illegible] secolo, dove sono [illegible] recuperate le facciate dipinte, gli ampi vani retti [illegible] pilastri e le volte a vela. In mezzo allo scalo antico, l'isola delle chiatte e, dove si apre la forcella, tra il [illegible] gazzino [illegible] Cotone e l'asse Padiglione Italia-Acquario, [illegible] stende la «piazza» coperta dall'ampia vela ricurva, come [illegible] tendone da nave (durerà almeno trent'anni, assicura Renzo Piano) sotto la quale si apre l'anfiteatro dove Vittorio Gassman reciterà «Ulisse e [illegible] Balena Bianca», [illegible] spettacolo clou dell'Expo.

La [illegible] il quartiere, a stand chiusi, sarà aperto al pubblico e ci saranno, come si sa, spettacoli e animazioni organizzati dagli stand di tutti i Paesi. Alla chiusura, a mezzanotte, è stato stabilito un singolare rituale: gli altoparlanti diffonderanno le note d'una breve composizione [illegible] cale che, sia pure nel taglio raffi- [illegible] dell'impianto, riecheggia musiche popolari. [illegible] intitola «Notte» e l'ha composta Luciano Berio: non si suona invece il modestissimo «Inno a Colombo» di Fred Ferrari. Ha vinto il buon gusto, una volta tanto.

Paolo Lingua

ALTRI SERVIZI NELLE PAGINE [illegible] E A PAG. 45

Ieri mattina a bordo della nave del Giappone si è già svolta un'applaudita esibizione di arte orientale [FOTO [illegible]]

La barca della Merit, uno degli sponsor dell'Expo, [illegible] piazzale principale dell'Expo

Tre anni di lavori per riportare la promenade, attaccata dal degrado, agli antichi splendori

Da ieri corso Italia è restituito ai genovesi

Ressa e applausi all'inaugurazione di Palazzo Ducale

Il nuovo look di [illegible] Italia visto dall'alto: ieri pomeriggio l'inaugurazione

GENOVA. Una gran folla ha atteso ieri mattina l'apertura [illegible] Palazzo Ducale al pubblico, dopo dieci anni di restauro. I visitatori sono rimasti incantati dallo splendore delle decorazioni e degli affreschi dei saloni del Palazzo dei Dogi, un gioiello che ormai da molti anni la città aveva «dimenticato» sotto le impalcature di piazza De Ferrari. Qualcuno ha azzardato il paragone [illegible] Palazzo Pitti di Firenze.

Con un giorno di anticipo, anche il cantiere di corso Italia ha terminato i lavori e restituito alla città la rinnovata passeggiata a mare. L'inaugurazione è avvenuta ieri pomeriggio, in [illegible] clima già [illegible] piena estate, con i bagnanti sulla spiaggia e [illegible] piccola festa [illegible] pubblico davanti all'Estoril, dove era stato organizzato [illegible] rinfresco.

Ieri gli amministratori comunali hanno dovuto sostenere un tour de force per presenziare a tutte le manifestazioni in programma, dall'area dell'Expo, al Ducale, e per finire in corso Italia.

[illegible] arrivati puntuali, per primo l'assessore alle Colombiane Carlo Repetti e dietro tutti gli altri, gli assessori al traffico Vittorio Grattarola, all'Annona e Commercio Ivana Simonini, il sindaco Romano Merlo, ed il vice Claudio Burlando.

Il rifacimento di corso Italia ha richiesto tre anni di lavori, [illegible] cui l'ultimo affrontato a rit- [illegible] frenetico, con il cantiere aperto giorno e notte e anche nelle festività, per arrivare in tempo alla scadenza del 16 maggio.

Il progetto è [illegible] studiato dall'architetto Orazio Dogliotti e realizzato [illegible] un gruppo di imprese (Carena, Itinera, Codelfa).

Sono state rimodellati i marciapiedi, rifatta la pavimentazione e le aiuole, sostituita l'illuminazione. Inoltre, sono state eseguite opere nel sottosuolo per allacciare le utenze.

La passeggiata è diventata più larga [illegible] è stata realizzata in modo tale [illegible] lasciare aperta [illegible] visuale sul mare dalla carreggiata.

«E' stato un lavoro difficile - ha detto l'assessore Grattarola - che [illegible] proseguito negli anni e che questa amministrazione ha avuto l'onore di poter vedere ultimato entro i termini [illegible] li. In occasione dell'inaugurazione mi sembra giusto ricorda- [illegible] Mahssin Abderramen, l'operaio marocchino che ha perso la vita nel gennaio di quest'anno in un incidente sul lavoro».

L'assessore al Commercio Ivana Simonini ha aggiunto: «Gli operatori commerciali hanno dovuto affrontare grossi sacrifici nel periodo della chiusura [illegible] strada, in particolare i gestori dei distributori e i titolari [illegible] stabilimenti balneari. Sono sicura che la stagione inizierà nel migliore dei modi. [illegible] che la passeggiata ha riaperto [illegible] possiamo più tollerare l'abusivismo. E' giusto che chi è in regola possa continuare a lavorare in pace». [p. c.]

[illegible]

[illegible]

Ragazza violentata, conclusa l'istruttoria

Il sostituto procuratore [illegible] repubblica Valeria Fazio ha chiesto il rinvio a giudizio per uno dei due presunti violentatori di una diciassettenne [illegible] Oregina, Maurizio, di 20 anni, che [illegible] indagato per violenza carnale. Il [illegible] amico Sandro, di [illegible] anni, potrebbe dover rispondere [illegible] favoreggiamento e omissione di [illegible] I fatti si riferiscono ai primi giorni di aprile. [p. c.]

SUICIDIO

Ripescato a Nervi il cadavere [illegible] pensionato

Il cadavere di Salvatore Facco, di 66 anni, è stato ripescato ieri mattina poco dopo le [illegible] nelle acque davanti alla scogliera di Nervi. L'uomo abitava in via [illegible] Bartolomeo del Fossato [illegible] la famiglia. I carabinieri hanno aperto un'indagine per accertare le cause della morte anche se si pensa [illegible] suicidio. [p. c.]

RAPI[illegible]

Scippi all'ufficio postale, arrestati due stranieri

Due cileni attendevano i pensionati all'uscita dell'ufficio postale per derubarli. Gli agenti della squadra giudiziaria della polizia postale hanno notato i movimenti sospetti di due sudamericani, che si avvicinavano agli anziani cercando il momento giusto per scipparli. [p. c.]

[illegible]

Nuovo comandante [illegible] Regione militare

Cambio della guardia al vertice [illegible] Regione militare Nord Ovest dell'Esercito. Il generale Corrado Raggi ha lasciato il comando al generale Bonifazio Incisa [illegible] Camerana, [illegible] anni. La cerimonia [illegible] passaggio [illegible] consegne si è svolta a Torino, nel cortile [illegible] Palazzo dell'arsenale, alla presenza del Capo di [illegible] maggiore, generale Alfredo Canino, del prefetto e del sindaco di Torino. [e. b.]

Sequestrati dodici chili di eroina contro i tre del '91, diminuisce in città [illegible] microcriminalità

Droga: in un anno manette a 627 spacciatori

La relazione del questore Musca durante la festa della polizia

GENOVA. Anche la festa della polizia si è svolta nel segno di Cristoforo Colombo. Il questore di Genova, Attilio Musca, ha voluto ambientare la cerimonia nel porto antico, a due passi dall'Expo. Ieri mattina le autorità civili e militari della cittàsono state invitate a bordo della motonave «Star of Venice», ormeggiata a Ponte Parodi.

Sulla banchina, un picchetto composto da agenti in rappresentanza dei diversi reparti ha accolto il questore ed il prefetto Mario Zirilli. Il cerimoniale a bordo è iniziato con la lettura dei messaggi augurali inviati dal ministro degli Interni Vin- [illegible] Scotti e dal capo della polizia, Vincenzo Parisi.

Quindi il questore ha preso la parola per leggere [illegible] relazione annuale dell'attività del Corpo. Per la festa di quest'anno è stato scelto lo slogan «Insieme tra la gente, contro la droga».

Il bilancio di operazioni eseguite nell'arco degli ultimi dodici [illegible] ha registrato un suc- [illegible]. Tuttavia, proprio i dati raccolti dalla questura, confermano la preoccupante crescita del fenomeno.

La relazione abbraccia [illegible] periodo dal 30 aprile '91 [illegible] 1° maggio '92. Sono finiti in manette 627 spacciatori, invece nell'anno precedente erano stati 452. Bisogna comunque precisare che si tratta dei primi dati raccolti dall'applicazione della nuova legge sulle tossicodipendenze, che ha affermato il principio che l'uso di droga è un reato.

Le persone segnalate all'autorità giudiziaria sono stati 185, [illegible] sono stati 457 i tossicodipendenti che hanno sostenuto i colloqui in Prefettura. «La maggior parte è stata convocata perché aveva problemi con l'eroina, [illegible] anche il consumo di droghe leggere sembra attirare la curiosità di molti giovani.

E' stato un anno proficuo anche nella lotta [illegible] il traffico di droga su larga scala. Il quantitativo [illegible] droga scoperto dai diversi reparti della polizia non ha precedenti per la provincia [illegible] Genova. E' stato quadruplicato il quantitativo di eroina sequestrato: 12 chili contro i 3 del '91. Quasi decuplicato quello di cocaina: 82 chili contro i 6 del '91.

La microcriminalità dedita al furto in appartamenti, alle rapine, agli scippi è in diminuzione. Secondo gli investigatori, le nuove leve preferiscono inserirsi nel giro dello spaccio [illegible] droga, [illegible] più [illegible] rativo e meno rischioso.

I furti in appartamento in un [illegible] sono dimezzati. Alla Questura di Genova sono giunte 1288 denunce, presentate direttamente negli uffici [illegible] via Diaz e presso i commissariati, invece nell'anno precedente erano stati 2859.

Sono diminuiti i borseggi: 2423 nel '92 contro i 3740 registrati nella relazione. E [illegible] i furti nei negozi, che sono scesi da 714 a 600, le rapine [illegible] state 338 rispetto a 561 nel '91.

In particolare, sono diminuiti gli assalti alle gioiellerie: 10 nel '91 e 3 nel '92. Pressocché stazionario l'indice relativo alle banche: 14 colpi nel '91 e 9 nel '92. In generale, i reati contro il patrimonio sono diminuiti del 30 per cento.

Infine, il numero di omicidi si è dimezzato nell'arco degli ultimi dodici mesi, passando per l'appunto da 16 a 8. In quattro [illegible] si è giunti alla scoperta e al successivo arresto dell'assassino. Gli omicidi tentati sono stati 19, contro i 21 del '92, [illegible] cui ben 15 scoperti.

A proposito dell'Expo, che apre i cancelli al pubblico oggi pomeriggio, il questore Attilio Musca assicura: «Abbiamo predisposto un buon piano per la sicurezza dei visitatori e del personale impegnato nell'area espositiva. La nostra presenza sarà discreta, [illegible] capillare».

Paola Cavallero

Primo buco a 13 anni

Muore in carcere l'«enfant terrible» della droga

GENOVA. Una vita bruciata dall'eroina e chiusa con una overdose nel carcere di Marassi. Pino Mordace, [illegible] 24 anni, «Pino il terribile» [illegible] veniva chiamato qualche anno [illegible], è stato trovato morto ieri matti- [illegible] dei suoi compagni di cella. [illegible] ucciderlo sarebbe stata un'overdose. [illegible] Mordace aveva cominciato a bucarsi a tredici anni. La [illegible] aveva commosso l'allora sindaco Fulvio Cerofolini, che aveva lanciato un appello per aiutare quel ragazzino «terribile» che aveva rischiato la morte in piazza De Ferrari, dove era stato soccorso subito dopo essersi iniettato una dose di eroina.

Da quel giorno la vita del ragazzino «terribile» [illegible] diventata [illegible] un incubo, a metà tra il carcere e la strada. L'ultima volta risale a lunedì, quando i carabinieri lo arrestarono per il ferimento a scopo di rapina di un passante [illegible] via Balbi. [p. c.]

NUMERI UTILI

FARMACIE TURNO NOTTURNO

GENOVA
Europa: corso Europa 676.
Gheral: corso Buenos Ayres - corte Lambruschini.
Pescatto: via Balbi 186.
Comunale: lungomare S. Maria 11.
SORI
Sori: via Cairoli 16, tel. 700.632.
RECCO
Berni, piazzale Europa 1, tel. 74.015.
CAMOGLI
Antola, via della Repubblica 97, tel. 771.069.
SANTA MARGHERITA
Internazionale, p. Martiri 2, t. 287.189.
RAPALLO
Montallegro, via Libertà 108, tel. 53.395.
Valera, piazza XXVII Dicembre 8, tel. 259.041.
CHIAVARI
S. Giovanni, via S. Giovanni 15, tel. 309.929.
LAVAGNA
S. Stefano, via Roma, tel. 393.638.
SESTRI LEVANTE
Garino, via XXV Aprile 94, tel. 41.181.
MONEGLIA
Marcone: via Longhi 68, tel. 492.32.

AUTOAMBULANZE

Genova: 59.59.51
Camogli: 77.02.05
Ruta: 77.11.19
Recco: 74.234
Santa Margherita: 28.70.18
Rapallo: 50.433, 60.700
Chiavari: 32.24.22, 30.86.55
Cogorno: 38.46.20
Lavagna: 30.99.47
Sestri Levante: 41.020, 48.07.50
Riva Trigoso: 41.784
Moneglia: 49.241
Cogoleto: 918.63.88
Sori: 700.917

OSPEDALI

S. 35.351
Galliera: 56.321
Sampierdarena: 41.021
Rivarolo: 44.89.41
Sestri Ponente: 60.08.41
Gaslini (pediatrico): 56.361
Borgo Fornari: 93.29.85
Recco: 74.102
Santa Margherita: 28.38.11
Rapallo: 50 231
Lavagna: 32.91
Cogoleto: 918.34.58

GUARDIA MEDICA

Notturna prefestiva e festiva:
Genova, Bogliasco, Pieve Ligure, Arenzano, Cogoleto: tel.35.40.22; Pediatrica (a pagamento) tel. 54.27.78
Recco, Rapallo, Camogli, Santa Margherita: 60.333
Chiavari, Lavagna, Sestri Levante: 30.34.10 - 32.91
Borzonasca: 34.02.39
Santo Stefano d'Aveto: 98.129
Cicagna: 92.147
Varese Ligure: 84.20.41

AUTOLINEE

AMT Genova: 59.97.21.14
Tigullio Trasporti (Levante):
Chiavari: 31.38.51
Sestri L.: 41.384 - 48.08.65 - 47.751
Rapallo: 59.508 - 51.308 - 54.508

FERROVIE

Genova: 28.40.81
Camogli: 77.11.37
Recco: 76.134
Santa Margherita: 28.65.30
Rapallo: 50.347
Zoagli: 25.93.88
Chiavari: 30.00.00, 30.95.87
Lavagna: 39.21.61
Sestri Levante: 41.620, 41.050
Cogoleto: 918.17.55
Riva Trigoso: 42.386
Cogoleto: 918.17.65
Moneglia: 49.709
Cogoleto: 918.17.65

MERCATI

Lunedì. Piazza Palermo, piazza Negro, piazza Tre ..., zaneto, Pegli, Recco, Trigoso.
Martedì. Piazzale Parenzo, piazzale Ga..., Oregina, Nervi, via Anzani, Cornigliano, Voltri.
Mercoledì. Piazza Terralba, del Campo, via Tortosa, Sestri Ponente, Prà, Curtosa, piazzale Da Vinci.
Giovedì. Piazza Palermo, piazza Di Negro, Bolzaneto, Pegli, via Anzani, via Emilia, Lavagna, Rapallo.
Venerdì. Via Isonzo, p.za Tre Ponti, p.za Terralba, Prato, Pontedecimo, p.za ...renzo, piazzale Giusti, Oregina, Cornigliano, Chiavari, S. Margherita.
Sabato. Via del Campo, Tortosa, piazzale Terralba, Sestri Ponente, Cortosa, piazza Da Vinci, Levante

TAXI

Genova Radiotaxi: 26.96
Recco: 74.032
Camogli: 77.11.43
Portofino: 26.92.85
Santa Margherita: 28.65.08 - 28.79.98
Rapallo: 55.858, 54.474, 50.048, 55.868, 55.969, 50.317, 50.647
Zoagli: 25.93.85
Chiavari: 30.82.84, 30.55.22
Lavagna: 39.20.96, 39....
Sestri Levante: 41.277, 41.278
Sori: 700.395

CAPITANERIE DI PORTO

Genova: 26.74.51
Santa Margherita: 28.70.29

CORPO

Genova: 56.68.31 - 58.04.29 - 58.65.53
Casarza Ligure: 46.71.41
Borzonasca: 34.00.16
Cicagna: 92.035
Rezzoaglio: 97.043
Santo Stefano d'Aveto: 98.072

STASERA AL CINEMA

GENOVA

T. Carlo Felice — Ore 20,30
Serata di gala
In occasione dell'inaugurazione dell'Expo. Direttore: Paolo Olmi. Solisti: L. Serra, E. Connell, A. Cupido, R. Frontali, G. Casolla. In programma, musiche di Verdi, Rossini, Donizetti, Puccini. Serata ad inviti

Pol. Margherita — Ore 21, Lire .000/45.000
RIPOSO

Sala Carignano — Ore 21, Lire 11.000/10.000
Un ... da o Ce'
di Patrizia Pasqui. Regia: Roberto ...no. Interpreti: Giorgio Baldini, Enrica Arduini, Teresa De Moro, Gi... Corsini

T. della Corte — Ore 20,30, Lire 35.000/24.000
Roberto Zucco
di Bernard-Marie Koltès. Regia: Marco Sciaccaluga. Teatro di Genova con Franco Branciaroli, Anna Bonaiuto, Ugo Maria Morosi

T. della Tosse — In Sant'Agostino, Ore 21, Lire 20.000/17.000
Emma B. vedova ...
di Alberto Savinio. Regia: Egisto Marcucci. Con Valeria Moriconi

T. ... al Verdi — Ore 21, Lire .000/14.000
Tango del ... rigore
di Giorgio Gallione. Regia: Giorgio Gallione. Interpreti: Marcello Cesena, Maurizio Crozza, Ugo Dighero, Mauro Pirovano

Ariston 1 — Tel. 209.549. Or.: 15,10 17/18,50/20,40/22,40, Lire 10.000
Lionheart: scommessa vincente
di Sheldon Lettich con Jean Claude Van Damme (Usa '91) — Lionheart abbandona la Legione Francese per aiutare il fratello in fin di vita. A New York un'avvenente culturista gli offre un posto da lottatore N.V. 1h 41' **Avventuroso**

Ariston 2 — Tel. 209.549, Or.: 15,10/17/18,50 20,40/22,40, Lire 10.000
Toto le héros
di Jaco Van Dormael, con M. Bouquet, M. Perrier, J. De Backer (Belgio '91) — Scambiati nella culla, due uomini continuano ... destino, amore e sfortuna per tutta la vita N.V. 1h 31' **Drammatico**

Augustus — Tel. 568.810, Or.: 15/17,30/20/22,40, Lire
Hook - Capitan Uncino
di S. Spielberg, con D. Hoffman, R. Williams, J. Roberts (Usa '92) — Peter Pan è diventato uno spietato uomo d'affari, ma per salvare i suoi bambini torna a lottare nell'isola-che-non-c'è contro Capitan Uncino N. V. 2h 23' **Avv.**

...lo 1 — Tel. 586.419, Or.: 15,30/17,50 20,10/22,30, Lire 10.000
Il silenzio degli innocenti
di J. Demme con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (Usa '90) — Per catturare uno psicopatico un'agente dell'Fbi si serve di un pazzo psichiatra cannibale liberato dal ... N.V. 2h Vincitore Oscar '91 **Thriller**

... 2 — Tel. 586.419, Or.: 15/16,55/18,50 20,45/22,40, Lire 10.000
Il padre della sposa
di Charles Shyer, con Steve Martin, Diane Keaton, Kimberly Williams (Usa '91) — ... celebre film di Minnelli con Spencer Tracy: le disavventure di un padre che sta per diventare suocero. N. V. 1h 45' **Commedia**

Grattacielo — Tel. 564.403, Or.: 16,10/18,10 20,10/22,30, Lire 10.000
Fermati, o ...
di Roger Spottiswoode, con Sylvester Stallone, Estelle Getty (Usa '91) — Un rude poliziotto deve accettare, suo malgrado, la collaborazione della petulante ed energica madre, testimone di un delitto N.V. 1h 35' **Commedia**

Lux — Tel. 561.691, Or.: 15,30/17,50 20,10/22,30, Lire 10.000
Analisi finale
di Phil Joanou, con Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman (Usa '92) — Uno psicanalista indaga sulla vita privata di una paziente tramite la sorella: il presunto trauma familiare si rivela un oscuro intrigo. N. V. 2h 05' **Thriller**

Tel. 591.002, Or.: 15,15/17,40 20,05/22,30, L. 10.000
Vite sospese
di D. Seltzer, con Melanie Griffith, Michael Douglas (Usa '91) — Una tranquilla impiegata si trasforma in Mata Hari durante la seconda guerra mondiale. Sullo sfondo, Berlino, il nazismo, gli ebrei da salvare. N.V. 2h 12' **Thriller**

Odeon — Tel. 362.298, Or.: 15,30/17,15/19 20,45/22,30, Lire 10.000
Bolle di sapone
di M. Hoffman, con S. Field, K. Kline, W. Goldberg (Usa '91) — Uno sguardo divertito nel mondo delle soap opere televisive: gioie e dolori, giganti con i piedi d'argilla, star con crisi di nervi, mal d'audience N.V. 1h 36' **Commedia**

Olimpia — Tel. 581.415, Or.: 15/16,50/18,40 20,40/22,40, Lire 10.000
Amanti, primedonne
di B. Primus con D. Aiello, R. De Niro, M. Landau (Usa '91) — Un regista sognatore, un produttore, uno sceneggiatore frustrato, alle prese con le loro amanti: tutte vogliono diventare le primedonne di un film N.V. 1h 50' **Commedia**

Orfeo — Tel. 564.849, Or.: 16/18,10/ 20,20/22,30, Lire 10.000
Narcos
di Giuseppe Ferrara, con Juan José Pinero, Adriana Sforza, Aldo Sambrell (Italia '92) — Tre ragazzini, presi dalla strada ed educati alla violenza, diventano ... sicari al soldo dei narcotrafficanti colombiani N.V. 1h 48' **Drammatico**

Palazzo — Tel. 565.512, Or.: 15/16,55/18,50 20,40/22,30, Lire 10.000
Il ladro di bambini
di G. Amelio, con E. Lo Verso, V. Scalici, G. Ieracitano (Italia '92) Una prostituta bambina e suo fratello vengono sottratti alla madre indegna. Un carabiniere li porta da Milano alla Sicilia, in un istituto per l'infanzia. 1h 50' **Drammatico**

Universale — Palazzo dello spettacolo Sala 1 - Tel. 582.461, Or.: 15/16,55/18,50/20,45
Beethoven
di Brian Levant, con Charles Grodin, Bonnie Hunt, Dean Jones (Usa '91) — Il cane Beethoven sfugge a un ladro di animali, capita nella ... che aveva sempre sognato e ne movimenta la vita. **Commedia**

Universale — Palazzo dello spettacolo Sala 2 - Tel. 582.461, Or.: 15,30/17,50 20,10/22,30 L. 10.000
Rotta verso l'ignoto
di N. Meyer, W. Shatner, L. Nimoy, J. Doohan (Usa '91) — Il sesto episodio della saga Star Trek: l'Enterprise è chiamata a una nuova ... missione: tratare la pace intergalattica con i grandi nemici di Klingon 1h 50' **Fantascienza**

Universale — Palazzo dello Spettacolo Sala 3 - Tel. 582.4.., Or.: 15/16,55/18,50 20,50/22,40 L. 10.000
Mediterraneo
di G. Salvatores, con D. Abatantuono, C. Bigagli, G. Cederna (Italia '90) — Nel '41 soldati italiani su una sperduta isola greca scoprono in una vita diversa desideri e valori nuovi. N. V. 1h 36' Vincitore Oscar '91 **Comm. dramm.**

Verdi — Tel. 562.137, Or.: 15,30/17,50 20,10/22,30, Lire 10.000
... coi tacchi a spillo
di J. Kanev, con Kathleen Turner, Charles Durning (Usa '91) — V. I. Warshawski è affascinante e determinata, di professione fa l'investigatrice privata: l'indagine su un omicidio la coinvolge personalmente. 1h 30'

Centrale 1 — Tel. 580.380
Le perversioni degli angeli

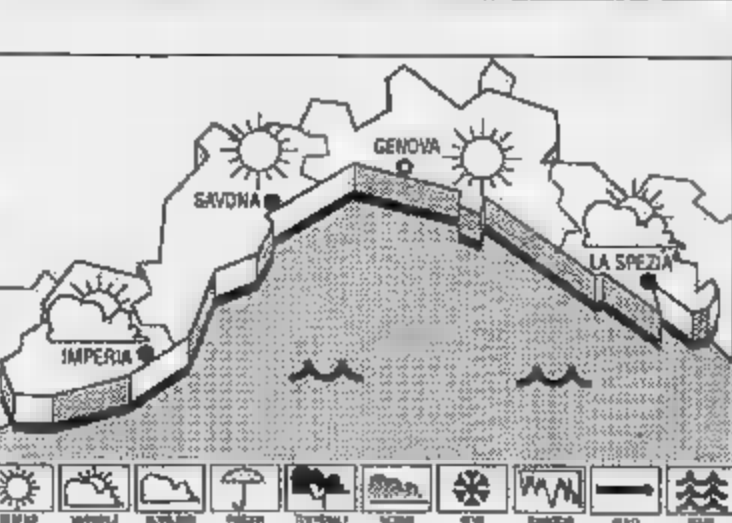
Centrale 2 — Tel. 580.380
Mamma, ho perso l'uccello
... professoressa di ... anali

Chiabrera — Tel. 291.559, Lire 9000/5000
Foxy lady - Black taboo

Cristallo
Voglia di donna

Eldorado — Lire 15.000; rid. 10.000, Or.: iniz. 10/ult. 22
Donna è ...

Amici del Cinema — Or.: 20,15/22,15, Lire 5000
Racconto di primavera
di E. Rohmer con F. Darrot, A. Teyssedre, H. Quéffer (Francia '90) — In primavera tra Parigi e dintorni due amiche, un padre e la sua antipatica amante tra affetti e litigi nella sempre ... commedia della vita. N. V. 1h 48' **Commedia**

IL TEMPO OGGI IN LIGURIA

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Situazione anticiclonica, poco nuvoloso, vento debole-moderato, mare leggermente mosso, temperatura senza rilevanti variazioni. **Tendenza per domani e domenica:** situazione senza rilevanti variazioni.

RILEVAZIONI DI IERI. Temperatura del mare 18° C, umidità relativa 50%, vento Sud-Est 10 km/h, mare quasi calmo, cielo sereno, pressione barometrica 1025 mb (stazionaria).

TEMPERATURE DI ...	max	min
Genova	25	20
Savona	28	11
Imperia	25	15

... FA A IMPERIA
Max 20; min. 13. Temper. mare 16.
Il Sole sorge alle 6,02 e tramonta alle 20,46. La luna cala alle 4,51 e si leva alle 19,55 (Luna piena ore 18,03).

Dati ... dall'Osserv. ... di Imperia e dal Centro Meteo Murialdi di Portofino.

Fritz Lang — Ore 21,15, Lire 5000
Lanterne rosse
di Zhang Yimou con Gong Li, Ma Jingwu (Cina '91) — Cina anni 20: in un palazzo-prigione tinto di rosso l'ultima giovane moglie di un marito poligamo soccombe nella sfiorzo di diventare la favorita. N.V. 2h 02' **Drammatico**

Lumière — Or.: 20,15/23,30, Lire 5000
Nouvelle vague
di Jean-Luc Godard con Alain Delon, Domiziana Giordano (Francia '90) — Sul lago di Ginevra l'amore tra una donna bella e autoritaria e un uomo deluso dalla vita al punto di suicidarsi. N.V. 1h 28' **Dramma esistenziale**

Movie ... — Ore 21,15, Lire 5000
Delicatessen
di J. P. Jeunet e M. Caro con D. Pinon, M. L. Dougnac (Francia '91) — Un macellaio cannibale, un uomo che vive nell'acqua, un'esperta in suicidi falliti ... gli anomali inquilini di un fatiscente caseggiato N.V. 1h 37' **Grottesco**

Nickelodeon — Or.: 21,15, Lire 5000
Bugsy
di Barry Levinson, con Warren Beatty, Annette Bening (Usa '92) — Un gangster entra nel mondo dorato di Hollywood e, per amore, inventa Las Vegas, capitale del gioco. Uno dei film supercandidati all'Oscar. N. V. 2h 15'

... Sire — Orario: 15,15/16,30 21,15/22,45, Lire 5000
... shots!
di Jim Abrahams con C. Sheen, V. Golino, L. Bridges (Usa '91) — Parodia demenziale degli stereotipi del cinema: come è dura la vita di un pilota militare tra cameratismi, amore di una bella donna e missioni eroiche! N.V. 1h 42' **Comm.**

Centrale — Tel. 298.033, Or. iniz. 16, L. 6000
Detective coi tacchi a spillo
di J. Kanev, con Kathleen Turner, Charles Durning (Usa '91) — V. I. Warshawski è affascinante e determinata, di professione fa l'investigatrice privata: l'indagine su un omicidio la coinvolge personalmente. 1h 30' **Giallo**

Augustus — Tel. 61.951, Or. iniz. 15,30, Lire 6000
Vite sospese
di D. Seltzer, con Melanie Griffith, Michael Douglas (Usa '91) — Una tranquilla ... in Mata Hari durante la seconda guerra mondiale. Sullo sfondo, Berlino, il nazismo, gli ebrei da salvare. N.V. 2h 12' **Thriller**

Astor — Tel. 306.688, Or. iniz. 20,30, Lire 6000
Lionheart - Scommessa vincente
di Sheldon Lettich con Jean Claude Van Damme (Usa '91) — Lionheart abbandona la Legione Francese per aiutare il ... in fin di vita. A New York ... culturista gli offre un posto da lottatore N.V. 1h 41' **Avventuroso**

Cantero — Tel. 309.938, Or. iniz. 16, L. 6000
Parenti serpenti
di Mario Monicelli con P. Panelli, P. Velsi, M. Confalone, C. Leone, A. Haber (Italia '91) - In una piccola città italiana una tribù fissa decide di eliminare i vecchi genitori ingombranti in occasione delle feste di Natale. N. V. 1h 50' **Commedia**

Mignon — Tel. ..., Orario: 15,30/17,45 20/22,30, L. 6000
Vite sospese
di D. Seltzer, con ... Griffith, Michael Douglas (Usa '91) — Una tranquilla impiegata si trasforma in Mata Hari durante la seconda guerra mondiale. Sullo sfondo, Berlino, il nazismo, gli ebrei da salvare. N.V. 2h 12' **Thriller**

Tel. 41.505
CHIUSO

SAVONA

T. ... — Or.: 20,30
C'era ... l'opera in ...
Concerto del duo pianistico Schiavetta-Bracco al ... del Chiabrera. Ingresso con offerta libera.

Astor — Tel. 82.45.86, Or.: 15,45/18/20,15 22,30 L. 8000/6000
Il ladro di bambini
di G. Amelio, con E. Lo Verso, V. Scalici, G. Ieracitano (Italia '92) Una prostituta bambina e suo fratello vengono sottratti alla madre indegna. Un carabiniere li porta da Milano alla Sicilia, in un istituto per l'infanzia. 1h 50'

... 1 — Tel. 825.714, Or.: 15,30/17,15/19 20,45/22,30, Lire 9000/6000
Beethoven
di Brian Levant, con Charles Grodin, Bonnie Hunt, Dean Jones (Usa '91) — Il cane Beethoven sfugge a un ladro di animali, capita nella famiglia che aveva sempre sognato e ne movimenta la vita. 1h 29' **Commedia**

Diana — Tel. 825.714, Orario: 15,30/22,30, Lire 9000/6000
... Tropez ... Tropez
di Castellano e Pipolo, con Alba Parietti, Serena Grandi, Demetra Hampton, Debora Caprioglio (Italia '92) — Le avventure di quattro donne diverse, tra amori e delitti, nella località culto della Costa Azzurra N. V. 1h45' **Commedia**

... 3 — Tel. 825.714, Or.: 15,45/18/20,15/22,30, Lire 9000/6000
Il padre della sposa
di Charles Shyer, con Steve Martin, Diane Keaton, Kimberly Williams (Usa '91) — Remake del celebre film di Minnelli con Spencer Tracy: le disavventure di un padre che sta per diventare suocero. N. V. 1h 45' **Commedia**

Eldorado — Tel. 820.563, Or.: 15,30/17,15/19 20,40/22,30, Lire 5000/5000
Lionheart - Scommessa vincente
di Sheldon Lettich con Jean Claude Van Damme (Usa '91) — Lionheart abbandona la Legione Francese per aiutare il fratello in fin di vita. A New York un'avvenente culturista gli offre un posto da lottatore N.V. 1h 41' **Avventuroso**

Filmstudio — Tel. 386.322, Or.: 20,30/22,30, Lire 5000
Ju Dou
di Z. Yimou, con G. Li, L. B. Tian (Cina-Giappone '90) — Una ragazza stringe un patto d'amore e morte con il garzone del marito, vecchio e padrone. Un'altra miniatura femminile del regista di «Lanterne Rosse». 1h 28' **Dramm.**

Jolly — Tel. 850.570, Or.: 15/16,30/18/19,30 21/22,30, Lire 8000/4500/4000
CHIUSO PER LAVORI

Salesiani — Or.: 15,30, Lire 6000/4000
OGGI RIPOSO

... Colombo — Tel. ..., Or.: 20,30/22,30. Fest. e pref. dalle 16,15. L. 6000
Lionheart - Scommessa vincente
di Sheldon Lettich con Jean Claude Van Damme (Usa '91) — Lionheart abbandona la Legione Francese per aiutare il fratello in fin di vita. A New York un'avvenente culturista gli offre un posto da lottatore N.V. 1h 41' **Avventuroso**

Ritz — Tel. 840.437, Or.: 20/22,30, Fest. dalle 16 alle 22,30, Lire 8000/6000
Beethoven
di Brian Levant, con Charles Grodin, Bonnie Hunt, Dean Jones (Usa '91) — Il cane Beethoven sfugge a un ladro di animali, capita nella famiglia che aveva sempre sognato e ne movimenta la vita. 1h 29' **Commedia**

Teatro Leone — Or.: 21, Lire 12.000
OGGI RIPOSO

Tel. 51.419, Or.: 20/22,20. L. 4500. Fest. ore 15/22,20. L. 7/4000
L'ultimo boyscout
di Tony Scott, con B. Willis, D. Wayans (Usa '91) — Un investigatore privato viene associato per proteggere la fidanzata di un giocatore di football, radiato per gioco d'azzardo. Ma le cose si complicano. N.V. 1h 45' **Commedia**

Astor — Tel. 50.997, Or.: 20/22,30, Fest. dalle 15 alle 22,30, Lire 7000/4000
Il silenzio degli innocenti
di J. Demme con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (Usa ...) — Per catturare uno psicopatico un'agente dell'Fbi si serve di un pazzo psichiatra cannibale liberato dal manicomio. N.V. 2h Vincitore Oscar **Thriller**

Abba — Tel. 504.234. Or.: 20/22,10, Fest. e pref. dalle 14/22,30, Lire 7000/5000
... mortale
di C. Schenkel con C. Lambert, D. Lane, D. Baldwin (Usa '92) - Su un'isola un ambiguo campione di scacchi gioca la partita della vita contro un misterioso avversario assassino che usa le persone come pedine. N. V. 1h 56' **Thriller**

Ondina — Tel. 692.200, Or.: 20,15/22,30, Lire 8000/6000
OGGI RIPOSO

Loanese — Tel. 669.961, Fest. dalle 16,30, Lire 4500
Saint Tropez - Saint Tropez
di Castellano e Pipolo, con Alba Parietti, Serena Grandi, Demetra Hampton, Debora Caprioglio (Italia '92) — Le avventure di quattro donne diverse, tra amori e delitti, nella località culto della Costa Azzurra N. V 1h45' **Commedia**

...eria — Tel. 868.941, Or.: 18,30/19,30/22,30, Lire 7000/5000
Analisi finale
di Phil Joanou, con Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman (Usa '92) — Uno psicanalista indaga sulla vita privata di una paziente tramite la sorella: il presunto trauma familiare si rivela un oscuro intrigo. N. V. 2h 05' **Thriller**

Lux — Or.: 18/17/21, Lire 6000/4000
OGGI RIPOSO

... 1 — Tel. 97.249, Or.: 15/22,30, Lire 9000; rid. 6000
OGGI RIPOSO

Verdi 2 — Tel. 97.249, Or.: 15,30/17,30/20,40 22,40. L. 9000/rid. 6000

Cin. ... — Or.: 15,30, Lire 3500
CHIUSO PER FERIE

IMPERIA

Centrale — Or.: 21, Lire 9000/rid. 6000
...canda nei campi del Signore
di H. Babenco, con T. Berenger, D. Hannah, K. Bates (Usa ...) — Due famiglie di missionari fondamentalisti vanno in Amazzonia e trovano un mondo meno idilliaco di quanto avessero immaginato. N.V. 3h **Drammatico**

Dante — Lire 9000/rid. 6000
Narcos
di Giuseppe Ferrara, con Juan José Pinero, Adriana Sforza, Aldo Sambrell (Italia '92) — Tre ragazzini, presi dalla strada ed educati alla violenza, diventano spietati sicari al soldo dei narcotrafficanti colombiani N.V. 1h 48' **Drammatico**

Imperia — Lire 9000/rid. 6000
Il padre della sposa
di Charles Shyer, con Steve Martin, Diane Keaton, Kimberly Williams (Usa '91) — Remake del celebre film di Minnelli con Spencer Tracy: le disavventure di un padre che sta per diventare suocero. N. V. 1h 45' **Commedia**

Capitol — Tel. (0184) 43.440, Or.: 20,30/22,30, Lire 6000
Cape Fear - Il promontorio della paura
di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Nick Nolte, Jessica Lange (Usa '92) — Uno psicopatico esce di prigione deciso a vendicarsi con chi l'aveva fatto condannare. ... farà le spese anche la famiglia. V.M. 14 2h 8' **Thriller**

Corri — Or.: 20,30/22,30, Lire 5000
OGGI CHIUSO

Olimpia — Or.: 20,45/22,40, Lire 5000/rid. 4000
Il silenzio degli innocenti
di J. Demme con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (Usa '90) — Per catturare uno psicopatico un'agente dell'Fbi si serve di un pazzo psichiatra cannibale liberato dal manicomio. N.V. 2h Vincitore Oscar '91

Cristallo — Or.: 21,15, Lire 5000 gall./4500 platea rid. 3500
OGGI RIPOSO

Dianese — Or.: 20,30/22,30, Lire 7000/rid. 5000
RIPOSO

Don Bosco — Via Colonnello Aprosio 443, Or.: ..., Lire 5000/4000/rid. 4000
Commedia Compagnia di Ventimiglia: Ratin

Or.: 21,15, Lire 15.000
Spettacolo: 42ª Festival a mezzo della canzone

Centrale — Or.: iniz. 15/22,30 ult, L. 10.000, rid. 6000, Abb. 5 spett. L. 30.000
Detective coi ... a spillo
di J. Kanev, con Kathleen Turner, Charles Durning (Usa '91) — V. I. Warshawski è affascinante e determinata, di professione fa l'investigatrice privata: l'indagine su un omicidio la coinvolge personalmente. 1h 30'

Sanremese — Tel. 507.070, Or.: iniz. 15/22,30 ult. L.10.000, rid. 6000, Abb. 5 spett. L. 30.000
Analisi finale
di Phil Joanou, con Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman (Usa '92) — Uno psicanalista indaga sulla vita privata di una paziente tramite la sorella: il presunto trauma familiare si rivela un oscuro intrigo. N. V. 2h 05' **Thriller**

Orfeo — Tel. 62.333, Or.: iniz. 15/22,30 ult. L. 10.000, rid. 6000, Abb. 5 spett. L. 30.000
... vietato ai minori ... anni 18

Ritz — Tel. 507.070, Or.: iniz. 15/22,30 ult. L. 10.000, rid. 6000, Abb. 5 spett. L. 30.000
Fermati, o mamma spara
di Roger Spottiswoode, con Sylvester Stallone, Estelle Getty (Usa '91) — Un rude poliziotto deve accettare, suo malgrado, la collaborazione della petulante ed energica madre, testimone di un delitto N.V. 1h 35'

Tabarin — Tel. 507.070, Or.: iniz. 15/22,30 ult. L.10.000, rid. 6000, Abb. 5 spett. L. 30.000
Il ... bambini
di G. Amelio, con E. Lo Verso, V. Scalici, G. Ieracitano (Italia '92) Una prostituta bambina e suo fratello vengono sottratti alla madre indegna. Un carabiniere li porta da Milano alla Sicilia, in un istituto per l'infanzia. 1h 50' **Drammatico**

Nel Levante molte stazioni di notte sono chiuse o funzionano a regime ridotto

Treni a rischio nel Tigullio

Soltanto a Genova, Bogliasco, Rapallo Chiavari il servizio è continuato 24 ore su 24. In altre località dopo le 20 scattano alcune limitazioni. A Cavi di Lavagna esiste più fermata. Biglietti metropolitani

CHIAVARI
SERVIZIO

I viaggiatori che scelgono il treno come mezzo di trasporto per spostarsi Genova verso le località turistiche della Riviera Levante, e viceversa, turisti inclusi, non devono solo preoccuparsi dell'orario ferroviario, prima di salire sul «diretto» «locale». Devono conoscere a menadito anche gli orari di apertura delle stazioni. Diversamente, rischiano di trovarsi davanti allo sportello una biglietteria chiusa, oppure di salire sul treno e andare incontro ad multa.

Il quadro generale di questi particolari orari complesso. E' il risultato della nuova gestione dell'Ente Ferrovie, che ha introdotto concetti come quelli dell'economicità e della razionalizzazione costi.

amministrazione è andata vedere quanto rende ciascuna stazione fermata, quanti biglietti vende, quanta gente sale scende treni dai suoi binari, e poi ha fatto i conti. In pratica: la stazione Pieve Ligure rende 100, si tengono aperti gli uffici sinchè il costo del personale raggiunge 100.

Ecco la mappa completa degli orari, fornita dal Capo unità produzioni Genova-Levante dalla direzione compartimentale di Genova, Fabrizio Delogu.

Stazioni aperte 24 Con servizio completo: cioè dove si può rinnovare l'abbonamento anche alle due di notte. Genova Principe, Genova Brignole, Bogliasco, Rapallo, Chiavari.

Con servizio limitato: dove notte è il capostazione che fa i biglietti, ma solo quelli con validità immediata. Nervi: il servizio è completo dalle 5,48 alle 20,12 tutti i giorni, limitato nelle ore restanti. Recco: pleto 5,48 e 20,12. Riva Trigoso: 6,12/20,36. Moneglia: 6/20,24. Deiva Marina: 7,48/11 e 14/18. Levanto: 5,30/19,54. Monteros- 5,48/20,12. Riomaggiore: 7,11/11 e 14,48/18.

Biglietterie chiuse giorno-/notte. La biglietteria di Genova Quarto è aperta solo dalle 6,30 alle 13,42 e rimane chiusa del tutto la domenica. Genova Sturla: aperta 7/14,12, escluso sabato e domenica. Genova Quinto: 7,02/14,14, sabato e domenica. Pieve Ligure: 6/13,12. Sori: 6,45/13.57, no sabato e domenica. Camogli: nei giorni feriali aperta dalle 5,36 alle 20, festivi dalle 6.30 alle 20.54. Santa Margherita: feriali 5,33/19,57, festivi 6,13/20,37. Zoagli: 12,32/19,44, sabato e domenica. Sestri Levante: 6,60/21.50. Framura: 6,50/20,14. Corniglia: 5,50/20,14, Vernazza: 5,30/19,42.

Eccezioni. La biglietteria della stazione di Lavagna adesso è aperta solo 5.20 alle 19,44. primo giugno, con l'orario estivo, nelle ore sarà garantito anche servizio limitato, cioè sarà poss acquistare il biglietto dal capostazione. A Bonassola la biglietteria con l'orario estivo sarà aperta tutti i giorni dalle 6,05 alle 20,27. Così anche per Manarola: da giugno sarà aperta dalle 5,30 alle 19,42. A Cavi di Lavagna invece non esiste più fermata.

Che fare, quando bisogna prendere il treno e le biglietterie chiuse? Si può biglietto «metropolitano» salendo Camogli, Sori, Bogliasco, Fontetto, Mulinetti, Nervi, Quinto, Quarto, Sturla, Pieve Ligure, tutte munite di macchine obliteratrici. Questo biglietto permette di spostarsi da Genova a Rapallo, ma non viceversa. Mancano ancora le obliteratrici, infatti, a Rapallo.

Oppure si possono acquistare, solo se si sale Cavi di Lavagna e Zoagli (con obliteratrici), i biglietti a «zone chilometriche»; si può andare sino Spezia o Genova. Chi sale di notte a Sestri Levante, per esempio, può tranquillamente fare il biglietto sul treno sovrattassa: il personale che la biglietteria è chiusa.

Fabio Pozzo

La stazione di Lavagna: anche qui, come in altre località, dopo le 20 non è più possibile acquistare il biglietto

DALLA RIVIERA

Ladri all'ospedale, rubato un computer

Furto ieri notte all'ospedale di Lavagna. I ladri sono entrati nell'edificio di via don Bobbio intorno alle due e trenta. Hanno portato via dall'ufficio accettazione un computer e due tastiere. Il furto è stato scoperto ieri mattina dal personale dell'ospedale. Il primario del reparto ha presentato la denuncia ai carabinieri di Lavagna. [f. gr.]

RAPALLO

Liquori sospetti, assolto il titolare di una discoteca

Il titolare del Camargue disco club Rapallo Alfonso D'Auria, anni, residente in via Donghi a Genova, ieri è stato prosciolto dal pretore di Rapallo. Secondo un rapporto dei Nas il 21 aprile 1990 nel bar del locale esponeva bottiglie con etichette «ingiallite e usurate riempite con liquori di minor pregio. La contraffazione non è però stata provata in quanto la magistratura ha potuto compiere la perizia dei prodotti. Per l'ipotesi di tentata truffa, invece, il reato è perseguibile soltanto su querela. [f. gr.]

SANTA MARGHERITA

Slitta l'inaugurazione dell'eliporto

E' slittata alla prossima settimana l'inaugurazione dell'eliporto a Punta Pedale, di fianco al Vodo di Nord a Santa Margherita. La struttura doveva pronta per oggi, in concomitanza con l'Expò genovese. I problemi riguardano l'asfaltatura dell'area di atterraggio che probabilmente sarà pronta per lunedì prossimo. Il battesimo dell'aria, tuttavia, ci sarà domani l'Agusta proveniente Milano che comincerà ad effettuare i collegamenti tra Santa Margherita e Genova. [f. gr.]

Incidente sul lavoro, muratore perde dita

Un muratore Piacenza si schiacciato tre dita della mano destra mentre stava lavorando in un cantiere edile di Sestri Levante, nei pressi dell'ospedale di Villa Laura. L'episodio è avvenuto ieri mattina intorno alle 10. Cosimo Tamardino, il muratore, è stato corso dai Volontari di Sestri Levante e trasportato all'ospedale di Lavagna. [f. p.]

SESTRI LEVANTE

A Villa Sertorio una sede per i Verdi

I Verdi Sestri Levante sono disposti a ristrutturare a proprie spese il rudere della proprietà Sertorio, in località Pietre Calante, dove vorrebbero ricavare una sede per il loro movimento. domanda è stata presentata al Comune dal consigliere comunale Laura Baraldi. L'edificio semidiroccato doveva raso al suolo per migliorare la viabilità nella zona. [f. p.]

Secondo gli ambientalisti il progetto è in contrasto con il piano del Monte

«No all'eliporto di Portofino»

Continuano le polemiche sulla normativa regionale, contestata dagli abitanti delle aree Parco e Cornice
Stasera la pratica approda in Consiglio comunale a Santa Margherita. Battaglia legale in vista e nuovi contrasti

SANTA MARGHERITA. Il parere che Santa Margherita deve esprimere sul progetto dell'area parco di Portofino approda stasera in consiglio comunale. La pratica, però, è al quattordicesimo punto dell'ordine del giorno e forse la discussione sarà rinviata alla prossima settimana.

Un'ulteriore attesa per le famiglie degli abitanti del Monte di Portofino che da mesi lottano contro la bozza presentata dall'assessore regionale Renzo Muratore. I rappresentanti dell'associazione comunità monte di Portofino hanno inviato sindaco Dante Parugi a tutti i consiglieri di via Fieschi una petizione per la difesa del territorio del Monte contro le «illegalità e sopraffazioni del proponendo piano del parco».

Si tratta un documento che, è stato firmato da oltre cinquemila cittadini dell'area parco e cornice che si estende da Recco fino a Chiavari. In calce c'è anche la forma di altri sodalizi come la cooperative agricola rapallese, il movimento coltivatori diretti i circoli caccia Rapallo, Ruta di Camogli e Santa Margherita.

Dice il presidente del sodalizio che raccoglie la maggioranza degli abitanti in area parco, Pierluigi Coscia: «Se il piano verrà accettato dalla Regione cominceremo anche battaglia legale. C'è nella bozza grave vizio forma, e cioè la mancata pubblicazione delle scheda delle . Il piano è realizzato tenere delle esigenze degli abitanti. Con la petizione vogliamo appellarci forze politiche e amministrative perchè il territorio venga salvaguardato e protetto dagli abusi, dall'abbandono e dal degrado e perchè il Monte continui a vivere con l'uomo e per l'uomo nel rispetto natura e della storia».

Anche gli ambientalisti in fermento per il parco di Portofino. L'altra sera si svolta la riunione del coordinamento del Levante, che comprende i rappresentanti di WWF, Lipu, Italia Nostra, Lega per l'ambiente, Amici della Terra, Verdi e Pro Natura. Gli ambientalisti hanno puntato tre problemi: l'annosa questione degli sfratti a San Fruttuoso, che rischia di portare a una nuova speculazione edilizia sul Monte, la bocciatura del piano da parte dei Comuni di Camogli e Portofino, la concessione per il servizio dell'eliporto nell'area di Punta Pedale a Santa Margherita.

Dice il presidente del WWF Liguria, Antonio Leverone: «Abbiamo intenzione di denunciare il alla procura della repubblica: l'eliporto in contrasto con le previsioni del piano del Monte di Portofino».

Fabrizio Graffione

S. FRUTTUOSO

La Cee contro gli sfratti

Le case dei pescatori dell'antico borgo dei Doria so la tutela della Comunità economica europea. Lo chiedono gli ambientalisti Levante che l'altra si sono riuniti a Camogli. La richiesta sarà ufficializzata in un documento la prossima settimana. Oggi sulla testa della mezza dozzina di famiglie che popolano le case a Levante della caratteristica baia, pende l'incubo dello sfratto. E' la guerra legale con la società Pietre Strette di Milano. Il prossimo 3 giugno è atteso nel borgo di nuovo l'ufficiale giudiziario che dovrà notificare il provvedimento ad Emanuele Avegno. All'anziano pescatore, ricoverato all'ospedale di Rapallo, il aprile scorso non era stato possibile l'ingiunzione e così c'è stato lo slittamento di tre mesi. A inizio estate dovrà lasciare la casa che per anni è stata suoi antenati. [f. gr.]

Proteste per i ritardi nella consegna della corrispondenza

Ma Rapallo è sconosciuta per i postini appena assunti

RAPALLO. L'Ufficio delle Poste di Rapallo è carente di personale. L'amministrazione provinciale assume giovani trimestrali pescando nelle liste dell'Ufficio collocamento di Genova, anzichè da quello di Chiavari, a cui iscritti tutti i disoccupati residenti nella Riviera di Levante. Un meccanismo perverso.

Secondo gente «I neo assunti indossano la divisa di portalettere e entrano in servizio in Comuni dove non sanno dove è situata la stazione ferroviaria. Commettono errori, in alcuni casi abusi». Ci rimettono tutti: gli utenti, che devono sopportare un servizio inefficiente; i dirigenti delle Poste, investiti da critiche e gli stessi portalettere, che dei loro errori devono assumersi la responsabilità penale in concerto con i loro superiori.

Il caso è stato sollevato, di recente, una lettera di protesta di un abitante di Rapallo, che ha denunciato irregolarità nella consegna della corrispondenza da parte di portalettere dell'Ufficio Poste locale. La lettera è finita sui giornali. Ha avuto risposta, quella del direttore provinciale delle Poste di Ge- Mario Milici. Questi ha spiegato che la situazione di disservizio è creata per colpa di portalettere «novellini», as- con contratto trimestrale per sostituire il personale di ruolo. E che di questi, nel periodo a cui si riferisce la lettera protesta, sono stati allontanati dal servizio per incapacità.

Portalettere che vengono sunti dalla direzione provinciale delle Poste dalle liste dell'Ufficio collocamento di Genova. Così succede che a Rapallo entrino in servizio ragazzi di Cornigliano, Rivarolo, Pegli, Sampierdarena. nato e vissuto in un qualsiasi Comune del Levante. «Noi abbiamo nessuna autorità che ci consenta di assumere personale - spiega l'attuale responsabile dell'Ufficio Poste Rapallo, Carlo Napolitano -. I trimestrali che ci arrivano, provengono tutti da quartieri della grande Genova. In questi ultimi anni, ricordo bene, è entrato in servizio solo un ragazzo Rapallo, questo è stato possibile solo grazie legge speciale per gli invalidi. Questi giovani sono quasi tutti bravi ma vengono mandati allo sbaraglio, città dove non solo non conoscono la toponomastica, non neppure dove è situata la stazione ferroviaria».

perchè vengono assunti i trimestrali? Spiega ancora Napolitano: territorio Rapallo è diviso in 24 zone di consegna. Abbiamo quindi altrettanti postini. Dovremmo però anche avere portalettere di scorta: si ammala uno ruolo, lo sostituisce quello di scorta. Invece ne abbiamo solo uno. E , in caso di per malattia, non abbiamo personale sufficiente per fare le sostituzioni. A questo si rimedia l'assunzione trimestrali. Che entrano in servizio senza essere preparati». E venendo da Genova, conoscere il nome di una sola via della città in cui dovranno lavorare. [f. p.]

CHIAVARI

L'udienza lunedì

Nove coltellate alla rivale processo rinviato

CHIAVARI. E' stato rinviato a lunedì il processo a carico di Giuseppina Costanzo, 29 anni, la donna che il 30 aprile scorso a Sestri Levante aggredito e ferito con nove coltellate Valentina Tamburini, 24 anni, presunta rivale in amore. L'udienza, in programma ieri mattina, è stata rinviata su richiesta dell'avvocato difensore dell'imputata, Orazio Petroli. Il legale ha chiesto tempo alla Corte, per poter impostare la linea di difesa attraverso le testimonianze di alcuni testi.

Giuseppina Costanzo, madre di tre figli, aveva aggredito la presunta rivale ritenendo che le stesse rubando il marito. La donna aveva avvicinato Valentina Tamburini in un negozio dove lavorava come commessa. L'imputata deve rispondere di tentato omicidio. La vittima si è costituita parte civile, ed è rappresentata dall'avvocato Piero Nicolini. [f. p.]

SANTA MARGHERITA

Da oggi un raduno

Le Morgan sfilano nelle strade del Tigullio

SANTA MARGHERITA. Le fuoriserie inglesi «Morgan» sfileranno in passerella sulle strade del Tigullio questo fine settimana. Il primo appuntamento è per oggi alle con la partenza dall'hotel Laurin di Santa Margherita e destinazione Cinque Terre. Alle 13 è previsto l'arrivo a Portovenere. Nel pomeriggio rientro e la cena ballo al Covo Nord Est. Sabato previsto il «clou» della manifestazione organizzata dal «Sun sex and sound Morgan drivers club». Al mattino ci sarà rally turistico nei boschi dell'entroterra chiavarese. Le Morgan faranno passerella anche sulla piazzuola del nuovo eliporto a Punta Pedale. Sabato in programma la gita a S. Fruttuoso e la cena al ristorante Pitosforo di Portofino. Il momento conclusivo della manifestazione sarà domenica a zogiorno nella cornice di villa Durazzo i saluti. [f. gr.]

Un altro suggestivo «Itinerario» proposto ai lettori de La Stampa

Biella, un fascino con due volti

Passato e presente convivono in perfetta armonia

Arrivati in centro, voltate le spalle ai giardini Zumaglini e guardate davanti: attraversata via Lamarmora, verso Ponderano e Gaglianico, c'è la nuova Biella, oggi protagonista degli «Itinerari della memoria», viaggio ideale proposto da La Stampa e abbinato a un concorso fra i lettori (per partecipare, basta il tagliando in calce alla scheda ristorante o quello qui a fianco). Negli anni, la città ha conservato e migliorato il suo centro storico, poi, caduta la barriera della ferrovia, ha incominciato lentamente, ma inesorabilmente a espandersi.

Sino a pochi anni fa c'erano ancora i resti della stazione, poi abbattuti per far spazio cantiere del centro direzionale. poco alla volta sono spariti i prati, le case rurali, le viuzze. Ora ci sono Galimberti, corso Risorgimento, moderni edifici scolastici, nuovi insediamenti residenziali. Lo stesso Villaggio Lamarmora, isolato un tempo al fondo di via Rosselli, più campagna che città, è cresciuto attorno allo stadio e alla piscina, premendo su Ponderano.

Il lanificio Sella

E i giardini Zumaglini? Al di qua di via Lamarmora sono l'ideale porta da cui entrare nel nucleo storico di Biella: la centralissima via Italia, bar eleganti e boutiques, il rione Riva, il Duomo, il battistero romanico. Poco più in là c'è la discesa verso Chia e la collina di San Gerolamo, con le dimore dei banchieri Sella. Sul lato opposto, un'altra celebre collina, quella del Piazzo, un bel borgo medioevale.

Verso la pianura si incontrano i nuovi insediamenti, verso la montagna, sapienti ristrutturazioni e qualche ritocco, qua e là. Ecco, in sintesi, si mossa Biella negli anni. Le ristrutturazioni hanno coinvolto molte zone del cuore antico della città: è mutato volto rione Riva, all'imbocco di via Repubblica rimane ben poco degli insediamenti industriali Rivetti, il Piazzo perdendo quell'atmosfera fatiscente a favore di un recupero che sta valorizzando monasteri e palazzi medioevali. Per il resto l'antico e il moderno convivono senza contrasti stridenti. [d. ca.]

Decine di colpi messi a segno da due giovani ventenni. L'identikit elaborato dalla polizia

Anziane scippate, allarme a Savona

Colpiscono soprattutto in periferia, nella [illegible] di Legino e della Villetta. L'ultimo episodio ieri mattina sulla scalinata Noberasco, vittima una casalinga. Il bottino: pochi biglietti da mille lire. Controlli in città

SAVONA. Due giovani ventenni: uno alto e magro, l'altro più basso e tarchiato, che vestono solitamente in jeans. E' l'identikit dei due malviventi che negli ultimi giorni hanno [illegible] a segno una decina di scippi in città. Le loro vittime sono soprattutto le persone anziane, le più vulnerabili perché quasi mai riescono [illegible] opporre resistenza. Le zone dove i due malviventi colpiscono sono quelle della periferia (in particolare la Villetta e il quartiere [illegible] Legino).

Soltanto negli ultimi quattro giorni tre donne sono state derubate della borsa. L'ultimo episodio è avvenuto ieri mattina poco dopo le [illegible] sulla scalinata Noberasco, che da corso Italia sale alla Villetta. La vittima di turno [illegible] una casalinga di 50 anni che era appena uscita di casa e stava andando a fare la spesa. La donna [illegible] stata affrontata dai due giovani mentre si trovava a metà della scalinata.

I malviventi con uno strattone [illegible] le hanno fatto perdere l'equilibrio; poi hanno strappato la borsa (conteneva poche migliaia di lire) e sono scappati a piedi dirigendosi verso il centro.

La donna, ripresasi dallo choc per l'accaduto, non ha potuto fare altro che denunciare lo scippo alla polizia. Gli agenti delle volanti hanno iniziato immediatamente le prime indagini, [illegible] i malviventi erano già riusciti a fare perdere le tracce. Martedì pomeriggio un'altra donna era stata scippata [illegible] corso [illegible] Italia, nelle vicinanze di piazza Giulio II, mentre domenica sera i malviventi avevano preso di mira [illegible] pensionata in piazza Saffi. Gli investigatori sono convinti che a [illegible] a segno i tre scippi siano stati gli stessi malviventi. Le testimonianze [illegible] delle donne derubate lascerebbero spazio, infatti, a pochi [illegible]. I sospetti degli agenti sono ora puntati su alcuni [illegible] sicodipendenti che in passato sono stati arrestati perché coinvolti in furti, borseggi e mini-rapine. In mezzo a loro potrebbero nascondersi gli autori degli scippi. Osservano in questura: «Si tratta senz'altro di tossicomani che cercano ogni giorno di racimolare i soldi necessari per l'acquisto della droga». [c. v.]

Carabinieri e polizia hanno intensificato i controlli in tutta la città

Ieri notte in corso Colombo

I piromani tornano a colpire i cassonetti dell'immondizia

SAVONA. E' tornato l'allarme teppisti in città. Dopo un periodo [illegible] calma, i piromani hanno ricominciato a prendere di mira i cassonetti dell'«Amnu», l'azienda municipalizzata della nettezza urbana. Dall'inizio della settimana, tre contenitori dell'immondizia [illegible] andati distrutti in altrettanti incendi dolosi.

La scorsa notte i piromani hanno appiccato il fuoco ad un cassonetto in corso Colombo, nelle vicinanze della piscina olimpica. Le fiamme hanno minacciato anche alcune autovetture e soltanto il pronto intervento di una squadra dei vigili [illegible] fuoco del distaccamento portuale ha evitato danni più gravi. I pompieri hanno dovuto lavorare mezz'ora per avere ragione dell'incendio. L'«Amnu» era già stata presa di mira dai piromani durante l'inverno quando in [illegible] paio di mesi erano andati distrutti venticinque cassonetti. Osservano in questura: «Gli episodi [illegible] senz'altro opera di teppisti. Probabilmente di gruppi di ragazzi che mentre tornano a casa si divertono ad appiccare il fuoco ai contenitori dell'immondizia. Si tratta di ragazzate. Il racket non c'entra proprio e neppure si può parlare di vendette orchestrate [illegible] qualcuno». Le bravate, però, incidono pesantemente sul bilancio dell'azienda municipalizzata che è stata costretta [illegible] a sostituire decine di contenitori in tutta la città per [illegible] spesa di parecchi milioni.

Il questore, Mimmo Nicoliello, ha intanto deciso di intensificare la vigilanza nelle [illegible] notturne per cercare di fronteggiare e arginare l'escalation degli episodi teppistici. Nel mirino dei vandali, infatti, finiscono sempre più spesso le auto parcheggiate sulla strada, le vetrine [illegible] e le serrande di negozi, le panchine e le aiuole dei giardini. Persino i citofoni e le cassette delle lettere. [illegible] questore ha dato così ordini precisi alle volanti. Gli agenti hanno l'obbligo di fermare e identificare tutte le persone che si aggirano per strada nelle [illegible] notturne. [c. v.]

Corso per infermieri di protezione civile

Dopo i medici è la volta degli infermieri. Per loro, da lunedì 18 maggio, è previsto l'inizio del secondo corso tecnico-sanitario di protezione civile, promosso dal Rotary Club di Savona. E, come è già avvenuto l'anno scorso per i medici, anche questa volta l'iniziativa coinvolge la prefettura, il Comando [illegible] provinciale dei Vigili del fuoco, la Provincia, [illegible] VII Unità sanitaria locale e [illegible] Comune di Savona. Saranno giorni d'impegno per tutti.

Per docenti ed allievi; questi ultimi divisi in due turni di una settimana [illegible]. Come per i medici, gli infermieri si troveranno ad affrontare scale aeree, discese con le funi e voli in elicottero. Dice l'ing. Franco Cavallero, presidente del Rotary Club di Savona: «Questa iniziativa consente di completare lo staff sanitario [illegible] primo soccorso extraospedaliero, con personale in grado di affrontare situazioni complesse e delicate.

Oggi al medico e all'infermiere si chiede [illegible] scendere sospeso con [illegible] fune dall'elicottero, di entrare in cunicoli stretti, di accedere in zone impossibili, di portare insomma la prima opera di soccorso in condizioni di particolare disagio, in tempi sempre più rapidi e in collaborazione con personale tecnico [illegible] altre organizzazioni». Al corso ha aderito il personale paramedico dei reparti del Pronto soccorso, Anestesia e Rianimazione dell'Ospedale San Paolo, per un [illegible] [illegible] [illegible] per[illegible]. Sono previste 22 [illegible] di lezione settimanali, di cui oltre la metà da trascorrere all'interno della caserma dei Vigili del fuoco di via Nizza.

Le lezioni teoriche affronteranno i temi sanitari delle grandi emergenze, l'organizzazione della Protezione civile e dei Vigili del fuoco in Italia, la conoscenza delle sostanze tossiche e radioattive. La parte pratica consisterà in una serie di prove attitudinali e simulazioni d'intervento. Tra queste è prevista un'interessante esercitazione all'interno dello stabilimento della Esso Chimica di Vado Ligure.

Fra i docenti figurano il medico-chirurgo Sinibaldo Zancarli, di professione vigile del fuoco, Natale Inzaghi, [illegible] mandante dei Vigili del fuoco d'Imperia, Andrea Santonastaso, capo di gabinetto della prefettura, Giovanni Elefante e, naturalmente, il responsabile dei Vigili del fuoco di Savona, ing. Rolando Timitilli ed il [illegible] collaboratore, [illegible] Pietro Di Martino. Il comandante del Nucleo elicotteri dei Vigili del fuoco di Genova, Sergio D'Agostino, completa l'elenco.

[illegible] Costantini

Stasera a Quiliano

Moda, sfilata benefica per Simona

QUILIANO. Sfilata di moda per Simona. Questa sera [illegible] palazzetto dello sport di Quiliano (alle 21) è in programma una rassegna di capi estivi delle ditte Clan Savona e Ivonne Dodino di Quiliano. La manifestazione, organizzata da Radio Riviera Music [illegible] collaborazione [illegible] [illegible] Bar Milano di Savona, ha lo scopo di raccogliere fondi per la ragazza di Vado Ligure. Durante la serata saranno raccolte offerte per la sottoscrizione di «Specchio dei tempi».

Queste intanto le ultime offerte pervenute: Scuola elementare di Segno: 127 mila; N.N. 10 mila; N.N. 50 mila; Frumento Giovanna 200 mila, N.N. 10 mila; N.N. 10 mila, Società mutuo [illegible] «Abba» Cairo Montenotte 500 mila. Chi vuole dare [illegible] proprio contributo può rivolgersi alla redazione savonese de «La Stampa» oppure effettuare i versamenti alla Banca Popolare di Novara, agenzia di Savona, sul conto corrente 1329 intestato [illegible] «Specchio [illegible] tempi-Sottoscrizione Simona Ottonello». [r. p.]

Oggi a Varazze

Le selezioni per i [illegible] [illegible] [illegible]

VARAZZE. Si [illegible] svolte mercoledì sera a Varazze le prime prove selettive per la squadra [illegible] andrà a disputare, [illegible] prossimo giugno, «Giochi senza Frontiere», la competizione internazionale a squadre promossa da Raiuno che si svolgerà in Portogallo.

Alla prima prova [illegible] presenti 32, tra atleti e atlete, in età compresa tra i 18 e i 24 anni. Secondo l'allenatore della squadra, Giuseppe Bucca, che è anche responsabile dell'ufficio turismo di Varazze, il livello di preparazione dei giovani è ottimo.

Si tratta [illegible] atleti che praticano [illegible] arti marziali, pallavolo, basket, atletica leggera. Dei [illegible] sportivi, ne [illegible] scelti, nella prova che si svolgerà questa sera dalle 20,30 nella palestra tensostatica [illegible] Varazze, soltanto dodici (5 maschi, 5 femmine e due riserve). Una volta formata, la squadra del Varazze si allenerà quotidianamente p[illegible] affrontare le prime prove dei giochi [illegible] che avranno inizio il 12 giugno. [a. z.]

Soltanto oggi si conosceranno i nomi degli indagati. Dimessa dall'ospedale la giovane di Laigueglia

Minerale al veleno, cinque avvisi di garanzia

Nei campioni esaminati soda caustica oltre il 20 per cento

SANREMO. Pioggia d'informazioni di garanzia sulla minerale [illegible] [illegible] caustica. A cinque giorni dalla disavventura di Caterina Casalino, giovane guida turistica di Laigueglia finita in ospedale dopo un sorso di acqua Santa Vittoria, [illegible] sostituto procuratore della Repubblica Marcello Basilico ha individuato un grappolo di cinque responsabili, nel ramo dell'imbottigliamento e della distribuzione. Per tutti, tre accuse: lesioni colpose, adulterazione [illegible] bevande, e [illegible] mercio [illegible] sostanze alimentari nocive.

Le imputazioni [illegible] scattate nella tarda mattinata [illegible] ieri, con l'arrivo delle analisi di laboratorio sull'acqua incriminata. Un risultato che ha fatto trasalire il magistrato e che sembra destinato ad accreditare la tesi del sabotaggio: nei [illegible] esaminati dagli esperti di Imperia [illegible] stata individuata [illegible] concentrazione di soda caustica del 20%. Troppo, per un semplice guasto alla catena di lavaggio. Nella pulizia delle bottiglie viene infatti impiegata una percentuale [illegible] soda nettamente inferiore. Nessuna traccia, invece, di ammoniaca.

Caterina Casalino, dimessa solo ieri, [illegible] stata soccorsa in un bar del lungomare Imperatrice. Le era bastato [illegible] bicchiere d'acqua «Santa Vittoria» per sentirsi bruciare la bocca e la gola. Subito dopo, [illegible] minerale «avvelenata» [illegible] colpito [illegible] [illegible] barista, Enrico Borelli, impressionato dalle grida della ragazza, ha voluto assaggiare il contenuto della bottiglia. [illegible] l'è cavata [illegible] qualche lesione al palato.

Era il pomeriggio di sabato. Da allora, i carabinieri del nucleo radiomobile hanno sequestrato più di 4000 bottiglie negli ospedali della provincia, nelle scuole e nei ricoveri di Imperia e Sanremo. Anche i supermercati hanno seguito le disposizioni della magistratura. Ritiro dal commercio della partita a rischio (imbottigliata il 21 aprile '92), in attesa delle analisi. Ieri, il laboratorio ha svelato che è un autentico veleno, una «bomba» [illegible] in commercio [illegible] l'etichetta bianca, [illegible] e blu delle fonti «Santa Vittoria». Al posto delle virtù diuretiche e oligominerali, il pericolo [illegible] scottarsi irrimediabilmente lo stomaco. Sabotaggio e qualcos'altro? Per Giuseppe Bianchi, di Arma di Taggia, giovanissimo titolare degli stabilimenti nell'occhio del ciclone, non ci sono dubbi: la bottiglia incriminata è [illegible] caso isolato, un campione scelto [illegible] qualcuno che avrebbe interesse a danneggiare l'azienda leader negli appalti di mense e ospedali.

Solo oggi gli inquirenti scioglieranno il riserbo sui nomi degli [illegible] indagati. Come anche si saprà quante [illegible] le bottiglie inquinate. Intanto, Giuseppe Bianchi ha affidato all'avvocato Gabriele Boscetto il delicato compito di tutelare l'immagine della «Santa Vittoria». Si annuncia una lunga battaglia chimica. A suon di provette d'acqua passate al microscopio.

[illegible]

Detersivo e [illegible] vermut

Dimessa la coppia di svizzeri intossicati

LAIGUEGLIA. Josette e Alex Michaud, i coniugi svizzeri che, [illegible] vacanza a Laigueglia, hanno bevuto del detersivo anziché il vermut (o l'aperitivo) che avevano ordinato, [illegible] stati dimessi dal secondo reparto chirurgico dell'ospedale Santa Corona, dove erano stati ricoverati martedì nella serata. L'episodio ha destato molto scalpore. [illegible] si domanda come sia [illegible] possibile non accorgersi che «quella» bottiglia non conteneva vino ma un residuo di detersivo (forse Pulsar).

La stessa titolare [illegible] chiosco del lungomare Badarò, Annetta Angarano, non ha avuto difficoltà a raccontare i fatti come [illegible] sono svolti. Chi ha servito l'aperitivo non sapeva che la bottiglia era stata usata per contenere il residuo [illegible] detersivo. «Certo si tratta di [illegible] sbaglio che non avrebbe dovuto essere compiuto - dicono i titolari del chiosco -. Ma [illegible] si tratta di un dramma. I due turisti svizzeri si sono "scottati" le labbra. Niente di più. Nell'occasione abbiamo avuto modo anche di fare amicizia. Li abbiamo aiutati e assistiti durante la degenza. Ci siamo comportati da persone civili». Intanto i carabinieri della [illegible]zione laiguegliese hanno completato il loro rapporto che sarà inoltrato all'autorità giudiziaria. Josette e Alex Michaud, 41 e 44 anni, sono tornati all'hotel Bristol per proseguire le proprie vacanze. [r. s.]

Sepolto accanto ad altri piloti. I periti ritengono che l'incidente sia stato causato da un errore

La [illegible] dell'aria ha [illegible] nell'hangar

In aeroporto l'addio al Barone rosso caduto con il suo biplano

Per l'ultimo saluto a Tyrrel sono giunti piloti dall'Inghilterra e dagli Usa

VILLANOVA. Più di duecento persone hanno seguito ieri pomeriggio i funerali di Mike Tyrrell, il pilota acrobatico britannico schiantatosi con il suo Pitts Special sabato mattina sull'aeroporto di Villanova d'Albenga. E proprio il «Clemente Panero» è stato teatro dell'ultimo saluto all'asso dell'aria.

La salma di Mike Tyrrell [illegible] stata composta in [illegible] degli hangar dello scalo, e la gente dell'aria ha pianto.

La salma è stata benedetta da un sacerdote. Il rito funebre si è iniziato alle 16. Ad assistere alla mesta cerimonia c'erano la moglie Tina, [illegible] due figlie, il fratello, decine di piloti arrivati dall'Inghilterra e dagli Stati Uniti, quasi tutti i soci dell'Aeroclub Savona e Riviera Ligure.

Dopo la cerimonia funebre, svoltasi in un clima molto suggestivo nell'hangar, [illegible] salma è stata accompagnata nel piccolo cimitero di Villanova d'Albenga dove Mike Tyrrell, il «Barone rosso», è stato seppellito accanto ad altri piloti che sono deceduti negli oltre sessant'anni di attività dello scalo ponentino.

Sul fronte delle indagini, intanto, i periti [illegible] commissione d'inchiesta nominata dal sostituto procuratore della Repubblica di Savona Tiziana Parenti stanno lavorando per concludere le varie perizie.

Dai filmati dell'incidente e dalle fotografie si fa sempre più strada l'ipotesi che l'incidente sia stato causato da una manovra sbagliata. Tyrrell, al termine [illegible] [illegible] figura acrobatica, avrebbe atteso troppo prima di dare motore. Resta da chiarire se l'errore [illegible] dovuto ad una tragica distrazione del pilota o se, invece, Mike Tyrrell ha accusato un malore. Domande cui darà risposta l'autopsia già eseguita sul corpo dello sfortunato pilota. [s. p.]

Sono stati arrestati in una vasta operazione che ha smascherato un giro di 12 persone

Tre liguri nella banda del riciclaggio

L'organizzazione, sparsa in tutta Italia, ripuliva miliardi «sporchi» con fatture per commerci inesistenti
In carcere Edoardo Lavezzi, avvocato, e Leonardo Albanese, entrambi di Sanremo ■ Giacomo Grella di Dolcedo

IMPERIA. Anche tre imperiesi sono finiti nella tesa dai carabinieri di Milano, che hanno arrestato dodici persone nell'ambito di un'operazione che ha smascherato un'organizzazione specializzata nel riciclaggio grossi quantitativi di denaro «sporco». Assieme ad altre nove persone, tra insospettabili professionisti ma anche pregiudicati calabresi e napoletani, sono stati incarcerati i sanremesi Leonardo Albanese ed Edoardo Lavezzi, rispettivamente di 56 e 50 anni, e Giacomo Grella, quarantaduenne, di Dolcedo. Secondo gli inquirenti, la banda riciclava il denaro grazie a fatture che riportavano operazioni inesistenti. Un trucco astuto, per «ripulire» miliardi di provenienza illecita.

Secondo quanto accertato carabinieri del «Ros» (Reparti operativi speciali), la banda riusciva ad ottenere altissime provvigioni facendo credere di gestire operazioni piena regola. Si autofinanziava anche la contraffazione di enormi partite di titoli di credito, documenti di cassa e ricevute bancarie, che venivano trasformate in denaro contante tramite canali costituiti da società di comodo, affidate a prestanome.

Tre i componenti dell'organizzazione, anche i tre imperiesi. Edoardo Lavezzi, di professione avvocato, è però soltanto nato a Sanremo, ma si è trasferito diverso tempo a Milano, dove lavora e risiede. Anche Giacomo Grella, di Dolcedo, ha mantenuto scarsi contatti con la provincia d'Imperia. Qualche anno fa ha acquistato una casa in via San Paolo a Dolcedo, nell'immediato entroterra di Porto Maurizio, non ha mai utilizzato lo stabile. Pure i carabinieri hanno cercato rintracciarlo più volte, per consegnargli alcuni documenti, ma non riusciti a trovarlo. «Nessuno, in paese, lo ha mai visto» affermano alla stazione dell'Arma. Anche numero telefonico dell'abitazione, ieri pomeriggio, squillava a vuoto. Grella, attualmente, si trova in a Bologna, con l'accusa di rapina.

Il personaggio più conosciuto in Riviera è sicuramente Leonardo Albanese, residente via Goethe, a Sanremo. L'uomo è un pensionato e in passato ha lavorato come meccanico in un'officina della città dei fiori. E' suocero del gestore di un'impresa che si occupa di pulizie. Originario di Rosarno, in provincia Reggio Calabria, Albanese è sospettato assicurare i collegamenti con alcuni personaggi della malavita calabrese.

Infatti, l'indagine condotta dal sostituto procuratore della Repubblica di Busto Arsizio (Varese), Pierluigi Fontana, è partita sei mesi fa dalla Calabria. La Procura di Palmi aveva scoperto una truffa colossale, che coinvolto un nato persone. L'organizzazione si procurava Cct falsi, che depositava in varie banche e con i quali otteneva cospicui finanziamenti per operazioni mobiliari al di là di ogni sospetto in Italia e all'estero. Gli emissari rilevavano società sull'orlo del fallimento, compendo quindi investimenti a loro nome.

Un giro d'affari notevoli proporzioni, che, ad un certo punto, finiva con l'assumere tutti i crismi della legalità pur nascondendo lato oscuro, emerso soltanto dopo approfondite e complesse indagini.

Per questo motivo, forse, sono stati attirati nella trappola anche stimati avvocati e imprenditori, che credevano solamente di aver fiutato buoni affari. Spetterà comunque al giudice definire ruoli e competenze all'interno della banda, che spacciava anche opere d'arte false e valuta straniera contraffatta. Una vera e propria holding crimine, che diversificato proprie attività, per garantirsi numerosi assi nella manica.

Soltanto un meccanismo ben collaudato poteva garantire l'impunità a tutte le persone coinvolte. Si cercano quindi possibili connessioni la camorra napoletana e la n'drangheta, che avrebbero messo a disposizione gli appoggi necessari. In questo modo, l'organizzazione poteva agire in un ambito molto vasto, utilizzando collegamenti internazionali.

Maurizio Vezzaro

Due degli arrestati: Leonardo Albanese, 56 anni, e Giacomo Grella, 42 anni

Numerosi professionisti alimentano il mercato degli oggetti trafugati da una nave romana

«Insospettabili» nel traffico di reperti antichi

Diano, nella villa di un imprenditore oleario trovate tre anfore

MARINA. Anche professionisti e imprenditori imperiesi sarebbero coinvolti, pur se indirettamente, nel traffico clandestino di anfore e reperti romani, scoperto nei giorni scorsi polizia e Guardia di Finanza. A Diano Marina, nella villa dell'imprenditore oleario Giorgio Novaro, sono state rinvenute tre anfore: il sospetto è che siano state recuperate di frodo al largo Diano Marina, dove ancora giacciono i resti della Felix Pacata, la nave che fece naufragio intorno al primo secolo avanti Cristo. L'uomo è stato denunciato perché custodiva casa oggetti posti sotto la tutela della Sovrintendenza alle Belle Arti, forse acquistati incautamente, contattando trafficanti locali.

E' stato sostituto procuratore della Repubblica, Gianpiero Scoppa, a ordinare la perquisizione nella lussuosa abitazione dell'imprenditore. Sono saltati fuori antichi vasi a due anse, che nella Roma repubblicana servivano al trasporto di derrate alimentari. Due anfore presentavano in superficie una serie di incrostazioni e depositi sedimentari, dovuti alla lunga permanenza in fondo al mare. Una terza era invece in perfette condizioni, a tal punto che si pensato subito a un'imitazione. Saranno comunque gli esperti della Sovrintendenza esaminare il materiale, che si trova nell'ufficio del dirigente della squadra mobile, Salvatore Coltraro. I tecnici saranno a Imperia prossimi giorni. Dai loro controlli, si potranno avere conferme e chiarimenti.

L'operazione, condotta da polizia e Fiamme Gialle, coordinato dal sostituto Scoppa, era scattata agli inizi aprile. Quattro persone erano state segnalate alla magistratura sempre con l'accusa di ricettazione. A finire nella rete tesa dalle forze dell'ordine, titolare di una pescheria di Oneglia, un albergatore dianese e un corallaro. In quei giorni si era riusciti a mettere le mani su alcune anfore e persino su prezioso vasellame etrusco, quale erano disegnate scene di vita familiare.

Il lavoro investigatori e magistrati è destinato a proseguire e a produrre nuovi frutti. C'è il sospetto che altre ville e uffici di professionisti possano nascondere nuovi «tesori». Lo confermano alcuni episodi significativi: nello studio commercialista onegliese erano tre piccole brocche, anch'esse di provenienza romana.

L'obiettivo principale, oltre a quello di recuperare parte del patrimonio archeologico tuttora in pos di collezionisti privati, quello di identificare gli autori delle ruberie. Nel mirino di polizia e Finanza sono pescatori e sub, alcuni dei quali si sono trasformati in predatori fondali. E il al largo Imperia e Albenga, dove si stanno estendendo le ricerche, nasconde ancora migliaia di anfore, che, una volta rivendute, potrebbero far diventare miliardari i trafficanti.

Gli esperti addirittura che altri relitti di imbarcazioni romane possano trovarsi nelle profondità, poco fuori le coste liguri. Qualcuno ha avanzato l'ipotesi che, nel XVII secolo, nello specchio acqueo distante Oneglia, si sia inabissato pure un galeone spagnolo, appartenente all'«Invincibile armata». Fantasticherie, derivanti da antiche leggende marinare, o realtà che possono avere un riscontro oggettivo? «C'è chi ha ripescato piatti in oro e argento dopo alcune immersioni», rivela un pescatore abruzzese, che però non vuole assolutamente rivelare propria identità. **(m. v.)**

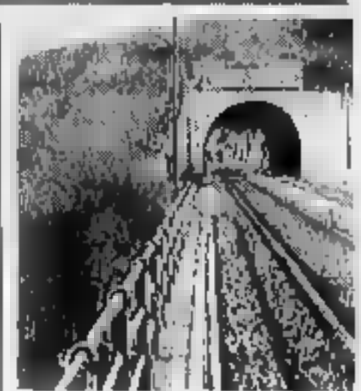
AMBIENTE

Sanità, strade, ferrovia è l'ora della trasparenza

DOPO lo scossone del aprile la burrasca delle tangenti si sta allargando da Milano alle città minori. Ovunque siano in progetto e in cantiere grandi opere pubbliche di dubbia utilità o costi sproporzionati il sospetto. In qualche caso va prendendo corpo (anche nella nostra regione, che fu anticipatrice col Teardo).

C'è un altro effetto del aprile degno di attenzione: sono sempre più numerosi i cittadini che chiedono di sapere, che cercano di far sentire la loro voce per modificare scelte sbagliate o per riportare sulla giusta rotta politici e amministratori locali da troppo tempo impegnati esclusivamente in manovre partitiche per la spartizione del potere senza rispondere minimamente agli elettori dell'uso che fanno.

Stiamo passando dalle nebbie della rassegnazione del mugugno al vento della rabbia dove scoprono altri casi corruzione, alla brezza della partecipazione? Si potrebbe pensarlo osservando il moltiplicarsi gruppi di protesta e di proposta che in fine limitato ma ben definito, come la costruzione di un parcheggio o di un giardino pubblico, come la raccolta e lo smaltimento dei rifiuti, il funzionamento di un ospedale. A proposito qualcuno dovrebbe spiegarci come mai nuovo ospedale di Arenzano sia rimasto chiuso per tanti anni, tanto da richiedere il suo rifacimento. Chi i costi dell'incredibile ritardo?

Gli esempi di mobilitazione spontanea dei cittadini, anche con proposte alternative interessanti, si estendono da Ventimiglia a Imperia, a Savona, a Genova, a Sestri Levante. Uno dei motivi più forti sulla Riviera di Ponente è lo spostamento della ferrovia nel tratto Finale Ligure-Imperia tuttora in sospeso mentre vanno avanti i lavori tra Lorenzo al Mare e Ospedaletti (l'apertura prevista nel 1995). Punti caldi: Diano Marina, dove viene contestata una parte del tracciato, e la linea Ceriale-Albenga, di cui i sindaci chiedono lo spostamento a monte dell'autostrada.

Di Alassio si è parlato poco, perché gli amministratori comunali non avevano proposto alternative progetto originario delle Ferrovie dello Stato. Questo prevede una galleria alle spalle dell'abitato con piccola stazione in sotterraneo, situata in una zona periferica. Ed ecco il risveglio della partecipazione: un gruppo di cittadini ha elaborato una sua proposta per mantenere la stazione dove si trova, nel cuore della città, col risultato di incentivare l'uso del treno, di ridurre il traffico urbano, le congestioni, l'inquinamento.

La proposta, che non ha le ambizioni progetto ma corredata da calcoli, disegni, cartografie, prevede la galleria tra Albenga e Alassio con tracciato più vicino al mare per consentire l'allacciamento alla stazione esistente un tunnel trasversale, dotato di nastri trasportatori, lungo circa metri. La vecchia sede dei binari diventerebbe in parte strada per distribuire il flusso di automezzi da e per la galleria autostradale progettata con sbocco proprio dove situata la stazione secondo il disegno dei tecnici delle Ferrovie. In parte sarebbe adibita a parcheggio, con un polmone verde al centro.

L'ente Ferrovie dello Stato non dovrebbe opporre difficoltà, perché questa alternativa porterebbe probabilmente una riduzione dei costi e certamente vantaggi per chi usa il treno. Ma dovrebbero svegliarsi gli amministratori. Avvertono il cambiamento dei venti dopo il 5 aprile?

Mario Fazio

Ieri a Ventimiglia

Alga killer un vertice franco-italiano

VENTIMIGLIA. Ieri pomeriggio si è svolto a Ventimiglia, nella sala consiliare, il primo vertice in Italia sull'alga assassina. Erano presenti oltre al sindaco della città confine Albino Ballestra, l'assessore Bacchelli, in rappresentanza del sindaco di Mentone, illustri cattedratici francesi, il professor Meisnesz dell'Università di Nizza, che per primo ha lanciato l'allarme, il professor Boudorosque del laboratorio biologico di Marsiglia, il professor Rellini dell'Università di Genova e molte altre personalità che hanno sviscerato il grave problema della «caulerpa taxifolia».

«Ormai è una calamità - è stato detto - che anche il Ponente ligure e sta diventando pericolo per tutto il Mediterraneo». Infatti l'alga ha già fatto la sua comparsa a Ponte S. Ludovico. Sono state proiettate diapositive che via via state illustrate. Tutti sono concordi che è necessario intervenire congiuntamente e con mezzi efficaci. Mezzi che solo la Marina militare e francese hanno in dotazione. «Ventimiglia - ha detto il sindaco - ha aderito all'osservatorio della flora e della fauna mediterranea di Mentone. Però è sufficiente; il grido di allarme deve assolutamente raccolto attraverso i canali ufficiali degli Stati interessati». Il mare della Riviera dopo il disastro della «Haven» è salvo, ora corre pericolo se si qualcosa subito. **(l. m.)**

Valbone, due arresti

Ritrovato il «Picasso» rubato

VALBONE. Il Picasso rubato alla Fondazione Sophie Antipolis dieci settimane fa, cioè il febbraio, è stato ritrovato. L'autore del furto è George Bianchieri, di 20 anni, che è stato in precedenza un guardiano della sicurezza della fondazione. Il dipinto misura 114 centimetri per 147 ed è denominato «Hidalgo Colombes». Era stato donato da Jacqueline Picasso nel 1981: l'opera è però del '72. Era sistemata come decorazione di parete della sala delle conferenze. E' evidente che giovane ladro, incensurato, non ha avuto bisogno di piano, conoscendo bene sia i sistemi di allarme che l'ubicazione della tela. Ha reclutato tra i suoi amici Arnaud Luco, anch'egli incensurato, per poter portare a termine il colpo. La neutralizzazione però del sistema d'allarme stata mal condotta; sirena scattata. La preziosa tela è stata ritrovata in garage di Cannes; è leggermente danneggiata a causa dell'arrotolamento per qualche tempo. Sono stati infatti incrinati alcuni colori a olio. E' opinione che i due avessero contatti con degli intermediari anche se non si conoscono i nomi. Non sarebbe stato possibile sicuramente per Bianchieri tavola importante valutata 10 milioni di franchi. Sembra che l'ex guardiano pensasse di realizzare un milione di franchi per sistemarsi nella vita. Il dipinto, volte restaurato, sarà rimesso al posto. **(l. m.)**

Un maxi spettacolo domenica per l'inaugurazione, ma la Rai lo snobba

Expo, parte la grande festa

Un cast d'eccezione: «Emerson, Lake & Palmer», «Electric Light Orchestra», Luca Barbarossa, Glass, Ligabue, Mannoia, Oxa, Cristopher Cross, i «Connexion latina» e forse Gassman

GENOVA. La montagna di fax che in questi giorni si [illegible] accumulata negli uffici [illegible] Boable e dell'amministratore dell'Ente Colombo ha finalmente partori- [illegible] [illegible] festa-spettacolo di domenica sera per l'inaugurazione dell'Expo. Non è il topolino (almeno dal punto di vista artistico perché i nomi grossi non mancheranno), tuttavia il forfait della Rai ha fatto scalpore. Non ha invece colto [illegible] sorpresa chi conosce bene i meccanismi Rai che regolano questo genere [illegible] «speciali». Il problema è essenzialmente legato ai costi di produzione che nella fattispecie, in una diretta, sfiorerebbero [illegible] miliardo [illegible] lire solo per le riprese e [illegible] messa in onda. A ciò si aggiunga [illegible] fatto che non risulta che da Genova si siano fatti avanti sponsor, [illegible] pubblici né privati.

Tutto è pronto, dunque, comprese le telecamere che riprenderanno l'evento di dopodomani per conto di Telemontecarlo. L'emittente monegasca diretta da Emmanuele Milano ha infatti promesso di mandare [illegible] onda nei prossimi giorni la serata dopo [illegible] ricevuto la «pizza» realizzata a spese [illegible] genovesi.

Un «agreement» che alla televisione del gruppo brasiliano serve a consolidare il successo e gli ascolti della Coppa America [illegible] [illegible] vela.

E veniamo al cast. [illegible] promoter Vincenzo Spera conferma [illegible] presenza alla festa-spettacolo dell'Expo di tutti i nomi che circolano ormai da giorni. Vale a dire gli «Emerson, Lake [illegible] Palmer», la «Electric Light Orchestra» guidata da Jeff Lynne, Luca Barbarossa, [illegible] compositore minimalista Philip Glass, il rocker emiliano Ligabue, Fiorella Mannoia, Anna Oxa, Cristopher Cross, i «Connexion latina» [illegible] forse anche Vittorio Gassman.

Questa, almeno sulla carta, la pattuglia di artisti attesa domenica sera sul palcoscenico galleggiante davanti ai Magazzini del Cotone, lo stesso che ospiterà il «Moby Dick» di Gassman [illegible] Renzo Piano, [illegible] luglio.

Avvolta ancora dalle incertezze la conduzione dello spettacolo. I nomi più accreditati [illegible] quelli di Eleonora Brigliadori e Carlo Massarini, ma non sono escluse novità dell'ultimo minuto.

I biglietti d'ingresso saranno gratuiti e potranno [illegible] ritirati alle biglietterie dell'Expo. Ma anche [illegible] questo fronte occorre ancora [illegible] messa a punto. [illegible] organizzatori non nascondono la loro preoccupazione per il prevedibile grande afflusso di pubblico [illegible] spettacolo che potrebbe creare qualche problema alle strutture dell'Esposizione.

Al riguardo c'è chi [illegible] che l'appuntamento di domenica potrebbe [illegible] la prova generale per [illegible] concerto che Bob Dylan dovrebbe tenere, sempre [illegible] Magazzini del Cotone, il prossimo 4 luglio.

Fra gli artisti annunciati, a suscitare molta curiosità [illegible] gli «Emerson, Lake & Palmer», reduci da un breve giro per promuovere il loro nuovissimo album «Black moon» per [illegible] quale la band [illegible] è riunita dopo un distacco durato quindici anni.

Molto gradite, comunque, anche le presenze di Fiorella Mannoia che veleggia nei posti alti delle classifiche con i «Treni a vapore» di Ivano Fossati [illegible] di Luca Barbarossa che [illegible] «Cuori d'acciaio» si [illegible] liberato dall'immagine «mammona» che il festival di Sanremo, un po' ingiustamente, gli aveva appiccicato addosso. Barbarossa tornerà [illegible] Genova domenica 31 maggio per un concerto [illegible] al parco dell'Acquasola.

Grande entusiasmo, soprattutto fra le ragazzine, per l'annunciato arrivo all'Expo del concerto di Ligabue, già trionfatore, assieme ai Tazenda, nella festa organizzata il 1° maggio a Roma dalle organizzazioni sindacali.

Questo, alla vigilia dell'appuntamento, il quadro della situazione attorno a questa festa-concerto della quale, però, nessuno sembra volersi assu- [illegible] la paternità. L'assessore Carlo Repetti, ospite di «Primocanale TV» ha dichiarato di [illegible] essersene occupato, l'Ente Colombo suggerisce di chiedere informazioni alla Boable che annuncia per oggi un comunicato stampa. Non resta che attendere.

[m. b.]

A destra il compositore minimalista Philip Glass, una delle presenze confermate all'Expo. Con lui saranno a Genova anche Ligabue (a sinistra) e Luca Barbarossa (sopra)

Ermanno Biamonte, 53 anni romano, è il maestro dei «visual effects» negli Usa

E c'è anche il mago di Hollywood

Stupirà i visitatori dello stand «Merit Cup»: in cinque minuti di navigazione offrirà loro paesaggi tropicali, ghiacciai, balene [illegible] fauna acquatica di ogni genere. E' arrivato a Genova col suo team

GENOVA. Ermanno Biamonte, 53 anni, romano, per anni è stato [illegible] dei principali artefici degli effetti speciali a Cinecittà: ha lavorato con Luchino Visconti, Claude Lelouch, Franco Zeffirelli, Sergio Leone e molti altri.

Da undici anni [illegible] il «mago» dei «visual effects» (effetti visuali) negli studios di Hollywood con molti grandi attori e cineasti americani.

Biamonte è arrivato [illegible] qualche giorno [illegible] Genova, per una missione veramente speciale.

Da Los Angeles lo hanno seguito Mike Arias, responsabile per il Giappone della programmazione della Walt Disney, Steve Mc Intyre e Kermit Achtermann, altri due esperti americani, sempre nel difficile [illegible] suggestivo campo degli effetti speciali.

Biamonte, Arias, Mc Intyre e Achtermann [illegible] i componenti [illegible] una pattuglia di tecnici arrivata all'Expo genovese con [illegible] compito preciso: stupire, con i mezzi solitamente usati al cinema, i visitatori dello stand Merit Cup allestito all'interno della grande esposizione.

Biamonte e il suo staff hanno progettato e realizzato il sofisticatissimo software che gestisce lo spettacolo [illegible] bordo del maxi yacht, la riproduzione [illegible] dell'imbracazione [illegible] oggi impegnata nella Grande Regata Colombo '92.

L'interno del maxi yacht dove i tecnici stanno assemblando gli ultimi componenti, ha un aspetto particolare, fra il set cinematografico e una cabina spaziale.

Al momento del «via» i portelloni del Maxi Merit Cup si spalancheranno per invitare gli ospiti a un incredibile viaggio intorno al mondo.

Grazie a una tecnologia avveniristica, applicata per la prima volta, la stessa che è servita agli americani per allestire il grande spettacolo «Back to the future» in Florida, [illegible] bordo dell'imbarcazione racchiusa nel cemento si potrà salpare [illegible] il mare aperto provando le stesse sensazioni dell'equipaggio [illegible] Pierre Felhmann.

[illegible] immagini filmate di Alfio Pozzoni, l'impianto [illegible] amplificazione Dolby stereo a tre piste, il sistema idraulico che regola i movimenti della piastra basculante della barca e altre «invenzioni» di Ermanno Biamonte collaudate in molti film da lui realizzati (come Superman, Trenta secondi dalla fine, La lampada di Aladino) sono [illegible] alla base di questo show tecnologico che in cinque minuti di navigazione offrirà [illegible] pubblico paesaggi tropicali, ghiacciai, balene e fauna acquatica di ogni genere.

RENZO PIANO

«Ecco la mia barca-idea»

Anche il progetto della versione computerizzata del Merit Cup porta [illegible] firma di Renzo Piano. Il «papà» dell'Expo spiega così la sua idea: «La scultura che reinterpreta la barca originale resta, come si vede, ancorata nel cemento, imprigionata da onde d'asfalto che la trattengono, nonostante tutte le sue vele siano spiegate al vento. Questa barca cerca di lasciare la città, come per fuggire dalla metropoli, ma resta impigliata in un mare pietrificato. [illegible] [illegible] questa barca si simulerà il navigare e [illegible] coperta [illegible] terranno spettacoli [illegible] fosse un palcoscenico. Una presenza surreale quella [illegible] Maxi Merit Cup, una provocazione un po' bizzarra. La barca che cerca di fuggire dalla città [illegible] ne resta prigioniera è [illegible] invito scherzoso [illegible] prendere il [illegible] dopo essersi interrogata sul proprio destino».

L'ingresso al Maxi Merit è gratuito ed [illegible] aperto [illegible] giorno.

RASPELLI CONSIGLIA

Riso al nero di seppie e grigliata di scampi

DIANO MARINA (IM)

EH sì, signori miei, la Liguria è anche questo: una delle tante cittadine rivierasche, un alberghetto defilato e tranquillo, tra mare ed isola pedonale, in [illegible] angolo dove le strade sono orlate di aranci carichi di frutti ed eccovi una importante sorpresa gastronomica, un ambiente (con tutti i suoi difetti) dove i pensionati [illegible] uniscono alla clientela di passaggio che qui viene perché sa di poter contare su [illegible] cucina fresca, buona, basata [illegible] pesce di ottima qualità, cucinato con [illegible] rigorosa, leggera, ma molto ghiotta.

Certo, si dovrà chiudere un occhio se, alle 13,20, [illegible] tavolo che avete prenotato non è ancora libero. Si dovrà chiudere l'altro sui tovaglioli modellati, su menu e carta dei vini di brutta presentazione, sull'offerta di un vino sbagliato, su una scritta fuorilegge come S.Q. od incomprensibile come 'NC...' però quanto vale tutto il resto...

Il Caprice (si pronuncia alla francese, con l'accento sulla *i* letta tale e quale), è un piccolo hôtel a tre stelle, con l'ingressino e le poltrone Anni 70, il metallo [illegible]dizzato che spunta di qua [illegible] di là, la sala da pranzo ampia, con il pavimento in marmo, piena di fumo per i numerosi pensionati che stanno finendo di mangiare.

Poi, oltre a questo, ci vedete tanto impegno, tanta cura e tanto amore: segnaposti in argento marchiati Linea di navigazione Italia, posate Broggi, piatti Villeroy [illegible] Bosch, secchielli a stelo per il ghiaccio del vostro vino bianco, sedie nere in paglia di Vienna, tovaglie curate, grandi tendoni a volute alle finestre oltre le quali [illegible] intravedono gli aranci...

Insomma, un posticino che cerca di riscattare, in semplicità, l'immagine anonima di una certa hôtelleria.

Il patron è in sala, in maniche di camicia e gilet, con un paio di aiuti inappuntabili, in cucina la moglie e i due figli, a preparare manicaretti che hanno l'impronta ligure, tanto sapore, tanto amore.

Io, nel dubbio che i miei zuccheri cadessero e, magari, si facessero male, mi sono come di consueto abbuffato già all'inizio, con [illegible] duplice antipasto, [illegible] ne valeva la pena. Sarà [illegible] bontà aprire con le verdure ripiene, assortite ricche e saporite e poi passare al ventaglio di mare: insalata di pesce, meravigliosi gamberi lessati con asparagi, seppioline grigliate accostate [illegible] zucchine fritte.

Al primo, ho gustato un perfetto risotto nero di seppie per poi passare alla grigliata di scampi [illegible] gamberi che [illegible] «vivi» ed alla ghiottoneria di un pagello fatto andare con patate e carciofi.

Ricco, [illegible] e buono anche [illegible] capitolo dei dolci casalinghi: torta di mele, crostata alla marmellata, zuccotto gelato... mica male per una «cucina d'albergo», non è vero?

Io ho speso [illegible] piccolo patrimonio ma voi prevedete, per il consueto pranzo medio completo dall'antipasto al dolce, compresa la solita buona bottiglia da dividere in due, di stare sulle 60-70.000 lire, e farete (come ho fatto io) una piccola ghiotta scoperta.

Provato il 23 aprile 1992.

Edoardo Raspelli

[illegible]
Corso Roma est 19
Diano Marina (IM)
Tel. 0183/49.50.61
Chiuso il lunedì
Carte [illegible] credito:
American Express,
Bankamericard Visa,
Cartasì, Diners.
Voto: **14/20**

SOTTO I 10/20 DA PESSIMI A MEDIOCRI
[illegible] 10 A 1[illegible] DA [illegible]NTE A DISCRETO
DA 1[illegible] 14/20 [illegible], CURATO E ORIGINALE
DA 15 A 16/20 GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI
DA 17 A 20/20 [illegible] INDIMENTICABILE

Al Teatro della Tosse un lavoro originale [illegible] divertente, di Brandon e Conte

«E gli altri parlano di noi...»

La Genova vista da Alfieri, Balzac, Petrarca

E' il cinquecentenario colombiano, si apre l'Expo, i fari sono puntati su Genova: e così il Teatro della Tosse, per chiudere in bellezza una stagione intensa, rispolvera [illegible] [illegible] vecchio cavallo di battaglia, «Il silenzio [illegible] Genova» (sottotitolo significativo: «E gli altri parlano di noi...»).

Lo spettacolo, a cura di Nicholas Brandon e Tonino Conte, autore anche della regia, debutta [illegible] lunedì sera, alle 21, e resta in scena al Teatro Sant'Agostino sino al 31 maggio. Originale, divertente e vivace, raccoglie brani scritti su Genova da autori come Alfieri, Balzac, Petrarca, Stendhal, Dickens [illegible] Dumas.

E' uno degli ultimi appuntamenti [illegible] cartelloni genovesi, prima che si inauguri [illegible] sarabanda delle produzioni estive, [illegible] sarà accompagnato, alle 22,30, secondo [illegible] formula cara alla Tosse (dove domani si concludono le repliche [illegible] «Emma B. vedova Giocasta», con una straordinaria Valeria Moriconi), dal dopo teatro con una novità [illegible] Ferruccio Cainero e Vanni De Lucia: «Bellissimi», in cui la simpatica coppia di clown e mimi presenta il più recente successo, entusiasticamente accolto in Germania. L'esordio sabato, al termine di «Emma [illegible]. vedova Giocasta», poi le repliche sino al 22 (il 17, alle 21).

Dopo la calorosa accoglienza avuta a fine aprile, torna al Teatro Verdi [illegible] Sestri Ponente anche «Tango del calcio di rigore» del Teatro dell'Archivolto: sono tre repliche in più, da oggi [illegible] domenica, per accontentare le richieste del pubblico che molto ha apprezzato questo viaggio, ora ironico [illegible] ora drammatico, nel mondo del football e dei suoi protagonisti: dai bambini che giocano felici [illegible] spensierati in squallidi, polverosi campetti di periferia, all'arbitro ucciso dai narcotrafficanti per non aver concesso [illegible] rigore alla squadra del Medellin. Testo [illegible] regia sono di Giorgio Gallione, i sette [illegible] interpreti [illegible] le colonne dell'Archivolto.

Alla Corte, è sempre in s[illegible] «Roberto Zucco», l'ultima e di- [illegible] produzione stagionale del Teatro di Genova: di questo dramma, che Bernard-Marie Koltès ha ricavato dalla reale vicenda [illegible] Roberto Succo - un giovane di Mestre morto suicida [illegible] carcere negli Anni Ottanta dopo aver ucciso i genitori e compiuto altri atroci delitti in Francia - [illegible] protagonista Franco Branciaroli. La regia [illegible] [illegible] Marco Sciaccaluga, altri interpreti sono Anna Bonaiuto, Ugo Maria Morosi e Franco Carli. Le repliche proseguiranno sino al 31 maggio. [illegible] Corte dei Miracoli, infine, sino al 24, «Atlantide», teatro-video [illegible] Luigi Siri, con Sandro e Roberto Bobbio.

Stefano [illegible]

Il programma comprende brani di Richard Wagner, Elgar e Dvorak

Arrivano Muti [illegible] la Philadelphia

Concerto giovedì al Carlo Felice per le colombiane

Riccardo Muti

GENOVA. Riccardo Muti sarà ospite, giovedì prossimo, del Carlo Felice: dirigerà [illegible] concerto della Philadelphia Orchestra promosso nell'ambito delle manifestazioni colombiane.

Anche a Genova, la tradizione tra la Philadelphia Orchestra e il maestro Riccardo Muti prosegue [illegible] cammino della tradizione, tra innovazione musicale, versatilità di interpretazione e popolarità delle scelte artistiche.

Nei novant'anni di attività dalla fondazione, la Philadelphia Orchestra [illegible] stata [illegible] compagine orchestrale nordamericana a eseguire per la prima volta per [illegible] pubblico d'Oltreoceano numerose pagine storiche della letteratura musicale europea.

La Philadelphia Orchestra [illegible] stata inoltre la prima orchestra statunitense ad effettuare registrazioni discografiche con un proprio direttore nel 1917 [illegible] la prima compagine musicale [illegible] trasmettere i propri [illegible] in diretta sulla rete radiofonica nazionale fin dal 1929.

Dopo 44 anni [illegible] direzione il [illegible] Eugene Ormandy ha lasciato l'incarico a Riccardo Muti.

E Muti è riuscito ad attirare l'attenzione del pubblico più giovane, aprendo le porte dei teatri durante le prove agli studenti.

Il programma del concerto di Muti [illegible] della Philadelphia Orchestra comprende brani di Richard Wagner («Columbus Overture»), Edward Elgar («In the South, Alassio»), Antonin Dvorak («Sinfonia n.9 Dal Nuovo Mondo»).

Sempre al Carlo Felice [illegible] in programma domenica pomeriggio la replica [illegible] «Don Carlo» (alle ore 15,30) e lunedì il consueto concerto della Giovine Orchestra Genovese con il duo Harrel-Canino.

Al Louisiana Club

Centenaro, Wooderling e Genova Band

Travolto dalla febbre colombiana, anche il «Louisiana Club», tempio del jazz genovese, cambia abitudini e propone alle 18, ingresso libero, un concerto particolare, tutto improntato sulla «genovesità» dei protagonisti che saliranno in pedana: lo sono il duo Centenaro-Wooderling chitarristi che, [illegible] dispetto del nome, propongono un vecchio repertorio jazzistico genovese e, naturalmente, la Genova Jazz Band.

A presentare sarà Gloria Paul, attrice, ex bomba-sexy degli [illegible] '60, davanti alla Rai che registrerà la serata.

Grande jazz, giovedì prossimo (ore 22), anche ad Arma di Taggia, per la rassegna in corso al «Papagayo»: in scena il quin- [illegible] del pianista Riccardo Zegna. Jazz, martedì [illegible] anche a Taggia al «Bar Germinal» nel centro storico: in programma la consueta jam-session del martedì.

[b. m.]

A Genova ultime repliche della commedia satirica sullo sport scritta [illegible] diretta da Giorgio Gallione

Calcio [illegible] rigore all'Archivolto

Il mondo affascinante dei campionati e delle coppe europee visto attraverso un caleidoscopio di ricordi, musiche e canzoni. Bilancio di un anno di stagione al teatro «Verdi» di Sestri Ponente: cinquanta repliche

GENOVA
NOSTRO SERVIZIO

Cala il sipario sulla breve [illegible] vivacissima stagione del «Verdi» di Sestri Ponente e la compagnia dell'Archivolto approfitta delle ultime tre repliche dello spettacolo «Tango del calcio di rigore» (da stasera a domenica) per fare un primo bilancio di questa sua prima gestione di un vero spazio teatrale.

Giorgio Gallione, regista e uomo-guida dell'attivissimo gruppo di attori genovesi, non ha dubbi. «Un'esperienza più che positiva. Per la prima volta in tanti anni di lavoro abbiamo avuto a disposizione un teatro tutto nostro e un cartellone di spettacoli ospiti da organizzare e gestire», racconta Gallione.

La stagione del «Verdi» si [illegible] chiude con un totale di cinquanta repliche per undici diversi titoli che hanno portato nel teatro [illegible] piazza Oriani oltre ventimila presenze con una media di quattrocento persone a sera. Pubblico che è gradualmente aumentato [illegible] il proseguire della stagione, sottolineano i responsabili dell'Archivolto, a significare che le proposte sono state gradite e che il «Verdi» [illegible] è poi un teatro così lontano dal centro [illegible] pensavano in molti.

«La rassegna - aggiunge Fulvia Bardelli, dell'ufficio stampa della compagnia - ha raccolto attorno a sé un pubblico eterogeneo, curioso e attento alle proposte di [illegible] innovativo, mai [illegible] zionale».

Giorgio Gallione, il regista dello spettacolo ancora in scena al Verdi

Un successo che la compagnia dell'Archivolto ha costruito anche con diverse recite nelle scuole della delegazione affollate di studenti e insegnanti. [illegible] la stagione [illegible] «Verdi» poteva considerarsi una sorta di «te[illegible] [illegible] quale verificare la validità, tutte le risposte fin qui riscontrate sono positive e stimolanti. «Un'ottima base per riprendere questa esperienza in autunno, magari in forma più articolata», spiega Giorgio Gallione.

Facile ipotizzare, dunque, che anche nei prossimi mesi continui la collaborazione fra Archivolto, Comune [illegible] Genova (Assessorato allo spettacolo) che sta ultimando il riammodernamento della sala, [illegible] società Bludigenova e la Gerolimich. E' quanto si augurano nella sede della compagnia genovese che continua comunque a giocare [illegible] tutto campo, con molti dei suoi attori impegnati anche in televisione.

Per chiudere questa felice esperienza, [illegible] teatro dell'Archivolto ha puntato [illegible] un testo molto divertente che prende spunto dal mondo del pallone, [illegible] grandi miti sudamericani della «pelota», da Schiaffino a Sivori, per raccontare in una originalissima chiave scenica le origini più vere dell'amore per questo sport, così lontane dai processi [illegible] lunedì, dagli appelli del martedì, dalle violenze negli stadi e soprattutto dal «business» che ruota attorno al calcio.

Mischiando passioni a malinconia, slanci di felicità e ricordi lo spettacolo propone una serie di anti-eroi che sono piaciuti al pubblico genovese in questo clima incandescente di coppe europee. Il tutto, [illegible] sempre, accompagnato da tanta musica, canzoni, parodie, gol sognati e gol segnati veramente.

«Tango del calcio di rigore», scritto e diretto da Giorgio Gallione, è interpretato da Maurizio Crozza, Ugo Dighero, Mauro Pirovano, Carla Signoris, Gabriella Picciau, Giorgio Scaramuzzino e Marcello Cesena. Quest'ultimo, mercoledì sera, è stato ospite del «Maurizio Costanzo Show».

Mauro Boccaccio

A [illegible]

Rock «meridionale»

E' [illegible] moda la delegazione nel panorama degli spettacoli genovesi. Anche al teatro Albatros di Rivarolo domani [illegible] in programma uno spettacolo «controcorrente» intitolato «Siamo meridionali», organizzato da Arcinova Genova e «Nero e Non Solo». L'appuntamento, che coincide, non a caso, con l'apertura dell'Esposizione Colombiana, punta a valorizzare quel «trait d'union» che lega le culture del Sud del mondo attraverso la musica intesa come espressione artistica, politica, religiosa, magia e addirittura [illegible] tribale.

«Siamo meridionali» vedrà in scena tre complessi che dovrebbe[illegible] rappresentare la sintesi dei vari esperimenti di mediare tradizioni musicali differenti. Le band sono: i «Wounded Knee», [illegible] gruppo genovese che suona da tempo la musica nera arricchita dall'energia del punk, i «Malo Modo», [illegible]ti anch'essi sotto la Lanterna, bravissimi nel creare un mix di stili e generi diversi, gli «Whore Sons», freschi [illegible] sala di incisione dove hanno realizzato un album autoprodotto, e il «Gruppo Volante». Quest'ultima band nasce da un esperimento musicale voluto da Stefano Disegni, [illegible] vignettista del settimanale «Cuore». Il gruppo è in pratica la trasposizione musicale dei paradossi grafici dell'autore. [m. b.]

ALLA RIBALTA

Jazz ironico e demenziale [illegible] nuovo Lp di Liberovici

ANDREA Liberovici, 28 anni, attore, compositore, musicista, informa la sua biografia. Ma detto e scritto così, in una didascalia sotto una foto, è un curriculum che a lui sta davvero stretto.

Andrea Liberovici

Con sette anni [illegible] conservatorio alle spalle, quattro album, un infinità di passaggi televisivi, un debutto al «Premio Tenco», un diploma della Scuola di recitazione dello «Stabile» che gli ha regalato lunga esperienza teatrale con Glauco Mauri, Andrea Liberovici ha tutto il diritto di prendere le distanze da tante biografie infondate che tracciano simili identikit anche nei confronti di tanti protagonisti odierni [illegible] musica-spazzatura.

Andrea merita di essere conosciuto più da vicino, merita quel [illegible] che lui stesso rifiutò anni fa quando discografici senza scrupoli volevano portarlo a Sanremo e trasformarlo nel Miguel [illegible] italiano.

Liberovici lo merita soprattutto [illegible] che è uscito il suo [illegible] Lp, «Pranzo di famiglia» dove l'artista genovese [illegible] racconta attraverso i suoi brani ironici e divertenti, pieni di musica rock, di swing e persino di jazz.

Figlio d'arte (i suoi genitori fondarono, negli Anni Sessanta, il «Nuovo Canzoniere Popolare» [illegible] a Michele Straniero), Andrea Liberovici ha abbandonato il palcoscenico per buttarsi nuovamente nella mischia della musica leggera.

Finiti i tempi dei passaggi a «Discoring», «Superstar» e a «Mixer» (sua la sigla finale dello scorso anno), Andrea ha scelto oggi, dopo il «Tenco», di misurarsi sul difficile terreno della canzone d'autore. Il suo genere, al primo ascolto, potrebbe essere definito «demenziale», aggettivo molto in voga che [illegible] si addice, però, a Liberovici.

Al suo «Pranzo di famiglia» [illegible] personaggio, nessuna parola [illegible] lì per caso. Ascoltare per credere. [m. b.]

Al via la quarta edizione della rassegna dedicata al balletto

Grande danza a Sestri Ponente di scena Europa e Americhe

GENOVA. Comincia a svilupparsi [illegible] grande cartellone degli spettacoli che faranno [illegible] contorno all'Expo. La prossima settimana al teatro Verdi di Sestri Ponente prenderà il via la quarta edizione della rassegna «Europadanzaoggi».

La manifestazione, dedicata alla danza contemporanea è or[illegible] diventata un appuntamento fisso, due mesi prima del Festival di Nervi.

Due le principali novità di questa edizione: l'arrivo a Genova di Larrio Ekson, partner di Carolyn Carson che ha selezionato giovani allievi in numerosi stage [illegible] danza italiani e la collaborazione di importanti soggetti internazionali come il British Council.

Gli appuntamenti offerti da «Europadanzaoggi» sono quattro. Aprirà la rassegna, venerdì prossimo (con replica sabato) lo spettacolo del mimo brasiliano Lina Do Carmo, intitolato «Victoria Regia», [illegible] monologo basato sul rapporto uomo-natura. «Victoria Regia» è infatti il nome di una ninfea che cresce nella foresta amazzonica. La danza sarà accompagnata dalle musiche tribali degli indios e dalle canzoni di Villa Lobos.

Dall'11 al 13 giugno, il «Verdi» ospiterà [illegible] coreografia [illegible] Larrio Ekson dal titolo «What's going on in the world today?», realizzata, appunto, [illegible] il gruppo dei giovani ballerini.

Toccherà poi al gruppo britannico «Compagnia DV8» che presenterà in prima italiana assoluta lo spettacolo «Strange Fish», commissionato agli arti[illegible] inglesi dall'Expo di Siviglia.

«Europadanzaoggi» chiuderà i battenti il 19 giugno con una rappresentazione di «Romeo e Giulietta» allestita dalla compagnia del Balletto di Toscana, su musiche di Prokofiev e con le coreografie di Fabrizio Monteverde. Curiosamente, in questo spettacolo sarà dedicato più spazio a Romeo che a Giulietta e non solo per un problema [illegible] ruoli.

La rassegna del teatro Verdi ha in programma per la metà [illegible] giugno incontri pubblici [illegible] la partecipazione di diversi esperti di danza fra cui Elisa Vaccarino che presenterà il suo libro «Altre scene, altre danze» e Leonetta Bentivoglio» che ha riscritto il «Teatro» di Pina Bausch».

Sempre al Verdi, dal 26 al [illegible] giugno, andrà in [illegible] «Novità in danza» che vedrà in scena tre compagnie di danza genovesi: Arbalete che presenterà «Piume e altro», tratto da Henry Michaux per la regia di Enrico Bonavera, Limes, compagnia dell'associazione «Vivere in danza» in «Flor y Flo» e SD-Spazio Danza.

«Europadanzaoggi» è promossa dall'assessorato agli Spettacoli del Comune di Genova e dalla Regione Liguria (Assessorato alla Cultura).

Spiega l'assessore comunale Carlo Repetti: «Europadanzaoggi», grazie alle diverse collaborazioni in atto, in primis l'associazione «Europadanzaoggi» e «Bludigenova», è una rassegna di spicco nell'ambito delle manifestazioni colombiane che si presenta quest'anno con molte novità interessanti». [m. b.]

Curiosità e polemiche sull'ultimo libro dello scrittore, ambientato [illegible] Uscio

Aldo Busi, scandalo alla Colonia

Nel racconto trasgressione, erotismo e «giallo» s'intrecciano nelle sale della Casa di salute Arnaldi
Oggi la presentazione del volume con la partecipazione dell'autore, che frequenta spesso l'istituto ligure

Lo scrittore Aldo Busi

USCIO. La trasgressione all'istituto di cura. La dieta condita da massaggi particolari e dalle fantasie erotiche di un paziente che s'intrecciano con un giallo in piena regola. E' la sintesi dell'ultimo romanzo [illegible] Aldo Busi ambientato alla [illegible] [illegible] salute «Arnaldi» di Uscio.

Oggi l'autore sarà all'istituto di cura, dove presenterà «Le persone normali: la dieta di Uscio». L'appuntamento è alle 15. Il libro parla della vita di un paziente all'ex colonia Arnaldi. Vengono descritte non soltanto le cure, ma anche il panorama circostante e la personalità degli addetti ai lavori, dai medici agli infermieri.

Aldo Busi, che da tre anni è ospite fisso [illegible] Carla e Giorgio Baracchini, proprietari della casa di salute, lo [illegible] però a [illegible] modo. E subito è nato uno strascico di polemica. L'autore gay, noto in Italia e all'estero per i [illegible] scritti provocanti, avrebbe raccontato la vita a Uscio con fantasie erotiche e pozioni miracolose.

Notti brave in compagnia [illegible] [illegible] poliziotto incontrato nella suggestiva cornice del Golfo Paradiso durante lo svolgimento delle indagini sul «giallo». Notti d'amore che sarebbero state «guastate» dalla pozione miracolosa che i medici della casa Arnaldi avrebbero somministrato ai pazienti per dimagrire. Un'affermazione riportata su un settimanale nazionale che ha accentuato le polemiche alla vigilia della presentazione del libro in programma lunedì scorso. Ecco il perché dello spostamento a oggi.

Ci sono state frenetiche consultazioni telefoniche tra la Mondadori, il dottor Baracchini, che è anche direttore sanitario della casa Arnaldi, e lo scrittore dal suo rifugio a Montichiari di Brescia. Tutto si è risolto [illegible] [illegible] chiarimento e la precisazione dell'autore e del proprietario della casa di cura dove viene ambientato il romanzo.

Dice il dottor Baracchini: «Aldo Busi è un ospite gradito al nostro istituto come gli altri pazienti, ma è opportuno preci[illegible] [illegible] che la casa di cura Arnaldi, fondata nel 1906, è un centro di medicina preventiva e di fitoterapia. Non è vero che somministriamo [illegible] pazienti pozioni magiche o altri intrugli e non è vero che, a causa del nostro programma medico, [illegible] [illegible] costretti ad andare in bagno spesso. Qui nessuno viene disidratato, ma semplicemente sottoposto a una cura realizzata [illegible] misura, a seconda delle volontà e delle esigenze del paziente».

E la trasgressione, le fantasie erotiche quando cala la notte nel verde di Uscio e nelle stanze della casa? Risponde ancora il dottor Baracchini: «Si tratta, appunto, [illegible] fantasie. Aldo Busi qui lo conosciamo bene. E' ammirato da tutti per la sua cultura. Gli piace provocare gli altri con la trasgressione. Tutti qui sanno come e [illegible] scrive e sta[illegible] [illegible] convinti che Aldo Busi non è affatto contro Casa Arnaldi. Tant'è vero che oggi presenterà il romanzo proprio dalla nostra terrazza panoramica».

Fabrizio Graffione

GIORNO E NOTTE

RAPALLO
Feste per il Capodanno cinese

Feste per il «Capodanno cinese», che cade proprio [illegible] questi giorni, stasera al «Comragues», il noto disco club di Rapallo. L'appuntamento è per le 23. Organizzazione a cura di Laurent Bo, art-director Alexis Bo. [f. gr.]

CAMOGLI
La musica del Trio Raptus

Al piano bar La Loggia sulla Ruta di Camogli si esibisce stasera con musica dal vivo il trio «Rapt[illegible]» voce, chitarra e pianoforte. L'appuntamento è alle 21,30. Musica a richiesta, anni Sessanta e revival [f. gr.]

GENOVA
Commedia dialettale

Va in scena questa sera, alle 21 alla sala Carignano (viale Villa Glori) la commedia dialettale di Patrizia Pasqui «O barconetto da o cel» (Un balconcino dal cielo), per la regia di Fiorella Testa e Luigi Siri. Ingresso lire 11 mila. [m. b.]

CHIAVARI
Film in lingua inglese

«An angel at my table» è il titolo del film [illegible] lingua originale che viene proiettato oggi nella sede dell'associazione Italo britannica a Chiavari. L'appuntamento è fissato per le 17. [f. gr.]

GENOVA
Concerto [illegible] Nessundorma

Concerto dei «Funky Tranky», questa sera, alle 22, al «Nessundorma Cafè» di Quarto (ex Palace). La band genovese è formata da Luca Pagnotta (chitarra e voce), Martino Roberts (basso e voce) e Andrea Bove (chitarra). Al «Nessundorma Cafè» di via Porta d'Archi è [illegible] programma, alle 22, un concerto dei «Funky Staff». [m. b.]

GENOVA
Teatro video alla Corte

Va in scena questa sera, alle 21, al teatrino della Corte dei Miracoli (salita inf. San Rocchino) lo spettacolo «Atlantide», [illegible] allestimento originale ispirato al teatro video, realizzato da Luigi Siri. Ingresso lire 15 mila. [m. b.]

STASERA ALLE TELEVISIONI LOCALI

Sardegna Uno

6 — [illegible] inquieta, telenovela
[illegible] Gigi la trottola, cartoni animati
12 Promosland, rubrica
13.05 Barnaby Jones, telefilm
14 Sardegna giornale, notiziario
14.50 Teleimmagini 24 [illegible] notiziario economico
[illegible] Sardegna giornale
19,30 Adolescenza inquieta
20 Dragnet, telefilm
20.30 Sardegna giornale
21 - 8 occhi aperti, attualità
22,30 Sardegna giornale
23,10 [illegible], miniserie
0,30 Sardegna giornale
1.10 Conviene far bene l'amore

Telecittà

13 Video Jay Simone Engelen
16 — Mtv's greatest hits
17 Mtv's Coca Cola report
17,15 Mtv at the movies
17.30 News at night
17.45 3 From 1
18 Mtv prime
19.15 Telecittà notizie
20 , News file - Notiziario
20.30 Finalmente venerdì
22.30 Telecittà notizie

Canale 7

10.05 Fai un affare con Canale 7
13 Samba d'amore, telenovela
13.45 Tg Liguria
14 Speciale spettacolo
14.15 Fai un affare con Canale 7
16,30 Andiamo al cinema
16.40 L'uomo e la terra, documentario
19 — Tg Liguria
[illegible] Agenda Liguria, rubrica
21,55 Andiamo al cinema
22 — Tg Liguria
22.45 Motor shop, vetrina commerciale
23,15 Nati per vivere, telefilm
0.15 Fai un affare con Canale 7
1 — Tg Liguria

T.C.S.

13.40 Usa Today, news
14 — Aspettando il domani
14,30 Il magnate, telenovela
16 — Rotocalco rosa
17,25 Sette in allegria, cartoni animati
18.15 Winspector, telefilm
19 — Compagni di scuola, telefilm
19,30 Fantasilandia, telefilm
[illegible] Giovani, belle... probabilmente ricche (Italia, commedia, 1982). Film con Nadia Cassini, C. Russo, G. D'Angelo, regia di M. M. Tarantini
22,15 Colpo grosso, sexy show
23,05 Crisantemi per un delitto (Francia, drammatico, 1964). Film con Alain Delon, [illegible] Fonda, Lola [illegible] bright, [illegible] di René Clement. (V.M. di 14 anni)
1 — Colpo grosso, sexy show (r)

[illegible] Tv

10,15 Speciale spettacolo
10,30 Fai un affare con Mixer
11,15 Andiamo al cinema
11,30 Fai un affare con Mixer
11,45 Week end
11,50 Fai un affare con Mixer
12,15 Speciale spettacolo
[illegible] Fai un affare con Mixer
12,55 Week end
13 — New Transformers
13,30 Capitan America
14 — Adam 12, telefilm
14,30 Lobo, telefilm
15,30 Happy end, telenovela
16,15 Avanzi di galera, film
18 — Veronica, il volto dell'amore
19 — Savona news

Telestar

9,35 Malibù, miniserie in due parti con S. Day
13,45 Samba d'amore, novela
16,10 Amor gitano, telenovela
17,10 Amichevolmente con noi
19,05 I 100 giorni di Andrea, telefilm
20 — Henry & Kip, telefilm
20,30 Malibù, miniserie
22,30 Tg sera, informazione
23 - Conviene far bene l'amore

Tele Nord

[illegible] - Fai un affare con TN4
9,30 Andiamo al cinema
10,20 Fai un affare con TN4
10,55 Speciale spettacolo
11 Fai un affare con TN4
12,15 Speciale spettacolo
12,20 Fai un affare con TN4
13 — Figli miei vita mia, telenovela
14 — Il compra tv, contenitore trasmissioni
16 — Lo specchio magico, cartoni
16,25 La banda dei ranocchi, cartoni
16,46 Devilman, cartoni animati
18,10 Sampei, cartoni animati
18,40 Azzurro azzurro

Primocanale

12 — Punto flash
12,05 Ciranda de Pedra, telenovela
14,05 Punto economia
16 — Punto flash
18 — Ciranda de Pedra, telenovela
19 — Punto sera
19,15 Punto sport
19,25 Punto economia
19,45 Gioco di Colombo, quiz in diretta
20 — Laverne & Shirley, telefilm
20,30 Voglia di vincere, miniserie
21,30 Ok motori, rassegna
[illegible] Punto sera, rubrica
22,40 Punto economia
22,45 Orizzonte Liguria
0,15 Punto sera
0,30 Orizzonte Liguria
0,45 Telefilm
1,15 Punto sport

Teleregione

10 — Cartoni animati
12 — Avventure, documentario
12,20 Il ritorno di Diana Salazar
13 — Rubrica
13,55 Telegiornale
14,30 Diana, telenovela
15 — La padroncina, telenovela
16 — Rubrica
17 — Cartoni animati
18 — Rubrica
19,20 Diana, telenovela
20 — Zona sport, rubrica
20,15 Telegiornale
20,40 Un siciliano in Sicilia, film (2ª parte)
22,30 Telegiornale
22,55 Auto oggi [illegible] [illegible] stop, rubrica
23,30 Zona sport, replica
23,40 La padroncina, telenovela
0,15 Telegiornale

Telecupole

12 — Il ritorno di Diana Salazar
13,30 La padroncina, telenovela
15,30 Il ritorno di Diana Salazar
16 — Cara cara, telenovela
17 — Cartoni animati
[illegible] — La padroncina, tn
20 — Un siciliano in [illegible], [illegible]to

Telearcobaleno

13,15 Telegiornale TGA
13,30 Incontri, rubrica
13,45 Telenovela
14,45 Teleg[illegible]le TGA
[illegible] Redazionale
16 — Telenovela
19,30 Telegiornale TGA
19,50 L'opinione, rubrica
20 — Telenovela
21,30 Telefilm
22,30 Telegiornale TGA
23,30 Okay motori, rubrica

■ Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

Pallanuoto: domani sera nella vasca di Punta S. Anna il primo atto del rush tricolore

Il Recco in finale, otto anni dopo

Scontro tutto ligure con il Savona per lo scudetto

NOSTRO SERVIZIO

Il Recco torna a riveder le stelle: questa finale [illegible] il Savona [illegible] giugno 1984 quando a Punta S. Anna, in una piscina tanto colma da obbligare alcuni spettatori a tenere i piedi in acqua, l'ultima versione del «Settebello» conquistava [illegible] scudetto numero 18.

Era quello il canto del cigno dei biancocelesti perché la squadra allora sconfitta, [illegible] Posillipo (battuto a Napoli 7-6 e nel ritorno 10-7) avrebbe nel prosieguo sfruttato e perfezionato la formula dei play off inaugu[illegible] proprio in quell'anno: i [illegible]soverdi [illegible] Molosiglio [illegible] il loro sigillo sui campionati '85, '86, '88 e '89. [illegible] Napoli cantava (e Pescara le faceva da contrappunto) la gloriosa [illegible] Recco andava in disarmo.

La risalita è iniziata nell'89, [illegible] coppia Brasiliano (general manager)-Formiconi (tecnico) por[illegible] una squadra costruita attorno a Paskvalin al terzo posto ed a vincere il Trofeo del giocatore. Seguono due stagioni contrassegnate da acquisti milionari ma da scarsi risultati pratici (quinto [illegible] posto in campionato). In questa stagione, [illegible] doveva es[illegible] transizione, improvvisamente il quadro cerchia: matu[illegible] i giovani, gli stranieri superano le crisi [illegible] ambientamento, [illegible] conferma in [illegible] regular season [illegible] essere la seconda forza del campionato alle spalle del Savona.

[illegible] quarti e nelle semifinali si pena (Civitavecchia che [illegible] ad Albaro, Canottieri battuta [illegible] un soffio mercoledì sera) ma alla fine [illegible] bersaglio [illegible] centrato: [illegible] contrastare [illegible] Savona nella strada [illegible] la riconferma tricolore domani sera (Punta S. Anna, ore 19, arbitri Merola di Napoli e Clara di Terni, differita tv su Notte Sport, Raidue dopo le 24) ci sarà [illegible] squadra che Formiconi, Brasiliano e Alberani (importantissimo ritorno) han[illegible] voluto e difeso contro tutte le critiche, a volte severissime.

A seguire il retour match a Savona giovedì prossimo e, se occorrerà, sabato 23 [illegible] caso di parità, [illegible] ci possono essere pareggi, non conta la differenza reti) si scenderà in acqua ancora in [illegible] Colombo a Savona.

E' la prima finale da quando ci [illegible] i play off che sia tutta ligure: [illegible] segnale importante per la riscossa della [illegible] regione centro lo strapotere del Centro-Sud. Recco e Savona si contesero il titolo nell'83, [illegible] gli esperti recchelini [illegible] sempre a di[illegible] i pivelli biancorossi. In campionato Recco e [illegible] si [illegible] affrontate 22 volte: a Punta S. Anna o Albaro il Recco non ha mai perso (6 vittorie e 5 pareggi), all'Olimpica o ad Albaro il Savona ha sempre mantenuto la sua imbattibilità casalinga [illegible] vittorie e 2 pareggi).

E' un dato che deve far pensare in previsione di questa finale-derby. «Contiamo proprio su questa tradizione e su un Savona che è fortissimo ma non irresistibile come l'anno scorso per andare sull'1-0 domani», dichia[illegible] il tecnico Pierluigi Formiconi. E nel tentativo di pareggiare dialetticamente le previsioni degli esperti che danno un 2-0 facile per il Savona, capitan Baldineti aggiunge: «Sono sicuro che domani il pubblico ci darà la carica [illegible] l'impresa. E se dovessimo presentarci all'Olimpica [illegible] una vittoria in tasca, la tensione si scaricherebbe tutta sulle spalle dei biancorossi e potrebbe giocare loro brutti ti[illegible]».

E' un invito a gremire gli spalti della inespugnata fortezza di Punta S. Anna in ogni ordine di posti. Il calore dell'incitamento può pesare sull'esito del match: la rivalità accesissima tra le [illegible] tifoserie però non ceda all'odio.

La costruzione del «Nuovo Settebello», [illegible] cui queste finali non sono che le fondamenta, non venga ritardata da gesti beceri. Recco e Savona devono affrontarsi sportivamente e [illegible] solito che vinca il migliore. Se vinceranno anche i tifosi, sarà una bella pagina di sport.

Danilo Sanguineti

COPPA ITALIA

Nella seconda fase otto squadre in lotta

Domani in vasca 8 squadre per [illegible] partite di ritorno della 2ª fase [illegible] Coppa Italia. Nessuna ligure: le quattro di partenza sono state eliminate con pochi onori; Recco e Savona entreranno in [illegible] solo più avanti, esattamente martedì 26 per le semifinali e mercoledì 27 per la finale. Proprio così, perché in questo caso verranno presi in esame i risultati del campionato, e quindi biancocelesti e biancorossi potrebbero ritrovarsi in finale, e non scontrarsi in semifinale. [illegible] in quell'occasione per Recco e Savona l'ammissione allo scontro conclusivo significherebbe anche la partecipazione alla Coppa Coppe del prossimo anno.

Rimaniamo all'attualità e agli incontri [illegible] domani (si gioca alle 18,30): Volturno (14-9 all'andata [illegible] Foro Italico con la Lazio), Posillipo (15-10 a Salerno) e Brescia (18-13 in casa con il Caserta) sono virtualmente [illegible] alla 3ª fase. Al Volturno e al Posillipo [illegible] sufficiente vincere in casa per passare; il Brescia a Caserta deve difendere le 5 reti di vantaggio, e quindi può permettersi di perdere di 4). Più complicato il pronostico per Civitavecchia-Florentia (Sociale; Ricci e De Meo): la partenza è [illegible] 12 pari di Firenze, chi vince è promosso al turno successivo, e mentre i fiorentini non sono al top, i romani puntano a chiudere bene la stagione. Alla [illegible] fase sono già ammesse, come perdenti le semifinali playoff, Pescara e Canottieri. [g. s.]

Capurro del Recco mentre contrasta un avversario: la squadra di Formiconi pronta ad affrontare domani sera i campioni del Savona

Mistrangelo è [illegible] «Necessarie tre partite»

SAVONA. Siamo arrivati all'ultimo atto. Per il terzo [illegible] consecutivo, la Rari Nantes è giunta alla finale scudetto, dopo aver perso con la Canottieri nel '9[illegible] e vinto lo storico primo tricolore col Pescara nel '91, i biancorossi pro[illegible] a bissare il titolo battendo in un accesissimo derby il Recco che in semifinale ha superato proprio i napoletani.

[illegible] febbre per [illegible] partita che dovrà consacrare la regina della pallanuoto nazionale, [illegible] comunque ha eletto la waterpolo ligure ai vertici, cresce di giorno in giorno. Probabilmen[illegible] il significato delle partite [illegible] oltre il fatto puramente agonistico, è un derby e c'è in palio [illegible] supremazia regionale che fino a qualche anno fa vedeva i genovesi protagonisti assoluti [illegible] la conquista [illegible] campionati e Coppe europee. Ora [illegible] l'inizio degli Anni Novanta il baricentro della pallanuoto ligure si è spostato a Ponente con la conquista dello scudetto e di due Coppa Italia consecutive da parte dei biancorossi.

[illegible] nel clan savonese sono soddisfatti dell'arrivo del Recco in finale? [illegible] parola al tecni[illegible] Claudio Mistrangelo: «Se devo [illegible] sincero, abbiamo tifato sportivamente Recco fino a mercoledì sera, ma alla fine sa[illegible] meglio [illegible] fosse passata la Canottieri. Visto che ha perso, vuol [illegible] che ha qualcosina in [illegible].

Per quasi tutto l'anno le due squadre liguri si sono allenate insieme, quindi sia [illegible] una par[illegible] che dall'altra si conoscono alla perfezione. Ancora Mistrangelo: «Questo può anche [illegible] uno [illegible] Conosciamo bene i nostri avversari, ma anche loro [illegible] tutti i nostri segreti. E poi a vedere le posizioni raggiunte nei [illegible] ultimi campionati dicono che so[illegible] proprio i genovesi [illegible] esser migliorati. Comunque, le finali hanno sempre storia a sé».

Ma la partita come sarà? Il tecnico biancorosso risponde: «Sarà una partita difficilissima. Con tutta probabilità finiremo alla terza partita. Ho già avvertito i miei ragazzi, devono stare pronti ad un'altra battaglia [illegible] me quella sostenuta col Pesca[illegible]. Per vincere ci sarà da soffri[illegible] parecchio. Poi dovremo fare a meno [illegible] Sciacero che sarà sicuramente squalificato. In compenso rientra Santamaria. [illegible] parte le squalifiche, i ragazzi sono tutti a disposizione e stanno bene».

Il discorso poi cade sulla piscina di Punta S. Anna che ospita la prima gara di finale: [illegible] una piscina molto calda. Tra le due tifoserie c'è molta rivalità ma spero che rimanga tutto nella normalità. [illegible] la capienza limitata dell'impianto, sarà sicuramente una [illegible] nella quale diventerà difficile giocare. Anche i tifosi [illegible] i [illegible]ri protagonisti di questa sfida scudetto».

L'ultima domanda al tecnico biancorosso riguarda la Coppa Italia. La Rari Nantes deve affrontare il raggruppamento finale [illegible] 26 e 27 maggio, ovvero due giorni dopo l'ipotetica ter[illegible] partita. Con quale spirito? Mistrangelo: «Al momento non ci interessa. Pensiamo solo [illegible] campionato. La Coppa Italia in questa stagione è stata penalizzata dalla formula usata. [illegible] disputare la fase finale subito dopo la conclusione del campionato non ha senso, [illegible] toglie ogni interesse alla conquista del trofeo». [r. p.]

L'unica speranza di rivincita arriva dalle ragazze della Pro Recco che tentano la scalata in C1

Volley, il Levante in zona retrocessione

In D maschile stagione difficile per S. Margherita, Chiavari e Camogli

Non ce l'ha fatta l'Ideal Lavagna in C2 maschile, è probabile che non ce la faccia il Volley Chiavari in [illegible] maschile: le speranze si concentrano sulla Pro Recco che in C2 femminile pos[illegible] strappare una vittoria in campionato e salire nelle serie nazionali.

C2 femminile. La Maurina Imperia (p. 24), quarta forza del campionato, è l'unica barriera tra la Pro Recco (p. 32) e la promozione. A tre giornate del termine del campionato la compagine [illegible] Rodolfo Rocchini [illegible] 4 punti sulla coppia Iplom Busalla-S. Pio [illegible] Loano.

Dal momento che le due squadre sono alle prese con incontri molto facili [illegible] vitale che le biancelesti chiudano [illegible] discorso espugnando la Ruffini di Imperia.

In coda [illegible] spacciato il Prati Fornola (0): Albisola (12) e Avis Carcare (12) sono in lotta furibonda per evitare il penultimo posto che condanna egualmente alla serie D.

D maschile. Terz'ultima giornata e [illegible] bilancio per il Levante va facendosi disastroso. Winner S. Margherita (0), Entella Chiavari (4) e Camogli (8) non saranno riconfermate in questo campionato, avendo già meritato da [illegible]po la retrocessione in Prima Divisione.

Per le altre due retrocessioni c'è in lizza anche l'Usp Pallavolo Lavagna. Si sorride solo in [illegible] del Volley Chiavari (26) [illegible] a denti stretti: il Don Bosco Genova (28), secondo, [illegible] sempre a portata di [illegible] a [illegible] farsi acciuffare.

I genovesi in questo turno ospitano il Winner ed è come [illegible] avessero i due punti già in saccoccia. I chiavaresi [illegible] Renato Gotelli invece hanno un match interno (Palasport 18) [illegible] un avversario scorbutico come il Cogoleto (18) che assieme a Lavagna (18) e Don B[illegible] Alassio (18) è a sua volta in ballo per [illegible] ultime retrocessioni.

L'Usp Lavagna conta smolto sull'incontro di Rapallo (via Rizzo, ore 18) e sulla rassegnazione del Camogli per prendere un vantaggio sulle rivali.

Il Don Bosco Alassio ospita il promosso Caf Spezia (34). L'Entella Chiavari è ospite del Primizie Caperana (26).

D femminile. I playoff sono [illegible]rmi sino al 23 maggio, quando inizieranno [illegible] finali. Nel gruppo 1°-4° posto sono [illegible] assegnate due promozioni: Vbc Savona e Tomahawks [illegible] Marina [illegible] in C2, avendo eliminato Don Bosco Genova e Loano.

[illegible] ultime due squadre si affronteranno per conquistare l'ultimo posto nella [illegible] superiore.

Nel gruppo 5°-8° posto [illegible] teucci Lavagna in finale contro Chiavari o Bambarone (che devono ancora giocare la terza partita).

Il piazzamento può [illegible] in caso di ripescaggi. Nel gruppo 9°-12° posto l'Ortonovo è in finale, il [illegible] Spezia perdente se la vedrà con la perdente di Masone-Quiliano; chi esce sconfitto retrocede in Prima divisione.

Infine nel [illegible] 13°-16° posto (tutte retrocesse) il Sabazia [illegible]terà l'Amatori N[illegible] cavi Rivarolo e l'Albatros Alassio il Piana Batolla. [d. s.]

[illegible]

In Terza categoria

La Corte taglia il traguardo se batte il [illegible]

Terz'ultima tappa per il lungo ed estenuante torneo [illegible] Terza categoria. Finalmente la mate[illegible] dovrebbe consentire alla Corte 82 di staccare il biglietto per la serie superiore. Nell'unico incontro della domenica (gli altri [illegible] tutti in programma domani alle 15,30), i sammargheritesi (46 punti) devono superare al Broccardi B alle 10,30 il Ri Calcio (25), squadra tranquilla e senza particolari ambizioni.

[illegible] lotta [illegible] secondo posto, con Sestieri (35)-Aurora Avis (41) a Lavagna e Chiavari Calcio (37)-Sporting 80 (16) alla Colmata, i due incontri direttamente interessati. Altre partit[illegible] Champion (31)-Portofino [illegible] (17) al Sestri B; Il Poggio 87 (29)-S. Lorenzo (27) a Ferrada; Bargone (27)-Panchina (15) a Casarza alle 17,30; [illegible] Calcio (28)-Bogliasco 76 (17) a Carasco; Rupinaroiaivi (19)-Deiva Marina (23) a Caperana. [g. s.]

[illegible]

Domani ad Arenzano

Il [illegible] nelle finali per over 45

CHIAVARI. [illegible] Tennis Club Chiavari affronta domani e domenica ad Arenzano le finali regionali dei [illegible] 45 a squadre maschile. [illegible] quattro qualificate sono Pegli, Diano Marina e Genova.

La squadra verdeblù composta da Giovanni Pirolli e Pier Carlo Pettenati si è sbarazzata in semifinale del Golf Club [illegible]pallo per 2-1. Pettenati ha sconfitto Fusi 2-6; 6-2; 6-4; Pirolli ha avuto ragione di Gambino 6-1; 6-4. Il punto della bandiera per i padroni di [illegible] grazie al doppio. Sabato i chiavaresi affronteranno il Pegli mentre il Genova se la vedrà con il Diano, domenica [illegible] vincenti giocheranno per il titolo ligure. Gli incontri [illegible] due singolari e un doppio. Sempre domani scende in campo nel tabellone regionale anche le squadre under 14 maschile del Chiavari avendo superato le qualificazioni provinciali. [d. s.]

CALCIO

Domenica gli spareggi

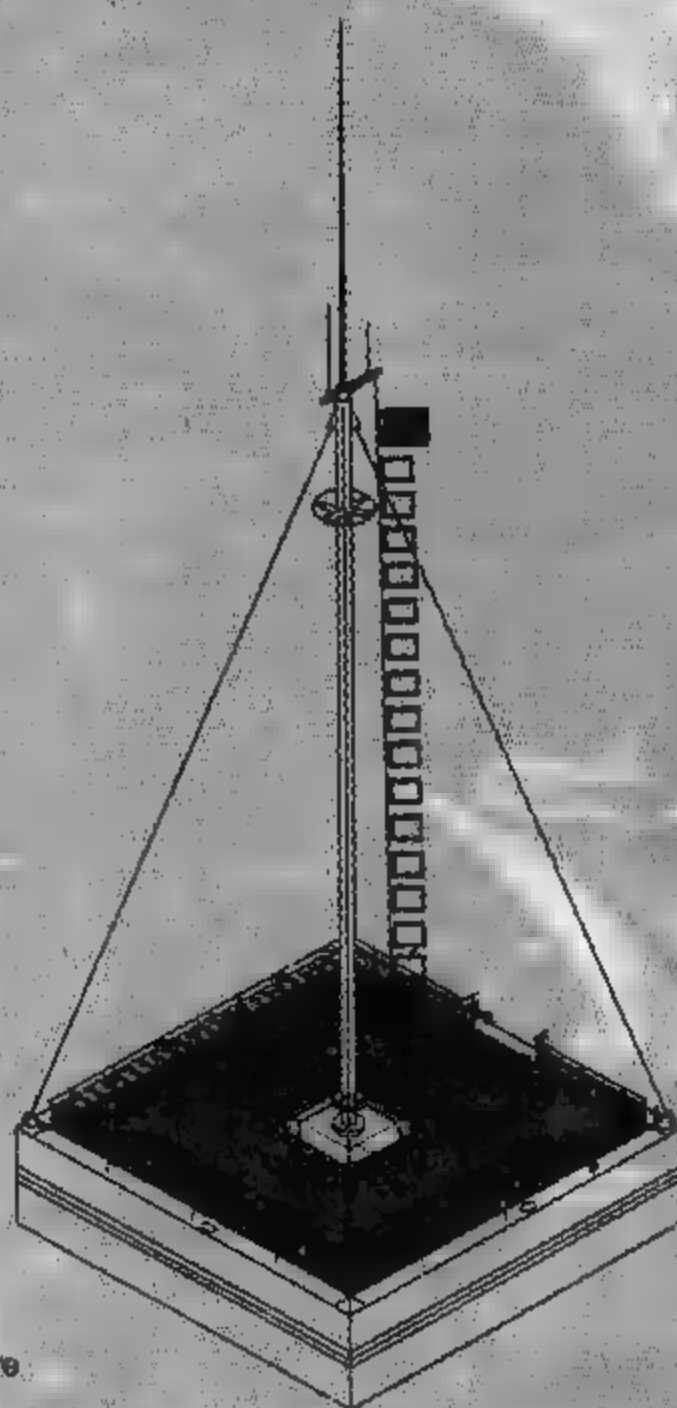
Ultimi verdetti della stagione ecco i campi

Spareggi e Trofeo Acqua Vera come ultimi appuntamenti della stagione. Capitolo spareggi, tutti domenica: alle 16 ad Albenga, Carlin's-Cogoleto per il primato del girone A di 1ª; alle 1[illegible] al campo [illegible] aprile, Rossiglionese-Casellese per un posto salvezza nel girone B di 1ª; alle [illegible] a Cogoleto, Mele-Lavagnole per [illegible] posto salvezza nel girone B [illegible] 2ª; alle 16 al Ligorna A, Virtus-Gargiullo per la promozione dal girone C di 2ª. Alle 17 a Follo, primo turno del triangolare «Trofeo Fossati» con Folbas-Bolzanetese.

Capitolo Acqua Vera. Tutte riunite, sabato 23, le semifinali con Pontedecimo-Livorno alle 16 al «Macera» di Rapallo e Molassana-Argentina alle [illegible] a Finale. Domenica finalissima sempre al «Macera» alle 16. Squalifiche: in 1ª, due turni Dal Bianco (Sori); 1 Nemini (Casarza), Marchini (Marinella), Bordigoni (Pignone). [g. s.]

LA STAMPA
IMPERIA-SANREMO
E PROVINCIA

Venerdì 15 Maggio 1992 [illegible] 39

Uffici: Imperia, tel. 273.371/2 - Sanremo, tel. 503.003/4

Chieste cinque nuove concessioni

Porto di Imperia guerra tra poveri

[illegible] Altre cinque imprese hanno chiesto [illegible] essere autorizzate a movimentare merci nel porto di Imperia. Ne esistono già tre (Compagnia portuale Ludovico Maresca, Lombimperia e Consorzio portuale Imperia Piemonte), ma i traffici sono scarsi, e la richiesta, già sottoposta all'Ufficio del lavoro portuale, ha subito suscitato [illegible] vespaio [illegible] reazioni: per molti, la sensazione è quella di [illegible] a «una guerra tra poveri», anche se i pareri [illegible] divisi e alcuni, anzi, sono convinti che «una maggiore concorrenzialità potrebbe da[illegible] nuovi stimoli a un'attività da tempo in crisi».

La parola, adesso, passa alla Capitaneria di porto: tocca [illegible] essa, pronunciarsi in merito. Spiega il comandante Giovanni Biso: «Le operazioni di imbarco e di sbarco delle merci [illegible] sempre state [illegible] esclusiva parti[illegible] dei portuali. Ma, dopo il decreto Prandini, questa riserva totale [illegible] esiste più. Le [illegible]sioni possono essere date, devono però [illegible] giustificate dalle reali esigenze dei traffici. E [illegible] Imperia l'attività [illegible] minima, e già divisa fra [illegible] soggetti: l'osso è già spolpato. [illegible] è una materia in rapidissima evoluzione, ed è possibile che presto normative Cee siano [illegible] anche all'Italia e, quindi, certe limitazioni siano destinate a cadere».

Tra chi ha fatto domanda, anche l'agenzia Viale, [illegible] Salso e la Doxa, che operano nel settore oleario. Prima di pronunciarsi (ma la decisione definitiva spetta [illegible] ministero), Biso attende la relazione del cap. Fabio Marcacci, direttore dell'Ufficio del lavoro portuale. La [illegible] è complessa, anche per l'ovvia resistenza della Compagnia Maresca: [illegible] abbiamo discusso all'ultima riunione [illegible] Consiglio del lavoro portuale, e i pareri so[illegible] divisi. A noi, aprire ad altri sembra un'assurdità: abbiamo già difficoltà a reperire lavoro, figuriamoci se quel poco lo si divide [illegible] altri», [illegible] Lello Ardoino, delegato sindacale della «Maresca».

Proprio a [illegible] della mancan[illegible] di lavoro alla Compagnia è scattata la mobilità: in questi giorni una dozzina di portuali imperiesi cominceranno a lavo[illegible] a Savona per la «Pippo Rebagliati». «E' un disagio, ma il provvedimento ci ha consentito di sopravvivere», [illegible] ancora Ardoino. A differenza [illegible] Imperia, nel porto di Savona i traffici sono in aumento, soprattutto nel comparto della frutta, e c'è quindi bisogno di mano d'opera. L'idea della fusione fra [illegible] «Maresca» e la stessa «Rebagliati», ventilata [illegible] un anno fa e poi accantonata, torna più che mai d'attualità. E [illegible] ipotizza anche una collaborazione con [illegible] Culmv di Genova.

Nessuna prospettiva, quindi, di risollevare le sorti del bacino di Imperia? Rispetto al '90, il '91 ha registrato una flessione, per quanto minima: 112.624 tonnellate invece di 116.164. E il primo bimestre di quest'anno non incoraggia certo all'ottimismo: 15.164 tonnellate movimentate a Oneglia, solo 1.292 a Porto Maurizio. «Il trend del '92 ripete quello del '91», conferma sconsolato Ardoino. Uno spiraglio [illegible] speranza si è forse aperto ora, con [illegible] partenza per la Libia [illegible] carica di olio di semi e di granturco, proveniente dalla raffineria Kernel. E confortante è pure l'imminente arrivo [illegible] navi, per imbarcare farina che dal Piemonte sarà portata in Algeria e nell'ex-Urss.

Stefano Delfino

Si è scoperto che anche l'ex presidente del Milan deve pagare un debito di 430 milioni

Al casinò un altro «caso-Pilota»

Albino Buticchi, dopo la perdita alla roulette, avrebbe tentato il suicidio gettandosi da una finestra. Il figlio ha bloccato il pagamento. Polemiche per il «vietato» Legnaro accolto [illegible] vip. Un dirigente della Sgt sotto accusa

L'ex presidente del Milan, Albino Buticchi

SANREMO. Un nuovo «caso-Pilota» si è affacciato all'orizzonte del casinò, provocando nuove polemiche, nuove accuse e, soprattutto, nuove richieste di commissariamento dell'azienda, in un momento particolar[illegible] delicato per la Sgt e i suoi amministratori.

Un «caso-Pilota» con un minor danno in [illegible] quattrini - [illegible] 430 milioni contro i sei miliardi dell'imprenditore abruzzese - ma [illegible] un protagonista dal nome ben più autorevole: quell'Albino Buticchi, 66 anni, che negli anni [illegible] fu presidente del grande Milan di Gianni Rivera. Il quattordicesimo presidente, l'uomo che strappò Chiarugi e [illegible], [illegible] presidente di quell'undicesimo scudetto atteso per [illegible] anni, [illegible] successo. Buticchi ha perso alla roulette [illegible] milioni. Ha pagato con un assegno da 300 impegnandosi a coprire al più presto l'importo mancante. [illegible] al momento di introitare l'assegno il cassiere del casinò si è sentito dire che era bloccato. Il figlio [illegible] Buticchi, Marco, 32 [illegible]ni, [illegible] assessore socialista a Lerici, aveva promosso un'azione legale contro il casinò per circonvenzione di incapace. Buticchi è cieco, in seguito a un tentativo di suicidio. Ha giocato assistito da un nipote. Ha effettuato le puntate [illegible] voce», ha giocato finali e «orfanelli, pieni e cavalli», dimostrando conoscenza del gioco e freschezza mentale. Il casinò si opporrà all'azione legale dimostrando con la [illegible]monianza dei croupier che l'ex presidente del Milan «era perfettamente capace di intendere e [illegible] volere».

I fatti risalgono al 13 aprile scorso, un [illegible] fa. Dopo la clamorosa perdita Buticchi si era lanciato [illegible] finestra della [illegible] villa [illegible] Lerici, ferendosi a [illegible] gamba e alla testa. Fino a ieri è stato tutto tenuto nascosto dai vertici della Sgt. L'estremo riserbo - anche nei confronti degli altri membri del consiglio di amministrazione della Sgt e dei Co[illegible] - ha provocato la dura reazione dei partiti di opposizio[illegible] [illegible] hanno già annunciato interpellanze al sindaco e duri interventi in Consiglio comunale.

Il «caso-Pilota» è ormai giunto all'epilogo. Pare che presso la cancelleria della Corte dei conti siano [illegible] pronte le contestazioni nei confronti [illegible] esponenti del casinò e del Comune chiamati a rispondere, di tasca propria, dei sei [illegible] prestati a Pilota, persi al tavolo e non versati al cassiere. Ora altri 430 milioni vanno a incrementare la colonnina [illegible] crediti «difficili» nel bilancio della [illegible] da gioco.

Intanto [illegible] emerso [illegible] particolare nella vicenda che ha per protagonista Ilario Legnaro, [illegible] dei personaggi di primo pia[illegible] dello scandalo del casinò, condannato a dieci anni di reclusione per associazione a delinquere di stampo mafioso, trovato regolarmente seduto a [illegible] tavolo d[illegible] roulette di [illegible] nonostante il suo [illegible] figurasse nell'elenco [illegible] clienti vietati. Non [illegible] entrato in sala per una negligenza degli addetti al controllo tessere, [illegible] affermato [illegible] direzione dell'azienda, ma era [illegible] addirittura accompagnato al tavolo [illegible] dirigente della casa [illegible] gioco. Come un vip.

Nei confronti del dirigente è stato aperto [illegible] procedimento disciplinare. Le sono stati concessi cinque giorni di tempo per spiegare le ragioni del suo eccesso di ospitalità, poi scatteranno i provvedimenti. Una multa, forse tre giorni di sospensione.

[illegible] Legnaro, quando [illegible] stato notato in una sala del casinò dal direttore [illegible] giochi Micheletti, era in compagnia di Augusto Poletti, noto finanziere di Sanremo con residenza a Montecarlo, [illegible]gli coinvolto nel processo su casinò, mafia e tangenti. Poletti [illegible] vietato e forse, questo particolare, ha favorito l'ingresso in pompa [illegible]gna [illegible] Legnaro.

Gian Piero Moretti

Svolta nelle indagini per la minerale alla soda caustica: trovata una percentuale del 20 per cento

Cinque sotto accusa per l'acqua avvelenata

Gli avvisi di garanzia ai distributori e agli imbottigliatori

[illegible] Pioggia d'informazioni di garanzia, sulla minerale alla soda caustica. A cinque giorni dalla disavventura di Caterina Casalino, giovane guida turistica [illegible] Laigueglia finita in ospedale dopo un [illegible] di acqua «Santa Vittoria», il sostituto procuratore della Repubblica Marcello Basilico [illegible] individuato un «grappolo» di cinque responsabili, [illegible] [illegible] dell'imbottigliamento e della distribuzione. Per tutti, tre accuse: lesioni colpose, adulterazione di bevande, e commercio di sostanze alimentari nocive.

Le imputazioni [illegible] scattate nella tarda mattinata di ieri, con l'arrivo delle analisi di laboratorio sull'acqua incriminata. Un risultato che ha fatto trasalire il magistrato e che sembra destinato ad accreditare la tesi del sabotaggio: nei campioni esaminati dagli esperti di Imperia è stata individuata [illegible] concentrazione di [illegible] caustica del 20%. Troppo, per un semplice guasto alla [illegible] di lavaggio. Nella pulizia delle bottiglie viene infatti impiegata [illegible] percentuale di soda nettamente inferiore. Nessuna traccia, invece, [illegible] ammoniaca, anche se dal [illegible] [illegible]lle ragazza si [illegible] arrivati alla conclusione che anche questa sostanza [illegible] contribuito a inquinare la minerale sotto accusa.

Caterina Casalino, dimessa solo ieri, [illegible] stata [illegible] in un bar del lungomare Imperatrice. Le era bastato mezzo bicchiere d'acqua «Santa Vittoria» per sentirsi bruciare la bocca e la gola. Subito dopo, la [illegible] le «avvelenata» ha colpito ancora. Il barista, Enrico Borelli, impressionato dalle grida della ragazza, ha voluto assaggiare il contenuto della bottiglia. Se [illegible] cavata con qualche [illegible] al palato.

Era il pomeriggio di sabato. Da allora, i carabinieri [illegible] nucleo radiomobile hanno sequestrato più di 4000 bottiglie negli ospe[illegible] della provincia, nelle scuole e nei ricoveri di Imperia e Sanremo. Anche i supermercati hanno seguito le disposizioni della magistratura. Ritiro dal commercio della partita a rischio (imbottigliata il 21 aprile '92), in attesa delle analisi.

Ieri, il laboratorio ha svelato che è un autentico veleno, una «bomba» messa in commercio [illegible] l'etichetta bianca, rossa e blu delle fonti «Santa Vittoria». [illegible] posto delle virtù diuretiche e oligominerali, il pericolo di scottarsi irrimediabilmente lo stomaco. Sabotaggio o qualcos'altro? Per Giuseppe Bianchi, di Arma di Taggia, giovanissimo titolare degli stabilimenti nell'occhio del ciclone, non ci sono dubbi: la bottiglia incriminata è un caso isolato, un campione scelto da qualcuno che avrebbe interesse a danneggiare l'azienda leader negli appalti di mense e ospedali.

Solo oggi gli inquirenti scioglieranno il riserbo sui nomi degli indagati. Come anche si saprà quante [illegible] le bottiglie inquinate: soltanto una, oppure molte di più. Intanto, Giuseppe Bianchi ha affidato all'avvoca[illegible] Gabriele Boscetto il delicato compito di tutelare l'immagine della «Santa Vittoria». Si annuncia una lunga battaglia chimica. A suon di provette, alambicchi, percentuali [illegible] soda caustica, bottiglie di minerale passate al microscopio.

Michele Polcino

[illegible]

E' dimessa dall'ospedale

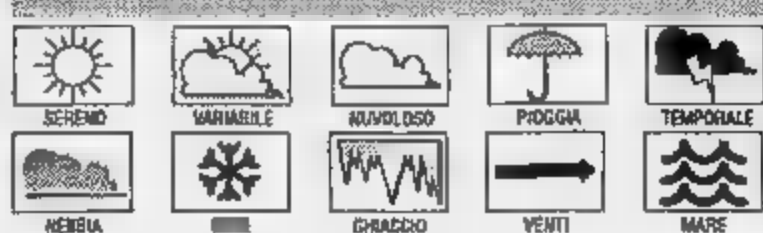
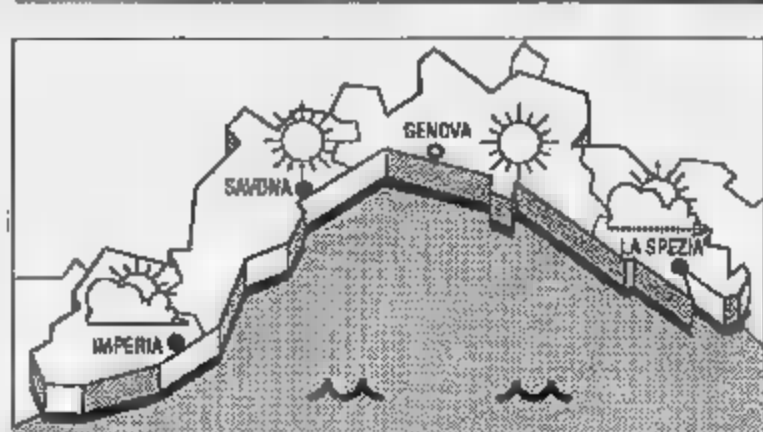
E' stata dimessa dal reparto Chirurgia dell'ospedale di Sanremo Caterina Ca[illegible], 23 anni, l'accompagnatrice turistica di Laigueglia rimasta vittima dell'«acqua alla soda caustica». La donna bevendo in un bar un bicchiere di acqua minerale, versato da una bottiglia «Fonti Santa Vittoria», era rimasta gravemente ustionata alla bocca e [illegible] gola. Ieri mattina, dopo gli ultimi esami clinici, i medici hanno deciso [illegible] rimandarla a casa. La verifica più importante è arrivata [illegible] buon esito riscontrato dopo l'alimentazione autonoma della giovane che l'altro giorno, per la prima volta [illegible] ricovero [illegible] scorsa settimana, ha pranzato mangiando un omogeneizzato. La fase alimentare è, infatti, considerata fondamentale per arrivare a [illegible] «graduale e completa guarigione». Ora per Caterina Casalino [illegible] [illegible] delicato periodo [illegible] recupero che, al[illegible] da quanto hanno affermato i medici che l'hanno curata, dovrebbe durare per qualche mese. La prossima visita [illegible] controllo è stata comunque fissata [illegible] due settimane. **[g. ga.]**

ASSALTATO [illegible]

Rapinati 200 milioni

Ad Arma due banditi in moto hanno spaccato con la pistola il finestrino dell'auto del rappresentante e portato via la valigetta con i gioi[illegible].

A PAGINA 42

IL TEMPO IN LIGURIA

SERENO	VARIABILE	NUVOLOSO	PIOGGIA	TEMPORALE
NEBBIA	[illegible]	GHIACCIO	VENTI	MARE

[illegible] Situazione anticiclonica, poco nuvoloso, vento debole-moderato, [illegible] leggermente mosso, temperatura senza rilevanti variazioni.

[illegible]denza per domani e [illegible] situazione senza rilevanti variazioni.

[illegible]oni DI IERI. Temperatura del mare 18° C, umidità relativa [illegible] Sud-Est 10 km/h, [illegible] quasi calmo, cielo sereno, pressione barometrica 1025 [illegible] (stazionaria).

[illegible] DI IERI

[illegible]	max 25	min 20
Savona	max 26	min 18
Imperia	max 25	min 16

[illegible] IERI A IMPERIA

Max [illegible] min: 13. Temp. del mare 16.

Il **Sole** sorge alle 6,02 e tramonta alle 20,46. La **Luna** cala alle 4,51 e si leva alle 18,55 (Luna piena [illegible] 18,03).

I dati sono stati gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico [illegible] Imperia e dal Centro [illegible] Murola [illegible] Portofino.

S'allarga a Sanremo l'inchiesta su ex alberghi ed edilizia convenzionata

Ora tocca a Villa King e al Terminus

Possibili avvisi di garanzia. Indagini in Comune

[illegible] L'inchiesta sul mondo dell'edilizia e dei grandi alberghi, vincolati dalla Sovrintendenza ai Beni ambientali, si allarga a macchia d'olio. Ieri, dopo il blitz [illegible] mercoledì mattina, i carabinieri [illegible] ri[illegible] in Comune. Hanno sentito informalmente alcuni amministratori. Poi si sono chiusi in una saletta [illegible] a disposizione dall'Ufficio tecnico, dove hanno esaminato [illegible] calma i faldoni polverosi relativi a piani di ristrutturazione bloccati [illegible] anni e a case di edilizia convenzionata, che sarebbero s[illegible] vendute a prezzi da capogiro. Un'inchiesta «pesante» che potrebbe [illegible]ciare in una raffica [illegible] informazioni di garanzia. Per ora si parla di tentativi [illegible] speculazione, anche se non è esclu[illegible] che l'intera operazione nasconda pagamenti in nero o, addirittura, tangenti. Coinvolti, a quanto pare, anche personaggi al di sopra [illegible] ogni sospetto. Nessun nome, nessuna indiscrezione. Soltanto voci.

L'inchiesta [illegible] allarga. [illegible] le carte esaminate figurerebbero, accanto agli ex alberghi Savoia, Vittoria Roma e Plaza, anche Villa King, l'albergo distrutto da [illegible] incendio nel novembre scorso, e l'hotel Terminus. I carabinieri hanno approfondito soprattutto la parte concernente i vincoli. Perché si sono chiesti, gli ex alberghi sono stati abbandonati al loro destino? Quali le ragioni alla base dei mancati interventi [illegible] ristrutturazione?

L'inchiesta sull'edilizia convenzionata rischia di coinvolge[illegible] cooperative e imprese edili. L'area interessata è quella [illegible] traddistinta nel Piano regolatore C2, zona Solaro. Secondo alcuni esposti per diventare proprietari di appartamenti con i prezzi «calmierati», bisognava pagare dei milioni fuori busta, cioè in nero. Le [illegible] sarebbero state [illegible] in vendita a prezzi superiori a tre milioni al metro quadro, mentre la convenzione stipulata con [illegible] il Comune (era il 1987) fissava i costi [illegible] un massimo di un milione e 600 mila lire (arrivato a sfiorare i due milioni all'inizio dell'anno per aumenti Istat). Tutto sareb[illegible] avvenuto sotto gli occhi del Co[illegible] responsabile di non avere sorvegliato attentamente sul rispetto delle regole che, [illegible] materia di edilizia convenzionata, sono [illegible]

Per potere accedere agli appartamenti bisogna e[illegible] [illegible] possesso di una serie di requisiti. Per esempio [illegible] ess[illegible] proprietari di case, avere un reddito inferiore a [illegible] certo [illegible] e, soprattutto, è necessario fare parte [illegible] [illegible] precisa graduatoria in base alla data di presentazione della domanda. Ebbene pare che alcune case siano state opzionate [illegible] da prestanomi e che, successivamente, siano state messe in vendita [illegible] agenzie immobiliari, con annunci sui giornali che pubblicizzavano quelle che dovevano essere case di lavoratori [illegible] «lussuosi appartamenti situati in zona panoramica». **[g. p. m.]**

PRIMO [illegible] ALL'EXPO

[illegible]

Spadolini taglia il nastro poi i cancelli si spalancano

Ieri apertura in anteprima per rappresentanti di giornali, radio e tv. L'acquario colpisce subito all'ingresso, ma [illegible] sei vasche [illegible] 50 sono pronte. Molto bello il padiglione Italia. Il Giappone ha subito dato un saggio dell'arte orientale. Domenica grande spettacolo sotto il tendone con molti big.

NELLE PAGINE [illegible] [illegible]

Imperia, il sequestro durante l'operazione chiamata «Salute pubblica»: 10 denunce

Tonnellata [illegible] pesci fuorilegge

L'inchiesta dei reparti di mare della Guardia di Finanza. Gli agenti sono intervenuti [illegible] Calata Cuneo e alla Marina di Porto. Requisite acciughe sotto sale [illegible] orate surgelate. Proseguono le indagini

IMPERIA. Oltre mezza tonnellata [illegible] acciughe sotto sequestro, accanto a 2 quintali di prodotti congelati e 50 chili [illegible] pesce fresco, tra cui orate, dentici e saraghi: è il primo bilancio [illegible] un'operazione condotta dai reparti della Finanza [illegible] re, che si sono trasformati in «paladini» dei diritti dei consumatori, ritirando la merce «sospetta» in numerose pescherie e rivendite di prodotti ittici di Oneglia e Porto Maurizio.

[illegible] suscitare perplessità sono state anche numerose confezioni di salse (in particolare sughi a base di cozze e vongole) per un totale [illegible] 80 chilogrammi, in cui non era garantita la qualità [illegible] prodotto. In questo [illegible] l'imputazione riguarda [illegible] frode commerciale e il [illegible] di alimenti con nomi, marche [illegible] segni distintivi che traggono in inganno il compratore.

Pesanti le conseguenze del blitz, coordinato dal procuratore [illegible] Repubblica, Giuseppe Squizzato, e che [illegible] visto impegnati anche uomini del Nucleo di polizia tributaria: nove esercenti [illegible] stati denunciati all'autorità giudiziaria perchè [illegible] in [illegible] merce [illegible] cattivo stato di conservazione, nociva alla salute pubblica e mancante dei basilari requisiti igienico sanitari». E' il responso delle analisi [illegible] piute dagli esperti dell'Unità sanitaria imperiese.

L'iniziativa della Guardia di finanza, denominata «Salute pubblica», è [illegible] martedì in calata Cuneo, [illegible] Oneglia e alla Marina [illegible] Porto. L'arrivo delle «Fiamme gialle» ha colto alla sprovvista i negozianti, che in precedenza non erano mai stati controllati in maniera così minuziosa. Alla fine, dopo aver passato al setaccio sedici attività commerciali, [illegible] state evidenziate numerose irregolarità nei sistemi di conservazione del pesce. Sono state requisite decine di contenitori pieni di acciughe in salamoia, per un peso complessivo [illegible] quintali, che non erano state sigillate ermeticamente e non erano in regole con le disposizioni in materia di igiene. Inoltre, erano prive di etichette, che precisas[illegible] il contenuto, la data [illegible] la ditta di produzione.

A finire sotto sigillo, [illegible] frigoriferi delle stesse pescherie, sono stati anche due quintali di pesce congelato, che risultava ormai scaduto e non avrebbe dovuto più [illegible]ere messo in vendita. Nelle mani dei finanzieri, anche [illegible] chilogrammi di pesce fresco, che [illegible] rispetta[illegible] però i requisiti necessari, e una decina di chili di prodotti scongelati, senza che questa operazione fosse [illegible] specificata nei cartellini esposti al pubblico. Infine, sono stati requisiti venti chili di frutti di mare, in particolare vongole [illegible] mitili.

Il sequestro ha [illegible] qualche problema alle forze dell'ordine, dal momento che alcune partite di pesce sono state sistemate all'interno del Comando. E' [illegible] quindi nec[illegible] avvertire al più presto un magistrato, in questo caso [illegible] sostituto procuratore Giacomo Moraglia, perchè disponesse la convalida [illegible] provvedimento, prima che la merce si deteriorasse e sviluppasse odori nauseabondi. [illegible] è così potuto distruggere pesci [illegible] molluschi.

All'elenco dei negozianti colti in fallo vanno aggiunti anche sette esercenti, segnalati all'autorità amministrativa per varie inadempienze riscontrate nelle operazioni commerciali. Tra i reati contestati, la mancata esibizione [illegible] fatture. Nei casi più eclatanti, per i titolari di pescherie che [illegible] stati trovati in possesso di merce deteriorata, [illegible] prevista una pena detentiva fino [illegible] un anno di reclusione. Le sanzioni pecuniarie possono raggiungere cifre notevoli, arrivando fino a 60 milioni. Molti si sono già rivolti [illegible] migliori penalisti del Foro di Imperia per presentare ricorso. La battaglia del pesce è solo all'inizio.

Maurizio Vezzaro

COMMERCIO

Mancano [illegible] bianchetti

Anno [illegible] per il settore dei commerci ittici a Imperia. [illegible] prima mazzata è arrivata dopo la scoperta di parassiti nei visceri del pesce azzurro, che per alcuni mesi [illegible] ridotto le vendite. Gli acquirenti, temendo la presenza del terribile «anisakis», un nematode che può anche causare la morte, [illegible] disertato le pescherie, dirottando su altri generi alimentari. L'effetto [illegible] stato disastro[illegible] anche [illegible] Imperia era riuscita [illegible] contenere i danni, puntando sulla freschezza dei prodotti locali. Semaforo rosso anche per una specie particolarmente appetibile, i bianchetti, che quest'anno non hanno praticamente fatto la loro comparsa nelle coste imperiesi. [illegible], si profila all'orizzonte il fermo biologico, che per un lungo periodo costringerà i pescatori a restare fermi [illegible] porto, per permettere ai pesci di riprodursi.

Le visite della Guardia di finanza [illegible] state inoltre precedute da quelle dei Nas, che [illegible] intervenuti in numerosi ristoranti [illegible] pesce della zona. I carabinieri avevano requisito varie partite di datteri di mare, la cui pesca [illegible] vietata per legge e che [illegible] avrebbero potuto finire sulle tavole degli imperiesi. [e. f.]

Operazione della Finanza a Imperia: sequestrata una tonnellata di pesce avariato

NOTIZIE FLASH

COMUNE

Sei miliardi dalla vendita degli immobili

Il Comune d'Imperia, a corto di risorse finanziarie, ha deciso di vendere alcune sue proprietà immobiliari, dalle quali potrebbe ricavare circa 6 miliardi, ma in Consiglio comunale il pds ha votato contro il progetto. Spiega Carla Nattero: «Non [illegible] d'accordo a cedere i locali destinati [illegible]e attività commerciali. Ad esempio in via Cascione, dove i negozi sono destinati ad aumentare di valore [illegible] neppure a cedere [illegible] villa [illegible] corso Garibaldi, ora sede del Centro sociale e Villa Marchesa: possono diventare strutture [illegible] prestigio, utilizzabili per servizi sociali». [e. f.]

[illegible]ISSA

Ferito in un pestaggio un ufficiale della Camandone

Rissa in pieno centro, [illegible] Diano. A farne le spese è [illegible] Raffaele Franco, [illegible] anni, sottotenente [illegible] complemento, in servizio alla caserma Camandone di Diano Castello, che [illegible] dovuto ricorrere alle cure del pronto soccorso [illegible] ferite al volto. L'ufficiale è stato giudicato guaribile in [illegible] settimane. I responsabili, tutti giovani dianesi, sono stati identificati dai carabinieri. [m. v.]

SCUOLE

Sei video dedicati alle calamità naturali

Sei videocassette sui comportamenti [illegible] tenere in occasione [illegible] calamità naturali. Le hanno realizzate i componenti del Lyons Club Nava Alpi Marittime, che hanno consegnato il materiale audiovisivo ai docenti delle medie di Pieve di Teco, che le faranno visionare agli studenti. Il presidente del club, Massimo Sasso ha consegnato i filmati anche al comandante [illegible] vigili [illegible] fuoco, Natale Inzaghi. [e. f.]

[illegible]

Oggi parte il ciclo dedicato [illegible] Impero

«Pontedassio e la Valle Impero: la storia, i profumi, l'arte e la pietra». E' il titolo del ciclo di conferenze organizzato dalla Pro loco e dal Comune di Pontedassio. L'iniziativa si aprirà con un incontro alla sala consiliare del Comune, oggi con inizio alle 20,30. [m. v.]

[illegible]

Nuovo comandante alla Regione militare Nord Ovest

Cambio della guardia al vertice della Regione militare Nord Ovest dell'Esercito. [illegible] generale Corrado Raggi ha lasciato il comando [illegible] generale Bonifazio Incisa [illegible] Camerana. Il passaggio di consegne si è svolto a Torino, nel cortile del Palazzo dell'arsenale, alla presen[illegible] del capo di stato maggiore, generale Alfredo Canino, del prefetto e del sindaco di Torino. Il generale Bonifazio Incisa [illegible] Camerana è nato a Novara 58 anni fa. Da oggi comanda tutte le truppe dislocate [illegible] Liguria, Piemonte e Valle d'Aosta. [e. b.]

Interventi di prefetto e questore, riconoscimenti agli agenti per la lotta alla criminalità in Riviera

Sequestrati [illegible] chili di droga, 267 arresti

Bilancio della polizia per il '91 durante la festa annuale

IMPERIA. E' la droga il principale [illegible] da combattere per la polizia, che ieri, in occasione della [illegible] festa, ha tirato le [illegible] di un anno trascorso in prima linea. Nel '91 [illegible]no finiti nelle mani degli agenti oltre [illegible] chili di sostanze stupefacenti.

[illegible] particolare, sono stati requisiti notevoli quantitativi di [illegible] (ben 1800 grammi), eroina (785) [illegible] hashish (630). Nella lotta contro la diffusione del fenomeno droga sono stati denunciati per detenzione 116 tossicodipendenti, mentre [illegible] finiti [illegible] manette 56 spacciatori.

Anche la battaglia al racket delle estorsioni ha dato i suoi frutti: la polizia [illegible] riuscita a risalire [illegible] sette estorsori, le de[illegible] presentate [illegible] negozianti sono state nove. Questo particolare dimostra che, quando le forze dell'ordine vengono avvertite con tempestività, si riesce spesso a smascherare i responsabili delle intimidazioni.

In tutto, su 3326 reati denunciati alla questura [illegible] Imperia [illegible] ai vari commissariati della provincia, [illegible] stati risolti 1175 casi. Sono state incarcerate 267 persone, mentre le segnalazioni alla magistratura ammontano a 817. Particolare attenzione è stata riservata ai servizi di pre[illegible] della criminalità, con controlli periodici a esercizi pubblici, locali e negozi [illegible] comprensorio. Dodici ritrovi notturni sono stati chiusi per motivi [illegible] sicurezza e moralità pubblica.

Altro settore in cui sono stati ottenuti notevoli successi [illegible] quello del sequestro di esplosivi. Gli agenti ne hanno requisito ben [illegible] chili.

Tra i premiati per meriti speciali, figura anche l'artificiere Amedeo Nonnis. Le denunce per porto abusivo di armi sono [illegible] 11, mentre 643 segnalazioni hanno riguardato l'esportazione [illegible] fucili e pistole.

Da non sottovalutare anche il lavoro della polizia amministrativa che, pur essendo [illegible] appariscente, assicura [illegible] regolare rilascio di documenti da parte del ministero dell'Interno. L'anno scorso, sono stati rinnovati quasi [illegible] passaporti e oltre [illegible] licenze di caccia.

Pure l'Ufficio stranieri [illegible] lavorato a pieno ritmo, rilasciando [illegible] rinnovando 1850 permessi di soggiorno. Sono state pure effettuate 150 espulsioni dal territorio italiano. In primo piano anche la Polizia marittima, che lo [illegible] anno ha controllato 2100 imbarcazioni e i documenti di 7430 persone. Sono stati inoltre compiuti 13 salvataggi.

Nella cerimonia che si [illegible] tu[illegible] ieri a Imperia è stato anche rievocato il soccorso effettuato da Pietro Goina, premiato [illegible] la medaglia d'argento al valor civile.

L'elenco degli insigniti è molto più esteso. A ricevere riconoscimenti sono stati, tra gli altri agenti [illegible] servizio alla questura, Arturo Mastracchio, Sebastiano Cantale, Bruno Galfrè, Efisio Todde, Massimo Carabalona, Antonio Pisanu, Luigi De Falco, Lorella Zunino, Gianni Pischedda, Massimo Daprelà, Pietro Riccobono, Marco Angeloni, Piercarlo Todda e Marco Divizia. [e. f.]

Agenti della polizia durante un intervento per combattere la malavita organizzata

Tra sindacati e Usl

[illegible] in corsia è polemica sull'orario

[illegible] Botta [illegible] risposta [illegible] i sindacati del settore sanità, ai quali si aggiunge il commissario della terza Usl Pasquale Armenise, [illegible] il [illegible]sigliere regionale Lorenzo Trucchi, che ha lanciato accuse al servizio mensa, criticando l'eccessiva vicinan[illegible] tra l'orario del pranzo e quello della cena. Dicono i rappresentanti di Cgil, Cisl e Uil, assieme ad Armenise: «Intendiamo precisare che la distribuzione dei pasti avviene alle 12 [illegible] alle 18, per l'ospedale di Imperia, e alle 11,45 [illegible] 17,45, per quello di Costarainera. L'intervallo è quindi più ampio rispetto a quello segnalato dal consigliere Trucchi, ed è stato concordato con i pazienti per ga[illegible] la loro privacy, in modo da non coincidere con le visite, che iniziano alle 12 e 19». Concludono i soli sindacati confederali: «Trucchi, invece di blaterare e concedere facili autorizzazioni per gli appalti, dovrebbe verificare attentamente la differenza di costi tra le prestazioni interne e quelle esterne». [m. v.]

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA DI IMPERIA

LETTERE AL [illegible]

Taggia, luci e ombre [illegible]la superstrada

Abito [illegible] Taggia [illegible] chiarire l'utilità della superstrada che collega la città ad Arma. E' un'opera importante, e lo dimostra l'intenso traffico veicolare che la anima. L'arteria che unisce, infatti, il centro storico all'Aurelia e direttamente al mare in pochi [illegible]ti, ha favorito l'insediamento di attività economiche e lo sviluppo edilizio [illegible] Taggia. Ha liberato inoltre la vecchia tortuosa e soffocata strada per Arma dal traffico pesante [illegible] camion, che dalla Valle Argentina trasportano pietrame e ardesia. Non solo, ma [illegible] la sua struttura ha arginato il torrente che ogni tanto allagava la piana [illegible] Taggia. Sempre dalla superstrada si accederà alla nuova stazione ferroviaria.

[illegible]i pare, quindi, che qualche utilità [illegible] beneficio siano stati apportati dall'arteria. Non il manufatto in [illegible] stesso, bensì certi [illegible] spericolati utenti, sono causa principale delle disgrazie avvenute.

Nello Conio, Taggia

Arriva [illegible] aumentano i prezzi

Si avvicina l'estate [illegible] subito, come se scattasse un'oscura legge, aumentano di colpo i prezzi [illegible] bar. Una spumetta piccola, una sanguinella piccola (non [illegible] bottiglietta), [illegible] al banco, [illegible] 13 maggio in poi costa, in un caffè del centro di Oneglia, ben [illegible] lire. Prima, invece, costava 500 lire. Cosa vuol dire? Sempli[illegible]: significa che, da un giorno all'altro, il rincaro è stato addirittura del 40%.

Una domanda [illegible] d'obbligo: si tratta di incrementi decisi dall'Associazione commercianti, oppure di iniziative autonome dei singoli esercenti? E, ancora: che sia soltanto un'avvisaglia, un'anticipazione di altri balzi in avanti dei p[illegible] con l'avvio completo della stagione turistico-balneare? Spero proprio [illegible] no, nell'interesse della [illegible]ggioranza, ma se nessuno interviene ho un gran timore di sbagliarmi.

Lorenzo commendator Angeli, Imperia

Scrivere alle redazioni [illegible] Imperia, via Bonfante 1, e Sanremo, via Gioberti 47

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Imperia: centralino telefono 0183-290777
Bordighera: tel. [illegible]
Costa [illegible] Valle Arroscia: [illegible] 327878
Diano Marina: [illegible]. 494112
Pieve di Teco: tel. 36377
Pornassio: [illegible]. 36980
Sanremo e Ospedaletti: telefono 505050
San Lorenzo: tel. 82822
S. Stefano al Mare: telefono 485000
Taggia: tel. 45385, 41444
Ventimiglia: telefono 351175.
[illegible]

[illegible] DI TURNO

Farmacie che assicurano la reperibilità notturna in provincia.
Imperia: *Novaro*, via Bonfante 64/66, [illegible] 23 723
Bordighera-Vallecrosia: *Centrale*, via Vittorio Emanuele 145, tel. 261.246.
Camporosso: *Marassero*, via Vittorio Emanuele 82, tel. 28.191.
Cervo-San Bartolomeo: *Vallini*, via Sicilia 10, tel. 400.902.
Diano [illegible] *Sciolli*, corso Garibaldi 15, tel. 495.092.
Dolceacqua: *Barbien*, via Provinciale, tel. [illegible].133.
Ospedaletti: *Marcor*, via Vittorio Emanuele, tel. 689.015.
[illegible] Ligure: *Nuvoloni*, piazza [illegible] 42, tel. 485754.
Santo Stefano al Mare: *Nuvoloni*, piazza Cavour 14, tel. 488.862.
[illegible] *Panizzi*, via Palazzo [illegible], tel 570.071
Arma di Taggia: *Zagoreo*, piazza Eroi Taggesi, tel. 45.139.
Ventimiglia: *Lupo*, [illegible] Genova 66/a, tel. 293.266

[illegible]

PRONTO SOCCORSO. Imperia: 2831.
Sanremo: [illegible]
Bordighera: 291025.
GUARDIA [illegible] Imperia soccor[illegible] (24 [illegible] su 24): telefono [illegible] 290777, [illegible] telefono [illegible]; Bordighera telefono 291035; Ventimiglia telefono 356735. [illegible]. [illegible] 0183-81909 (9-12,30; 15-19).

VIGILI DEL FUOCO

Soccorso urgente: 115.
Imperia: 20224
Sanremo: 505858.
Ventimiglia: 357473.

SEGNALAZIONE GUASTI

ACQUEDOTTI Imperia: 23841.
Bordighera: 261303.
[illegible] 570303.
Vallecrosia: 290372.

[illegible] CIVILE

GIOVEDI' 14 MAGGIO

[illegible] A Imperia: Denise Viale.

MORTI. A Imperia: Domenico Lombardo (77 anni); Raffaele Corradi (72).

[illegible] AMMINISTRATIVA

Al palazzo comunale [illegible] Sanremo, sono state aperte le iscrizioni agli asili nido. Le adesioni si raccolgono all'Ufficio scuola, aperto [illegible] i giorni tranne il [illegible] presso il Comune, in corso Cavallotti 59. Inoltre, l'asses[illegible] ai Servizi sociali del Comune [illegible] organizza soggiorni [illegible]vi in località montane, destinati a portatori di handicap. [illegible] sono previste per luglio. [illegible] interessati devono iscriversi mettendosi in contatto con l'ufficio Servizi sociali, in corso Garibaldi 30.

[illegible] recapito telefonico [illegible] 531.053. L'orario [illegible] apertura va dalle 8,30 alle 12.30, ogni giovedì e lunedì. Lo stesso assessorato [illegible] in programma soggiorni estivi in montagna per ragazzi da 6 a 12 anni (nelle colonie) e dai 9 [illegible] anni, che verranno accolti in campeggio

GLI [illegible]

[illegible]

Religione cultura africana

La religione [illegible] tradizioni africane sono [illegible] tema della conferenza [illegible] programma oggi al Centro culturale polivalente di piazza Duomo, a Porto Maurizio. Durante l'incontro, organizzato da Amico mondo club, è prevista [illegible] proiezione di dispositive, commentate [illegible] Thomas Deza. [e. f.]

[illegible]

Percorso gastronomico

Prosegue la rassegna «Sapore di mare», un ciclo di serate enogastronomiche organizzato dalla Golfo dianese promotion. Oggi, il [illegible] «Il caminetto», in [illegible] Olanda 1, a Diano, offrirà un menù a prezzo fisso, offrendo gustose specialità marinare come branzino [illegible] salsa di champagne e griglia mista di pesce del Golfo. [e. f.]

AMBIENTE

Mostra-convegno [illegible] Cervo

«Cervo: il '700, un borgo, un secolo particolare» è l'argomento della mostra-convegno che si terrà domani, alla sala del castello di Cervo. L'iniziativa, [illegible] della ditta olearia Isnardi, dalla Banca Passadore e dal Comune, [illegible] collaborazione con il Fondo Ambiente Italiano, avrà inizio alle 9,30, con la presentazione dell'ipotesi di restauro di Palazzo Balleydier e Palazzo Viale. [e. f.]

[illegible]

Conferenze mediche

Aprono [illegible] i battenti, [illegible] sala congressi dell'hotel Méditerranée di [illegible] Cavallotti [illegible] Sanremo, le «XIX Giornate mediche di studio, aggiornamento ed amicizia della Liguria», organizzate dall'associazione «Il Nuovo Rinnovamento Medico». Il programma di oggi prevede il dibattito dei temi legati alla [illegible] la «Longevità nella donna», «Il diabete senile» [illegible] «La depressione nell'anziano». [g. ga.]

SANREMO

Commercio in animali rari

E' [illegible] programma questa mattina [illegible] conferenza su «Commercio [illegible] specie in via di estinzione». L'appuntamento è per le 10 presso la sede di corso Matuzia della Camera di Commercio. [g. ga.]

Sono stati arrestati in una vasta operazione che ha smascherato un giro di 12 persone

Tre liguri nella banda del riciclaggio

L'organizzazione, sparsa in tutta Italia, ripuliva miliardi «sporchi» con fatture per commerci inesistenti
In carcere Edoardo Lavezzi, avvocato, [illegible] Leonardo Albanese, entrambi di Sanremo e Giacomo Grella di Dolcedo

IMPERIA. Anche tre imperiesi sono finiti nella rete tesa dai carabinieri di Milano, che hanno arrestato dodici persone nell'ambito [illegible] un'operazione che [illegible] smascherato un'organizzazione specializzata nel riciclaggio di grossi quantitativi di denaro «sporco». Assieme ad altre nove persone, tra cui insospettabili professionisti ma anche pregiudicati calabresi e napoletani, [illegible] stati incarcerati i sanremesi Leonardo Albanese ed Edoardo Lavezzi, rispettivamente di [illegible] e 50 anni, e Giacomo Grella, quarantaduenne, di Dolcedo. Secondo gli inquirenti, la banda riciclava il denaro grazie a fatture che riportavano operazioni inesistenti. Un trucco astuto, per «ripulire» miliar[illegible] [illegible] provenienza illecita.

Secondo quanto accertato dai carabinieri del «Ros» (Reparti operativi speciali), la banda riusciva ad ottenere altissime provvigioni facendo credere di gestire operazioni in piena regola. Si autofinanziava anche con la contraffazione di enormi partite di titoli di credito, documenti di cassa e ricevute bancarie, che venivano trasformate in denaro contante tramite canali costituiti [illegible] società di comodo, affidate a prestanome.

Tra i componenti dell'organizzazione, anche i tre imperiesi. Edoardo Lavezzi, di profes[illegible] avvocato, è però soltanto nato a Sanremo, ma si è trasferito da diverso tempo a Milano, dove lavora [illegible] risiede. Anche Giacomo Grella, di Dolcedo, ha [illegible] scarsi contatti con la provincia d'Imperia. Qualche [illegible] [illegible] ha acquistato [illegible] [illegible] in via [illegible] Paolo a Dolcedo, nell'immediato entroterra di Porto Maurizio, ma non ha mai utilizzato lo stabile. Pure i carabinieri hanno cercato di rintracciarlo più volte, per consegnargli alcuni documenti, ma non sono riusciti a trovarlo. «Nessuno, in paese, lo ha mai visto» affermano alla [illegible] dell'Arma. Anche il numero telefonico dell'abitazione, ieri pomeriggio, squillava a vuoto. Grella, attualmente, [illegible] trova in c[illegible] [illegible] Bologna, [illegible] l'accusa di rapina.

Il personaggio più conosciuto in Riviera è sicuramente Leonardo Albanese, residente in via Goethe, [illegible] Sanremo. L'uomo è un pensionato e in passato ha lavorato [illegible] meccanico in un'officina [illegible] città [illegible] fiori. E' suocero del gestore [illegible] un'impresa che [illegible] occupa di pulizie. Originario di Rosarno, in provincia di Reggio Calabria, Albanese è sospettato di assicurare i collegamenti con alcuni perso[illegible] della malavita calabrese.

Infatti, l'indagine condotta [illegible] sostituto p[illegible] della Repubblica di Busto Arsizio (Varese), Pierluigi Fontana, [illegible] partita sei mesi fa dalla Calabria. La Procura [illegible] Palmi [illegible] scoperto una truffa colossale, che aveva coinvolto [illegible] [illegible]tinaio di persone. L'organizzazione si procurava Cct falsi, che depositava in varie banche e con i quali ote[illegible] cospicui finanziamenti per operazioni mobiliari al di là di ogni sospetto in Italia e all'estero. Gli emissari rilevavano società sull'orlo del fallimento, compien[illegible] quindi investimenti a loro nome.

Un giro d'affari [illegible] notevoli proporzioni, che, ad [illegible] certo punto, finiva con l'assumere tutti i crismi della legalità pur nascondendo un lato oscuro, emerso soltanto dopo approfondite [illegible] complesse indagini.

Per questo motivo, forse, sono stati attirati nella trappola anche stimati avvocati e imprenditori, che credevano solamente di aver fiutato buoni affari. Spetterà comunque al giudice definire ruoli e competenze all'interno della banda, che spacciava anche opere d'arte false e valuta straniera contraffatta. Una vera e propria holding del crimine, che aveva diversificato le proprie attività, per garantirsi numerosi assi nella manica.

Soltanto un meccanismo ben collaudato poteva garantire l'impunità a tutte le persone coinvolte. Si cercano quindi possibili connessioni con la camorra napoletana e la n'drangheta, che avrebbero messo [illegible] disposizione gli appoggi necessari. In questo modo, l'organizzazione poteva agire in un ambito [illegible] vasto, utilizzando collegamenti internazionali.

Maurizio Vezzaro

Due degli arrestati: Leonardo Albanese, [illegible] anni, [illegible] Giacomo Grella, 42 anni

Numerosi professionisti alimentano il mercato degli oggetti trafugati da [illegible] nave romana

«Insospettabili» nel traffico di reperti antichi

Diano, nella villa di [illegible] imprenditore oleario trovate tre anfore

DIANO MARINA. Anche professionisti e imprenditori imperiesi sarebbero coinvolti, pur se indirettamente, nel traffico clandestino di anfore e reperti romani, scoperto nei giorni scorsi da polizia e Guardia di Finanza. A Diano Marina, nella villa dell'imprenditore oleario Giorgio Novero, sono state rinvenute tre anfore: il sospetto è che siano state recuperate [illegible] frodo al largo di Diano Marina, dove ancora giacciono i resti della Felix Pacata, la nave che fece naufragio intorno al primo secolo avanti Cristo. L'uomo è stato denunciato perché custodiva in casa oggetti pos[illegible] sotto la tutela della Sovrintendenza alle Belle Arti, forse acquistati incautamente, contattando trafficanti locali.

E' stato il sostituto procura[illegible] [illegible] Repubblica, Gianpiero Scoppa, a ordinare la perquisizione nella lussuosa abitazione dell'imprenditore. Sono saltati fuori antichi vasi a due anse, che nella Roma repubblicana servivano al trasporto di derrate alimentari. Due anfore presentavano in superficie una serie di incrostazioni e depositi sedimentari, dovuti alla lunga permanenza in fondo al mare. [illegible] terza era invece in perfette condizioni, a tal punto che si era pensato subito [illegible] un'imitazione. Saranno comunque gli esperti della Sovrintendenza a esaminare il materiale, che si trova nell'ufficio [illegible] dirigente della squadra mobile, Salvatore Coltraro. I tecnici [illegible] [illegible] Imperia nei prossimi giorni. Dai loro controlli, si potranno [illegible] conferme e chiarimenti.

L'operazione, condotta da polizia e Fiamme Gialle, coordi[illegible] [illegible] sostituto Scoppa, [illegible] scattata agli inizi di aprile. Quattro persone erano state segnalate alla magistratura sempre con l'accusa di ricettazione. A finire nella rete tesa dalle for[illegible] dell'ordine, il titolare di una pescheria di Oneglia, un albergatore dianese [illegible] un corallaro. In quei giorni si era riusciti [illegible] mettere le mani su alcune anfore e persino su prezioso vasellame etrusco, sul quale erano disegnate scene di vita familiare.

Il lavoro di investigatori [illegible] magistrati è destinato a proseguire e a produrre nuovi frutti. C'è il sospetto [illegible] altre ville e uffici [illegible] professionisti possano nascondere nuovi «tesori». Lo confermano alcuni episodi significativi: nello studio di un [illegible] [illegible] erano state scoperte tre piccole brocche, anch'esse di provenienza romana.

L'obiettivo principale, oltre a quello di recuperare parte del patrimonio archeologico tuttora in possesso di collezionisti privati, è quello [illegible] identificare gli autori delle ruberie. Nel mirino di polizia e Finanza [illegible] pescatori e sub, alcuni dei quali si sono trasformati in predatori di fondali. E il mare, [illegible] largo di Imperia [illegible] Albenga, dove si stanno estendendo le ricerche, nasconde ancora migliaia di anfore, che, una volta rivendute, potrebbero far diventare miliardari i trafficanti.

Gli esperti ritengono addirittura che altri relitti di imbarca[illegible] [illegible] possano trovarsi nelle profondità, poco fuori le coste liguri. Qualcuno ha avanzato l'ipotesi che, nel XVII [illegible]colo, nello specchio acqueo antistante Oneglia, si sia inabissato pure [illegible] galeone spagnolo, appartenente all'«Invincibile armata». Fantasticherie, derivanti da antiche leggende mari[illegible] o realtà che possono avere [illegible] riscontro oggettivo? «C'è chi ha ripescato piatti in [illegible] e argento dopo alcune immersioni», rivela [illegible] pescatore abruzzese, che però non vuole assolutamente rivelare la propria identità.

(m. v.)

[illegible]

Sanità, strade, ferrovia è l'ora della trasparenza

DOPO [illegible] scossone del 5 aprile la burrasca delle tangenti [illegible] [illegible] allargando [illegible] Milano alle città minori. Ovunque siano in progetto [illegible] in cantiere grandi opere pubbliche [illegible] dubbia utilità o [illegible] costi sproporzionati nasce il sospetto. In qualche [illegible] va prendendo corpo (anche nella [illegible] regione, che fu anticipatrice col caso Teardo).

Ma c'è un altro effetto del 5 aprile degno [illegible] attenzione: sono sempre più numerosi i cittadini che chiedono di sapere, che [illegible] di far sentire la loro voce per modificare scelte sbagliate o per riportare [illegible] sulla giusta rotta politici e amministratori locali da troppo tempo impegnati esclusivamente in manovre partitiche per la spartizione del potere senza rispondere minimamente agli elettori dell'uso che ne fanno.

Stiamo passando dalle nebbie della rassegnazione e del mugugno [illegible] vento della rabbia dove si scoprono altri [illegible] di corruzione, alla brezza della partecipazione? Si potrebbe pensarlo osservando il moltiplicarsi dei gruppi [illegible] protesta e [illegible] proposta che hanno in comune un fine limitato [illegible] ben definito, come la costruzione di un parcheggio o di [illegible] giardino pubblico, come la raccolta e lo smaltimento dei rifiuti, come il funzionamento di un ospedale. A proposito qualcuno dovrebbe spiegarci come mai il nuovo ospedale [illegible] Arenzano sia rimasto chiuso per tanti anni, tanto da richiedere il suo rifacimento. Chi paga i costi dell'incredibile ritardo?

Gli esempi di mobilitazione spontanea dei cittadini, anche [illegible] proposte alternative interessanti, si estendono da Ventimiglia a Imperia, a Savona, a Genova, a Sestri Levante. Uno dei motivi più forti sulla Riviera di Ponente è lo spostamento della ferro[illegible] nel tratto Finale Ligure-Imperia tuttora in sospeso mentre vanno avanti i lavori tra San Lorenzo al Mare e Ospedaletti (l'apertura [illegible] prevista nel 1995). Punti caldi: Diano Marina, dove viene contestata [illegible] parte del tracciato, [illegible] la linea Ceriale-Albenga, di cui i sindaci chiedono lo spostamento a

monte dell'autostrada.

Di Alassio si è parlato poco, perché gli amministratori comunali non [illegible] proposto alternative al progetto originario delle Ferrovie dello Stato. Questo prevede una galleria alle spalle dell'abitato con piccola stazione in sotterraneo, situata in [illegible] zona periferica. Ed [illegible] il risveglio della partecipazione: un gruppo di cittadini ha elaborato una sua proposta per mantenere la stazione dove si trova, nel cuore della città, col risultato di incentivare l'uso del [illegible] [illegible] ridurre il traffico urbano, la congestioni, l'inquinamento.

La proposta, che non ha le ambizioni di un progetto ma [illegible] corredata da calcoli, disegni, cartografie, prevede la galleria tra Albenga e Alassio con tracciato più vicino [illegible] mare per consentire l'allacciamento alla stazione esistente con un tunnel trasversale, dotato di nastri trasportatori, lungo circa 250 metri. La vecchia sede dei binari diventerebbe in parte una strada per distribuire il flusso [illegible] automezzi da [illegible] per la galleria autostradale progettata con sbocco proprio dove era situata la stazione secondo il disegno dei tecnici delle Ferrovie. In parte sarebbe adibita [illegible] parcheggio, con un polmone verde al [illegible].

L'ente Ferrovie dello Stato [illegible] dovrebbe opporre difficoltà, perché questa alternativa porterebbe probabilmente una riduzione dei [illegible] e [illegible] vantaggi per chi usa il treno. Ma dovrebbero svegliarsi gli amministratori. Avvertono il cambiamento dei venti dopo il [illegible] aprile?

Mario Fazio

Ieri [illegible] Ventimiglia

Alga killer [illegible] vertice franco-italiano

VENTIMIGLIA. Ieri pomeriggio si è svolto a Ventimiglia, nella sala consiliare, il primo vertice in Italia sull'alga assassina. Erano presenti oltre al sindaco della città di confine Albino Ballestra, l'assessore Bacchelli, in rappresentanza del sindaco di Mentone, illustri cattedratici francesi, come il professor Meinesz dell'Università di Nizza, che per primo ha lanciato l'allarme, il profes[illegible] Boudorosque del laboratorio biologico di Marsiglia, il professor Rellini dell'Università [illegible] Genova e molte altre personalità che hanno sviscerato il grave problema della «caulerpa taxifolia».

«Ormai è una calamità - è stato detto - che tocca anche il Ponente ligure e sta diventando un pericolo per tutto il Mediterraneo». Infatti l'alga ha già fatto la sua comparsa a Ponte S. Ludovico. Sono [illegible] proiettate diapositive che via via sono state illustrate. Tutti sono concordi che [illegible] necessario intervenire congiuntamente [illegible] con mezzi efficaci. Mezzi che solo la Marina militare [illegible] francese hanno in dotazione. «Ventimiglia - ha detto [illegible] sindaco - ha aderito all'osservatorio della flora e della fauna mediterranea [illegible] Mentone. Però non è sufficiente; il grido di allarme deve [illegible] assolutamente raccolto attraverso i canali ufficiali degli Stati interessati». Il mare della Riviera dopo il disastro della «Haven» [illegible] salvo, ma ora corre pericolo se non si fa qualcosa subito.

(i. m.)

Valbone, due arresti

Ritrovato il [illegible] rubato

VALBONE. Il Picasso rubato alla Fondazione Sophia Antipolis dieci settimane fa, cioè il 28 febbraio, è stato ritrovato. L'autore del furto [illegible] George Biancheri, di [illegible] anni, che [illegible] stato in precedenza un guardiano della sicurezza [illegible] fondazione. Il dipinto misura 114 centimetri per 147 ed [illegible] denominato «Hidalgo aux Colombes». Era [illegible] do[illegible] da Jacqueline Picasso nel 1981; l'opera [illegible] però del '72. Era sistemata come decorazione di una parete della sala delle conferenze. E' evidente che il giovane ladro, incensurato, [illegible] ha avuto bisogno [illegible] un piano, conoscendo bene [illegible] i sistemi [illegible] allarme che l'ubicazione della tela. [illegible] reclutato tra i [illegible] amici Arnaud Luca, anch'egli incensurato, per poter portare a termine il colpo. La neutralizzazione però [illegible] sistema d'allarme [illegible] stata mal condotta; una sirena è scattata. La preziosa tela [illegible] [illegible]ta ritrovata in un garage [illegible] Cannes; è leggermente danneggiata a causa dell'arrotolamento per qualche tempo. Sono stati infatti incrinati alcuni colori a olio. E' opinione che i due avessero contatti con degli intermediari anche [illegible] non si conoscono i nomi. Non sarebbe [illegible] possibile sicuramente per Biancheri smerciare una tavola così importante valutata 10 milioni di franchi. Sembra che l'ex guardiano pensasse [illegible] [illegible]re un milione di franchi per sistemarsi nella vita. Il dipinto, [illegible] volta restaurato, sarà rimesso al suo posto.

(i. m.)

Nuovo colpo in Riviera dopo quello di martedì messo a segno a Ventimiglia

Rapinato portavalori ad Arma

Due motociclisti con il volto coperto dai caschi integrali hanno sfondato il vetro dell'auto sui cui si trovava il rappresentante. Hanno preso la valigetta contenente 200 milioni in gioielli. Indagini infruttuose

ARMA DI TAGGIA. Un altro rappresentante di gioielli rapinato nel Ponente. Dopo il colpo da 450 milioni di martedì a Ventimiglia, ieri mattina, un commando composto [illegible] due giovani ha assalito un portavalori che, [illegible] bordo della sua auto, si era fermato per fare [illegible] telefonata dalla cabina di via [illegible]zione, ad Arma [illegible] Taggia. Pistola alla mano, dopo [illegible] sfondato i due finestrini laterali con [illegible] calcio dell'arma, i rapinatori [illegible] sono impossessati della 24 [illegible] con [illegible] campionario di preziosi. Il bottino è stimato in 200 milioni.

I carabinieri della stazione di Arma hanno subito fatto scattare le indagini. Posti di blocco sono stati allestiti sull'Aurelia [illegible] sulle strade che portano nell'entroterra. I controlli sono continuati fino [illegible] tarda [illegible] ma non è stato ancora possibile rintracciare i rapinatori.

I fatti. Sono da poco passate [illegible] 12,45. La Mercedes «250D» di Michele Caltanella, 35 anni, residente a Pramaggiore in provincia di Venezia, rappresen[illegible] di gioielli per una ditta orafa [illegible] Vicenza, percorre via Stazione [illegible] Arma di Taggia. All'altezza dell'incrocio con la traversa che porta alla darsena l'auto accosta vicino alla cabi[illegible] telefonica. Il portavalori lascia per qualche istante l'abitacolo e, dopo aver inserito il sistema di allarme, fa [illegible] telefonata. Non si accorge che due motociclisti, a pochi metri [illegible] distanza, lo stanno osservando.

Passano pochi minuti e Michele Caltanella riattacca [illegible] ricevitore e ritorna [illegible] bordo della vettura. Proprio quando l'uomo sta per avviare il motore l'auto viene accostata da una moto, una «Honda» rossa, di grossa cilindrata, con [illegible] bordo due giovani [illegible] vestiti con pantaloni e giubbotti [illegible] jeans, indossano caschi integrali bianchi. I due fanno subito capire le loro intenzioni. Un [illegible] pistola calibro 9 a canna [illegible] e minaccia [illegible] rappresentante.

[illegible] questo punto la ricostruzione dei carabinieri si fa incerta. Forse nel timore che il portavalori possa forzare il blocco, il passeggero della motocicletta sfonda con il calcio della pistola i due finestrini del lato sinistro [illegible]'auto e afferra la 24 ore contenente il campionario in gioielli. Sono passati pochi ma interminabili secondi quando la moto si allontana imboccando l'Aurelia.

Michele Caltanella riesce a riprendersi dallo choc solo dopo qualche istante e dà subito l'allarme avvertendo i carabinieri. L'uomo viene portato in caserma per la compilazione del verbale e della denuncia.

«Una rapina fatta seguendo schemi precisi - dicono i carabinieri -. Molto probabilmente i rapinatori seguivano da tempo la vittima sapendo di trovare i gioielli a bordo dell'auto. Per il momento [illegible] si può dire di più». Nasce subito il sospetto [illegible] possibile collegamento tra il colpo [illegible] martedì pomeriggio a Ventimiglia e quello [illegible] ieri ad Arma di Taggia. Sono proprio gli inquirenti a dare le prime conferme: «Metodi diversi ma bersagli identici. [illegible] fatto che a Ventimiglia i rapinatori abbiano sequestrato i due [illegible]presentanti è un fatto marginale. Evidentemente ci [illegible] davanti a professionisti».

Giulio Gavino

I finestrini della Mercedes sfondati con il calcio della pistola e chiusi con [illegible] nylon nero. Accanto la zona di [illegible] Stazione dove è avvenuta [illegible] rapina (FOTO MARCO GATTI)

[illegible] FLASH

SANITA'

Ecco il nuovo ecotomografo alla Radiologia dell'Usl 2

Un nuovo ecotomografo [illegible] in funzione presso il poliambulatorio [illegible] via privata Scoglio. La sofisticata attrezzatura consentirà al servizio di Radiologia dell'Usl 2 di effettuare esami ad alta definizione due volte alla settimana: [illegible] mercoledì pomeriggio dalle 15 alle 19 e il sabato dalle 7,30 alle 12,30. Complessivamente, potranno essere esaminati circa 30 pazienti alla settimana. [m. p.]

SALVAT[illegible]

[illegible] nove ragazze alla qualifica di bagnino

L'estate '92 avrà 32 nuovi bagnini. Li ha abilitati alla professione una commissione compo[illegible] fra gli altri dal comandante del Circomare Sanremo, Sandro Gallinelli, dal direttore di [illegible] «Ponente Ligure» Vincenzo Buscaglia e dal dottor Alfredo Manelli, primario. Entrano [illegible] far parte d[illegible] corpo anche [illegible] ragazze: Teresa Abruzzese, Ivana Delbò, Fulvia Faggion, Erica Martini, Elena Odello, Vanda Sabatini, Sonia Salvadori, Deborah Summo, Barbara Toscano. [m. p.]

[illegible]

Omissione di atti d'ufficio rinviato processo al medico

Si è difeso dichiarando che la richiesta [illegible] aiuto [illegible] era regolare», il medico sotto accusa per aver rifiutato [illegible] soccorrere una emodializzata. Alla sbarra, il dottor Alessandro Ghigliazza, [illegible] anni, di Genova, in servizio presso la guardia medica di Arma di Taggia. Il processo per omissione di atti d'ufficio è stato rinviato ieri al [illegible] maggio. L'episodio risale al primo settembre dello [illegible] anno. Protagonista, Letizia Wittemberge, [illegible] anni, di Taggia, sorpresa da [illegible] violenta perdita [illegible] sangue e rimasta a lungo senza aiuti. Morirà poche settimane dopo sempre per emorragia. [illegible] tribunale ha accolto la costituzione di parte civile dell'avvocato Aldo Prevosto per i familiari della donna. [m. p.]

DR[illegible]

Aveva 5 grammi [illegible] eroina donna rimessa in libertà

E' stata scarcerata Giuliana Mingione, 29 anni, residente ad Arma di Taggia, via Aurelia Ponente, arrestata dai carabinieri alla stazione ferroviaria martedì scorso. I militari l'avevano tr[illegible] in possesso di 5 grammi di eroina, mentre già [illegible] sbarazzarsi della droga. La remissione in libertà è [illegible] con l'udienza [illegible] convalida dell'arresto davanti al gip Eduardo Bracco. [m. p.]

[illegible]

Castellaro [illegible] contro [illegible] discarica

Un deciso «no» alla discarica e all'inceneritore a Riva Ligure e a Castellaro arriva dai Verdi e dal Comitato di cittadini formato proprio per evitare d[illegible] all'ambiente. Ancora ieri [illegible] associazioni hanno ribadito la necessità per i Comuni [illegible] operare una raccolta differenziata dei rifiuti per evitare danni all'ecosistema. [g. ga.]

Un'interpellanza

«Il lungomare deve essere sistemato»

SANREMO. L'incompiuta del lungomare delle Nazioni torna al centro di polemiche e propo[illegible] Dopo [illegible] recente decreto ministeriale che ha bloccato l'attuazione del progetto di collegamento [illegible] viale delle Nazioni [illegible] il Lungomare Vittorio Emanuele II, [illegible] farsi [illegible] è il gruppo consiliare Nuova Società. Luigi Ivaldi, Daniela Cassini [illegible] Silvano Toffolutti chiedono [illegible] sindaco Lanza [illegible] non intenda quanto prima porre in discussione nella commissione consiliare competente le iniziative da [illegible] e se in particolare non si voglia procedere in tema [illegible] sistemazione del lungomare». La passeggiata delle Nazioni, soprattutto nel suo ultimo tratto non asfaltato, è [illegible] punto principale di approdo per i pulman dei turisti. Un biglietto da visita tutt'altro che prestigioso.

E' [illegible] Nuova Società a sottolineare l'assoluta mancanza di qualsiasi tipo di servizio [illegible] di attrezzatura. Nell'area più frequentata d'estate, mancano perfino i cestini dei rifiuti. [m.p.]

«Mi hanno costretto»

Interrogato [illegible] «baby» rapinatore

SANREMO. Il rapinatore minorenne che martedì ha assaltato una farmacia armato di [illegible] scacciacani è stato interrogato ieri dal giudice di Genova Vincenzo Patrone. S.L., 17 anni, di Sanremo, [illegible] arrestato un'ora dopo aver tentato [illegible] «colpo» in via Martiri, alla farmacia «Dell'Angelo». Ieri, avrebbe ribadito al magistrato la [illegible] versione: di [illegible] stato costretto alla singolare impresa da qualcuno che lo ha minacciato.

Ma gli inquirenti avrebbero invece accertato che il piano sarebbe nato dallo stesso adolescente che poi l'ha attuato. Erano le 11,50 quando [illegible] giovane ha estratto la pistola minacciando due commesse: «Datemi l'incasso della giornata». Poi, ha tentato la fuga con circa mezzo milione in tasca. La polizia lo [illegible] bloccato alle 13, ancora in via Martiri. In commissariato, S.L. è stato riconosciuto dalle dipendenti della farma[illegible]. Del bottino restava ben poco: il ragazzo lo aveva già speso in vestiti e giocattoli. [m. p.]

La gente di Borgo Tinasso ha vinto il primo round della battaglia con il Comune

Gli sfrattati hanno di nuovo la luce

Ieri mattina l'Aamaie ha staccato gli allacciamenti per morosità. Una delegazione degli abitanti delle baracche ha manifestato in municipio. E in serata si è raggiunto un accordo: rimborso rateale delle bollette

[illegible] Giornata decisiva, quella di ieri, per gli abitanti delle baracche del Borgo Tinasso. Ieri mattina l'Aamaie, [illegible] annunciato, ha staccato l'energia elettrica alle 25 famiglie che abitano la zona. Il verdetto definitivo è arrivato in serata, dopo una una protesta pacifica a palazzo Bellevue [illegible] un incontro tra i rappresentanti di Comune, Prefettura e Aamaie: sospeso il «black out» e impegno dei baraccati a pagare bollette e, [illegible]tealmente, gli arretrati.

Dodici ore di intensa attività hanno permesso di creare una tregua tra gli «abusivi del Borgo» e l'amministrazione. I fatti. Ieri mattina alle 7 l'erogazione di energia elettrica, sospesa dall'Aamaie, ha fatto [illegible] ogni attività nelle baracche che ospitano circa 60 persone tra le quali donne incinte, malati e bambini di pochi mesi. La protesta, pacifica, è stata immediata. Alle 10,30 [illegible] delegazione si [illegible] presentata all'ingresso di palazzo Bellevue. Non ci sono stati disordini e la gente, dopo le assicurazioni [illegible] un incontro risolutore nel pomeriggio, è ritornata alle proprie case. Alle baracche si [illegible] subito pensato di provvedere all'emergenza con altre manifestazioni di prote[illegible]. Qualcuno si [illegible] incatenato, anche i bambini, qualcun altro ha cominciato uno sciopero della fame.

L'incontro [illegible] Comune è cominciato alle 16,30. Dopo circa tre ore è stato deciso di riallacciare subito l'energia elettrica. In cambio, le 25 famiglie si [illegible]no impegnate a pagare regolarmente le bollette. «Un accordo - dice il vice-sindaco Paolo Leuzzi -, che permette [illegible] risolvere solo in parte il problema. La questione dei baraccati nei prefabbricati del Borgo, è una vera "mina vagante"».

Polizia e carabinieri hanno inoltre garantito [illegible] massimo appoggio all'Aamaie per le operazione di allacciamento dei contatori. Gli operai [illegible] trati da agenti e militari.

Al Borgo si respira un'aria [illegible]versa, il ritorno della luce elettrica ha riportato un po' di fidu[illegible]. [g. ga.]

Alcuni bambini incatenati per protesta dai propri genitori agli alberi (FOTO M. GATTI)

BORSA DEI FIORI

[quotazioni del 14-5-'92]

FIORE	QUALITA'	SCELTA	UNITA'	PREZZO (STELO) MAX	MIN
Rosa	Dallas	extra	80.000	700	400
Rosa	Anna	extra	10.000	1.000	700
Rosa	Sandra	extra	20.000	600	500
Rosa	Susan	extra	20.000	600	500
Rosa	Omega	extra	30.000	400	350
Rosa	Kobe	extra	25.000	600	500
Rosa	Golden times	extra	30.000	350	300
Rosa	Vivaldi	extra	30.000	600	500
Rosa	Diverse	seconda	240.000	300	50
Sprenoelia	—	extra	10.000	500	400
Godetia	—	prima	10.000	350	300
Margherita	Stradina	prima	30.000	60	50
Iris	Hollandica	prima	30.000	450	400
Violaciocca	—	prima	25.000	400	250
Violaciocca	—	extra	10.000	500	400
Calla	Aethiopica	extra	10.000	500	400
Calendula	Officinalis	prima	15.000	120	100
Lilium	Comuni	extra	21.000	2.000	1.200
Fresia	—	extra	30.000	500	400
Ranuncolo	—	prima	40.000	150	100
Peonia	—	prima	10.000	1.000	800
Calla	Aethiopica	prima	15.000	300	200
Gerbera	—	prima	70.000	250	200
Statice	Sinuata	prima	50.000	350	300
Strelitzia	Reginae	extra	6.000	500	400
Strelitzia	—Reginae	prima	8.000	400	300
Garofani	Mediterranei	prima	120.000	200	150
Garofani	Multiflor	prima	120.000	150	100
Garofani	Comuni	prima	105.000	150	100
Eucaliptus	Cinerea	prima	kg. 300	4.000	4.000 (al kg.)
Eucaliptus	Stuiuana	prima	kg. 600	3.500	3.000 (al kg.)
Garofano	Cinesino	prima	75.000	[illegible]	50
Ruscus Danae	—	prima	kg. 750	16.000	15.000 (al kg.)

— Totale numero colli contrattati ieri 2.185
— Fatturato dello [illegible] ieri L. 545.450.000
Commento. ● Grandi quantità afflulto. ● Prezzi su valori medio [illegible], tendenti alla diminuzione; ● Vendita scarsa, lenta e difficoltosa; ● Molte rimanenze

Un altro suggestivo «Itinerario» proposto ai lettori de La Stampa

Biella, un fascino con due volti

Passato e presente convivono in perfetta armonia

Arrivati in centro, voltate le spalle [illegible] giardini Zumaglini [illegible] guardate davanti: attraversata via Lamarmora, verso Ponde[illegible] [illegible] Gaglianico, c'è la nuova Biella, oggi protagonista degli «Itinerari della memoria», viaggio ideale proposto da La Stam[illegible] [illegible] abbinato [illegible] un concorso fra i lettori (per partecipare, basta usare [illegible] tagliando in calce alla scheda ristorante o quello qui a fianco). Negli anni, la città ha conservato e migliorato [illegible] suo centro storico, poi, caduta la barriera della ferrovia, ha incominciato lentamente, ma inesorabilmente a espandersi.

Sino [illegible] pochi anni fa c'erano ancora i resti della stazione, poi abbattuti per far spazio al cantiere del centro direzionale. E poco alla volta sono spariti i prati, le case rurali, le viuzze. Ora ci sono via Galimberti, cor[illegible] Risorgimento, moderni edifici scolastici, nuovi insediamenti residenziali. Lo stesso Villag[illegible]io Lamarmora, isolato un tempo al fondo [illegible] Rosselli, più campagna che città, [illegible] cresciuto attorno allo stadio e alla piscina, premendo su Ponderano.

E i giardini Zumaglini? Al di q[illegible] di [illegible] Lamarmora [illegible] l'ideale porta da cui entrare nel nucleo storico di Biella: la centralissima via Italia, [illegible] bar eleganti e boutiques, il rione Riva, il Duomo, il battistero romanico. Poco più in là c'è la discesa verso Chiavazza e la collina di San Gerolamo, [illegible] le dimore dei banchieri Sella. Sul lato opposto, un'altra celebre collina, quella del Piazzo, con [illegible] bel borgo medioevale.

Verso la pianura si incontrano i nuovi insediamenti, verso la montagna, sapienti ristrutturazioni e qualche ritocco, qua e là. Ecco, in sintesi, [illegible] si è mossa Biella negli anni. Le ristrutturazioni hanno coinvolto molte zone [illegible] antico della città: è mutato [illegible] volto del rione Riva, all'imbocco di via Repubblica rimane ben poco degli insediamenti industriali Rivetti, il Piazzo sta perdendo quell'atmosfera fatiscente [illegible] fa[illegible] [illegible] un recupero che sta valorizzando monasteri e palazzi medioevali. Per il [illegible] l'antico e il moderno convivono senza contrasti stridenti. [d. ca.]

Il lanificio Sella

VERSO LE ELEZIONI - Curiosità e volti nuovi dei partiti di Ventimiglia

Il pds punta a tre consiglieri

La lista ha già ottenuto due primati: la candidata più giovane, Maria Spinosi, liceale di 18 anni che ama Pasolini, e il più anziano, Aldo Maini, 71 anni. I nomi di tutti i 30 esponenti. Le iniziative

VENTIMIGLIA. Le elezioni [illegible]munali del 7 giugno sono vicine. Le liste sono pronte.

Il primo partito uscito dal sorteggio è stato il pds. Presenta [illegible] lista molto variegata: 15 indipendenti su [illegible] [illegible] [illegible] nomi che si affacciano per la prima volta sulla scena politica locale. Il pds ha anche la candidata più giovane di tutti i gruppi, [illegible] diciottenne Maria Spinosi, studentessa del liceo classico, e [illegible] più anziano, Aldo Maini, 71 [illegible]ni, del direttivo della segreteria pensionati sindacato Cgil.

Spiega Piero Raschiotti, segretario politico, candidato e consigliere uscente: «Abbiamo voluto proporre una lista rin[illegible] per una città [illegible] [illegible]vare. Dispiace solo che poche donne abbiano accettato. Riteniamo determinante il contributo femminile». L'età media dei candidati non arriva ai quarant'anni.

Il vecchio pci [illegible] [illegible] consiglieri. Dopo il rinnovamento due si [illegible] staccati e hanno aderito [illegible] Rifondazione comunista. Erano rimasti in cinque; poi con [illegible] defezione di Spinella [illegible] Ballestra, nonché il ritiro da parte del capogruppo consiliare Paolo Boggio e di Sergio Scibilia, della passata compagine [illegible] rimasto solo Piero Raschiotti. Le proiezioni assegnano tre consiglieri [illegible] pds. [illegible] questo si realizzasse - sottolinea il segretario politico [illegible] pds - [illegible] raggiunto un ragionevole obiettivo».

Piero Raschiotti, segretario del pds

Con quale schieramento vi alleerete? «Con qualsiasi purché si parta da premesse vitali per la città. Purtroppo sino [illegible] che le leggi elettorali n[illegible] saranno modificate sarà per qualsiasi coalizione difficile governare». In quasi tutte le liste c'è la presenza consistente di cognomi liguri, di candidati le cui famiglie vivono [illegible] Ventimiglia da almeno due generazioni.

Che cosa pensa la giovanissima Maria Spinosi? «Sinceramente non credo di farcela a [illegible]sere eletta - risponde - anche se [illegible] livello scolastico ritengo di avere un seguito. Ho voluto portare il mio contributo in questo vuoto politico. Lo sbandamento temporaneo potrebbe essere sfruttato da [illegible] giovani, cercando rinnovamenti [illegible] affrontando problemi che ci riguardano. Prima di tutto combattere il cinismo. Vorrei racchiudere [illegible] un pensiero di Pasolini la nostra realtà. "La gioventù passa; o generazione sfortunata, arriverai alla mezz'età e poi alla vecchiaia [illegible] [illegible] goduto ciò che avevi diritto di godere e che [illegible] si gode [illegible] ansia e umiltà"».

Pensieri profondi e maturi per [illegible] giovane che vuole battersi con energia per i problemi dei suoi coetanei.

Aldo Maini, ora pensionato delle ferrovie, [illegible] il più anziano di tutte le liste, [illegible] ha lo spirito goliardico di quelli che hanno affrontato [illegible] coraggio le dure prove della guerra. Era [illegible] Mari[illegible]. Dal '45, quando arrivò [illegible] Ventimiglia, è iscritto al partito. Vanta [illegible]a lunga militanza. «Sono sempre [illegible] fedele - ha affermato - agli ideali [illegible] cui ho dedicato la mia vita. Non credo che potrò essere eletto, però ritengo che ognuno di noi debba fare [illegible] propria parte. Portare il proprio contributo alla città in cui si vive. I miei figli, sia in un [illegible] che in [illegible] altro, [illegible] hanno fatto. Io non potevo tirarmi indietro. Non c'è capolista nel pds come in metà delle dieci liste presentate. Anzi il primo nell'elenco è Massimiliano Agostino, [illegible] volto [illegible] che ha 34 anni». Seguono in ordine Vincenzo Barnabè, mai candidato come Daniela Biamonti, Franco Boido, Sergio Boldrini, Marco Bottini, Martino Condrò, Roberto Corsaro, Alfredo Donati, Andrea Fontana, Carlo Gallinella, Mario Lanzo, Sandro Litardi, Silvia Lupori, Biagio Marinelli, Valter Marino, Adriano Meggetto, Sergio Scibilia e Grazia Stancati in Federici. Sono tutti alla prima esperienza. Poi Giorgio Baldoni, Domenico De Leo, Alessandro Foretti, Fortunato Lucisano, Franco Paganelli, Giuseppe Palmero, Piero Rosso, Salvatore Sciarone.

[illegible]

SCISSIONE

Spinella sceglie il psi

E' ormai polemica tra i dirigenti del pds e Salvatore Spinella, già consigliere comunale [illegible] provinciale, e Roberto Ballestra, entrambi passati nella lista del psi. Tutti si lanciano accuse roventi. I primi, attraverso il segretario politico Piero Raschiotti, esprimono «dispiacere per il comportamento di Spinella che a ogni costo voleva ricandidarsi anche [illegible] lo statuto, vista la permanenza [illegible] diversi anni in Consiglio, non lo prevede». Continua Raschiotti: «Non si comprende poi come Ballestra, pur essendogli stata offerta la candidatura, si sia adattato al ruolo [illegible] portaborse». Con Spinella [illegible] uscita dalle file del pds anche l'intera sezione di Ventimiglia Alta. Spinella ribatte: «Le ragioni che hanno portato alla mia esclusione sono pretestuose e poco plausibili. Sono contro l'interesse del partito ed è stato violato anche lo statuto. S'è voluto, con spirito dittatoriale [illegible] antidemocratico, punire le mie battaglie condotte [illegible] venticinque anni nell'interesse dei lavoratori e degli elettori. Si è voluto dimenticare il riconoscimento della validità del mio operato. Si ricordi che personalmente nelle ultime elezioni ho riportato [illegible] maggior numero [illegible] preferenze tra gli eletti [illegible] pci». E la scelta del psi? Spinella ha detto: «E' l'unico schieramento capace di difendere sul [illegible] la classe [illegible] lavoratoria». [i. m.]

NOTIZIE FLASH

[illegible]

Scavi alla foce del Nervia acqua marina nel torrente

L'allarme lanciato dagli [illegible]bientalisti di Camporosso per il prelievo di ghiaia alla foce dell'oasi faunistica del Nervia, s'è dimostrato veritiero. Ieri gli scavatori, infatti, hanno riscontrato un principio di salinizzazione nelle acque del torrente. I mezzi meccanici sono stati subito spostati. Però il pericolo annunciato resta sempre drammatico. Senza dubbio non si risolverà nulla sino [illegible] quando non si troverà un modo diverso per recuperare il materiale destinato [illegible] ripascimento delle spiagge, oppure [illegible] deciderà di [illegible] prelevare più sabbia dal Nervia. [i. m.]

INDAGINI

Arrestato per droga ventimigliese a Mentone

La gendarmeria di Mentone ha arrestato, in [illegible] via [illegible] centro, Vincenzo Zampaglione, 34 anni, abitante in via S. Anna [illegible] Ventimiglia, per possesso di alcuni grammi [illegible] eroina. L'uomo, già noto alle forze dell'ordine della città di confine come spacciatore, da qualche tempo si era trasferito in Francia. [illegible] Mentone aveva fatto subito molte amicizie. La gendarmeria lo teneva sotto controllo da tempo. [i. m.]

[illegible]

Al Grand Prix [illegible] Monaco attesi [illegible] mila spettatori

Il Grand Prix di Montecarlo, tra prove e competizioni, inizia [illegible] [illegible] maggio per concludersi il 31. Da oltre un mese si sta lavorando per [illegible] le tribune. Ospiteranno 20 mila spettatori. Per approntarle sono stati necessari dieci chilometri lineari di tubi, del peso di 560 tonnellate, e [illegible] mila bulloni. [illegible] previsti [illegible] mila spettatori. Il percorso [illegible] lungo tre chilometri e 328 metri. [i. m.]

[illegible]

Cadono massi sui binari bloccata la Nizza-Breil

Continua il sabotaggio sulla linea ferroviaria Nizza-Breil. Ieri ignoti hanno fatto cadere sulla strada ferrata alcuni massi. E' stato così necessario rimuovere gli ostacoli per far proseguire il convoglio. [illegible] settimana scorsa erano state rubate [illegible] Saint-Roch le chiavi che azionano gli scambi.

E' la prima volta che si bloc[illegible] i binari [illegible] massi. Il grave problema [illegible] seguito dalla gendarmeria francese. Preoccupazione anche in Italia: la linea unisce a Nizza anche Ventimiglia e Cuneo. [i. m.]

Dopo i sigilli al cantiere decisi nei giorni scorsi dalla magistratura di Sanremo

Il sindaco di Bordighera sotto accusa

Renata Olivo è coinvolta nell'inchiesta sulla lottizzazione dell'area ex Sirte. Secondo il giudice, il primo cittadino non avrebbe sospeso i lavori nei termini previsti. «Giallo» per la scomparsa di una planimetria

[illegible] S'ipotizza il reato di abuso in atti [illegible] ufficio per [illegible] sindaco Renata Olivo, coinvolta da ieri nell'inchiesta sulla lottizzazione dell'area [illegible] Sirt. L'informazione di garanzia è già pronta, firmata, sulla scrivania del sostituto procura[illegible] Paola Calleri. Dopo i sigilli al cantiere della «Bordighera Centro», in via Roberto, la Procura di Sanremo ha esteso così [illegible] indagini a tutta una serie di presunte omissioni: lavori non sospesi nonostante i dubbi sulla legittimità della concessione edilizia, ritardi nei controlli. E [illegible] mistero di una planimetria sostituita, col probabile scopo di eliminare gli ostacoli alla costruzione di tre palazzine residenziali.

Renata Olivo, sindaco di Bordighera

Un secondo avviso di garanzia, per [illegible] in abuso d'ufficio e violazione edilizia, [illegible]rebbe in arrivo per Feliciano Barbarossa, rappresentante della «Bordighera Centro». Lo ha emesso [illegible] sostituto procuratore della Repubblica che solo cinque giorni fa aveva ordinato il sequestro preventivo del cantiere. Immediata, la reazione delle opposizioni consiliari. Il capogruppo del pds Giancarlo Lora [illegible] l'indipendente di sinistra Domenico Montanaro hanno chiesto le dimissioni del sindaco, la revoca delle [illegible]io[illegible] edilizia e [illegible] presentazione di un nuovo piano particolareggiat[illegible] per la [illegible] di via Roberto.

Tutto era cominciato [illegible] l'esposto dell'avvocato Alessandro Moroni, per conto di una coppia [illegible] vicini dell'ex Sirt: Antonio Sestini e Norma Mazzucotelli. Il [illegible] scorso, il legale si è rivolto alla Procura denunciando [illegible] mancato rispetto delle distanze regolamentari fra [illegible] complesso in costruzione da 15 mila e 863 metri cubi [illegible] tre piccoli box in muratura [illegible] proprietà dei coniugi Sestini. E' stato il [illegible] alle indagini, che in poche settimane ha portato alla paralisi delle ruspe già pronte alla gettata delle fondamenta. Ma di presunte irregolarità si parlava già [illegible] tempo.

Era il 13 giugno '89, quando l'ingegnere del Comune notò per la prima volta che il cantie[illegible] della «Bordighera Centro» non rispettava [illegible] distanza obbligatoria di 1[illegible] metri dall'edificio preesistente. Il tecnico informò l'amministrazione [illegible]munale, ma [illegible] quel [illegible] emerge dagli atti del Consiglio [illegible] alcun risultato. Anzi. Nel settembre dello [illegible] [illegible] si scoprì che la planimetria del fabbricato [illegible] cambiata. I box della discordia erano stati cancellati.

Gli interrogativi non si fer[illegible] qui. C'è un «giallo» anche dietro la domanda di condono presentata dai coniugi Sestini nel marzo dell'86 e, secondo gli inquirenti, «dimenticata nei cassetti del sindaco» fino a pochi giorni fa, quando l'inchiesta giudiziaria si avviava al sequestro dei cantieri. Nel lungo iter burocratico [illegible] ha segnato i passi della lottizzazione, i tre garages senza valore (che però rischiavano di annullare il progetto miliardario delle palazzine) sarebbero stati dimenticati. E alla fine, [illegible] 19 dicembre '90, il Consiglio comunale ha approvato il piano della «Bordighera Centro». Diciassette voti a favore, quattro contrari (Lora, Laura, Scibilia e Montanaro). I sigilli dei carabinieri [illegible] arrivati due anni dopo.

[illegible] Polcino

La strada sarà inaugurata il 25 maggio: un tunnel super-moderno

Ecco la «bretella» per Nizza

Conclusa la tangenziale tra Monaco e l'entroterra

MONACO. La bretella autostradale di Monaco sarà inaugurata [illegible] aperta alla circolazione il 26 maggio, proprio pochi giorni prima del Gran Prix di Montecarlo. Per gli automobilisti è un grosso vantaggio: tra qualche giorno il Principato non sarà più che ad una ventina di minuti dall'aereoporto di Nizza, perché raggiungere l'entroterra non significherà più passare per il villaggio della Turbie, con tutte le conseguenze negative del [illegible].

Un vantaggio acquisito grazie anche ad una galleria che collega la R.N.N. 7 (la Media Cornice) con l'A8 e alla creazione di quella che tutti chiamano «la bretella» di Monaco. L'opera, dichiarata [illegible] «pubblico interes[illegible] con decreto dell'aprile dell'86, consiste in un raccordo (bretella) della lunghezza di tre chilometri. Comprende un semiscambio [illegible] raccordi con l'autostrada orientata verso Nizza [illegible] due bretelle unidirezionali di entrata [illegible] di uscita (verso Francia) interamente costruita in territorio francese, nei comuni di Trinité ed Eze.

La parte più spettacolare dell'opera [illegible] però la galleria. L'ingegner Robert Bondil, responsabile dei lavori della società che ha realizzato la «bretella» spiega: «Con i suoi 1540 metri [illegible] la più lunga della regione. Durante lo [illegible] si sono incontrati diversi tipi di roccia e altro materiale - precisa - la sola vera difficoltà nel corso dei lavori [illegible] [illegible] la presenza [illegible] parecchie grotte. In una [illegible] queste abbiamo recuperato u[illegible] stalagmite del peso di circa 4 tonnellate».

Servirà da ornamento davanti [illegible] casello barriera di paga[illegible], all'uscita Nord della galleria. Ricorderà così assieme ad altri reperti decorativi l'antica via Julia dei Romani. Completeranno l'insieme piante e altri fiori che rimarranno vivi grazie ad un sistema centraliz[illegible] di irrigazione. Le dimensioni della galleria [illegible] 12,50 per 4,50 metri e consentono due vie, una in salita verso la [illegible] [illegible] Nizza, e l'altra in discesa verso la Media Cornice e Monaco.

All'uscita Nord del tunnel è stata installata [illegible] centrale [illegible] ventilazione che assicura la circolazione e il ricambio dell'aria. Due bocche laterali rendono l'aria fresca, mentre una bocca centrale aspira quella viziata e se [illegible] necessario, eventuali fumi di gas. Il dispositivo di sicurezza prevede anche prese d'acqua per i pompieri ogni 50 metri.

Il costo totale è stato di 515 milioni di franchi francesi. L'accordo finanziario tra lo Stato monegasco, quello francese e l'Escota, ha reso possibile la realizzazione. Anche i tempi per l'intervento sono stati, come al solito in Francia, rispettati. [i. m.]

A Ospedaletti

Villa Sultana trasformata in [illegible] congressi

OSPEDALETTI. Villa Sultana, ex casinò della città delle rose, sarà trasformata in un centro policongressuale [illegible] ospiterà convegni e attività culturali.

Lo ha deciso nei giorni scorsi il Consiglio comunale di Ospedaletti al termine [illegible] [illegible] seduta che ha visto numerose interpellanze dell'opposizione. Per l'acquisto di Villa Sultana, [illegible] proprietà di una società finanziaria, è stata programmata una particolare permuta. In cambio dell'edificio e del grande parco il Comune si è impegnato [illegible] consegnare lo stabile delle vecchie scuole. In cambio l'amministrazione riceve un finanziamento che [illegible] i fondi regionali permetterà [illegible] ristrutturazione di Villa Sultana.

Per Ospedaletti si tratta di un importante passo in avanti che apre l'orizzonte al turismo congressuale, [illegible] nuovo impulso all'attività economica del comprensorio. [g. ga.]

LE GRANDI REALIZZAZIONI NASCONO DA GRANDI ALLEANZE.

Le celebrazioni colombiane sono per Genova un grande momento di rilancio. La città è oggi pronta a questo importante appuntamento, dopo avere realizzato un ampio miglioramento delle strutture e rinnovato il suo volto nel pieno rispetto di una cultura storica ed urbanistica. Grandi realizzazioni che sono nate da grandi alleanze. Il Consorzio Molo Vecchio '92 e CO.GE.CO. 92 ■ sono chiari esempi. Società che si sono unite per la realizzazione, nell'ambito dell'Esposizione Colombo 92, del centro espositivo, della spina servizi, del centro congressi, dell'acquario oceanico, della via del mare, del grande bigo, dei quartieri antichi, del Millo ■ del Mandraccio, nonchè delle sistemazioni esterne ■ del recupero archeologico. Consorzio Molo Vecchio '92 ■ CO.GE.CO. 92, la professionalità ■ l'esperienza di importanti imprese del settore immobiliare ed edile, insieme per il presente e il futuro di Genova.

MV MARIO VALLE

Un maxi spettacolo domenica per l'inaugurazione, ma la Rai lo snobba

Expo, parte la grande festa

Un cast d'eccezione: «Emerson, Lake & Palmer», «Electric Light Orchestra», Luca Barbarossa, Glass, Ligabue, Mannoia, Oxa, Cristopher Cross, i «Connexion latina» e forse Gassman

GENOVA. La montagna di fax che in questi giorni si è accumulata negli uffici della Beable e dell'amministratore dell'Ente Colombo ha finalmente partorito la festa-spettacolo di domenica sera per l'inaugurazione dell'Expo. Non è il topolino (almeno dal punto di vista artistico perché i nomi grossi non mancheranno), tuttavia il forfait della Rai ha fatto scalpore. Non ha invece colto di sorpresa chi conosce bene i [illegible] Rai che regolano questo genere di «speciali». Il problema è sostanzialmente legato ai costi di produzione che nella fattispecie, in una diretta, sfiorerebbero il miliardo di lire solo per le riprese e la messa in onda. A ciò si aggiunga il fatto che non risulta che a Genova si siano fatti avanti sponsor, né pubblici né privati.

Tutto è pronto, dunque, comprese le telecamere che riprenderanno l'evento di domenica per conto di Telemontecarlo. L'emittente monegasca diretta da Emmanuele Milano ha infatti promesso di mandare in onda nei prossimi giorni la serata dopo aver ricevuto la «pizza» realizzata a spese dei genovesi.

Un «agreement» che alla televisione del gruppo brasiliano serve a consolidare il successo e gli ascolti della Coppa America di vela.

E veniamo al cast. Il promoter Vincenzo Spera conferma la presenza alla festa-spettacolo dell'Expo di tutti i nomi che circolano ormai da giorni. Vale a dire gli «Emerson, Lake & Palmer», la «Electric Light Orchestra» guidata da Jeff Lynne, Luca Barbarossa, il compositore minimalista Philip Glass, il rocker emiliano Ligabue, Fiorella Mannoia, Anna Oxa, Cristopher Cross, i «Connexion latina» e forse anche Vittorio Gassman.

Questa, almeno sulla carta, la pattuglia di artisti attesa domenica sul palcoscenico galleggiante davanti ai Magazzini del Cotone, lo stesso che ospiterà il «Moby Dick» di Gassman e Renzo Piano, a luglio.

Avvolta ancora dalle incertezze la conduzione dello spettacolo. I nomi più accreditati sono quelli di Eleonora Brigliadori e Carlo Massarini, ma non sono escluse novità dell'ultimo minuto.

I biglietti d'ingresso [illegible] gratuiti e potranno essere ritirati alle biglietterie dell'Expo. Ma anche su questo fronte occorre [illegible] una [illegible] a puntino. Gli organizzatori non nascondono le loro preoccupazione per il prevedibile grande afflusso di pubblico allo spettacolo che potrebbe [illegible] qualche problema alle strutture dell'Esposizione.

Al riguardo c'è chi osserva che l'appuntamento di domenica potrebbe e... re la prova generale per il concerto che Bob Dylan dovrebbe tenere, sempre ai Magazzini del Cotone, il prossimo 4 luglio.

Fra gli artisti annunciati, a suscitare molta curiosità sono gli «Emerson, Lake & Palmer», reduci da un breve giro per promuovere il loro nuovissimo album «Black moon» per il quale la band si è riunita dopo un distacco durato quindici anni.

Molto gradite, comunque, anche le presenze di Fiorella Mannoia che veleggia nei posti alti delle classifiche con i «Treni a vapore» di Ivano Fossati e di Luca Barbarossa che con «Cuori d'acciaio» si è liberato dell'immagine «mammona» che il festival di Sanremo, un po' ingiustamente, gli aveva appiccicato addosso. Barbarossa tornerà a Genova domenica 31 maggio per un [illegible] al parco dell'Acquasola.

Grande entusiasmo, soprattutto fra le ragazzine, per l'annunciato arrivo all'Expo del concerto di Ligabue, già trionfatore, assieme a Tazenda, nella festa organizzata il 1° maggio a Roma dalle organizzazioni sindacali.

Questo, alla vigilia dell'appuntamento, il quadro della situazione attorno a questa festa-concerto della quale, però, nessuno sembra volersi assumere la paternità. L'assessore Carlo Repetti, ospite di «Primocanale TV» ha dichiarato di non essersene occupato, l'Ente Colombo suggerisce di chiedere informazioni alla Beable che [illegible] per oggi un comunicato stampa. Non resta che attendere. **[m. b.]**

A destra il compositore minimalista Philip Glass, una delle presenze confermate all'Expo. Con lui saranno a Genova anche Ligabue (a sinistra) e Luca Barbarossa (sopra)

Ermanno Biamonte, 53 anni romano, è il maestro dei «visual effects» negli Usa

E c'è anche il mago di Hollywood

Stupirà i visitatori dello stand «Merit Cup»: in cinque minuti di navigazione offrirà loro paesaggi tropicali, ghiacciai, balene e fauna acquatica di ogni genere. E' arrivato a Genova col suo team

GENOVA. Ermanno Biamonte, 53 anni, romano, per anni è stato uno dei principali artefici degli effetti speciali a Cinecittà: ha lavorato con Luchino Visconti, Claude Lelouch, Franco Zeffirelli, Sergio Leone e molti altri.

Da undici anni è il «mago» dei «visual effects» (effetti visuali) negli studios di Hollywood con molti grandi attori e cineasti americani.

Biamonte è arrivato da qualche giorno a Genova, per una [illegible] veramente speciale.

Da Los Angeles lo hanno seguito Mike Arias, responsabile per il Giappone della programmazione della Walt Disney, Steve Mc Intyre e Kermit Achtermann, altri due esperti americani, sempre nel difficile e suggestivo campo degli effetti speciali.

Biamonte, Arias, Mc Intyre e Achtermann sono i componenti di una pattuglia di tecnici arrivata all'Expo genovese per un compito preciso: stupire, con i mezzi solitamente usati al cinema, i visitatori dello stand Merit Cup allestito all'interno della grande esposizione.

Biamonte e il suo staff hanno progettato e realizzato il sofisticatissimo software che gestisce lo spettacolo a bordo del maxi yacht, la riproduzione dell'imbarcazione vera oggi impegnata nella Grande Regata Colombo '92.

L'interno del maxi yacht dove i tecnici stanno assemblando gli ultimi componenti, ha un aspetto particolare, fra set cinematografico e cabina spaziale.

Al momento del «via» i portelloni del Maxi Merit Cup si spalancheranno per invitare gli ospiti a un incredibile viaggio intorno al mondo.

Grazie a una tecnologia avveniristica, applicata per la prima volta, la stessa che è servita agli americani per allestire il grande spettacolo «Back to the future» in Florida, a bordo dell'imbarcazione racchiusa nel cemento si potrà salpare verso [illegible] aperto provando le stesse sensazioni dell'equipaggio di Pierre Fehlmann.

Le immagini filmate di Alfio Pozzoni, l'impianto di amplificazione Dolby stereo a tre piste, il sistema idraulico che regola i movimenti della piastra basculante della barca e altre [illegible] Ermanno Biamonte collaudate in molti film da lui realizzati (come Superman, Trenta secondi dalla fine, La lampada di Aladino) sono alla base di questo show tecnologico che in cinque minuti di navigazione offrirà al pubblico paesaggi tropicali, ghiacciai, balene e fauna acquatica di ogni genere.

RENZO PIANO

«Ecco la mia barca-idea»

Anche il progetto della versione computerizzata del Merit Cup porta la firma di Renzo Piano. Il «papà» dell'Expo spiega così la sua idea: «La scultura che reinterpreta la barca originale resta, come si vede, ancorata nel cemento, imprigionata da onde d'asfalto che la trattengono, nonostante tutte le sue vele siano spiegate al vento. Questa barca cerca di lasciare la città, come per fuggire dalla metropoli, ma resta impigliata in un mare pietrificato. Ma su questa barca si simulerà il navigare e sulla coperta si terranno spettacoli [illegible] fosse un palcoscenico. Una presenza surreale quella del Maxi Merit Cup, una provocazione un po' bizzarra. La barca che cerca di fuggire dalla città e ne resta prigioniera è un invito scherzoso a prendere il [illegible] dopo [illegible] interrogata sul proprio destino».

L'ingresso al Maxi Merit è gratuito ed è aperto ogni giorno.

RASPELLI CONSIGLIA

Riso al nero di seppie e grigliata di scampi

DIANO MARINA (IM)

EH sì, signori miei, la Liguria è anche questo: una delle tante cittadine rivierasche, un alberghetto defilato e tranquillo, tra mare ed isola pedonale, in un angolo dove le strade [illegible] ornate di [illegible] carichi di frutti ed [illegible] una importante sorpresa gastronomica, un ambiente (con tutti i suoi difetti) dove i pensionati si uniscono alla clientela di passaggio che qui viene perché sa di poter contare su una cucina fresca, buona, basata su pesce di ottima qualità, cucinato con mano rigorosa, leggera, ma molto ghiotta.

Certo, si dovrà chiudere un occhio se, alle 13,20, il tavolo che avete prenotato non è ancora libero. Si dovrà chiudere l'altro sui tovaglioli modellati, su menu a carta dei vini di brutta presentazione, sull'offerta di un vino sbagliato, su una scritta fuorilegge come S.Q. od incomprensibile [illegible] NC... però quanto vale il resto...

Il Caprice (si pronuncia alla francese, con l'accento sulla *i* lettera tale e quale), è un piccolo hôtel a tre stelle, con l'ingressino e le poltrone Anni 70, il metallo anodizzato che spunta di qua e di là, la sala da pranzo ampia, con il pavimento in marmo, piena di fumo per i [illegible] pensionati che stanno finendo di mangiare.

Poi, oltre a questo, ci vedete tanto impegno, tanta cura e tanto amore: segnaposti in argento marchiati Linea di navigazione Italia, posate Broggi, piatti Villeroy & Bosch, secchielli a stelo per il ghiaccio del vostro vino bianco, sedie con in paglia di Vienna, tovaglie curate, grandi tendoni a volute alle finestre oltre le quali si intravedono gli aranci...

Insomma, un posticino che cerca di riscattare, in semplicità, l'immagine anonima di una certa hôtellerie.

Il patron è in sala, in maniche di camicia e gilet, con un paio di aiuti inappuntabili, in cucina la moglie e i due figli, a preparare manicaretti che hanno l'impronta ligure, tanto sapore, tanto amore.

Io, nel dubbio che i miei zuccheri cadessero e, magari, si facessero male, mi sono come di consueto abbuffato già all'inizio, con un duplice antipasto, ma ne valeva la pena. Sarà una bontà aprire con le verdure ripiene, assortite ricche e saporite e poi passare al ventaglio di mare: insalata di pesce, meravigliosi gamberi lessati con asparagi, seppioline grigliate accostate a zucchine fritte.

Al primo, ho gustato un perfetto risotto nero di seppie per poi passare alla grigliata di scampi e gamberi che erano «vivi» ed alla ghiottoneria di un pagello fatto andare con patate e carciofi.

Ricco, assortito e buono anche il capitolo dei dolci casalinghi: torta di mele, crostata alla marmellata, succotto gelato... mica male per una «cucina d'albergo», non è vero?

Io ho speso un piccolo patrimonio ma voi prevedete, per il consueto pranzo medio completo dall'antipasto al dolce, compresa la solita buona bottiglia da dividere in due, di stare sulle 60-70.000 lire, e farete (come ho fatto io) una piccola ghiotta scoperta.

Provato il 23 aprile 1992.

Edoardo Raspelli

Corso Roma est [illegible] Marina (IM)
Tel. 0183/49.50.61
Chiuso il lunedì
Carte di credito: American Express, Bankamericard Visa, Cartasì, Diners.
Voto: 14/20

SOTTO I 10/20	DA PESSIMI A MEDIOCRI
DA 10 A 12/20	DA SUFFICIENTE A DISCRETO
DA 13 A 14/20	BUONO, CURATO E ORIGINALE
DA 15 A 16/20	[illegible] CUCINA, OTTIMI VINI
DA 17 A 20/20	SUPER, INDIMENTICABILE

Al Teatro della Tosse un lavoro originale e divertente, di Brandon e Conte

«E gli altri parlano di noi...»

La Genova vista da Alfieri, Balzac, Petrarca

E' il cinquecentenario colombiano, si apre l'Expo, i fari sono puntati su Genova: e così il Teatro della Tosse, per chiudere in bellezza una stagione intensa, rispolvera un suo vecchio cavallo di battaglia, «Il silenzio di Genova» (sottotitolo significativo: «E gli altri parlano di noi...»).

Lo spettacolo, a cura di Nicholas Brandon e Tonino Conte, [illegible] anche della regia, debutta lunedì sera, alle 21, e resta in scena al Teatro Sant'Agostino sino al 31 maggio. Originale, divertente e vivace, raccoglie brani scritti su Genova da autori come Alfieri, Balzac, Petrarca, Stendhal, Dickens e Dumas.

E' uno degli ultimi appuntamenti dei cartelloni genovesi, prima che si inauguri la sarabanda delle produzioni estive, e sarà accompagnato, alle 22,30, secondo una formula cara alla Tosse (dove domani si concludono le repliche di «Emma B. vedova Giocasta», con una straordinaria Valeria Moriconi), dal dopo teatro con una novità di Ferruccio Cainero e Vanni De Lucia: «Bellissimi», in cui la simpatica coppia di clown e mimi presenta il più recente successo, entusiasticamente accolto in Germania. L'esordio sabato, al termine di «Emma B. vedova Giocasta», poi le repliche sino al 22 (il 17, alle 21).

Dopo la calorosa accoglienza avuta a fine aprile, sia al Teatro Verdi di Sestri Ponente anche «Tango del cielo e delle ore» al Teatro dell'Archivolto: sono tre repliche in più, da oggi a domenica, per accontentare le [illegible] del pubblico che molto ha apprezzato questo viaggio, ora ironico e ora drammatico, nel mondo del football e dei suoi protagonisti: dai bambini che giocano felici e spensierati in squallidi, polverosi campetti di periferia, all'arbitro ucciso dai narcotrafficanti per non aver [illegible] un rigore alla squadra del Medellin. Testo e regia [illegible] di Giorgio Gallione, i [illegible] scatenati interpreti [illegible] le colonne dell'Archivolto.

Alla Corte, è sempre in scena «Roberto Zucco», l'ultima e discussa produzione stagionale del Teatro di Genova: di questo dramma, che Bernard-Marie Koltès ha ricavato dalla reale vicenda di Roberto Succo - giovane di Mestre [illegible] suicida in carcere negli Anni Ottanta dopo aver ucciso i genitori e compiuto altri atroci delitti in Francia - è protagonista Franco Branciaroli. La regia è di Marco Sciaccaluga, altri interpreti sono Anna Bonaiuto, Ugo Maria Morosi e Franco Carli. Le repliche proseguiranno sino al 31 maggio. Alla Corte c'è Miracoli, infine, sino al 24, «Atlantide», teatro-video di Luigi Siri, con Sandro e Roberto Bobbio.

Stefano Delfino

Il programma comprende brani di Richard Wagner, Elgar e Dvorak

Arrivano Muti e la Philadelphia

Concerto giovedì al Carlo Felice per le colombiane

Riccardo Muti

GENOVA. Riccardo Muti sarà ospite, giovedì prossimo, del Carlo Felice: dirigerà un concerto della Philadelphia Orchestra p[illegible] nell'ambito delle manifestazioni colombiane.

Anche a Genova, la tradizione tra la Philadelphia Orchestra e il maestro Riccardo Muti prosegue il cammino della tradizione, tra innovazione musicale, versatilità e interpretazione e popolarità delle scelte artistiche.

Nei novant'anni di attività dalla fondazione, la Philadelphia Orchestra è stata la compagine orchestrale nordamericana a eseguire per la prima volta per il pubblico d'Oltreoceano [illegible] pagine storiche della letteratura musicale europea.

La Philadelphia Orchestra è stata inoltre la prima orchestra [illegible] ad effettuare registrazioni discografiche con un proprio direttore nel 1917 e la prima compagine musicale a trasmettere i propri concerti in diretta sulla rete radiofonica nazionale fin dal 1929.

Dopo 44 anni di direzione il [illegible] Eugene Ormandy ha lasciato l'incarico a Riccardo Muti.

Muti è riuscito ad [illegible] l'attenzione del pubblico più giovane, aprendo le porte dei teatri durante le prove agli studenti.

Il programma del concerto di Muti e della Philadelphia Orchestra comprende brani di Richard Wagner («Columbus Overture»), Edward Elgar («In the South, Alassio»), Antonin Dvorak («Sinfonia n.9 Dal Nuovo Mondo»).

Sempre al Carlo Felice è in programma domenica pomeriggio la replica del «Don Carlos» (alle ore 15,30) e lunedì il consueto concerto della Giovine Orchestra Genovese con il duo Harrel-Canino.

Al Louisiana Club

Centenaro, Wooderling e Genova Band

Travolto dalla febbre colombiana, anche il «Louisiana Club», tempio del jazz genovese, cambia abitudini e propone alle 18, ingresso libero, un concerto particolare, tutto improntato sulla «genovesità» dei protagonisti che saliranno in pedana: lo stesso il duo Centenaro-Wooderling chitarristi che, a dispetto del nome, propongono un vecchio repertorio jazzistico genovese e, naturalmente, la Genova Band.

A presentare sarà Gloria Paul, attrice, ex bomba-sexy degli anni '60, davanti alla Rai che registrerà la serata.

Grande jazz, gli [illegible] prossimo (ore 22), anche ad Arma di Taggia, per la rassegna in corso al «Papagayo»: in scena il quintetto del pianista Riccardo Zegna. Jazz, martedì sera, anche a Taggia al «Bar Germinal» nel centro storico: in programma la consueta jam-session del martedì. **[b. m.]**

Nuovi appuntamenti per gli amanti della musica live

E ora sbarca il jazz

Concerti in programma a Imperia e Diano Marina. Alle «Grotte» il Pmp Group di Torino, i Flyin'up al «Sortilegio». Il programma

IMPERIA. Gruppi [illegible] zona [illegible] formazioni note in tutta Italia nel ricco cartellone [illegible] locali della provincia. Si preannuncia un venerdì dedicato alla musica dal vivo, con l'esibizione del «Pmp Group», una formazione fusion di Torino diretta dal chitarrista Mario Petracca (ex Arti e Mestieri), attesa al pub «Le grotte» [illegible] Porto Maurizio, alla quale [illegible] affianca la Zà blues band di Imperia, che terrà banco al vicino bar [illegible] Circolo Velico. Per gli amanti [illegible] rock'n'roll, è previsto un concerto al Sortilegio disco club di Diano, animato dai «Flyin' Up».

L'appuntamento di maggior spicco vedrà di scena tre affermati solisti, impegnati in una gara di bravura al pub Le grotte. Il «Pmp Group» (nome che deriva dalle iniziali dei tre cognomi), già applaudito dal pubblico imperiese, schiera il batterista Andrea Penna, che ha collaborato con noti artisti come Arthur Miles [illegible] Giuni Russo, e Umberto Mari, [illegible] del basso, che assieme al «leader» ha fatto parte degli Arti e Mestieri, prestigioso gruppo del panorama jazz rock italiano. I due musicisti assicurano un valido supporto ritmico alle improvvisazioni chitarristiche di Petracca, che nel '90, con il brano «Matteo», ha ottenuto il premio di Rai Radiotre destinato ai Nuovi compositori, [illegible] attualmente tiene corsi [illegible] perfezionamento in uno studio di registrazione a Porto Maurizio. Il complesso, dallo stile elaborato [illegible] originale, [illegible] formato nell'87 e ha un'intensa attività concertistica.

Dalla fusion alla «musica del diavolo» [illegible] la [illegible] blues band, che comprende cinque giovani del posto, impegnati in una «performance» al bar del Circolo Velico, in via Scarincio, a Imperia. Il gruppo [illegible] formato da Andrea Meloni [illegible] Francesco Del Minio, alle chitarre, oltre [illegible] batterista Paolo Lagorio, al bassista Marco Bravo [illegible] Enrico Guglieri (tastiere). In scaletta, pezzi blues di John Mayall, J. J. Cale e Z. [illegible] Top.

Il trio fusion Pmp Group, atteso al pub «Le Grotte»

Stasera, prosegue inoltre la rassegna «Live nights», organizzata da Radio Capo Berta e Phoenix Organization. Alle 22,30, sulla pista del Sortilegio club, a Diano, si potranno ammirare gli imperiesi «Flyin' Up», paladini del rock delle origini. I protagonisti della serata saranno [illegible] batterista Giancarlo Gottardo, il bassista Gigi Bottino e Riccardo Gino alla chitarra solista. Il ciclo, dedicato a formazioni liguri, [illegible] concluderà giovedì 28, al Matilda di Diano, [illegible] «Io!».

Enrico Ferrari

ALLA RIBALTA

Da Radio 2000 Sanremo uno special sui Queen

SANREMO. I più grandi successi [illegible] Queen e del loro leader Freddy Mercury, recentemente scomparso a causa dall'Aids, sono i protagonisti di uno spe[illegible] radiofonico che sarà presentato nei prossimi giorni da Radio 2000 delle emittenti radiofoniche di Sanremo.

«Alla Ribalta» è un'iniziativa legata al mondo della musica per i giovani [illegible] la presentazione [illegible] novità discografiche di grande importanza, l'album «Queen Live at Wembley»: il disco dall'ultimo concerto londinese della band britannica.

La promozione radiofonica gestita da «Radio 2000» si chiama «Queen Live Magic Radio» e prevede [illegible] serie di comunicati promozionali [illegible] una giornata di trasmissione dedicata in gran parte ai «Queen» con le registrazioni delle ultime interviste ai componenti del gruppo, i collegamenti con i Fan Club di Londra [illegible] Milano, la selezione dei più grandi successi e l'anteprima assoluta del nuovo album.

L'appuntamento per gli appassionati [illegible] quindi per lunedì 25 maggio. [illegible] al 19 al 24 «Radio 2000» presenta invece una serie [illegible] spot musicali in vista della giornata nazionale dedicata all'uscita [illegible] «Queen Live [illegible] Wembley». «Per la radio - dice Maurilio Giordana, sanremese, [illegible] dei dj più affermati per la musica rock e di qualità - si [illegible] appuntamento molto importante. L'iniziativa nasce da [illegible] collaborazione [illegible] la [illegible] discografica "Emi"».

Il dj Maurilio Giordana

Con la programmazione dello «special event» sui Queen, «Radio 2000» si è assicurata quindi una vera chicca per gli amanti della musica rock che captano le onde radio trasmesse dalla stazione che l'emittente [illegible] in piazza Colombo [illegible] Sanremo. Inoltre, il «Queen Live Magic Radio» viene presentato in contemporanea, il 26 maggio, da tutte le emittenti locali [illegible] regionali ad esclusione dei network [illegible] delle reti nazionali. [g. ga.]

GIORNO E NOTTE

DIANO [illegible]
Un'orchestra savonese

Al dancing Pick Up di via Sant'Elmo, tiene banco l'orchestra savonese «Boom '80». In scaletta, tradizionali valzer e polke, oltre a successi di musica leggera. L'appuntamento con il divertimento e il ballo [illegible] fissato per le 21,30. [e. f.]

IMPERIA
Spettacolo di danza

«Cosmiche alchimie»: è il titolo dello spettacolo di danza che si terrà oggi, alle 21,15, al teatro Cavour di Imperia. Alla ribalta, i ragazzi e le ragazze del gruppo [illegible] ricerche espressive del Liceo scientifico e classico, che saranno diretti da Daniela Tolomelli e Carlo Senesi. [e. f.]

[illegible] DI TAGGIA
Concerto di Primavera

La sala congressi dell'Hotel Vittoria, sul lungomare di Arma di Taggia, ospiterà stasera la nuova tappa della Rassegna musicale di primavera, allestita dalla Provincia [illegible] collaborazione di [illegible] associazioni locali. Alle 21, saranno [illegible] scena «Gli ottoni moderni», un ensemble composto da strumentisti che [illegible] collaborazioni con le maggiori orchestre italiane. [e. f.]

SANREMO
Parodia del Festival

Spettacolo e fantasia questa [illegible] al teatro «Ariston» con il «XLII Festival e mezzo della Canzone» organizzato dai giovani del Rota[illegible] Club Sanremo. L'appuntamento con la divertente parodia della manifestazione canora è per questa sera alle 21,30. [g. ga.]

CANNES
Serata mondana

Mondanità questa sera al «Casino Ruhl» [illegible] Cannes. In programma la «Grande nuit de la Legion d'Honneur». D'obbligo l'abito scuro, per prenotazioni telefonare al 93.87.18.17. [g. ga.]

NIZZA
Balletto [illegible] Forum

Serata con il balletto oggi a Nizza. Per le 21, al «Forum Nice Nord», è in programma l'esibizione [illegible] Balletto «Antibes Côte d'Azur» sulle note della band «Off Jazz Juniors». [g. ga.]

[illegible]
Sagra del pesce

Ancora una serata [illegible] i festeggiamenti di Sant'Ampelio a Bordighera. Oggi, con inizio alle ore 20, [illegible] programma sulla rotonda del lungomare la «Sagra del Pesce». [g. ga.]

A Imperia prende il via una mostra dedicata ai cartoonist più famosi

Fumetti «made in Liguria»

Centinaia di tavole originali di autori come Galleppini (Tex), Hugo Pratt (Corto Maltese), Gallieno Ferri (Zagor) e molti altri. Iniziativa della Provincia

Il personaggio di Corto Maltese

IMPERIA. Liguria patria [illegible] fumetto? Sembrerebbe improbabile, eppure è vero. Molti dei più noti disegnatori italiani, e i loro personaggi, sono infatti legati indissolubilmente a questa regione da vincoli di nascita o di residenza. Tex Willer, per esempio, [illegible] West, è nato oltre quarant'anni fa dalla fantasia di Aurelio Galleppini (Galep), residente a Chiavari, il quale ha seguito le orme [illegible] modenese Giuseppe Garuti, trapiantato a Genova, realizzatore grafico negli ultimi anni dell'800 delle imprese del Corsaro Nero.

Alle storie marinare illustrate dai più grandi disegnatori italiani è stata dedicata dall'Amministrazione provinciale [illegible] Imperia, in collaborazione con la Fondazione Mario Novaro e con il Comune [illegible] capoluogo, un'interessante mostra che aprirà i battenti domani pomeriggio alle 17,30.

«Matite [illegible] mare», questo il titolo dell'esposizione allestita presso il Centro culturale polivalente di piazza Duomo, ospiterà centinaia di illustrazioni, strisce, fumetti, cartoon realizzati [illegible] quasi [illegible] secolo da grandi illustratori come Hugo Pratt, «padre» del misterioso marinaio Corto Maltese, [illegible] Gallieno Ferri, autore di Zagor, eroe fantastico di mille avventure. Non mancano le opere di artisti locali quali il sanremese Giovanni Bottini (Jean Buttin) [illegible] l'imperiese Ligustro.

Franco Amadeo, [illegible] provinciale alla Cultura, è entusiasta dell'iniziativa: «"Matite di mare" rappresenta un omaggio alla cultura della nostra regione, offerto attraverso un'ottica del tutto particolare. Determinante l'apporto della Fondazione Mario Novaro, con la quale la Provincia ha [illegible] lungo tempo rapporti di stretta collaborazione».

La mostra, pubblicizzata da un esauriente manifesto-catalogo realizzato da Filippo Pastorino, resterà aperta al pubblico fino al 31 maggio tutti i giorni, tranne il lunedì, dalle 16 alle 19 e, il martedì, giovedì e sabato dalle 9 alle 12,30. [L. a.]

STASERA [illegible] TELEVISIONI LOCALI

Sardegna Uno

8 — **Adolescenza inquieta**, telenovela
8,30 **Gigi la trottola**, cartoni animati
12 — **Promostand**, rubrica
13,05 **Barnaby Jones**, telefilm
14 — **Sardegna giornale**, notiziario
14,50 **Teleimmagini [illegible] ore**, notiziario economico
18 — **Sardegna giornale**
19,30 **Adolescenza inquieta**
20 — **Dragnet**, telefilm
20,30 **Sardegna giornale**
21 — **A occhi aperti**, attualità
22,30 **Sardegna giornale**
23,10 **Malibù**, miniserie
0,30 **Sardegna giornale**
1,10 **Conviene far bene l'[illegible]**

Telecittà

13 — **Video Jay Simona Engelen**
[illegible] — **Mtv's greatest hits**
17 — **Mtv's Coca Cola report**
17,15 **Mtv at the movies**
17,30 **[illegible]ews at night**
17,45 **3 From 1**
18 — **Mtv prime**
19,15 **Telecittà notizie**
20 — **[illegible]ws file - Notiziario**
20,30 **Finalmente venerdì**
22,30 **Telecittà notizie**

Canale 7

10,05 **Fai un affare con Canale 7**
13 — **Samba d'amore**, telenovela
13,45 **Tg Liguria**
14 — **Speciale spettacolo**
14,15 **Fai un affare con Canale 7**
16,30 **[illegible] cinema**
16,40 **L'uomo e la terra**, documentario
19 — **Tg Liguria**
20,30 **Agenda Liguria**, rubrica
21,55 **[illegible] al cinema**
22 — **Tg Liguria**
22,45 **Motor shop**, vetrina commerciale
23,15 **Nati per vivere**, telefilm
0,15 **Fai un affare con Canale 7**
1 — **Tg Liguria**

T.J.S.

13,40 **[illegible] Today**, news
14 — **Aspettando il domani**
14,30 **Il magnate**, telenovela
15 — **Rotocalco rosa**
17,25 **Sotto in allegria**, cartoni animati
18,15 **Winspector**, telefilm
[illegible] — **Compagni di [illegible]**, telefilm
19,00 **Fantasilandia**, telefilm
20,30 **Giovani, belle... probabilmente ricche** (Italia, commedia, 1982). Film con Nadia Cassini, C. Russo, [illegible] D'Angelo, regia [illegible] M. M. Tarantini
22,15 **Colpo grosso**, sexy show
23,05 **Crisantemi per [illegible] delitto** (Francia, drammatico, 1964). Film con Alain Delon, Jane Fonda, Lola Albright, regia di René Clement, (V.M. di 14 anni)
1 — **Colpo grosso**, sexy show (r)

Mixer Tv

10,15 **Speciale spettacolo**
10,30 **Fai un affare con Mixer**
11,15 **Andiamo al cinema**
11,30 **Fai un affare con Mixer**
11,45 **Week end**
11,50 **Fai [illegible] affare con Mixer**
12,15 **Speciale spettacolo**
12,20 **Fai un affare con Mixer**
12,55 **Week end**
[illegible] — **New Transformers**
13,30 **Capitan America**
14 — **Adam 12**, telefilm
14,30 **Lobo**, telefilm
15,30 **Happy end**, telenovela
16,15 **Avanzi di galera**, film
18 — **Veronica, il volto dell'amore**
19 — **Savona news**

Telestar

9,35 **Malibù**, miniserie [illegible] due [illegible] S. Day
13,45 **Samba d'amore**, novela
16,10 **Amor gitano**, telenovela
17,10 **Amichevolmente con noi**
[illegible] **I 100 giorni di Andrea**, telefilm
20 — **Henry [illegible] Kip**, telefilm
20,30 **Malibù**, miniserie
22,30 **Tg sera**, informazione
23 — **Conviene far bene l'amore**

Tele Nord

9 — **Fai un affare [illegible] TN4**
9,30 **Andiamo al cinema**
10,20 **Fai un affare con TN4**
10,55 **Speciale spettacolo**
11 — **Fai un affare con TN4**
12,15 **Speciale spettacolo**
12,20 **Fai un affare con TN4**
13 — **Figli miei vita mia**, telenovela
14 — **Il compra [illegible]**, contenitore trasmiss.
15 — **Lo specchio magico**, cartoni
15,25 **La banda d[illegible]**, cartoni
15,45 **Devilman**, cartoni animati
16,10 **Sampei**, cartoni animati
16,40 **Azzurro azzurro**

Primocanale

12 — **Punto flash**
12,05 **Ciranda [illegible] Pedra**, telenovela
14,05 **Punto [illegible]**
16 — **Punto flash**
18 — **Ciranda de Pedra**, telenovela
19 — **Punto sera**
19,15 **Punto sport**
19,25 **Punto economia**
19,45 **Gioco di Colombo**, quiz in diretta
20 — **Laverne & Shirley**, telefilm
[illegible] **Voglia di vincere**, miniserie
21,30 **Ok motori**, rassegna
[illegible] **Punto sera**, rubrica
22,40 **Punto economia**
22,45 **Orizzonte Liguria**
0,15 **Punto sera**
0,30 **Orizzonte Liguria**
[illegible] **Telefilm**
1,15 **Punto sport**

Teleregione

10 — **[illegible] animati**
12 — **Avventure**, documentario
12,30 **Il ritorno di [illegible] Salazar**
13 — **Rubrica**
13,55 **Telegiornale**
14,30 **Diana**, telenovela
15 — **La padroncina**, telenovela
16 — **Rubrica**
17 — **Cartoni animati**
18 — **Rubrica**
19,30 **Diana**, telenovela
20 — **Zona sport**, rubrica
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Un [illegible] in Sicilia**, film (2ª parte)
22,30 **Telegiornale**
22,55 **Auto [illegible] gi motori non stop**, rubrica
23,30 **Zona sport**, replica
23,40 **La padroncina**, telenovela
0,15 **Telegiornale**

Telecupole

12 — **Il ritorno di Diana Salazar**
13,30 **La padroncina**, telenovela
15,30 **Il ritorno di Diana Salazar**
16 — **Cara cara**, telenovela
17 — **Cartoni animati**
18 — **La padroncina**, [illegible]
20 — **Un siciliano in [illegible]**, sceneggiato

Telearcobaleno

13,15 **Telegiornale [illegible]**
13,30 **Incontri**, [illegible]
13,45 **Telenovela**
14,45 **Telegiornale TGA**
15,30 **Redazionale**
18 — **Telenovela**
19,30 **Telegiornale TGA**
19,50 **L'opinione**, rubrica
20 — **Telenovela**
21,30 **Telefilm**
22,30 **Telegiornale TGA**
22,30 **Okay motori**, rubrica

■ **Eventuali errori e variazioni [illegible] programmi sono causati [illegible] tempestiva comunicazione delle emittenti.**

[illegible] AL CINEMA

Cinema	Film
[illegible]ntrale Or.: 21 Lire [illegible]	**Giocando nei campi del Signore** *di H. Babenco, con T. Beranger, D. Hannah, K. Bates (Usa '92)* — Due famiglie di missionari fondamentalisti vanno in Amazzonia e trovano un mondo [illegible] idilliaco [illegible] quanto [illegible] immaginato. N.V. 3h **Drammatico**
Dante Lire [illegible]	**Narcos** *di Giuseppe Ferrara, con Juan José Pinera, Adriana Sforza, Aldo Sambrell (Italia '92)* — Tre ragazzini, presi dalla [illegible] alla violenza, diventano spietati sicari al soldo dei narcotrafficanti colombiani N.V. 1h 46' **Drammatico**
Imperia Lire 9000/rid. 6000	**Il padre [illegible] sposa** *di Charles Shyer, con Steve Martin, Diane Keaton, Kimberly Williams (Usa '91)* — Remake del celebre film di Minnelli con Spencer Tracy: le disavventure di [illegible] padre che sta [illegible] diventare suocero. N. V. 1h 45' [illegible]
[illegible] [illegible]. (0184) 43.440 Or.: 20,30/22,30 Lire 8000	**Cape Fear - Il promontorio della paura** *di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Nick Nolte, Jessica Lange (Usa '92)* — Uno psicopatico esce di prigione [illegible] a vendicarsi con [illegible] l'aveva fatto condannare. Ne farà le spese anche la famiglia. [illegible] 2h 8' [illegible]
Cerri [illegible]: 20,30/22,30 Lire [illegible]	[illegible] CHIUSO
Olimp[illegible] Or.: 20,45/22,40 Lire 6000/rid. 4000	**Il silenzio degli innocenti** *di J. Demme con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (Usa '90)* — Per catturare uno psicopatico un'agente dell'Fbi si serve di un pazzo psichiatra cannibale liberato dal manicomio. N.V. 2h *Vincitore Oscar '91* **Thriller**
Cristallo Or.: 21,15 Lire 5000 gall./4500 platea rid. 3500	OGGI RIPOSO
Dianese Or.: 20,30/22,30 Lire 7000/rid. 5000	OGGI RIPOSO
Don Bosco [illegible] Colonnello Aprosio 443 Or.: 21 Lire 5000/4000/rid. [illegible]	Commedia Compagnia di Ventimiglia: **Ratin**
Ariston Or.: 21,15 Lire [illegible]	Spettacolo: 42° **Festival e mezzo della [illegible]**
[illegible] Or.: Iniz. 15/22,30 ult. L.10.000, rid. 8000 Abb. 5 spett. L. [illegible]	**Detective [illegible] a spillo** *di J. Kanew, con Kathleen Turner, Charles Durning (Usa '91)* — V. I. Warshawski è affascinante e determinata, di professione fa l'investigatrice privata: l'indagine su un omicidio la coinvolge personalmente. 1h 30' **Giallo**
Sanremese Tel. 507.070 Or.: Iniz. 15/22,30 ult. L.10.000, rid. 8000 Abb. [illegible] spett. L. 30.000	**Analisi finale** *di Phil Joanou, con Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman (Usa '92)* — Uno psicanalista indaga sulla vita privata di una paziente tramite la sorella: il presunto trauma familiare si rivela un oscuro intrigo. N. V. 2h 05' [illegible]
Orfeo Tel. 62.333 [illegible]: Iniz. 15/22,30 ult. L.10.000, rid. 8000 Abb. 5 spett. L. 30.000	**Film vietato ai minori di anni 18**
Ritz Tel. 507.070 Or.: Iniz. 15/22,30 ult. L.10.000, rid. 8000 Abb. 5 spett. [illegible]	**[illegible]ti, o [illegible]** *di Roger Spottiswoode, con Sylvester Stallone, Estelle Getty (Usa '91)* — Un rude poliziotto deve accettare, [illegible] malgrado, la collaborazione della petulante ed energica [illegible], testimone [illegible] delitto N.V. 1h 35' **Commedia**
[illegible] Tel. 507.070 Or.: Iniz. 15/22,30 ult. L.10.000, rid. 8000 Abb. 5 spett. L. 30.000	**Il ladro di bambini** *di G. Amelio, con E. Lo Verso, V. Scalici, G. Ieracitano (Italia '92)* Una prostituta bambina e suo fratello vengono sottratti alla madre indegna. Un carabiniere li porta da Milano alla Sicilia, in un istituto per l'infanzia. 1h 50' **Drammatico**

SAVONA

Cinema	Film
Colombo Tel. 840.263 Or.: 20,30/22,30. Fest. e pref. dalle 16,15. L. 8000	**Lionheart - Scommesse vincente** *di Sheldon Lettich con Jean Claude Van Damme (Usa '91)* — Lionheart abbandona la Legione Francese per aiutare il fratello in fin di vita. A New York un'avvenente culturista gli offre un posto da lottatore N.V. 1h 41' **Avventuroso**
Ritz Tel. 840.427 Or.: 20/22,30 Fest. dalle 16 alle 22,30 Lire 8000/6000	**Beethoven** *di Brian Levant, con Charles Grodin, Bonnie Hunt, [illegible] Jones (Usa '91)* — Il cane Beethoven sfugge a un ladro di animali, capita nella famiglia che aveva sempre sognato e ne movimenta la vita. 1h 29' [illegible]
Ambra Tel. 51.419 Or.: 20/22,20. L. 4500, Fest. ore 16/22,20. L. 7/4000	**L'ultimo boyscout** *di Tony Scott, con B. Willis, D. Wayans (Usa '91)* — Un investigatore privato viene assoldato per proteggere [illegible] fidanzata di un giocatore di football, radiato per gioco d'azzardo. Ma le cose si complicano. N.V. 1h 45' **Commedia**
Astor Tel. 50.997 Or.: 20/22,30 [illegible]. dalle 15 alle 22,30 Lire 7000/4000	**Il silenzio degli innocenti** *di J. Demme con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (Usa '90)* — Per catturare uno psicopatico un'agente dell'Fbi si serve di [illegible] pazzo psichiatra cannibale liberato dal manicomio. N.V. 2h [illegible] '91 **Thriller**
Ondina Tel. [illegible] [illegible]: 20,15/22,30 Lire 8000/6000	OGGI RIPOSO
Loanese Tel 669.961 Fest. dalle 16,30 Lire 4500	**Saint Tropez - Saint Tropez** *di Castellano e Pipolo, con Alba Parietti, Serena Grandi, [illegible] Hampton, [illegible] Caprioglio (Italia '92)* — Le avventure di quattro donne diverse, tra amori e delitti, nella località culto della Costa Azzurra N. V 1h45' **Commedia**
Perla Tel. 668.841 Or.: 16,30/19,30/22,30 [illegible]	**Analisi [illegible]** *di Phil Joanou, con Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman (Usa '92)* — Uno psicanalista indaga sulla vita privata di una paziente tramite la sorella: il presunto trauma familiare si rivela un oscuro intrigo. N. V. 2h 05' [illegible]

GENOVA

TEATRI

Teatro Carlo Felice: Serata di gala in occasione dell'apertura dell'Expo, ore 21, ingresso ad inviti
Pol. Margherita: Oggi riposo
Pol. Genovese: Chiusura stagionale
Teatro della Corte: Roberto Zucco di B. M. Koltes, regia di M. Sciaccaluga, con F. Branciaroli, A. Bonaiuto, U. M. Morosi, ore 20,30, L. 35.000/24.000
Teatro della Tosse: Emma B. vedova Giocasta, regia E. Marcucci, con V. Moriconi, ore 21, L. 20.000/17.000
Sala Carignano: Un barconetto [illegible] Ce' di P. Pasqui, regia R. Leoncino, con G. Baldini, E. Aretusi, M. T. De Moro, G. Carosini, ore 21, L. 11.000
[illegible] dell'Archivolto al Verdi: Tango del calcio di rigore, di G. Gallione, ore 21, L. 18.000.

CINEMA

Ariston [illegible] Lionheart: Scommessa vincente
Ariston 2: Toto le héros
Augustus: Hook (Capitan Uncino)
Corallo 1: Il silenzio degli innocenti
Corallo 2: Il padre della sposa
Grattacielo: Fermati o mamma spara
Lux: Analisi finale
Manin: Vite sospese
Odeon: Bolle di sapone
Olimpia: Amanti, primedonne
Orfeo: Narcos
Palazzo: Il ladro di bambini
[illegible] 1: Beethoven
Universale 2: Rotta verso l'ignoto
Universale 3: Mediterraneo
Verdi: Detective coi tacchi a spillo
Centrale 1: Le perversioni degli angeli
Centrale 2: Mamma ho perso l'uccello - La professoressa di lezioni anali
Chiabrera: Foxy lady Black taboo 2
Cristallo: Voglia di donna
Eldorado: Donna è bello.

CINECLUB

Amici del Cinema: Racconto d'inverno
Fritz Lang: Lanterne rosse
Lumière: Nouvelle Vague
Movie club: Delicatessen
Nickelodeon: Bugsy.

[illegible]

San Siro: Hot shots!

I biancorossi di Mistrangelo sono alla terza finale consecutiva: nel '91 una grande vittoria

Rari-Recco, lo scudetto in Liguria

Domani a Punta S. Anna (ore 19) si gioca la prima delle sfide per la conquista del titolo tricolore. Giovedì il match di ritorno a Savona e l'eventuale «bella» sabato 23. Le due formazioni si conoscono molto bene

GENOVA
NOSTRO SERVIZIO

Lo scudetto della pallanuoto rimane in Liguria: vince la migliore tra Rari Nantes Savona ed Erg Recco che domani (punta S. Anna a Recco ore 19, arbitri Merola e Clera), giovedì 21 maggio (corso Colombo a Savona) e, se sono in parità, sabato 23 maggio (ancora corso Colombo) si contendono il titolo '92, ma quello che veramente importa è che la leadership non esce dai confini regionali.

Dopo il trionfo del Savona nel '91, si conferma la tendenza alla ripresa della Liguria ed al ridimensionamento delle due napoletane e del Pescara, che nella seconda metà degli Anni 80 avevano monopolizzato la scena.

La Rari Nantes Savona è alla terza finale consecutiva: nel '90 la formazione guidata da Claudio Mistrangelo iniziò il ciclo d'oro e vinse la Coppa Italia ma perse per 3-0 lo scontro con la Canottieri Napoli; nel '91 ha ottenuto l'en plein spopolando in Coppa Italia e campionato (vittoriosa in finale sul Pescara), quest'anno, dopo aver perso per una sola rete la Coppa Campioni, vuole lo scudetto bis. La strapotente machine biancorossa che lo scorso anno diede spettacolo nelle piscine di tutta Italia, imbattuta in regular season, playoff e Coppa Italia, collezionista di record, ha pagato nella presente stagione lo sforzo ed ha avuto qualche battuta a vuoto: 3 sconfitte in campionato, una inaspettata e netta in semifinale con il Pescara, una qualificazione alla finale molto più sofferta del previsto, con la terza partita contro gli abruzzesi in corso Colombo martedì risolta solo in extremis.

Claudio Mistrangelo, che sin dal marzo ha annunciato di voler lasciare la panchina al termine dei playoff (torna alla guida del vivaio biancorosso), è consapevole che la riconferma dello scudetto dovrà essere sudata da Averaimo e compagni: «Sappiamo di essere i più forti, ma sappiamo anche che non possiamo disporre a piacimento dei nostri avversari. La semifinale con il Pescara ci ha insegnato molto: queste finali con il Recco saranno un unico lungo e combattutissimo derby. Già domani a punta S. Anna sarà battaglia senza quartiere».

Le due squadre si conoscono a menadito, durante i mesi invernali si sono a lungo allenate assieme, tra i giocatori c'è parecchia stima anche se le tifoserie si odiano in maniera furibonda. Nella regular season il Savona ha vinto in surplace in corso Colombo (18-12), ma un Recco più conscio dei suoi mezzi ha preso la rivincita nel ritorno ad Albaro (15-12). Senza scordare però che in quest'ultimo incontro per i biancorossi c'era l'inesperto Canovaro e che la squadra di Mistrangelo aveva già in tasca il primo posto.

Se il Savona ha avuto qualche intoppo, il Recco è proprio faticato per arrivare a questa finale: si è complicato la vita con il Civitavecchia (ha perso ad Albaro la seconda gara dopo aver vinto facile in casa dei laziali), in semifinale ha avuto ragione della Canottieri solo al terzo incontro (anche qui ha vinto in trasferta 13-10, ha perso a punta S. Anna 8-9 e nella bella sempre a Recco ha strappato un sofferto 8-7). I dirigenti e l'allenatore Formiconi puntano soprattutto sul loro ruolo di outsider, caricando tutto il peso del pronostico sul Savona: «Sono loro i campioni in carica, sono loro che partono favoriti. I ragazzi sanno che la gente di Recco aspetta dal 1984: allora vincemmo il 16° scudetto superando il Posillipo. Questa finale è il segnale che i tempi belli stanno tornando: dietro i titolari c'è un gruppo di giovani che sta crescendo, il futuro lavora per noi».

In realtà i biancocelesti non si vedono battuti, lo svantaggio del dover giocare l'eventuale bella in trasferta potrebbe essere neutralizzato da una vittoria nell'incontro d'esordio. «Andando a Savona sull'1-0 costringeremmo la Rari a giocare al limite: avrebbe più margini di errore allora chissà...», è la previsione-augurio di Formiconi.

Danilo Sanguineti

L'Imperia va all'assalto del Sori

La Rari Nantes Imperia prepara con attenzione l'incontro che la vedrà opposta al Sori, compagine alla portata della formazione allenata da Enrico Gerbò, sempre più alla disperata ricerca di punti. Gli imperiesi sono reduci da un paio di prestazioni negative, le cui cause possono essere attribuite soltanto in parte alle assenze.

Sabato scorso Gagliardi e compagni hanno ceduto i due punti alla Snam Milano al termine di un incontro che ha evidenziato ancora una volta le solite difficoltà in fase di realizzazione. Per l'incontro in programma domani, il tecnico della Rari avrà finalmente a disposizione l'organico al completo, con il solo dubbio legato a Cristian Calvi, bloccato in settimana da una fastidiosa febbre intestinale e non ancora al meglio della condizione nonostante sia riuscito a disputare un paio di allenamenti. La presenza di Calvi potrebbe rivelarsi determinante: sulla classe dell'estroso giocatore imperiese si basa tutto il gioco offensivo della Rari Nantes. Dice Gerbò: «Abbiamo lavorato con attenzione sia sugli aspetti tattici che su quelli psicologici della partita che ci attende. Mi auguro che sabato si accenda per la mia squadra la speranza di rimanere in serie B».

Una vittoria con il Sori consentirebbe, infatti, alla squadra del presidente Silvio Todiere di portarsi a una sola lunghezza dai genovesi. [i. a.]

La gradinata occupata dagli ultras savonesi nella piscina di corso Colombo tifo alle stelle nelle finali per lo scudetto

CALCIO AFFARI

Squadre in difficoltà tanti mister disoccupati

SANREMO. Allenatori tanti, forse troppi; squadre poche. E, così l'elenco dei potenziali «disoccupati della panchina», magari dal nome illustre, rischia di aumentare perché i club esistenti non sono in grado di assorbire i tecnici, magari preparatissimi, disponibili sulla piazza.

La Sanremese ha confermato, è ovvio, Luigi Cichero (il tecnico non ha ancora firmato, ma il sì è scontatissimo); Ventimiglia e Argentina, le altre due panchine nobili della provincia, hanno risolto i loro problemi con Adriano Pisano e Pino Fichera.

Squadre come Carlin's Boys (Caboni), Sant'Ampelio (Fortugno), Vallecrosia (Raffa) e Imperia 87 (Bencardino) non hanno nessuna intenzione di cambiare allenatori che hanno lavorato molto bene, alcuni anche premiati da promozioni alla serie superiore.

Altre società, come l'Ospedaletti (con Zunino), hanno risolto in fretta il problema-panchina. Restano pochissimi posti a disposizione. E in ballo ci sono tecnici di grande valore come Pignotti, Radio, Atragene che vorrebbe tornare in scena dopo due anni da spettatore, Pallini che ha lasciato il Santo Stefano dopo tre stagioni di buon lavoro, oltre all'ultima infornata di diplomati (De Luca, Bertazzon, Sucarella, etc.) che ha proposto tecnici di qualità.

Una nutrita pattuglia cui si aggiungono personaggi di spicco. E' il caso di Enrico Vella, anche lui neo-diplomato, ma di fatto già allenatore-ombra nel campionato appena finito alla Cairese, in Interregionale. Il popolare atleta lascerà la Val Bormida: intende ancora giocare, ma anche iniziare ad allenare. Abita a Sanremo, ma è probabile che per trovare una panchina che faccia al caso suo debba uscire dalla provincia.

Stesso destino magari per Atragene e Pignotti, altri tecnici con una lunga esperienza a livello di Promozione, se vorranno trovare squadre con qualche ambizione.

In provincia, per ora, la panchina che fa più discutere è quella dell'Armataggia, in Promozione. I dirigenti hanno già scelto, per la prossima stagione, Angelo Moroni, ex Sanremo 80, attualmente alle giovanili della Sanremese. Ma il tecnico sanremese, per accettare, avrebbe chiesto precise garanzie: almeno una squadra in grado di battersi alla pari delle altre. E proprio in linea, forse, con la «filosofia» dell'Armataggia intenzionata a puntare solo sui giovani. Così, se Moroni dicesse no - una decisione è attesa per la prossima settimana - per l'Armataggia, in alternativa, si parla dei soliti Pignotti, Atragene o, magari, De Luca e Pallini.

Anzi, nelle ultime ore, le quotazioni di quest'ultimo, come possibile sostituto di Moroni, sembrano in rialzo. Per il resto disponibili poche panchine. Il Santo Stefano deve scegliere chi prenderà il posto di Pallini: si parla di Ghigliazza (Riviera dei Fiori), dello stesso Pignotti, di Bertazzon. Altrettanto deve fare il Camporosso che non ha più un allenatore da almeno sei mesi.

Potrebbe rendersi disponibile quella della Poggese se Pignotti, arrivato in giallonero a metà campionato, non accetterà la riconferma per palcoscenici più prestigiosi. «Noi saremmo ben felici se restasse con noi», dice il presidente poggese Canale. Ma è chiaro che l'allenatore della vecchia Taggese aspiri a qualche cosa di più. Ed è uno dei tanti nodi da sciogliere.

Ieri sera, intanto, c'è stato un vertice tra Adriano Pisano ed il presidente del Ventimiglia, Silvio Coppo. Oltre ad aver definito, in dettaglio, l'accordo raggiunto nei giorni scorsi per il ritorno del tecnico imperiese sulla panchina giallorossa, hanno parlato del futuro della squadra.

Il Ventimiglia, seconda forza provinciale dopo la Sanremese, aspira a un futuro ambizioso. E per farlo ha richiamato il tecnico che, cinque stagioni fa, l'aveva proiettato in Interregionale.

Le due squadre di fronte sul campo di Valle Armea, tutti gli altri incontri della giornata

Ceriana-Costarainera, finale al cardiopalmo

Terza: San Lorenzo alla finestra, il Riva in trasferta a Pontedassio

IMPERIA. Finale al cardiopalmo nel campionato di Terza. A due giornate dalla conclusione, il Ceriana si gioca il titolo ospitando il temibile Costarainera, attualmente terzo. Il San Lorenzo, staccato di una lunghezza dalla regina, è alla finestra, nella speranza di un passo falso della squadra di Valle Armea: nel suo caso, gli ultimi due turni non dovrebbero riservare particolari sorprese, dal momento che avrà di fronte il modesto Dolceacqua e il fanalino di coda San Bartolomeo Under.

Il Riva, infine, cercherà di concludere a testa alta un torneo che l'ha visto a lungo protagonista, facendosi valere nella trasferta a Pontedassio. Tutte le partite si disputeranno alle 16.

Ceriana-Costarainera. L'incontro «clou» della giornata dovrà confermare le doti della squadra di casa, che finora ha sempre fatto valere il fattore campo. Gli avversari, reduci da un 2-0 con il Vallecrosia Under, avranno di fronte una formazione determinata e consapevole dell'importanza del «match». Osserva il presidente del Ceriana, Luigi Minti: «Abbiamo dimostrato il nostro ottimo stato di forma raggranellando 25 punti in 13 partite. Faremo di tutto per proseguire la serie positiva, anche perché l'organico sarà al gran completo. Potremo contare sull'apporto del centrocampista Marco Bestagno, che ha avuto alcuni problemi fisici, e alcuni difensori che non erano al massimo della forma si saranno completamente ripresi. Pur rispettando il Costarainera, che reputiamo una compagine solida, non intendiamo farci intimorire da nessuno».

San Lorenzo-Dolceacqua. Sulla carta, non si tratta di un incontro particolarmente impegnativo per i biancorossi (tra le due squadre ci sono 30 punti di differenza). L'obiettivo è quello di riuscire ad agganciare la grande rivale. Commenta il presidente Riccardo Francesia: «All'avvio della stagione, non avremmo mai pensato che il campionato potesse rimanere incerto fino all'ultimo, come invece è accaduto. Purtroppo, abbiamo perso scontri importanti, e ora ci troviamo all'inseguimento. Contro il Dolceacqua dovremo rinunciare a Bonavia, incorso in una doppia ammonizione contro la Badalucchese. I ragazzi, comunque, scenderanno in campo tranquilli».

Pontedassio-Riva Ligure. Gli ospiti puntano al terzo posto, e cercheranno di concludere i loro impegni nel migliore dei modi. Osserva Andrea Bellinghieri, che allena i rivesi assieme a Sergio Modesti: «Non abbiamo nulla da recriminare per la sconfitta con il Ceriana, che si è dimostrato squadra di valore. Ora, vogliamo rimanere più in alto possibile. Nel prossimo turno, non giocheranno Torre e Patricelli, per ammonizioni, e Matani».

Altre sfide in cartellone: Badalucchese-Vallecrosia Under; Dolcedo 90-San Bartolomeo Under; Camporosso Under-Sanremo 70, Sant'Ampelio-Bordighera Under; Coldirodese-Carlin's Under.

Enrico Ferrari

Il giocatore di Albenga eliminato insieme ad altri liguri, domani la conclusione

Anche Durante è fuori dagli «open»

A Garlenda la prima giornata del torneo di golf

GARLENDA. La trepida attesa di Marco Durante al tavolo della giuria è durata lungo, ma purtroppo si è rivelata inutile: chiuso il secondo percorso con un totale di 144 colpi, il giocatore di Albenga è rimasto fuori dal gruppo dei 51 professionisti (più un dilettante) qualificati e non potrà partecipare alle due giornate conclusive del Liebig Ligurian Open di golf congiuntamente, in modo esemplare, dai circoli di Garlenda e Sanremo.

«Mi dispiace molto - ha detto Durante - in modo particolare perché giocavo in casa e speravo almeno di qualificarmi». Con Durante sono andati fuori molti altri giocatori liguri, tra cui Mauro Bianco, Luigi Figari, Andrea Canessa, l'omonimo Luigi Canessa, l'anziano Aldo Casera. L'unico a salvarsi è stato l'esperto Gerolamo Delfino di Arenzano.

E con lui Tierri Corte, un tristino che risiede e lavora a Sanremo, che è risultato al 36° posto con 139 colpi. Il migliore dei nostri, terzo assoluto, è il romano Emanuele Bolognesi, trapiantato a Torino, dove è professionista del Circolo della Mandria, grande speranza del golf italiano nell'86, quando vinse, uno di seguito all'altro, l'open dei Tessali (poi fece il bis nel '90), di Malgara e di Firenze. Ora il «torinese» è tornato alla ribalta e speriamo che ci rimanga anche nei prossimi giorni.

In testa all'open ligure lo scozzese David James con un totale di 133 colpi nei due turni iniziali (meno sette sotto il par dei due campi). Al secondo posto l'inglese Nick Godin con 134 colpi, al terzo un terzetto formato dal francese Dussart, dallo svizzero Quirici e dal nostro Bolognesi.

Al sesto posto, da solo, l'argentino Cantero. A James è toccato il «Trofeo Martini» per il miglior punteggio sul percorso di Sanremo: 64 colpi; a Godin il «Trofeo Lancia» per il miglior giro a Garlenda con 65 colpi, che è anche il nuovo record del campo.

Ecco come si sono classificati gli altri 13 italiani: Massimo Florioli di Gardagolf e Giorgio Merletti della Froda di Torino, ventitreesimi entrambi con 141 colpi. Un gruppo più numeroso formato da Dassù, Locatelli, Lovato, Campagnoli, il campione italiano medal dei dilettanti Severa, Calcari e il già citato Delfino è al 29° posto. Al 40° infine, ci sono ancora Russo, Betti, Rogato e Mori. I 52 concorrenti partiranno stamane per il terzo giro del Liebig Ligurian Open.

La gara, sotto uno splendido sole con temperature già estive, si concluderà domani pomeriggio.

Giovanni Capponi

LA STAMPA
SAVONA
E PROVINCIA

Venerdì 15 Maggio 1992 [illegible] 89

Redazione: Savona, piazza Marconi [illegible] int. 6, tel. 802.081

Lunedì la motonave «Odessa» sbarcherà alla Torretta oltre 400 tedeschi

«Più negozi aperti a Savona»

Alle iniziative per lanciare il turismo non corrisponde lo sforzo di tutti. Bocciata dai commercianti la proposta dell'assessore Bedini per l'orario lungo. In porto sbarcheranno 14 mila passeggeri

La nave passeggeri «Odessa» attraccata [illegible] porto in occasione di una crociera

SAVONA. Non merita crociere Savona. I commercianti hanno respinto l'invito di Comune e Camera di commercio a tenere aperti i negozi in concomitanza [illegible] arrivi e partenze dei viaggi nel Mediterraneo organizzati dall'agenzia marittima «Galleano», di Mario Vagnola. Lunedì, quindi, non ci saranno negozi aperti per l'arrivo dei [illegible] turisti tedeschi, svizzeri e austriaci che scenderanno dalla motonave «Odessa».

«Si parla sempre [illegible] rilancio della città — afferma l'assessore al Turismo, Francesco Bedini — [illegible] di [illegible] aspirazioni turistiche e imprenditoriali. Al momento opportuno, però, non c'è nessuno che dimostri un [illegible] interesse per il futuro della città e almeno che [illegible] a incrementare i propri guadagni. Purtroppo la proposta [illegible] Comune e Camera di commercio per tenere aperti i negozi nei giorni di arrivo delle crociere è caduta nel [illegible] non riusciamo ad offrire un'immagine convincente a chi è di passaggio, e nessuno verrà in mente di trascorrere qualche giorno in città».

Gran parte dei viaggi faranno capolinea proprio domenica e lunedì, i giorni tradizionalmente più infelici per il commercio savonese, quando il [illegible] per cento di negozi e pubblici esercizi restano a serrande abbassate. L'arrivo delle navi passeggeri, però, [illegible] entusiasma gli operatori: «E' giusto offrire l'opportunità ai turisti [illegible] trovare negozi aperti — dice Bruno Suetta, vice segretario della Confesercenti — ma a patto che quest'iniziativa entri a far parte di un complesso di attività che contribuiscano veramente [illegible] rilancio del polo turistico e commerciale di Savona. Invece, il Comune non organizza nulla e pretende di migliorare l'immagine della città affidandosi solo ai privati». Conclude Suetta: «La Confesercenti è sempre stata favorevole all'apertura dei negozi nei giorni festivi e all'orario prolungato, [illegible] avviene ormai da anni in Riviera. Ma questo non basta. A Savona non avrebbe [illegible] aprire i negozi, se poi, tutto intorno c'è morte civile e immobilismo».

La Camera di commercio, pur avendo appoggiato [illegible] richiesta del Comune, non biasima la categorie commerciali: «La proposta — dice Carlo Moreno, presidente pro tempore dell'ente [illegible] camerale — non ha avuto successo e forse [illegible] prevedibile. A Savona, da sempre, domenica e lunedì sono giorni di chiusura quasi totale. E' difficile, poi, convincere i negozianti a tenere aperto per [illegible] turisti che trascorrono solo poche ore in città, in [illegible] di salire a bordo della motonave e del pullman che li riporta a casa».

Sono pochi solo in apparenza 400 turisti. In realtà [illegible] crociere ne movimentano circa 14 mila, tenuto [illegible] degli arrivi e [illegible] lepartenze durante le 17 tappe [illegible] delle navi russe. Moreno lancia a sua volta una proposta: [illegible] i [illegible] si potrebbero organizzare piccole gite in provincia: [illegible] visita ai laboratori della ceramica di Albisola o quelli vetrari di Altare. Oppure una gita gastronomica nell'entroterra di Finale».

Ermanno [illegible]

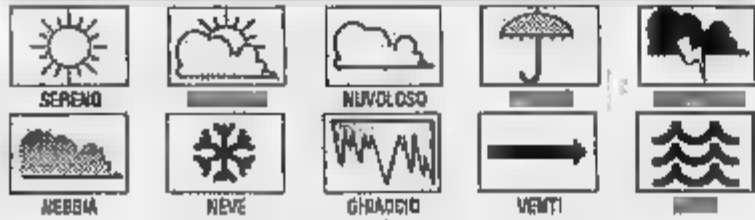
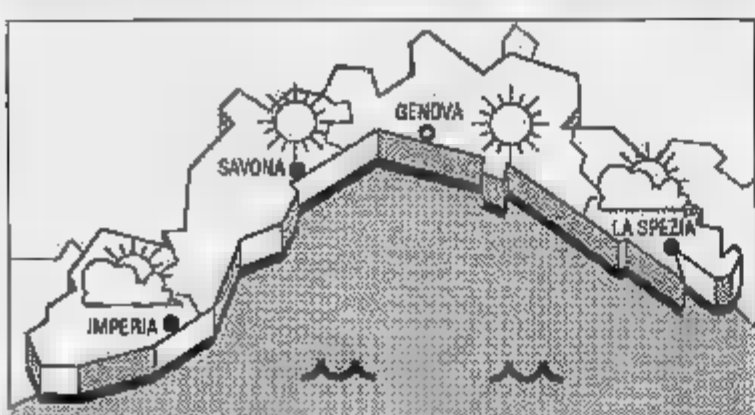
Le occasioni perdute

Non [illegible] grandi sforzi per capire che Savona, [illegible] si trovi al centro di una delle principali province turistiche, sta progressivamente disperdendo le occasioni per rifarsi un'immagine di centro di servizi.

Nei giorni festivi è una città deserta, chiusa a lucchetto. E anche quando [illegible] iniziative particolari e periodi [illegible] festa i bar e i negozi aperti si [illegible] sulle dita di una mano.

Da alcuni anni il porto, durante la stagione estiva, è scelto da grandi compagnie turistiche per l'imbarco [illegible] navi passeggeri che fanno scalo all'ombra della Torretta. La prima, grande, occasione, quella dei traghetti per la Corsica, è già [illegible] persa. Savona, sotto [illegible] punti [illegible] vista, non si [illegible] dimostrata all'altezza. Ora Savona è il porto base delle crociere nel Mediterraneo organizzate, a bordo di navi sovietiche, per i turisti tedeschi.

Qualche marco potrebbe restare in città, ma le prospettive [illegible] sono rosee. Gli operatori commerciali non hanno forse [illegible] mentalità giusta, ad aprire i negozi oltre l'orario normale proprio non ci pensano. «Non ci conviene», dicono. Ma questo non è un ragionamento da chi, poi, [illegible] di [illegible] servizio del pubblico e della città. [i. p.]

[illegible]

Spadolini taglia il nastro poi i cancelli si spalancano

Ieri apertura in anteprima per rappresentanti di giornali, radio e tv. L'acquario colpisce subito all'ingresso, ma solo sei vasche su 50 sono pronte. Molto bello il padiglione Italia. Il Giappone ha subito dato un saggio dell'arte orientale. Domenica grande spettacolo sotto il tendone [illegible] molti big.

NELLE PAGINE [illegible] E A PAGINA 45

IL TEMPO IN LIGURIA

TEMPO [illegible] Situazione anticiclonica, poco nuvoloso, vento debole-moderato, mare leggermente mosso, temperatura senza rilevanti variazioni.

[illegible] **per domani e** [illegible]: situazione [illegible] rilevanti variazioni.

RILEVAZIONI DI IERI. Temperatura del mare 18° C, umidità relativa 50%, vento Sud-Est 10 km/h, [illegible] quasi calmo, [illegible] sereno, pressione barometrica 1025 mb (stazionaria).

[illegible] DI IERI

[illegible]	max 25	min 20
[illegible]	max 28	min 18
Imperia	max 25	min 18

UN ANNO FA A [illegible]
Max: 20; min: 13. Temp. del mare 16.

Il **Sole** sorge alle 6,02 e tramonta alle 20,48. [illegible] **Luna** cala alle 4,51 e si leva alle 19,55 (Luna piena ore 18,03).

I dati [illegible] gentilmente [illegible] dall'Osservatorio meteorologico di Imperia e dal Centro [illegible] Mursia [illegible] Portofino.

Dovrà anche pagare 328 milioni per i danni morali. Respinta la libertà provvisoria

Violentò l'amica: condannato a 4 anni

Andrea Invicibile, 20 anni, è stato ritenuto colpevole dai giudici [illegible] Savona di lesioni gravi nei confronti della fidanzata diciassettenne. L'avrebbe seviziata, lo scorso [illegible] con [illegible] martello in un appartamento di via Paolo Boselli

SAVONA. Quattro anni [illegible] reclusione. E' la pena che ieri pomeriggio il tribunale [illegible] Savona ha inflitto [illegible] Andrea Invincibile, il giovane di vent'anni, abitante a Savona [illegible] via Paolo Boselli, che il 22 maggio dello scorso [illegible] seviziò con il manico di un martello un'amica di 17 [illegible] ni, Laura G., provocandole una grave perforazione dell'intestino [illegible] cui la ragazza non potrà più guarire.

[illegible] perito, [illegible] dai giudici ha, infatti, stabilito una percentuale di invalidità del cinquanta per cento. Andrea Invincibile dovrà risarcire a Laura G., costituitasi parte civile nel processo (era assistita dall'avvocato Franco Agliotto), i danni morali e fisici [illegible] lei subiti che il tribunale ha [illegible] quantificato in 328 milioni. Al giovane non [illegible] stati revocati gli [illegible] arresti domiciliari.

I giudici hanno accolto le richieste del pubblico ministero, Alberto Landolfi, che aveva chiesto la condanna dell'imputato a quattro anni di reclusione e derubricato [illegible] capo di imputazione originario di «lesioni gravissime» in quello di «lesioni gravi». I difensori [illegible] Andrea Invincibile, Luigi Trucco e Roberto Nasuti hanno preannunciato che ricorreranno in appello. Forse chiederanno che Andrea Invincibile venga affidato [illegible] servizi sociali.

La vicenda accadde nell'appartamento di via Paolo Boselli. Laura G. si presentò all'appuntamento [illegible] Andrea Invincibile [illegible] un'amica. Incominciarono ad ascoltare qualche disco poi il giovane prese [illegible] bottiglia di liquore e offrì da bere alle due ospiti. «Era molto forte - racconta l'amica di Laura ai carabinieri - e dava [illegible] alla testa». Le idee di Andrea Invincibile erano ben altre. A un certo punto, infatti, [illegible] giovane inserì nel videoregistratore [illegible] cassetta pornografica. L'ospite della coppia rimase in [illegible] mezz'ora: quando si accorse che Andrea Invincibile aveva delle intenzioni pericolose se ne andò. Rimasti soli e annebbiati dai fumi dell'alcol, i due giovani iniziarono un gioco erotico che rischiò di finire tragicamente.

Andrea Invincibile afferrò un martello e aggredì la ragazza.

Andrea Invincibile

La minorenne svenne per il dolore e [illegible] il troppo liquore bevuto. Fu salvata alcune ore dopo dalla madre di Andrea Invincibile che rientrata a casa trovò i due giovani svenuti e diede l'allarme. Laura G. fu trasportata in [illegible] di coma al San Paolo e quindi [illegible] a un delicato intervento chirurgico.

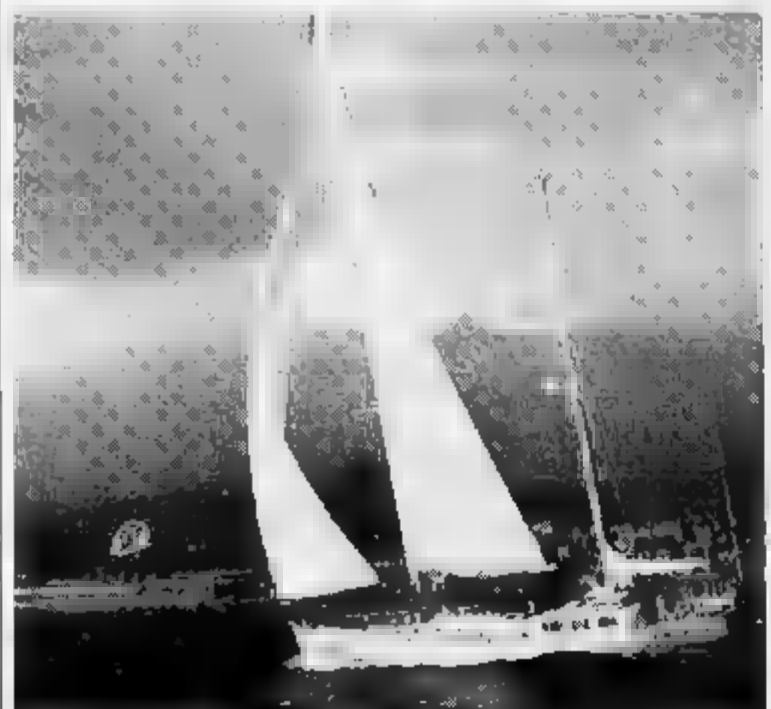
[illegible] allora la ragazza non si è più ripresa. A preoccupare i familiari non sono soltanto le gravi lesioni che la giovane porterà con [illegible] per tutta la vita. Sono anche le condizioni psicologiche. Laura G. si è chiusa in [illegible] stessa. Non esce più [illegible] casa dove riceve soltanto le visite [illegible] un'amica che le è rimasta accanto e cerca in tutti i modi [illegible] aiutarla.

Ieri mattina Laura si è presentata in tribunale, [illegible] non ce l'ha fatta a restare fino alla conclusione [illegible] processo. Se ne è andata poco prima che i giudici leggessero la sentenza.

Claudio Vimercati

Savona, l'arrivo della nave scuola del nautico è previsto domani mattina nella vecchia darsena

La «Leon Pancaldo» è in rotta verso casa

«Questi magnifici quindici giorni in mare ci hanno fatto crescere»

La «Leon Pancaldo» attraccherà domani a Savona

La Leon Pancaldo attraccherà in porto a Savona domani tra le 10.30 e le 11 nella vecchia darsena.

DA BORDO DELLA LEON PANCALDO. Il nostro turno di guardia [illegible] nel pozzetto del Leon Pancaldo. Ci lasciamo alle spalle il sole al tramonto mentre [illegible] nostra prua si dirige [illegible] casa. Il mio compagno Delenga, che [illegible] nell'altro turno di guardia, ormai [illegible] dorme quasi più. Sta per delle ore in coperta a prendere il sole e pensare a chissà quale favola. Manco a dirlo [illegible] zon e Viti dopo essersi riempiti [illegible] stomaco [illegible] come genovesi «ronfano di lungo» nelle loro cuccette. Io non vedo l'ora di poterli risvegliare al consueto canto di «Jingle Bells». Buse [illegible] lavando i piatti con la gioia di farlo per l'ultima volta. Ci [illegible] tutti bagnati perché per essere in una jungla vietnamita [illegible] c'è neanche tanta umidità.

Siamo partiti che [illegible] Luna era [illegible] primo quarto. Ora [illegible] quasi piena e la notte appare [illegible] buia. Anche se il viaggio è stato bellissimo non vediamo l'ora di arrivare. Ho appena oltrepassato l'isola di Porquerolle e ho dato la nuova rotta al timoniere di turno. E la malinconia? Già, [illegible] arrivando anche lei. Sento che tutto questo ci mancherà.

Ogni volta che ci alziamo dalla cuccetta per cominciare le interminabili [illegible] ore di guardia ci sentiamo [illegible] masochisti. Poi pensiamo che per andare in diporto [illegible] volte sopportiamo [illegible] che di peggio. Ci pagliamo, quindi e per di più impariamo. Amicizie nuove [illegible] vecchie si mescolano [illegible] una atmosfera di coesione particolare. Non ce ne rendiamo [illegible] tutto conto ma questi magnifici 15 giorni con mille miglia percorse per tornare ci stanno facendo crescere. [illegible] di noi qualcosa è cambiato. Ore [illegible] siamo certezze, non più castelli di sabbia nella [illegible] mente.

L'equipaggio

La lunga carriera del sottufficiale che per anni ha lavorato anche in Val Bormida

Il maresciallo amico di tutti

Varazze, un incarico speciale per Renato Zeppa

Il maresciallo Renato Zeppa

VARAZZE. E' forse [illegible] delle ultime figure di «vecchio maresciallo» [illegible] tutti che conosce tutti, a cui tutti si rivolgono non solo per denunciare un reato ma per avere un aiuto, un consiglio. L'ultimo dei marescialli, vecchia maniera, quelli [illegible] telefilm.

Renato [illegible], [illegible] anni, comandante della stazione dei carabinieri di Varazze, è stato promosso maresciallo maggiore con incarichi speciali per i meriti conseguiti nella [illegible] lunga carriera.

Dopo 34 anni di attività, iniziatasi proprio a Varazze e proseguita per sette anni a Sanremo; per diciassette in una zona difficile [illegible] Carcare, in Valbormida; e poi ancora a Varazze, dove quasi certamente resterà [illegible] fino alla pensione, il maresciallo Renato Zeppa oltre ai meriti militari, [illegible] conosciuto e apprezzato per le sue qualità umane e per i rapporti di [illegible] patia e fiducia che [illegible] sempre riuscito ad instaurare [illegible] gente.

Alla guida di una stazione particolarmente impegnativa, [illegible] Varazze, dove soprattutto d'estate si registra una recrudescenza dei fenomeni legati alla microcriminalità, il maresciallo Renato Zeppa ha organizzato una serie di servizi di controllo sul territorio di 24 ore su 24 con pattugliamenti [illegible] ogni zona della cittadina.

La vigilanza dei carabinieri si accentua, non solo [illegible] notturne, ma anche da mezzogiorno alle prime ore del pomeriggio quando i negozi sono chiusi [illegible] è più facile che si verifichino tentativi di furto.

Sacrificati dalla posizione piuttosto infelice dell'attuale [illegible] i carabinieri di Varazze [illegible] avranno, entro il '93, una nuova sede che è attualmente [illegible] via di costruzione nel centro del paese, a fianco della stazione [illegible] ria, in una [illegible] più vicina alle principali vie di collegamento.

(a. z.)

Alla vigilia della stagione problemi di viabilità e di rilancio del lungomare

I guai dell'estate ad Albisola

Polemica per il capannone sull'ex area ferroviaria. Il pds: «Dev'essere demolito». L'assessore: «Non possiamo, c'è il materiale del Festival dell'Unità». Proteste per i camion in viale Faraggiana

ALBISOLA S. All'ordine del giorno del Consiglio comunale di Albisola Superiore era prevista la risposta dell'assessore alla Cultura, Ciccio Clemente, all'interpellanza del pds sui ritardi, rispetto [illegible] quanto che era stato promesso prima delle elezioni, nel procedere allo smontaggio del capannone sul lungomare, vicino all'ex stazione ferroviaria.

«Abbiamo discusso a lungo dell'inceneritore - spiega Clemente - e non ho avuto il tempo di chiarire [illegible] mia posizione. Vorrei far sapere al pds che smonteremo [illegible] struttura [illegible] appena avremo trovato il modo di svuotarla del materiale che ancora vi si trova. E a questo proposito, vorrei ricordare che all'interno di quello che il pds definisce un capannone "indecoroso", ci sono [illegible] le cucine utilizzate per la festa dell'Unità».

Se [illegible] tono dell'assessore alla Cultura di Albisola Superiore è polemico nei confronti dell'opposizione, altri toni altrettanto polemici si alzano ad Albissola Marina tra i residenti di viale Faraggiana i quali chiedono, ancora una volta all'amministrazione comunale di interessarsi al problema [illegible] camion di gas che transitano nel quartiere.

Gli abitanti e gli albergatori del bellissimo e tranquillo viale alberato, rilanciano il problema degli automezzi carichi di bombole di gas diretti al deposito che si trova nella zona industriale di Albisola Superiore e chiedono che venga disposto il traffico limitato per i mezzi pesanti. Il Comune, che si è interessato [illegible] problema, risponde che [illegible] è possibile perché rifornendo il gas [illegible] grandi utenti, i camion hanno l'autorizzazione prefettizia [illegible] viaggiare anche alla domenica. Ma quel che la gente chiede è una revisione del piano di viabilità visto che il distributore del gas [illegible] a Superiore.

«La nostra è una zona residenziale - affermano alcuni albergatori -. Non può essere continuamente disturbata dal traffico dei mezzi pesanti che non solo fanno rumore, [illegible] secondo [illegible] sono [illegible] pericolosi per il materiale infiammabile che trasportano. Vorremmo che, almeno d'estate, [illegible] viale Faraggiana ritornasse la pace». [a. z.]

Il vecchio capannone che sorge sull'area dell'ex stazione di Albisola Capo

Zinola, cancelli chiusi la domenica pomeriggio

SAVONA. Il cimitero di Zinola resterà sempre chiuso alla domenica pomeriggio. Lo ha deliberato la giunta [illegible] per far fronte all'ormai [illegible] carenza di personale. Al cimitero, infatti, prestano servizio solo una quindicina [illegible] addetti sui 21 previsti dalla pianta organica.

La decisione della giunta ha ufficializzato [illegible] situazione che [illegible] protraeva dalla scorsa estate, sia pure con periodi [illegible] temporanea apertura, e che sta creando notevole malumore. «Ormai il cimitero è sempre chiuso — afferma Pierino Falco, impiegato —. Per chi lavora sta diventando veramente difficile visitare i propri cari a Zinola. Specialmente la chiusura pomeridiana nei giorni di festa rappresenta un grave impedimento».

La giunta [illegible] deciso che i cancelli di Zinola resteranno chiusi mercoledì, venerdì e domenica pomeriggio. In mancanza di personale, sinora il turno festivo veniva garantito con un gran [illegible] di [illegible] straordinario, che portavano spesso al superamento del tetto [illegible] fissato per questo settore di dipendenti comunali. [illegible] potendo assumere nuovo personale e non potendo aumentare l'orario [illegible] lavoro, si è deciso per la chiusura festiva.

La carenza di personale, inoltre, ha già provocato altre gravi conseguenze. «I vialetti del cimitero — sostiene Irma Foggio, pensionata — vengono puliti raramente e l'erba sta crescendo un po' ovunque». L'inconveniente maggiore, però, riguarda le esumazioni delle salme dalle fosse comuni. Un'operazione periodica che richiede [illegible] lavoro e provoca ritardi nelle altre attività del cimitero. Alla precaria situazione dei servizi [illegible] aggiunge la [illegible] spazi. Sono infatti sempre più lunghi i tempi di attesa per ottenere i colombari.

Dai primi di maggio, intanto, nei cimiteri di Zinola, San Bernardo e San Bartolomeo è entrato in vigore il nuovo orario che prevede l'apertura [illegible] cancelli dalle 7,30 alle 12 e dalle 14,30 alle 18,30. [e. b.]

NOTIZIE FLASH

[illegible]

Nuovo comandante [illegible] Regione militare Nord Ovest

Cambio della guardia al vertice della Regione miltare Nord Ovest dell'Esercito. Il generale Corrado Raggi ha lasciato il comando al generale Bonifazio Incisa [illegible] Camerana. La cerimonia del passaggio di consegne si [illegible] svolta [illegible] Torino, [illegible] cortile del Palazzo dell'arsenale, alla presenza del Capo di Stato maggiore, generale Alfredo Canino e del sindaco di Torino. [e. b.]

TRAFFICO

Il vicesindaco Balbo contesta il codice [illegible]

L'assessore [illegible] Traffico, Giorgio Balbo, ha duramente contestato il nuovo codice [illegible] strada durante [illegible] quinto convegno nazionale sulla mobilità che si è tenuto [illegible] Viareggio. Il vicesindaco di Savona ha protestato per l'abolizione dell'istituto del vigile ausiliario, [illegible] cui [illegible] dipendenti pubblici (autisti di autobus, spazzini, controllori) il compito di multare gli automobilisti. [e. b.]

CELLE L.

Ieri i funerali [illegible] camionista [illegible] sull'autostrada

Si sono svolti ieri pomeriggio nella chiesa di San Michele, [illegible] Celle, i funerali di Marino Padovani, 26 anni, il camionista che abitava a [illegible] in piazza Martiri della Libertà, [illegible] in un incidente stradale [illegible] sull'autostrada Torino-Piacenza. [c. v.]

STELLA

Cane cade in un burrone, salvato dai pompieri

I vigili del fuoco di Savona sono stati mobilitati la scorsa notte e ieri pomeriggio per soccorrere un cane che [illegible] caduto in un burrone [illegible] località Stella Santa Giustina. L'animale, un esemplare di doberman, si era rotto una zampa [illegible] riusciva più a muoversi. Per recuperare il cane, i pompieri sono [illegible] imbragarlo. [c. v.]

[illegible]

Da giugno [illegible] fortezza sarà gestita dai privati

Dal primo giugno [illegible] Priamar «in mano» ai privati. Una cooperativa di servizi avrà infatti il [illegible] di gestire la vendita dei biglietti di ingresso e di sorvegliare la fortezza. I privati dovrebbero anche pubblicizzare [illegible] patrimonio storico e artistico contenuto nel Priamar. [e. b.]

[illegible]

Si dimette il sindaco Aimone Costa

Il sindaco di Sassello Aimone Costa si dimetterà dal suo incarico nel consiglio comunale di domani pomeriggio. Ex dipendente della Provincia, Costa ha deciso di dimettersi perché ritiene che le leggi, e situazione occupazionale [illegible] piccoli centri, [illegible] consentano di lavorare con efficienza. [a. z.]

Ad Albisola Capo

Rogo devasta [illegible] balneare

ALBISOLA S. Un incendio, sulle cui origini sono ore in corso le indagini dei carabinieri, ha distrutto ieri pomeriggio, poco dopo mezzogiorno, il chiosco bar dei bagni «Lido delle Palme» in via Balbi ad Albisola Capo, di proprietà di Giovanni Vassallo e Vincenzo Sirello, entrambi trentottenni. I danni sono ingenti e superano i venti milioni.

Le fiamme hanno, infatti, [illegible] riamente danneggiato le strutture e il pavimento del locale, il frigorifero, il bancone [illegible] vendita e [illegible] macchina del caffè. Nel rogo è andata anche distrutta una cabina destinata a ripostiglio, nella quale c'erano numerosi attrezzi da spiaggia e le chiavi delle altre cabine dello stabilimento balneare. L'incendio è divampato poco dopo mezzogiorno. I primi accertamenti dei vigili del fuoco escluderebbero [illegible] corto circuito. L'ipotesi sostenuta dagli inquirenti è che l'incendio sia stato originato da un mozzicone di sigaretta abbandonato nel chiosco. [c. v.]

Locci sotto accusa

[illegible] per il viaggio ai Caraibi

SAVONA. Polemiche in Consiglio regionale sul viaggio effettuato dall'amministratore straordinario della VII Usl, Luciano Locci [illegible] Santo Domingo. Alla trasferta [illegible] Caraibi, lo scorso gennaio, avevano preso parte anche il sindaco Armando Magliotto e il presidente della Provincia, Mario Robutti. Il consigliere del movimento sociale, Giorgio Bornacin, ha presentato un'interpellanza, chiedendo giustificazione del viaggio dell'amministratore straordinario.

Per mettere fine alle polemiche, Locci aveva poi restituito i soldi che la VII Usl aveva deciso di impegnare per il viaggio. L'assessore alla Sanità, Rosavio Bellasio, ha precisato che «L'amministratore ha preferito restituire i soldi del biglietto per evitare strumentalizzazioni. L'episodio potrebbe essere [illegible] astratto oggetto di [illegible] comunicazione alla Corte dei Conti anche se, di fatto, con [illegible] rimborso della spesa, è venuta meno ogni controversia». [e. b.]

Condanna a 4 anni

Ha [illegible] della figlia [illegible]

SAVONA. Quattro anni di reclusione: questa la condanna che ieri mattina, dopo [illegible] ore di camera di consiglio, il tribunale di Savona ha inflitto [illegible] Salvatore Madeo, 50 anni, un operaio [illegible] Corigliano Calabro, ma che per molti anni [illegible] abitato [illegible] Savona. L'uomo [illegible] stato riconosciuto colpevole dell'accusa [illegible] violenza carnale nei confronti della figlia, all'epoca dei fatti dodicenne.

Una vicenda squallida che, secondo quanto si legge nel decreto di citazione [illegible] giudizio, andò avanti per sei [illegible], dal '76 all'82. A denunciare le violenze e le minacce subite dal padre, fu la stessa bambina con un esposto [illegible] carabinieri di Savona, i quali avviarono le prime indagini e poi denunciarono il genitore. Ieri mattina il processo [illegible] davanti ai giudici del tribunale di Savona che hanno accolto [illegible] richieste [illegible] pubblico ministero, [illegible] sostituto procuratore della Repubblica Alberto Landolfi. Salvatore Madeo [illegible] stato anche interdetto per 5 anni dai pubblici uffici. [c. v.]

La tradizionale «Festa della polizia» nel salone del Palazzo della Provincia

Premiati 14 agenti della questura

Il questore Nicoliello ha espresso soddisfazione per i risultati ottenuti nel '91. Diminuiti i reati contro la sicurezza pubblica. Protesta del sindacato Siap per i mancati riconoscimenti al personale delle «volanti»

Il salone del Palazzo della provincia gremito di autorità e invitati durante la cerimonia della «Festa della polizia»

SAVONA. «Il '91 si è concluso con un bilancio positivo sia [illegible] punto di vista della prevenzione dei reati sia [illegible] il profilo della sicurezza pubblica. Sono stati potenziati [illegible] migliorati i servizi di vigilanza e si è completata la ristrutturazione dell'ufficio personale, del corpo di guardia, dell'armeria e [illegible] sala mensa nella caserma Schiadà». E' il bilancio tracciato ieri dal questore Mimmo Nicoliello durante la tradizionale festa della polizia, celebrata a palazzo della Provincia. Durante la cerimonia sono stati premiati con encomi 14 fra sovrintendenti e agenti che si sono particolarmente distinti durante gli ultimi anni. Nessun riconoscimento è andato però agli agenti delle volanti [illegible] questo ha sollevato le critiche di Antonio Eufrate, segretario del sindacato Siap: «Siamo rammaricati. Gli agenti delle volanti sono i più tartassati ma fanno sempre il loro dovere. Avremmo anche voluto sentire un discorso del prefetto sul coordinamento tra forze di polizia». [c. v.]

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA DI SAVONA

LETTERE [illegible] GIORNALE

Il «dormire [illegible] Savona-Torino

Sono indignata per il contenuto moralistico dell'articolo «Dormire sereni», apparso sulla pagina della Val Bormida il giorno 12 u. s., che fa apparire quei cittadini che vivono ogni giorno [illegible] ogni notte sulla loro pelle [illegible] gi, danni, soprusi, quali assassini colpevoli degli incidenti sull'autostrada. «Queste tragedie che insanguinano l'autostrada che uccide», per usare [illegible] frase cara a [illegible] giornalisti, [illegible] sono certo causate da chi è costretto a viverci sotto, [illegible] dall'assoluta mancanza di dispositivi di sicurezza, dallo scarso numero delle forze dell'ordine che possono controllare la zona, dagli amministratori di ogni colore e livello che per 30 anni hanno dimenticato le nuove esigenze del traffico, del codice stradale superato, della mancanza assoluta di ogni controllo della velocità, considerato che ogni articolo sugli incidenti inizia con la frase «...forse a [illegible] dell'eccessiva velocità». Invece di additare colpevoli, bisognerebbe informarsi se il nuovo progettato tracciato sia così sicuro come viene contrabbandato o se, forse, [illegible] sono stato chieste deroghe ai limiti [illegible] sicurezza. La nostra [illegible] scienza sa che non vogliamo mettere bastoni tra le ruote, che [illegible] vittime della Sv-To hanno il nostro assoluto rispetto.

Carmen Prando, Millesimo

La colpa, come si vede, è sempre degli altri, che muoiono perché corrono troppo [illegible] non perché i lavori del raddoppio, anche per ragioni di egoismo, procedono lentamente [l. p.]

Cairo, pedoni a rischio [illegible] all'ospedale

Attraversare via Martiri [illegible] piedi, per raggiungere l'ospedale di Cairo, è diventato ormai una specie di scommessa. Le strisce pedonali sono da tempo cancellate e i passanti, specie gli anziane, si trovano in grave difficoltà nell'attraversare la strada, perché il traffico è intenso e le auto quasi [illegible] rispettano i limiti di velocità.

M. E., Cairo Montenotte

Scrivere a La Stampa, piazza Marconi 3/6, Savona

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Savona: t. [illegible] (Varazze-Spotorno)
Cairo: tel. 50.091 (tutta Val Bormida)
Pietra Ligure: telefono 626.666 (da Noli a Borghetto)
Albenga: 50 348
Alassio: 640.069
Andora: 85.344
Borghetto: 970.238
Laigueglia: 690.231
Ceriale: 990.105/991 333

FARMACIE DI TURNO

Savona oggi [illegible] di turno, [illegible] orario continuato, [illegible] ore 8,30 [illegible] 20:

Alla Torretta, via Paleocapa 3, tel. 851.889
Busi, [illegible] Corsi [illegible] tel. 824.818
Di Legino, via Bova 19, 862.025

Il servizio notturno è garantito dalla farmacia *Della Ferrera*, corso Italia 153, telefono 827.202. Dalle 19,30 alle 24 a serrande aperte. Dalle [illegible] alle [illegible] a serrande abbassate.

Per gli altri Comuni [illegible] provincia, [illegible] farmacie di turno svolgono anche [illegible] reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di [illegible] mediche urgenti:

Alassio: *Bonavia*, [illegible] Vittorio Veneto 3, tel. 640.606.
Albenga: *Comunale*, piazza Del Popolo, tel. 53.007
Albissola Superiore: [illegible] *Nicolò*, via Turati [illegible], tel. [illegible]
Borghetto: *Comunale*, via Europa 35, tel 971.013
Cairo [illegible] *Manuelli*, via Roma 76, tel 503.856
Finale Ligure: *Schenone*, via Garibaldi 14, 692.890
Loano: *Superiore*, piazza Dante 47, tel. [illegible]
Millesimo: [illegible] piazza Italia [illegible], tel. 565.650
Noli: *Monte Ursino*, corso [illegible] 10, tel. 748 936
Pietra Ligure: *Centrale*, via Garibaldi 36, tel 628 021
Sassello: *Nanni*, via [illegible] 17, tel. 724.107
[illegible] *Comunale*, via [illegible] 55, tel. [illegible]
Varazze: *Montanaro*, via [illegible] 24, tel. 97.013

GUARDIA [illegible]

Notturna, prefestiva e festiva:

Distretto Sav. 824.444 (Varazze-Spotorno)
[illegible]. Pietra Ligure 627.777 (Spotorno-Borghetto)
[illegible] di Albenga [illegible]
Distretto di Altare 580.72
Distretto di [illegible]
Distretto [illegible] Calizzano 798.97
[illegible] di Millesimo 564.027
[illegible] di Arenzano 912.7306
Distretto [illegible] Cogoleto 918.3456

STATO CIVILE

SAVONA 14 MAGGIO

NATI. Samuele Memme. Michele Lofredo. Matteo Negro. [illegible] Transito.

ATTIVITA' [illegible]

Albenga. Il Comune di Albenga ha deliberato il pagamento di 2,5 milioni all'architetto Giovanni Spalla per la consulenza fornita dall'urbanista nel progetto di sistemazione dei giardini [illegible] piazza del Popolo. Le aiuole del parco, secondo le indicazioni fornite dal professionista, sono state circondate con pietre di Cisano e, in gran parte, ridisegnate. Sono state anche messe a dimora nuove piante sempreverdi.

Alassio. Ruggero Ruggeri [illegible] il nuovo presidente della Confesercenti di Alassio.

Borgio Verezzi. Questa sera sarà [illegible] so noto, [illegible] anticipo rispetto alle passate stagioni, il programma della «Stagione teatrale nazionale di Verezzi». L'argomento è all'ordine del giorno [illegible] Consiglio comunale.

Il 15 aprile ultimo scorso è [illegible] a Torino

Maria Luisa Ferrari vedova Riccotti

Ne danno la triste notizia i figli con le famiglie unitamente a tutti i parenti. La S. Messa di trigesima sarà celebrata sabato 16 c.m. alle ore 9,30 nella parrocchia di S. Giovanni Battista e S. Domenico.
— Savona, 15 maggio 1992.

GLI APPUNTAMENTI

LIBRI

Pomeriggio letterario a Savona

Appuntamento culturale oggi a Savona. Alle 17 nella sala consiliare della Provincia, nell'ambito della rassegna «Pomeriggi letterari», il professor Franco Gallea presenterà il libro di Lorenzo Lanteri, dal titolo «Le parole [illegible] origine araba nella lingua italiana». [a. z.]

SAVONA

Omaggio a Silvio Volta

Domani alle 17,30 nel Ridotto del teatro Chiabrera [illegible] Savona l'associazione «A Campanassa» ha organizzato, in collaborazione [illegible] l'Ordine degli ingegneri della provincia, un incontro dedicato a Silvio Volta dal titolo «L'uomo, l'ingegnere, il poeta». Interverranno, tra gli altri, Carlo Russo e Attilio Viziano. [e. b.]

SCIENZA

Simposio medico a Borgio

Secondo simposio medico-scientifico su «Polmone: attualità e controversie» oggi e domani nella sala conferenze di Villa Zaveria a Borgio Verezzi. Esperti provenienti da tutta Italia si confronteranno [illegible] particolare, [illegible] cancro del polmone. Il convegno si concluderà domani. [a. r.]

[illegible]

Storia in biblioteca

«Stato e Chiesa nel XIX secolo» è il titolo [illegible] conferenza [illegible] nizzata per questa sera alle 21 nella biblioteca di Ceriale in via Romana [illegible] La conferenza, che verrà svolta da Giovanni D'Acunto, [illegible] agli appuntamenti del venerdì organizzati dalla biblioteca civica. [s. p.]

ALBENGA

Concorso [illegible] poesia

Sono aperte le iscrizioni al concorso di poesia dedicato alla poetessa dialettale Angioletta Romagnoli. Tema del concorso è «Albenga e gli albenganesi» ed è possibile partecipare [illegible] poesie in italiano o in dialetto. Le liriche devono essere inviate [illegible] il primo giugno. Per inf. rivolgersi alla segret. del premio aperta dalle 18 alle 19 di mercoledì e sabato nella sede dell'associazione «Veggia Arbenga» in viale Italia o telef. allo 0182-50634. [s. p.]

Decine di colpi messi a segno da due giovani ventenni. L'identikit elaborato dalla polizia

Anziane scippate, allarme a Savona

Colpiscono soprattutto in periferia, nella [illegible] di Legino e della Villetta. L'ultimo episodio ieri mattina sulla scalinata Noberasco, vittima una casalinga. Il bottino: pochi biglietti da mille lire. Controlli in città

SAVONA. Due giovani ventenni: uno alto e magro, l'altro più basso e tarchiato, che vestono solitamente in jeans. E' l'identikit dei due malviventi che [illegible] gli ultimi giorni hanno [illegible] a segno una decina di scippi in città. Le loro vittime sono soprattutto le persone anziane, le più vulnerabili perché quasi mai riescono ad opporre resistenza. [illegible] zone dove i due malviventi colpiscono sono quelle della periferia (in particolare la Villetta e il quartiere di Legino).

Soltanto negli ultimi quattro giorni tre donne sono state derubate della borsa. L'ultimo episodio [illegible] avvenuto ieri mattina poco dopo le 9 sulla [illegible]linata Noberasco, che da [illegible] Italia sale alla Villetta. La vittima [illegible] turno è una casalinga di 50 anni che era appena uscita di [illegible] e stava andando a fare la spesa. La donna è stata affrontata dai due giovani mentre [illegible] trovava a metà della scalinata.

I malviventi con uno strattone le hanno fatto perdere l'equilibrio: poi hanno strappato [illegible] borsa (conteneva poche migliaia di lire) e sono scappati a piedi dirigendosi verso il centro.

La donna, ripresasi dallo choc per l'accaduto, non ha potuto fare altro che denunciare lo scippo alla polizia. Gli agenti delle volanti hanno iniziato immediatamente le prime indagini, [illegible] i malviventi erano già riusciti a fare perdere le tracce. Martedì pomeriggio un'altra donna era stata scippata [illegible] corso Italia, nelle vicinanze di piazza Giulio II, mentre domenica sera i malviventi avevano preso di mira una pensionata in piazza Saffi. Gli investigatori sono convinti che a mettere a segno i tre scippi siano stati gli stessi malviventi. Le testimonianze delle donne derubate lascerebbero spazio, infatti, a pochi dubbi. I sospetti degli agenti sono [illegible] puntati su alcuni tossicodipendenti che in passato sono stati arrestati perché coinvolti in furti, borseggi e mini-rapine. In mezzo a [illegible] potrebbero nascondersi gli autori degli scippi. Osservano in [illegible]: «Si tra[illegible] senz'altro di tossicomani che cercano ogni giorno [illegible] racimolare i soldi necessari per l'acquisto della droga». [c. v.]

Carabinieri e polizia hanno intensificato i controlli in tutta la [illegible]

Ieri notte in corso Colombo

I piromani tornano a colpire i cassonetti dell'immondizia

SAVONA. E' tornato l'allarme teppisti in città. Dopo un periodo di calma, i piromani hanno ricominciato a prendere di mira i cassonetti dell'«Amnu», l'azienda municipalizzata della nettezza urbana. Dall'inizio della settimana, [illegible] contenitori dell'immondizia [illegible] andati distrutti in altrettanti incendi dolosi.

La [illegible] [illegible] i piromani hanno appiccato il fuoco [illegible] [illegible] in corso Colombo, nelle vicinanze della piscina olimpica. Le fiamme hanno minacciato anche alcune autovetture e soltanto [illegible] pronto intervento [illegible] una squadra dei vigili [illegible] fuoco del distaccamento portuale [illegible] evitato danni più gravi. I pompieri hanno dovuto lavorare mezz'ora per avere ragione dell'incendio. L'«Amnu» era già stato preso di mira dai piromani durante l'inverno quando in un paio di mesi erano andati distrutti venticinque cassonetti. Osservano in questura: «Gli episodi sono senz'al[illegible] opera [illegible] teppisti. Probabilmente [illegible] [illegible] di ragazzi che mentre tornano a casa [illegible] diver[illegible] ad appiccare il fuoco ai contenitori dell'immondizia. [illegible] tratta di ragazzate. Il racket non c'entra proprio e neppure si può parlare di vendette orchestrate da qualcuno». Le bravate, però, incidono pesante[illegible] sul bilancio dell'azienda municipalizzata che è stata costretta ultimamente a sostituire decine di contenitori in tutta [illegible] [illegible] per una spesa [illegible] parecchi milioni.

Il questore, Mimmo Nicoliello, ha intanto deciso di intensificare la vigilanza nelle [illegible] notturne per cercare di fronteggiare e arginare l'escalation degli episodi teppistici. Nel mirino dei vandali, infatti, finiscono sempre più spesso le auto parcheggiate sulla strada, le vetrine e le serrande di negozi, le panchine e le aiuole dei giardini. Persino i citofoni e le cassette delle lettere. Il questore ha dato così ordini precisi alle volanti. Gli agenti hanno l'obbligo [illegible] fermare e identificare [illegible] le persone che si aggirano per strada [illegible] [illegible] notturne. [c. v.]

L'ESPERTO

Corso per infermieri di protezione civile

D[illegible] i medici [illegible] la volta degli infermieri. Per loro, da lunedì 18 maggio, è previsto l'inizio del secondo [illegible] tecnico-sanitario [illegible] protezione civile, promosso dal Rotary Club [illegible] Savona. E, come è già avvenuto l'anno [illegible] per i medici, anche questa volta l'iniziativa coinvolge la prefettura, il Comando provinciale dei Vigili del fuoco, la Provincia, la VII Unità sanitaria locale e [illegible] Co[illegible] di Savona. Saranno giorni d'impegno per tutti.

Per docenti ed allievi; questi ultimi divisi in due turni di una settimana ciascuno. Come per i medici, gli infermieri si troveranno ad affrontare scale aeree, discese con le fu[illegible] e voli in elicottero. Dice l'ing. Franco Cavallero, presidente [illegible] Rotary Club di Savona: «Questa iniziativa con[illegible] di completare [illegible] staff sanitario di primo [illegible] extraospedaliero, [illegible] personale in grado [illegible] affrontare situazioni complesse e delicate.

Oggi al medico e all'infermiere si chiede di scendere sospeso [illegible] una fune dall'elicottero, [illegible] entrare in cunicoli stretti, di accedere in zone impossibili, di portare insomma [illegible] prima opera di soccorso in condizioni di particolare disagio, in tempi sempre più rapidi e in collaborazione con personale tecnico di altre organizzazioni». Al corso ha aderito il personale paramedico dei reparti del Pronto soccorso, Anestesia e Rianimazione dell'Ospedale San Paolo, per un totale di 36 persone. Sono previste [illegible] [illegible] lezione settimanali, di cui oltre la metà da trascorrere all'interno della caserma dei Vigili del fuoco di via Nizza.

Le lezioni teoriche affronteranno i temi sanitari delle grandi emergenze, l'organizzazione della Protezione civile e dei Vigili del fuoco in Italia, la [illegible] [illegible] [illegible] stanze tossiche e radioattive. La parte pratica consisterà in una serie di prove attitudinali e simulazioni d'intervento. Tra queste è prevista un'inte[illegible] esercitazione all'interno dello stabilimento della [illegible] Chimica [illegible] Vado Ligure.

Fra i docenti figurano [illegible] medico-chirurgo Sinibaldo Zancarli, di professione vigile del fuoco, Natale Inzaghi, comandante dei Vigili [illegible] fuoco d'Imperia, Andrea Santonastaso, capo di gabinetto della prefettura, Giovanni Elefante e, naturalmente, [illegible] responsabile dei Vigili del fuoco di Savona, ing. Rolando Timitilli ed [illegible] suo collaboratore, ing. Pietro Di Martino. Il comandante del Nucleo elicotteri dei Vigili del fuoco [illegible] Genova, Sergio D'Agostino, completa l'elenco.

Michele Costantini

Stasera a Quiliano

Moda, sfilata benefica per Simona

QUILIANO. Sfilata [illegible] moda per Simona. Questa sera al palazzetto dello sport di Quiliano (alle 21) è in programma [illegible] rassegna di capi estivi delle ditte Clan Savona e Ivonne Dodino di Quiliano. La manifestazione, organizzata [illegible] Radio Riviera Music in collaborazione [illegible] il Bar Milano di Savona, ha lo scopo [illegible] raccogliere fondi per la ragazza di Vado Ligure. Durante la serata saranno raccolte offerte per la sottoscrizione [illegible] «Specchio dei tempi».

Queste intanto le ultime offerte pervenute: Scuola elementare [illegible] Segno: 127 mila; N.N. 10 mila; N.N. 50 mila; Frumento Giovanna 200 mila, N.N. 10 mila; N.N. 10 mila. [illegible]cietà [illegible] soccorso «Abba» Cairo Montenotte 500 mila. Chi vuole dare il proprio contributo può rivolgersi alla redazione savonese de «La Stampa» oppure effettuare i versamenti alla Banca Popolare di Novara, agenzia di Savona, sul [illegible]nto corrente 1329 intestato a: «Specchio dei tempi-Sottoscri[illegible] Simona Ottonello». [r. p.]

Oggi a Varazze

Le selezioni per i Giochi senza frontiere

VARAZZE. Si [illegible] svolte mercoledì sera a Varazze le prime prove selettive per la squadra che andrà a disputare, il prossimo giugno, «Giochi senza Frontiere», la competizione internazionale a squadre promossa da Raiuno che si svolgerà in Portogallo.

Alla prima prova erano presenti 32, tra atleti e atlete, in età compresa tra i 18 e i 24 an[illegible]. Secondo l'allenatore della squadra, Giuseppe Bucca, [illegible] è anche responsabile dell'ufficio turismo di Varazze, il livello di preparazione [illegible] giovani è [illegible]

[illegible] tratta di atleti che praticano arti marziali, pallavolo, basket, atletica leggera. Dei [illegible] sportivi, [illegible] saranno scelti, nella prova che si svolgerà qu[illegible] sera dalle 20,30 nella palestra tensostatica di Varazze, soltanto dodici (5 maschi, 5 femmine e due riserve). Una volta formata, la squadra [illegible] Varazze si allenerà quotidianamente per affrontare le prime prove [illegible] giochi che avranno inizio il 12 giugno. [a. z.]

Soltanto oggi si conosceranno i nomi degli indagati. Dimessa dall'ospedale la giovane di Laigueglia

Minerale al veleno, cinque avvisi di garanzia

Nei campioni esaminati soda caustica oltre il 20 per cento

SANREMO. Pioggie d'informazioni [illegible] garanzia sulla minerale alla soda caustica. A cinque giorni [illegible] disavventura [illegible] Caterina Casalino, giovane guida turistica di Laigueglia finita in ospedale dopo un [illegible] [illegible] acqua Santa Vittoria, il sostituto procuratore della Repubblica Marcello Basilico ha individuato un grappolo [illegible] cinque responsabili, nel [illegible] dell'imbottigliamento e della distribuzione. Per tutti, tre accuse: lesioni colpose, adulterazione di bevande, e commercio di sostanze alimentari nocive.

Le imputazioni sono scattate nella tarda mattinata di ieri, [illegible] l'arrivo delle analisi di laboratorio sull'acqua incriminata. Un risultato che ha fatto trasalire il magistrato e che sembra destinato ad accreditare la tesi del sabotaggio: [illegible] campioni esaminati dagli esperti di Imperia è stata individuata una concentrazione [illegible] soda caustica [illegible] 20%. Troppo, per un semplice guasto alla catena di lavaggio. Nella pulizia delle bottiglie viene infatti impiegata [illegible] percentuale di soda [illegible] inferiore. Nessuna traccia, invece, di ammoniaca.

Caterina Casalino, dimessa solo ieri, era stata soccorsa in un bar del lungomare Imperatrice. Le [illegible] bastato mezzo bicchiere d'acqua [illegible] Vittoria» per sentirsi bruciare la bocca e la gola. Subito dopo, la minerale «avvelenata» ha colpito ancora. Il barista, Enrico Borelli, impressionato dalle grida della ragazza, ha voluto assaggiare il contenuto [illegible] bottiglia. Se l'è cavata con qualche lesione al palato.

Era il pomeriggio di sabato. Da allora, i carabinieri del nucleo radiomobile hanno sequestrato più di 4000 bottiglie negli ospedali della provincia, nelle scuole e nei ricoveri [illegible] Imperia e Sanremo. Anche i supermercati [illegible] seguito le disposi[illegible] della magistratura. Ritiro dal commercio delle partite a rischio (imbottigliata il 21 aprile '92), in attesa delle analisi. Ieri, il laboratorio ha svelato che [illegible] un autentico veleno, [illegible] «bomba» messa in [illegible]mmercio [illegible] l'etichetta bianca, [illegible] e blu delle fonti [illegible] Vittoria». Al posto delle virtù diuretiche e oligominerali, il pericolo di scottarsi irrimediabilmente lo stomaco. Sabotaggio o qualcos'altro? [illegible] Giuseppe Bianchi, di Arma [illegible] Taggia, giovanissimo titolare degli stabilimenti nell'occhio del ciclone, non ci [illegible] dubbi: la bottiglia incriminata è un caso isolato, [illegible] campione scelto [illegible] qualcuno che avrebbe interesse a danneggiare l'azienda leader negli appalti di mense e ospedali.

Solo oggi gli inquirenti scioglieranno il riserbo sui nomi degli indagati. Come anche [illegible] saprà quante sono le bottiglie inquinate. Intanto, Giuseppe Bianchi ha affidato all'avvocato Gabriele Boscetto il delicato compito di tutelare l'immagine della [illegible] Vittoria». [illegible] annuncia una lunga battaglia chimica. A suon [illegible] provette d'acqua passate al microscopio.

Michele Polcino

Dimessa la coppia di svizzeri intossicati

LAIGUEGLIA. Josette e Alex Michaud, i [illegible] svizzeri che, in vacanza a Laigueglia, hanno bevuto del detersivo anziché [illegible] vermut (o l'aperitivo) che avevano ordinato, [illegible] stati dimessi dal secondo reparto chirurgico dell'ospedale Santa Corona, dove erano stati ricoverati martedì nella serata. L'episodio ha destato molto scalpore. Ci si domanda come sia stato possibile non accorgersi [illegible] «quella» bottiglia [illegible] [illegible] vino ma un residuo di detersivo (forse Pulsar).

La [illegible] titolare [illegible] chiosco del lungomare Badarò, Annetta Angarano, non ha avuto difficoltà a raccontare i fatti come si [illegible] svolti. Chi ha servito l'aperitivo non sapeva che la bottiglia era stata [illegible] per contenere il residuo [illegible] detersivo. «Certo si tratta [illegible] uno sbaglio che non avrebbe dovuto essere compiuto - dicono i titolari del chiosco -. Ma non si tratta di un dramma. I due turisti svizzeri si sono "scottati" le labbra. Niente [illegible] più. Nell'occasione abbiamo [illegible] modo anche di fare amicizia. Li abbiamo aiutati e assistiti durante la degenza. Ci siamo comportati da persone civili». Intanto i carabinieri della [illegible]zione laiguegliese hanno completato [illegible] loro rapporto che sarà inoltrato all'autorità giudiziaria. Josette e Alex Michaud, 41 e 44 anni, [illegible] tornati all'hotel Bristol per proseguire [illegible] proprie vacanze. [r. a.]

Sepolto accanto ad altri piloti. I periti ritengono che l'incidente sia stato causato da un errore

La gente dell'aria ha pianto nell'hangar

In aeroporto l'addio al Barone rosso caduto con il suo biplano

Per l'ultimo [illegible] a Tyrrel sono giunti piloti dall'Inghilterra e dagli Usa

VILLANOVA. Più [illegible] duecento persone hanno seguito ieri pomeriggio i funerali di Mike Tyrrell, il pilota acrobatico britannico schiantatosi con il suo Pitts Special sabato mattina sull'aeroporto di Villanova d'Albenga. E proprio il «Clemente Panero» è stato [illegible] dell'ultimo saluto all'asso dell'aria.

La salma di Mike Tyrrell è [illegible] composta in uno degli hangar dello scalo, e la gente dell'aria ha pianto.

La salma è stata benedetta [illegible] [illegible] sacerdote. [illegible] rito funebre si è iniziato alle 16. Ad assistere alla mesta cerimonia c'erano la moglie Tina, [illegible] due figlie, il fratello, decine di piloti arrivati dall'Inghilterra e dagli Stati Uniti, quasi tutti i soci dell'Aeroclub Savona e Riviera Ligure.

Dopo la cerimonia funebre, svoltasi in [illegible] [illegible] molto suggestivo nell'hangar, la salma è stata accompagnata nel piccolo cimitero di Villanova d'Albenga dove Mike Tyrrell, il «Barone rosso», [illegible] stato seppellito accanto ad altri piloti che sono deceduti negli oltre sessant'anni di attività dello scalo ponentino.

Sul fronte delle indagini, intanto, i periti della commissione d'inchiesta nominata dal sostituto procuratore della Repubblica di Savona Tiziana Parenti stanno lavorando per concludere le varie perizie.

Dai filmati dell'incidente e [illegible] fotografie si fa sempre più strada l'ipotesi che l'incidente sia [illegible] causato [illegible] [illegible] manovra sbagliata. Tyrrell, al termi[illegible] di [illegible] figura acrobatica, avrebbe atteso troppo prima di dare motore. Resta da chiarire [illegible] l'errore [illegible] dovuto ad una tragica distrazione [illegible] pilota o se, i[illegible] Mike Tyrrell ha accusato [illegible] malore. Domande cui [illegible] risposta l'autopsia già eseguita sul corpo dello sfortunato pilota. [s. p.]

Anche le mura del Borgo medioevale presentano segni di grave cedimento

Sacerdote blocca il metanodotto

Per il parroco della chiesa di San Biagio a Finalborgo i lavori per la posa dei tubi metterebbero in pericolo il campanile gotico. Un esposto al Comune [illegible] alla Soprintendenza artistica

FINALE L. Gli scavi in [illegible] per la posa delle nuove tubazioni del metanodotto a Finale Ligure potrebbero compromettere la stabilità del campanile tardo-gotico della chiesa di San Biagio [illegible] Finalborgo. Lo denun[illegible] [illegible] parroco, don Giorgio Barbacini che, nei giorni scorsi, ha inviato un telegramma all'as[illegible]o [illegible] Lavori pubblici [illegible] Comune e alla Soprintendenza per i beni ambientali [illegible] architettonici della Liguria chiedendo l'immediata sospensione dei la[illegible].

Spiega il sacerdote: «I lavori non sono ancora stati interrotti. Il campanile che presenta problemi di stabilità nella connessione della sua pianta ottagonale con la base a pianta quadrata, evidenzia un "fuori piombo" in verticale che ne altera l'equilibrio dei carichi trasmessi a terra». Prosegue don Barbacini: «Esistono inoltre altri fenomeni strutturali nella chiesa che influiscono a loro volta sul campanile e sulle mura del vecchio Borgo. Le fessure [illegible] i cedimenti rilevabili anche a vista all'altezza delle bifore denunciano la gravità di una situazione sulla quale più volte in questi anni ho cercato [illegible] attirare l'attenzione di tutti gli enti preposti per la [illegible]zione dei monumenti».

Conclude il parroco di Finalborgo: «Ho chiesto più volte che [illegible] d[illegible] il traffico, almeno quello pesante, dalla strada adiacente al campanile. Per tutta risposta, ora si è deciso di scavare alle fondamenta del campanile e delle mura per installare i tubi del metanodotto».

La cattedrale di Finalborgo è in pericolo: il parroco chiede interventi urgenti

La basilica di San Biagio fu costruita nel XVII secolo, in parte sull'omonima collegiata del 1261 della quale ci sono pochi resti nell'abside. Anche [illegible] di gusto barocchéggiante, l'aspetto [illegible] della basilica è, secondo gli esperti, «severo [illegible] semplice» con la facciata rimasta incompiuta in pietra grezza che non fa trapelare nulla della ricchezza interna dove si trova[illegible] decorazioni in [illegible] zecchino e preziosi marmi che rivestono i pilastri delle tre navate. Il campanile ottagonale, in stile tardo-gotico, [illegible] trova po[illegible] lontano dalla porta Reale e costituisce un esempio unico in tutta la Riviera di Ponente. [illegible] chiesa di Finalborgo e il suo campanile sono dunque un monumento fondamentale per la storia della città che [illegible] ampio spazio in [illegible] le guide turistiche.

Questo il parere dell'assessore ai Lavori pubblici, Luca Vecchiato: «Appena abbiamo ricevuto il telegramma [illegible] parrocchia circa le preoccupazioni per il campanile [illegible] San Biagio abbiamo informato la Snam per sapere, dai loro tecnici, qual [illegible] la situazione e quali [illegible] i problemi».

Commenta l'assessore alla Viabilità, Luigi Rolla: «Gli interventi per la posa delle tubazioni del metano nelle strade comportano inevitabilmente problemi che tutti i giorni cerchiamo di risolvere. E' prevista, per i prossimi gio[illegible], una deviazione [illegible] traffico a Finalborgo. Il provvedimento resterà [illegible] vigore solo un paio [illegible] settimane».

I lavori, per il nuovo metanodotto, iniziati da pochi mesi, coinvolgeranno per 2-3 anni, tutta la città. «Nel periodo estivo saranno sospesi gli interventi nelle zone più densamente popolate e di maggior interesse turistico» precisa l'assessore Rolla. La Snam, tramite alcune ditte appaltatrici, realizzerà l'intera rete [illegible] gas anche nelle frazioni. Molte strade (via Dante, via XXV Aprile, via Concezione, Varigotti) sono già state interessate agli interventi [illegible] inevitabili disagi per gli automobilisti e i pedoni.

Augusto Rembado

AMBIENTE

Sanità, strade, ferrovia è l'ora della trasparenza

DOPO lo scossone del 5 aprile la burrasca delle tangenti si sta allargando da Milano alle città minori. Ovunque siano in progetto o in cantiere grandi opere pubbliche di dubbia utilità o di costi sproporzionati nasce [illegible] sospetto. In qualche [illegible] va prendendo corpo (anche nella [illegible] regione, che fu anticipatrice col caso Teardo).

[illegible] c'è un altro effetto del 5 aprile degno di attenzione: sono sempre più numerosi i cittadini che chiedono di sapere, che cercano di far sentire la loro voce per modificare scelte sbagliate o per riportare sulla giusta rotta politici e amministratori locali da troppo tempo impegnati esclusivamente in manovre partitiche per la spartizione [illegible] potere senza rispondere minimamente [illegible] agli elettori dell'uso che ne fanno.

Stiamo passando dalle nebbie della rassegnazione e del mugugno al vento della rabbia dove si scoprono altri [illegible] di corruzione, alla brezza della partecipazione? Si potrebbe pensarlo osservando [illegible] moltiplicarsi dei gruppi [illegible] protesta [illegible] [illegible] proposta che hanno in comune un fine limitato ma ben definito, come la costruzione [illegible] un parcheggio o di un giardino pubblico, come la raccolta e lo smaltimento dei rifiuti, [illegible] [illegible] funzionamento di un ospedale. A proposito qual[illegible] dovrebbe spiegarci come mai il nuovo ospedale di Arenzano sia rimasto chiuso per tanti anni, tanto [illegible] richiedere il [illegible] rifacimento. Chi paga i costi dell'incredibile ritardo?

[illegible] esempi [illegible] mobilitazione spontanea dei cittadini, anche [illegible] proposte alternative interessanti, si estendono da Ventimiglia [illegible] Imperia, a Savona, e Genova, a Sestri Levante. Uno [illegible] motivi più forti sulla riviera [illegible] Ponente è lo spostamento della ferrovia nel tratto Finale Ligure-Imperia tuttora in sospeso mentre vanno avanti i lavori tra San Lo[illegible] al Mare e Ospedaletti (l'apertura è previ[illegible] nel 1995). Punti caldi: Diano Marina, dove viene contestata una parte del tracciato, [illegible] la linea Ceriale-Albenga, di cui i sindaci chiedono lo spostamento a monte dell'autostrada.

Di Alassio si è parlato poco, perché gli amministratori comunali non avevano proposto alternative al progetto originario [illegible] Ferrovie dello Stato. Questo prevede una galleria alle spalle dell'abitato [illegible] piccola stazione in sotterraneo, situata in [illegible] [illegible] periferica. [illegible] [illegible] il risveglio della partecipazione: un gruppo di cittadini ha elaborato [illegible] sua proposta per mantenere la stazione dove si trova, nel cuore della città, col risultato di incentivare l'uso del treno, di ridurre il traffico urbano, le congestioni, l'inquinamento.

La proposta, che non ha [illegible] ambizioni [illegible] un progetto ma è corredata [illegible] calcoli, disegni, cartografie, prevede la galleria tra Albenga e Alassio con tracciato più vicino al mare per consentire l'allacciamento alla [illegible]zione esistente con [illegible] tunnel trasversale, dotato di nastri trasportatori, lungo [illegible] [illegible] metri. La vecchia sede dei binari diventerebbe in parte una strada [illegible] distribuire il flusso di automezzi da e per la galleria autostradale progettata con sbocco proprio dove era situata la stazione secondo il disegno dei tecnici delle Ferrovie. In parte sarebbe adibita a parcheggio, con un polmone verde al centro.

Lavori per la ferrovia a monte

L'ente Ferrovie dello Stato [illegible] dovrebbe opporre difficoltà, perché questa alternativa porterebbe probabilmente [illegible] riduzione dei costi e certamente [illegible] vantaggi per chi usa il treno. Ma dovrebbero svegliarsi gli amministratori. Avvertono il cambia[illegible] dei venti dopo il 5 aprile?

Mario Fazio

Il caso Viveri

Le reazioni alla decisione del Tar

ALBENGA. La decisione del Tribunale amministrativo regionale di respingere i ricorsi presentati dall'ex sindaco [illegible] Albenga Angelo Viveri contro la sua destituzione avvenuta nel 1990 sta provocando le prime [illegible] reazioni negli ambienti politico-amministrativi della città.

«A questo punto chi ha avuto fiducia di Viveri deve rendersi conto [illegible] essere stato preso in giro. Per più di [illegible] anno l'ex sindaco ha rinviato le vittorie che stentavano ad arrivare alla decisione del Tar [illegible] oggi il Tar si è pronunciato dandogli torto», commenta [illegible] sindaco in carica Mariangelo Vio. Dal pds, [illegible] partito di Viveri, abbandonato poco prima delle elezioni per una candidatura nelle liste referendarie, non arriva nessun commento.

Anche lo stesso Viveri, in at[illegible] di conoscere le motivazioni del Tar, ha scelto la strada del silenzio ma [illegible] è escluso che nei prossimi giorni possa rilasciare le prime dichiarazioni. [s. p.]

In centro ad Albenga

Arrestato con 5 grammi di eroina

ALBENGA. Gli uomini del nucleo operativo dei carabinieri di Albenga hanno arrestato Raffaele Pepe, [illegible] anni, abita[illegible] ad Albenga in viale Dalmazia 3. L'uomo è stato trovato con cinque grammi di eroina già confezionata, pronta per [illegible] vendita.

Lo spacciatore aveva la droga nascosta nelle tasche. Pepe è stato arrestato con l'accusa di detenzione e spaccio di sostan[illegible] stupefacenti. Il suo arresto è avvenuto davanti a molte persone che alle 10,30 di ieri si trovavano in viale Dalmazia. Gli uomini del nucleo operativo sono arrivati a Pepe dopo una serie [illegible] accertamenti e pedinamenti. L'indagine, [illegible] quanto sembra, non [illegible] ancora terminata.

Durante la perquisizione domiciliare sarebbero stati trovati, infatti, elementi interessanti per cercare di arrivare ai fornitori e ai clienti di Pepe. Questa mattina l'uomo verrà interrogato dal giudice che dovrà valutare se convalidare o meno l'arresto. [s. p.]

Critiche alla V Usl

Il pds [illegible] «Finanziamenti [illegible]

PIETRA L. «Il S. Corona ha per[illegible] importanti finanziamenti perché la Regione e l'Usl non [illegible] stato capaci [illegible] fare i progetti. Lo stesso intervento per realizzare una Residenza sanitaria per anziani [illegible] posto del Ruffini [illegible] Finale Ligure è di fatto saltato». La denuncia è di Franco Bertolani intervenuto ieri alla «Giornata della sanità», organizzata nel Finalese dal pds che intende realizzare un [illegible]libro bianco» sui mali della sanità nella V Usl.

Dice l'esponente del pds: «Il piano sanitario è già decaduto. Al [illegible]. Corona non si è realizzato nulla per potenziare i servizi ospedalieri nè per le ristrutturazioni, [illegible] per il territorio. [illegible] situazione è molto grave». Secondo il pds, che chiama [illegible] [illegible]sa l'assessore regionale alla Sanità, Rosavio Bellasio, sarà forse finanziata solo la ristrutturazione (12 miliardi) della fisiochinesiterapia. SEmbrano dunque destinati a rimanere sogni nel cassetto il monoblocco e la residenza per gli anziani [illegible] Finale. [a. r.]

L'imprenditore albenganese, 86 anni, riceverà [illegible] riconoscimento lunedì a Genova

Laurea ad honorem per Noberasco

Da 50 anni è alla guida dell'azienda di import-export di frutta essiccata fondata dal padre a inizio secolo. La ditta, leader a livello nazionale, dà lavoro a 100 persone [illegible] possiede due stabilimenti a Cosenza e Salerno

ALBENGA. Lunedì prossimo, nell'Aula Magna dell'Università [illegible] Genova, in via Balbi, il Magnifico Rettore conferirà la laurea «honoris causa» in Economia e Commercio ad un albenganese illustre, Pier Luigi Noberasco. L'ambito riconoscimento premia le capacità manageriali [illegible] un [illegible] che ha portato la propria ditta di import-export di frutta [illegible] ad essere leader del settore in Italia ed una delle maggiori in Europa.

Noberasco, 86 anni portati con giovanile baldanza, terrà, dopo il conferimento della laurea, una su[illegible] dissertazione (la cosidetta, in termine accademi[illegible] «lectio doctoralis») in cui avrà modo di testimoniare quale grande scuola sia la vita e come sia insostituibile l'esperienza diretta e materiale.

Sono ormai 70 anni che Pier Luigi Noberasco, «Gin» per gli amici albenganesi, lavora nella ditta fondata 93 anni fa dal padre Benedetto. E [illegible] ormai quasi 50 [illegible] che il timone nell'azienda è nelle sue mani, anche se ora lo affiancano attivamente tutti i suoi quattro figli (Gian Benedetto, Marina, Pier Luigi junior e Gabriele).

Pier Luigi Noberasco, 86 anni

Il segreto del successo? Noberasco ha saputo coniugare la perseveranza [illegible] la costanza nel lavoro, tipiche della gente ligu[illegible], con la passione per le inno[illegible] tecnologiche e con una visione dapprima nazionale e quindi mondiale della propria attività. Ora infatti la «Noberasco spa» ha due altri stabilimenti (oltre alla [illegible] madre» lungo [illegible] rettilineo che porta al casello di Leca d'Albenga), a Cosenza e nel Salernitano.

Proprio recentemente a Pier Luigi Noberasco (cavaliere [illegible] lavoro, titolo [illegible] [illegible] solo 400 persone in Italia) è stata conferita la carica prestigiosa di presidente onorario dell'Associazione Nazionale Esportatori Importatori Ortofrutticoli [illegible] Agrumari. Il titolo gli è stato assegnato, «per acclamazione dell'assemblea», su proposta del presidente Ennio Pizzoli dopo che Noberasco [illegible] terminato la commemorazione del precedente presidente, Francesco Campanella.

La «Noberasco spa» è [illegible] delle più maggiori realtà [illegible]nazionali del Ponente savonese: [illegible] un bilancio [illegible] che si avvicina agli 80 miliardi e cento dipendenti (oltre ai lavoranti stagionali). Tre anni fa, in occasione del novantesimo compleanno dell'azienda, [illegible] pubblicato un libro, «Tesori nello scrigno», in cui l'incarico di ricordare storia, leggende e natura della frutta che ha [illegible] fa[illegible] la Noberasco, fu affidato a scrittori [illegible] Silvio Riolfo Marengo, Gina Lagorio [illegible] Vincenzo Buonassisi.

L'anno scorso Pier Luigi Noberasco, che sta rivolgendo sempre più la propria attenzione al mondo della cultura, ha sponsorizzato la ristrutturazione [illegible] Piazzetta dei Leoni, nel centro storico albenganese.

Nella cerimonia di lunedì prossimo saranno anche conferite lauree «honoris [illegible] [illegible] due imprenditori genovesi. Si tratta di Jack Clerici, 73 anni, importatore e agente marittimo, e di Achille Danilo Taverna, 72 anni, presidente dell'omonimo gruppo, pioniere [illegible] «brokeraggio» assicurativo.

Romano Strizioli

NOTIZIE FLASH

ALBENGA

«Sotto il notaio», consegnate le perizie al pretore

I periti hanno consegnato ieri mattina al pretore civile di Albenga le perizie foniche e termiche svolte in questi mesi al bistrot «Sotto [illegible] notaio» di viale Martiri ad Albenga e allo studio professionale del notaio Ermanno Corallo. Il professionista, lo scorso anno, ha cominciato un'azione giudiziaria lamentando rumori eccessivi [illegible] danni per il funzionamento della canna fumaria. [s. p.]

[illegible]

Nube tossica, processo al proprietario [illegible] serra

Vincenzo Damonte, 54 anni, l'agricoltore di regione Lionetta proprietario delle serre dove, nell'estate del 1990, era fuoriuscita la nube tossica che [illegible] investito i turisti [illegible] un campeggio verrà processato questa mattina in pretura. [s. p.]

PIETRA L.

Da oggi parcheggiare costerà più [illegible]

Aumenta il prezzo dei parcometri da oggi a Pietra Ligure. Per la sosta di un'ora, per tutto il periodo estivo, compresi i festivi, si pagherà mille lire. In alcune [illegible] l'orario sarà prolungato si[illegible] alle 24. Le aree interessate sono quelle di piazza XX Settembre, del lungomare e di piazza Rosselli. [a. r.]

[illegible]

Sarà modificato [illegible] tracciato del gasdotto della Snam

Il tracciato [illegible] gasdotto Snam, che divide la pianura della Val Varatella sarà modificato. Questo [illegible] risultato ottenuto dal Comitato per lo spostamento a monte del gasdotto [illegible] Toirano che si è rivolto alla Regione per cercare «di risparmiare le colture pregiate che sarebbe[illegible] distrutte se fosse confermato il progetto della Snam». [a. r.]

Un altro suggestivo «Itinerario» proposto ai lettori de La Stampa

Biella, un fascino con due volti

Passato e presente convivono in perfetta armonia

Arrivati in centro, voltate le spalle ai giardini Zumaglini e guardate davanti: attraversata via Lamarmora, verso Ponderano e Gaglianico, c'è la nuova Biella, oggi protagonista degli «Itinerari della memoria», viaggio ideale proposto da La Stampa e abbinato [illegible] un concorso fra i lettori (per partecipare, basta usare il tagliando in calce alla scheda ristorante o quello qui a fianco). Negli anni, la città ha conservato e migliorato il suo centro storico, poi, caduta la barriera [illegible] ferrovia, ha incominciato lentamente, ma inesorabilmente a espandersi.

Sino a pochi anni fa c'erano ancora i resti della stazione, poi abbattuti per far spazio al [illegible]tiere del centro direzionale. E poco alla volta sono spariti i prati, le case rurali, le viuzze. Ora [illegible] [illegible] via Galimberti, cor[illegible] Risorgimento, moderni edifici scolastici, nuovi insediamenti residenziali. Lo stesso Villaggio Lamarmora, isolato un tempo [illegible] fondo di via Rosselli, più campagna che città, [illegible] cresciuto attorno allo stadio e alla piscina, premendo su Ponderano.

Il lanificio Sella

E i giardini Zumaglini? Al di qua di via Lamarmora sono l'ideale porta da cui entrare nel nucleo storico d' Biella: la centralissima via Italia, con bar eleganti e boutiques, il rione Riva, il Duomo, il battistero romanico. Poco più in là c'è la discesa verso Chiavazza e la collina di San Gerolamo, con le dimore dei banchieri Sella. Sul lato opposto, un'altra celebre collina, quella del Piazzo, [illegible] un bel borgo medioevale.

Verso la pianura si incontrano i nuovi insediamenti, [illegible] la montagna, sapienti ristrutturazioni e qualche ritocco, [illegible] e là. Ecco, in sintesi, come si è [illegible] Biella negli [illegible]i. Le ristrutturazioni hanno coinvolto molte zone [illegible] cuore antico della città: è mutato il volto del rione Riva, all'imbocco di via Repubblica rimane ben poco degli insediamenti industriali Rivetti, il Piazzo sta perdendo quell'atmosfera fatiscente a favore di un recupero che [illegible] valorizzando [illegible] e palazzi medioevali. Per il resto l'antico e [illegible] moderno convivono [illegible] contrasti stridenti. [d. ca.]

Proposte per risolvere i problemi della viabilità nella [illegible] industriale della Val Bormida

«Cairo ha bisogno di nuove strade»

L'ex sindaco Chebello sostiene che è possibile raddoppiare la Statale 29 a S. Giuseppe. Il piano regolatore prevede il prolungamento di corso Marconi sino a Casazza. Il collegamento con la variante Anas di Altare

CAIRO [illegible] «Non occorre attendere gli interventi dell'Anas per migliorare [illegible] viabilità ogni giorno più caotica [illegible] pericolosa nel tratto Altare-Carcare-Cairo, ma attuare soluzioni interne ai Comuni, previste dai piani regolatori generali e immediatamente realizzabili. E' inutile limitarsi alle proteste, come stanno facendo alcune amministrazioni della Val Bormida, tra cui quella di Cairo. E' necessario fare delle scelte, che [illegible] mancano, realizzando progetti per migliorare concretamente la viabilità in [illegible].

Osvaldo Chebello ripropone il problema della difficile viabilità nell'entroterra, in particolare nel tratto Cairo-Carcare. Ha studiato [illegible] progetto che si potrebbe [illegible] [illegible] p[illegible] tempo: «Basta decidere di far proseguire corso Marconi dopo il pass[illegible] a livello dei Passeggeri, a [illegible] della ferrovia, sino alla località Casazza. Qui la nuova strada si immetterà, tramite un sottopasso ferroviario, sul tracciato della Statale 29».

Chebello propone [illegible] raddoppiare fino a [illegible] Giuseppe il percorso [illegible] Statale. Prosegue: «Tra la diga Agrimont e la sede della Statale [illegible] esiste [illegible] ampio spazio su cui può essere realizzato un ulteriore tratto di strada a due corsie. In questo modo verrebbe a collegarsi alla fine del rettilineo con [illegible] zona dove è previsto lo sbocco della variante Anas, che da Altare supererà in galleria la zona [illegible] Carcare-Vispa. E' [illegible] progetto praticabile e che il Comune di Cairo può [illegible] subito. Mancano scelte di questo genere e l'immobilismo degli attuali amministratori accentua i disagi, come dimostra anche la vicenda del ponte di Bragno, sul quale si continua da ormai tre anni a transitare a senso unico».

La proposta di Chebello non deve essere valutata solo come [illegible] polemico alla giunta cairese. L'ex sindaco [illegible] uscito dal silenzio che si imponeva da tempo sulle vicende di Cairo per suggerire una soluzione praticabile ai problemi della viabilità. Per fare proposte concrete, da [illegible] in tempi ridotti. Nel frattempo [illegible] caos viario sulla Statale 29 aumenta, in attesa di un improbabile raddoppio della tangenziale di Cairo.

Enrico Marchiaio

Anche nel centro di Cairo Montenotte la viabilità è spesso caotica

SV-TO

In arrivo 200 miliardi

Il senatore Giancarlo Ruffino, sottosegretario al ministero dell'Interno, ha informato che [illegible] ministro [illegible] Lavori pubblici, Giovanni Prandini, ha dato incarico al direttore generale dell'Anas affinché, nell'ambito del finanziamento regionale dell'azienda, vengano reperiti 200 miliardi per il raddoppio dell'autostrada Torino-Savona. In questo modo si verrebbe a realizzare, entro il corrente anno, il tratto Torino-Marene e sempre nel corso del 1992 i tratti Altare-Montecala [illegible] Roccavignale-Priero, [illegible] una strada [illegible] interconnessione Montecala-Roccavignale. Inoltre, [illegible] il finanziamento in corso [illegible] 50 miliardi, [illegible] realizzerà il tratto Marene-Fossano lasciando solo in sospeso i lavori per i viadotti di Fossano e di Millesimo, anche in relazione ad even[illegible] modifiche del tracciato. Per il completamento del raddoppio dell'autostrada occorrerà un [illegible] finanziamento di [illegible] miliardi a carico dello [illegible] e di [illegible] miliardi [illegible] carico della società autostrada Torino-Savona. «Vi [illegible] impegno [illegible] parte di tutti i parlamentari - ha spiegato Ruffino - affinché la Savona-Torino sia riconosciuta opera prioritaria nel contesto viario [illegible] Paese, da privilegiare in quanto punto di raccordo con l'Europa». Intanto, il sindaco di Montezemolo, Secondo Robaldo, ha inviato [illegible] lettera al senatore Ruffino per chiedergli di indire in tempi brevi [illegible] convegno sulla Sv-To. «Sarà l'occasione per valutare se il progetto, così come viene attuato, non sia da considerare sbagliato e in parte da rivedere, per ovviare ai ritardi che finora hanno caratterizzato i lavori [illegible] raddoppio. Bisogna accelerare i tempi». [e. m.]

Pretura di Cairo

Sotto accusa ex dirigenti dell'Acna

CAIRO M. Si è svolta ieri in pretura la seconda udienza del processo all'ex amministratore delegato dell'Acna, Giancarlo Savorelli [illegible] un tecnico dell'azienda, Giuseppe Saroli. L'accusa, per entrambi, [illegible] [illegible] violazione della legge Merli [illegible] una fuga [illegible] acqua ammoniacale da [illegible] reparto, durante la prima fermata della fabbrica di Cengio decretata dal governo nel 1988.

Nella giornata di ieri è stata completata l'audizione dei testimoni, tra i quali l'ex sindaco di Cengio, Sergio Gamba e l'ex capo del personale, Antonio Viganò. Dovranno in [illegible]guito intervenire gli avvocati di parte civile, in quanto numerosi enti pubblici piemontesi si sono costituiti contro l'Acna.

Vi [illegible] molta attesa, non solo in Val Bormida, per le decisioni del pretore Piera Maria Viapiana. A Cairo, in quasi tutti i processi celebrati sino[illegible] contro l'Acna l'azienda chimica di Cengio finora è quasi sempre stata giudicata colpevole. [e. m.]

A Calizzano

Le larve all'attacco dei boschi

CALIZZANO. A Calizzano, ma in generale ormai in quasi tutti i paesi dell'Alta Val Bormida, si torna a vivere [illegible] l'incubo della Dasychira pudibonda. Il lepidottero, che dal 1990 ha defogliato oltre mille ettari [illegible] bosco, rischia di compromettere seriamente la salute e la stessa esistenza della fitta boscaglia che copre interamente questa parte dell'entroterra.

Le farfalle di Dasychira cominciano a fare la loro comparsa, [illegible] calcola che ognuna depositerà mediamente circa [illegible] uova, che daranno vita ad altrettante voracissime larve: entro agosto faranno terra bruciata del verde.

Il pericolo delle larve, denunciato per la prima volta nell'autunno del [illegible] dal vice sindaco di Calizzano, Pino Tabò, [illegible] [illegible] mai [illegible] aff[illegible] in modo soddisfacente. Si cercherà di sottoporre le zone infestate [illegible] un nuovo sistema di lotta, l'immissione di Bacillus thuringensi, ma gli effetti finora ottenuti lasciano poche speranze [illegible] risultati positivi. [e. m.]

Denuncia del Consiglio di circoscrizione e dei protezionisti: «Accade ormai tutti gli anni»

Una strage di nidi nell'oasi di Rocchetta

Decine di leprotti e fagiani uccisi dagli antiparassitari

CAIRO M. «Alcuni nidi di lepri [illegible] fagiani sono stati distrutti dai trattamenti [illegible] antiparassitari cui [illegible] stata sottoposta la piantagione di pioppi, di proprietà privata, che [illegible] [illegible] nell'oasi naturalistica [illegible] Rocchetta di Cairo».

[illegible] lanciare [illegible] grido d'allarme è Giuseppe Sabatini, [illegible] presidente del Consiglio di circoscrizione della frazione cairese. «Possibile che - aggiunge - non si possa anticipare [illegible] posticipare questo in[illegible] [illegible] modo [illegible] evitare scempi di questo genere?».

«Una storia che si ripete, puntualmente, ormai da anni - gli fa eco Roberto Marchisio, membro della Lipu -. Purtroppo non possiamo fare nulla, visto che a livello legislativo non esistono norme che regolino il trattamento [illegible] antiparassitari». «E' un [illegible]ro peccato - prosegue Marchisio - che [illegible] verifichino episodi di questo genere proprio in [illegible] momento in cui l'oasi [illegible] [illegible] popolando di nuove specie di uccelli».

Nelle scorse settimane, infatti, [illegible] stati notati almeno 26 bellissimi esemplari di cormorani. Presenza che va ad aggiungersi a quella di marangoni, [illegible]iole, tuffetti, pittima reale e germani [illegible]ali selvatici, specie quest'ultima che [illegible] [illegible] [illegible] plari è passata in pochi mesi a [illegible] totale di 40.

L'oasi naturalistica di Rocchetta di Cairo, [illegible] cinque anni fa, è [illegible] istituita ufficialmente nell'agosto dello [illegible] anno. Allora erano presenti circa 120 specie di [illegible]li a cui man [illegible] [illegible] ne sono aggiunte una decina.

Un risultato importante sul quale i rappresentanti della Lipu intendono continuare a lavorare, nonostante le polemiche sollevate dai cacciatori sull'istituzione dell'oasi, [illegible] una serie [illegible] progetti, affinché divenga [illegible] punto di riferimento a livello regionale sotto [illegible] profilo turistico [illegible] della ricerca universitaria. E in questa direzione, già da tempo, è stato avviato un programma di collaborazione [illegible] Silvio Spanò dell'Università [illegible] Genova. Le specie presenti a Rocchetta saranno inserite [illegible] [illegible] pubblicazione curata da un'équipe di esperti. [l. b.]

MILLESIMO

Bellezze naturali protette

«Passeggiamo sul Beigua...» [illegible] il tema della proiezione [illegible] diapositive, commentate dal professor Dario Franchello, presidente della Comunità montana del Giovo, in programma stasera alle 21, nel [illegible]lone del Comune. L'iniziativa è curata dal «Comitato per la salvaguardia del Bric Tana [illegible] Valle dei Tre Re», con [illegible] patrocinio del Comune e [illegible] collaborazione del «Comitato di coordinamento [illegible] parco monte Beigua». «L'appuntamento - osserva Giancarlo Mallone, presidente del Comitato [illegible] Bric Tana - sarà un'occasione per conoscere le bellezze naturali del parco del Beigua che si aggiunge alle aree protette [illegible] alle oasi in Val Bormida». Zona, quella valbormidese, dove [illegible] questi ultimi anni sono state istituite ben quattro [illegible] protette. [l. b.]

Delegazione davanti alla sede della Regione

Piana Crixia si oppone alla discarica di rifiuti

PIANA CRIXIA. Sale la protesta contro il progetto di una discarica per lo smaltimento dei rifiuti solidi urbani [illegible] confine [illegible] i Comuni di Piana Crixia [illegible] Merana. Nel pomeriggio [illegible] ieri, mentre [illegible] Regione Piemonte, nell'ambito della Conferenza dei servizi, si svolgeva un incontro sulla valutazione di impatto ambientale, dinnanzi alla sede dell'assesso[illegible] regionale all'Ambiente, un centinaio di abitanti di Merana [illegible] Piana Crixia hanno dato vita a una manifestazione per [illegible]stare, ancora una volta, [illegible] costruzione dell'impianto che, [illegible]condo il progetto della ditta «Aimeri» dovrebbe essere realizzato in località Varaldi.

Contro la discarica sono scesi in campo anche le [illegible] [illegible] comunali di Piana Crixia e di Merana. [illegible] sindaco di Merana, Lorenzo Garbarino, nei giorni scorsi, ha presentato al presidente della giunta regionale piemontese una diffida e la messa in mora sottolineando l'illegittimità del progetto e anticipando che, nel [illegible] lo stesso venisse accolto, ricorrerà alle [illegible] amministrative e giuridiche. Non solo gli amministratori locali, comunque, han[illegible] espresso netta opposizione. Anche l'assessorato all'Urbanistica e Programmazione della Regione Li[illegible]ria ha sottolineato, in [illegible] lettera inviata agli enti piemontesi, l'incompatibilità del progetto, visto che verrebbe realizzato a soli 300 metri dall'area protetta Langhe di [illegible] Crixia. [illegible] decreto ministeriale - ha osservato l'assessore Muratore - prescrive che ogni [illegible] individuata per la localizzazione delle discariche venga inquadrata territorialmente per l'estensione di almeno due chilometri quadrati in rapporto all'esistenza di parchi e riserve naturali». [l. b.]

NOTIZIE FLASH

CAIRO MONTENOTTE

Presentato in Comune il progetto della maxidiscoteca

Il progetto del nuovo «Fantasque», la maxidiscoteca progettata da Roberto Bertolino per conto dell'impresario Piero Quarto e del gestore del locale, Walter Conti, è stato depositato in Comune. Il nuovo «Fantasque» [illegible] edificato nella zona prossima al vecchio cimitero. Per ottenere il via ai lavori è necessario inserire [illegible] progetto tra le varianti al piano regolatore, che la giunta ha promesso di discutere entro giugno. [e. m.]

ALTARE

In cassa integrazione 24 lavoratori della Rolam

Cassa integrazione alla Rolam. Il provvedimento, entrato in vigore nei giorni scorsi, interessa 24 lavoratori dell'azienda altarese che opera nel settore della componentistica auto. I dipendenti torneranno al lavoro alla fine del mese. [l. b.]

COSSERIA

Sono ripresi i [illegible] sulla strada per Cengio

Si [illegible] riaperti i cantieri per la costruzione di un nuovo tratto della strada provinciale che collega S. Giuseppe [illegible] Cengio. Per regolamentare il traffico lungo [illegible] percorso, da alcuni giorni, nei pressi di Cosseria, [illegible] stato installato un semaforo. [l. b.]

CARCARE

I pescatori della «Crisby» [illegible] primo posto [illegible] società

La società [illegible] pesca-sportiva «Crisby» ha ottenuto il secondo posto assoluto nella prima prova [illegible] Campionato italiano di pesca alla [illegible]a riservato alle società. Dopo la prova di Garessio a cui hanno partecipato 100 società, i pescatori del «Crisby», prenderanno parte alla seconda gara in programma a Como. [l. b.]

[illegible]

Acconto sul salario ai lavoratori della «Peluffo»

Ai dipendenti delle officine Peluffo, che avevano minacciato il blocco della fabbrica, è stato corrisposto il 50 per [illegible] dello stipendio [illegible] aprile. Per domani, intanto, [illegible] previsto un incontro sulle prospettive dell'azienda, indetto [illegible] sindaco, Olga Baltrame, [illegible] cui sono stati invitati i soci dello stabilimento. [l. b.]

[illegible]

[illegible] piazza Cavaradossi realizzate nuove aiuole

Proseguono in piazza Cavaradossi i lavori per costruire nuove aiuole. Un progetto che ha destato [illegible] poche discussioni anche in [illegible] all'amministrazione comunale, in quanto ha determinato l'abbattimento [illegible] alcuni alberi. Un vantaggio comunque la nuova sistemazione della piazza lo sta già offrendo. Risulta ora molto più semplice immettersi in auto da e per via Roma. [e. m.]

LE GRANDI REALIZZAZIONI NASCONO DA GRANDI ALLEANZE.

Le celebrazioni colombiane sono per Genova un grande momento di rilancio. La città è oggi pronta ■ questo importante appuntamento, dopo avere realizzato un ampio miglioramento delle strutture ■ rinnovato il suo volto nel pieno rispetto di una cultura storica ed urbanistica. Grandi realizzazioni che sono nate da grandi alleanze. Il Consorzio Molo Vecchio '92 e CO.GE.CO. 92 ne sono chiari esempi. Società che si sono unite per la realizzazione, nell'ambito dell'Esposizione Colombo 92, del centro espositivo, della spina servizi, del centro congressi, dell'acquario oceanico, della via del mare, del grande bigo, dei quartieri antichi, del Millo e del Mandraccio, nonchè delle sistemazioni esterne ■ del recupero archeologico. Consorzio Molo Vecchio '92 e CO.GE.CO. 92, la professionalità e l'esperienza di importanti imprese del settore immobiliare ed edile, insieme per il presente e il futuro di Genova.

PARODI E DE REGE BELER GARDELLA

Un maxi spettacolo domenica per l'inaugurazione, ma la Rai lo snobba

Expo, parte la grande festa

Un cast d'eccezione: «Emerson, Lake & Palmer», «Electric Light Orchestra», Luca Barbarossa, Glass, Ligabue, Mannoia, Oxa, Cristopher Cross, i «Connexion latina» e forse Gassman

GENOVA. La montagna di fax che in questi giorni si è accumulata negli uffici [illegible] Beable e dell'amministratore dell'Ente Colombo ha finalmente partorito la festa-spettacolo di domenica sera per l'inaugurazione dell'Expo. Non è il topolino (ei-[illegible] dal punto di vista artistico perché i nomi grossi non mancheranno), tuttavia il forfait della Rai ha fatto scalpore. Non ha invece colto di sorpresa chi [illegible] bene i meccanismi Rai che regolano questo genere di «speciali». Il problema è essenzialmente legato ai costi di produzione che nella fattispecie, in una diretta, sfiorerebbero il miliardo di lire solo per le riprese e la messa in onda. A ciò si aggiunga il fatto che non risulta che da Genova si siano fatti avanti sponsor, né pubblici né privati.

Tutto è pronto, dunque, comprese le telecamere che riprenderanno l'evento di dopodomani per conto di Telemontecarlo. L'emittente monegasca [illegible] da Emmanuele Milano ha infatti promesso di mandare in onda nei prossimi giorni la serata dopo aver ricevuto la «pizza» realizzata a spese dei genovesi.

Un «agreement» che alla televisione del gruppo brasiliano serve a consolidare il [illegible] e gli ascolti della Coppa America di vela.

E veniamo al cast. Il promoter Vincenzo Spera conferma la presenza alla festa-spettacolo dell'Expo di tutti i nomi che circolano ormai da giorni. Vale a dire gli «Emerson, Lake & Palmer», la «Electric Light Orchestra» guidata da Jeff Lynne, Luca Barbarossa, il compositore minimalista Philip Glass, il rocker emiliano Ligabue, Fiorella Mannoia, Anna Oxa, Cristopher Cross, i «Connexion latina» e forse anche Vittorio Gassman.

Questa, almeno sulla carta, la pattuglia di artisti attesa domenica sera sul palcoscenico galleggiante davanti ai Magazzini del Cotone, lo stesso che ospiterà il «Moby Dick» di Gassman e Renzo Piano, a luglio.

Avvolta ancora dalle [illegible]tezze la conduzione dello spettacolo. I nomi più accreditati sono quelli di Eleonora Brigliadori e Carlo Massarini, ma non sono escluse novità dell'ultimo minuto.

I biglietti d'ingresso saranno gratuiti e potranno [illegible] ritirati alle biglietterie dell'Expo. [illegible] anche su questo fronte occorre ancora una messa a punto. Gli organizzatori non nascondono la loro preoccupazione per il prevedibile grande afflusso di pubblico [illegible] spettacolo che potrebbe creare qualche problema alle strutture dell'Esposizione.

Al riguardo c'è chi [illegible] che l'appuntamento di domenica potrebbe [illegible] la prova generale per il concerto che Bob Dylan dovrebbe [illegible], sempre ai Magazzini del Cotone, il prossimo 4 luglio.

Fra gli artisti annunciati, a suscitare molta curiosità [illegible] gli «Emerson, Lake & Palmer», reduci da un breve giro per promuovere il loro nuovissimo album «Black moon» per il quale la band si è riunita dopo un distacco durato quindici anni.

Molto gradite, comunque, anche le presenze di Fiorella M[illegible] che veleggia nei posti alti delle classifiche con i «Treni a vapore» di Ivano Fossati e di Luca Barbarossa che con «Cuori d'acciaio» si è liberato dell'immagine «mammona» che il festival di Sanremo, un po' ingiustamente, gli aveva appiccicato addosso. Barbarossa tornerà a Genova domenica 31 maggio per un concerto «vero» al parco dell'Acquasola.

Grande entusiasmo, soprattutto fra le ragazzine, per l'annunciato arrivo all'Expo del concerto di Ligabue, già trionfatore, assieme ai Tazenda, nella festa organizzata il 1° maggio a Roma dalle organizzazioni sindacali.

Questo, alla vigilia dell'appuntamento, il quadro della situazione attorno a questa festa-concerto [illegible] quale, però, nessuno sembra volersi assu[illegible] la paternità. L'assessore Carlo Repetti, ospite di «Primocanale TV» ha dichiarato di [illegible] essersene occupato, l'Ente Colombo suggerisce di chiedere informazioni alla Beable che annuncia per oggi un comunicato stampa. Non [illegible] che attendere. [m. b.]

A destra il compositore minimalista Philip Glass, una delle presenze confermate all'Expo. Con lui saranno a Genova anche Ligabue (a sinistra) e Luca Barbarossa (sopra)

Ermanno Biamonte, 53 anni romano, è il maestro dei «visual effects» negli Usa

E c'è anche il mago di Hollywood

Stupirà i visitatori dello stand «Merit Cup»: in cinque minuti di navigazione offrirà loro paesaggi tropicali, ghiacciai, balene e fauna acquatica di ogni genere. E' arrivato a Genova col [illegible] team

GENOVA. Ermanno Biamonte, [illegible] anni, romano, per anni è stato uno dei principali artefici degli effetti speciali a Cinecittà: ha lavorato con Luchino Visconti, Claude Lelouch, Franco Zeffirelli, Sergio Leone e molti altri.

Da undici anni è il «mago» dei «visual effects» (effetti visuali) negli studios di Hollywood con molti grandi attori e cineasti americani.

Biamonte è arrivato da qualche giorno a Genova, per una missione veramente speciale.

Da Los Angeles lo hanno seguito Mike Arias, responsabile per il Giappone della programmazione della Walt Disney, [illegible] Mc Intyre e Kermit Achtermann, altri due [illegible]rti americani, sempre nel difficile e suggestivo campo degli effetti speciali.

Biamonte, Arias, Mc Intyre e Achtermann sono i componenti di una pattuglia di tecnici arrivata all'Expo genovese con un compito preciso: stupire, con i mezzi solitamente usati al cinema, i visitatori dello stand Merit Cup allestito all'interno della grande esposizione.

Biamonte e il suo staff hanno progettato e realizzato il sofisticatissimo software che ges[illegible] lo spettacolo a bordo del maxi yacht, la riproduzione dell'imbracazione vera oggi impegnata nella Grande Regata Colombo '92.

L'interno del maxi yacht do[illegible] i tecnici stanno assemblando gli ultimi componenti, ha un aspetto particolare, fra il set cinematografico e una cabina spaziale.

Al momento del «via» i portelloni del Maxi Merit Cup si spalancheranno per invitare gli ospiti a un incredibile viaggio intorno al mondo.

Grazie a una tecnologia avveniristica, applicata per la prima volta, la stessa che è servita agli americani per allestire il grande spettacolo «Back to the future» in Florida, a bordo dell'imbarcazione racchiusa nel cemento si potrà salpare verso il mare aperto provando le stesse sensazioni dell'equipaggio di Pierre Felhmann.

Le immagini filmate di Alfio Pozzoni, l'impianto di amplificazione Dolby stereo e tre piste, il sistema idraulico che regola i movimenti della piastra basculante della barca e altre «invenzioni» di Ermanno Biamonte collaudate in molti film da lui realizzati (come Super[illegible] Trenta secondi dalla fine, La lampada di Aladino) sono alla base di questo show tecnologico che in cinque minuti di navigazione offrirà al pubblico paesaggi tropicali, ghiacciai, balene e fauna acquatica di ogni genere.

[illegible] RENZO PIANO [illegible]

«Ecco la mia barca-idea»

Anche il progetto della versione computerizzata del Merit Cup porta la f[illegible] di [illegible] Piano. Il «papà» dell'Expo spiega così la sua idea: «La scultura che reinterpreta la barca originale resta, come si vede, ancorata nel cemento, imprigionata da onde d'asfalto che la trattengono, nonostante tutte le [illegible] vele siano spiegate al vento. Questa barca cerca di lasciare la città, come per fuggire dalla metropoli; [illegible] impigliata in un mare pietrificato. Ma su questa barca si simulerà il navigare e sulla coperta si [illegible] spettacoli come fosse un palcoscenico. Una presenza surreale quella del Maxi Merit Cup, una provocazione un po' bizzarra. La barca che [illegible] di fuggire dalla città ma ne [illegible] prigioniera è un invito scherzoso a prendere il mare, dopo essersi interrogate sul proprio destino».

L'ingresso al Maxi Merit è gratuito ed è aperto ogni giorno.

RASPELLI CONSIGLIA

Riso al nero di seppie e grigliata di scampi

DIANO MARINA (IM)

Eh sì, signori miei, la Liguria è anche questo: una delle [illegible] cittadine rivierasche, un alberghetto defilato e tranquillo, tra mare ed isola pedonale, in un angolo dove le strade sono orlate di aranci carichi di frutti ed eccovi una importante sorpresa gastronomica, un ambiente (con tutti i suoi difetti) dove i pensionati si uniscono alla clientela di passaggio che qui viene perché sa di poter contare su una cucina fresca, buona, basata su pesce di ottima qualità, cucinato [illegible] mano rigorosa, leggera, ma molto ghiotta.

Certo, si dovrà chiudere un occhio se, alle 13,20, il tavolo che avete prenotato non è ancora libero. Si dovrà chiudere l'altro sui tovaglioli modellati, su menu e [illegible] dei vini di brutta presentazione, sull'offerta di un vino sbagliato, [illegible] scritta fuorilegge come S.Q. od incomprensibile come NC... però quanto vale tutto il resto...

Il Caprice (si pronuncia alla francese, con l'accento sulla *i* letta tale e quale), è un piccolo hôtel a tre stelle, [illegible] l'ingressino e le poltrone Anni 70, il metallo anodizzato che spunta di qua e di là, la sala da pranzo ampia, con il pavimento in marmo, piena di fumo per i numerosi pensionati che [illegible] finendo di mangiare.

Poi, oltre a questo, ci vedete tanto impegno, tanta cura e tanto [illegible]: segnaposti in argento marchiati Linea di navigazione Italia, posate Broggi, piatti Villeroy & Bosch, secchielli a stelo per il ghiaccio del vostro vino bianco, sedie nere in paglia di Vienna, tovaglie curate, grandi tendoni a volute alle finestre oltre le quali si intravedono gli aranci...

Insomma, un posticino che cerca di riscattare, in semplicità, l'immagine anonima di una certa hôtelleria.

Il patron è in sala, in maniche di camicia e gilet, con un paio di aiuti ineppuntabili, in cucina la moglie e i due figli, a preparare manicaretti che hanno l'impronta ligure, tanto sapore, tan[illegible]

[illegible] amore.

Io, nel dubbio che i miei zuccheri cadessero e, magari, si facessero male, mi sono come di consueto abbuffato già all'inizio, con un duplice antipasto, ma [illegible] valeva la pena. Sarà una bontà aprire [illegible] le verdure ripiene, assortite ricche e saporite e poi passare al ventaglio di mare: insalata di pesce, meravigliosi gamberi lessati con asparagi, seppioline grigliate accostate a zucchine fritte.

Al primo, ho gustato un perfetto risotto [illegible] di seppie per poi passare alla grigliata di scampi e gamberi che erano «vivi» ed alla ghiottoneria di un pagello fatto andare con patate e carciofi.

Ricco, assortito e buono anche il capitolo dei dolci casalinghi: torta di mele, crostata alla marmellata, zuccotto gelato... mica [illegible] le per [illegible] «cucina d'albergo», non è vero?

Io ho speso un piccolo patrimonio ma voi prevedete, per il consueto pranzo medio completo dall'antipasto al dolce, compresa la solita buona bottiglia da dividere in due, di stare sulle 60-70.000 lire, e farete (come ho fatto io) una piccola ghiotta scoperta.

Provato il 23 aprile 1992.

Edoardo Raspelli

HOTEL CAPRICE
Corso Roma est 19
Diano Marina (IM)
Tel. 0183/49.50.61
Chiuso il lunedì
Carte di credito:
American Express,
Bankamericard Visa,
Cartasi, Diners.
Voto: 14/20

SOTTO I 10/20 DA PESSIMI A MEDIOCRI
DA 10 A 13/20 DA SUFFICIENTE A DISCRETO
DA 13 A 14/20 BUONO, CURATO E ORIGINALE
DA 15 A 16/20 GRANDE CUCINA, OTTIMO [illegible]
DA 17 A 20/20 SUPER, INDIMENTICABILE

Al Teatro della Tosse un lavoro originale e divertente, di Brandon e Conte

«E gli altri parlano di noi...»

La Genova vista da Alfieri, Balzac, Petrarca

E' il cinquecentenario colombiano, si apre l'Expo, i fari sono puntati su Genova: e così il Teatro della Tosse, per chiudere in bellezza una stagione intensa, rispolvera un suo vecchio cavallo di battaglia, «Il silenzio di Genova» (sottotitolo significativo: «E gli altri parlano di noi...»).

Lo spettacolo, a cura di Nicholas Brandon e Tonino Conte, autore anche della regia, debutta lunedì sera, alle 21, e resta in scena al Teatro Sant'Agostino [illegible] al 31 maggio. Originale, divertente e vivace, raccoglie brani scritti su Genova da autori [illegible] Alfieri, Balzac, Petrarca, Stendhal, Dickens e Dumas.

E' uno degli ultimi appuntamenti dei cartelloni genovesi, prima che si inauguri la sarabanda delle produzioni estive, e sarà accompagnato, [illegible] 22,30, secondo una formula [illegible] alla Tosse (dove domani si concludono le repliche di «Emma B. vedova Giocasta», con una straordinaria Valeria Moriconi), dal dopo teatro con una novità di Ferruccio Cainero e Vanni De Lucia: «Bellissimi», in cui la simpatica coppia di clown e mimi presenta il più recente successo, entusiasticamente accolto in Germania. L'esordio sabato, al termine di «Emma B. vedova Giocasta», poi le repliche sino al [illegible] 17, alle 21).

Dopo la calorosa accoglienza avuta a fine aprile, torna al Teatro Verdi di Sestri Ponente anche «Tango del calcio di rigore» del Teatro dell'Archivolto: sono [illegible] repliche in più, da oggi a domenica, per accontentare le richieste del pubblico che molto ha apprezzato questo viaggio, [illegible] ironico e ora drammatico, nel mondo del football e dei suoi protagonisti: dai bambini che giocano felici e spensierati in squallidi, polverosi campetti di periferia, all'arbitro ucciso dai narcotrafficanti per [illegible] aver [illegible] un rigore alla squadra del Medellin. Testo e regia sono di Giorgio Gallione, i sette scatenati interpreti [illegible] le colonne dell'Archivolto.

Alla Corte, è sempre in scena «Roberto [illegible]», l'ultima e discussa produzione stagionale del Teatro di Genova: di questo dramma, che Bernard-Marie Koltès ha ricavato dalla reale vicenda di Roberto Succo - un giovane di Mestre morto suicida in [illegible] negli Anni Ottanta dopo aver ucciso i genitori e compiuto altri atroci delitti in Francia - è protagonista Franco Branciaroli. La regia è di Marco Sciaccaluga, altri interpreti sono Anna Bonaiuto, Ugo Maria Morosi e Franco Carli. Le repliche proseguiranno [illegible] al 31 maggio. Alla Corte dei Miracoli, infine, sino al 24, «Atlantide», teatro-video di Luigi Siri, con Sandro e Roberto Bobbio.

[illegible] Delfino

Il programma comprende brani di Richard Wagner, Elgar e Dvorak

Arrivano Muti e la Philadelphia

Concerto giovedì al Carlo Felice per le colombiane

Riccardo Muti

GENOVA. Riccardo Muti sarà ospite, giovedì prossimo, del Carlo Felice: dirigerà un concerto [illegible] Philadelphia Orchestra promosso nell'ambito [illegible] manifestazioni colombiane.

Anche a Genova, la tradizione tra la Philadelphia Orchestra e il maestro Riccardo Muti prosegue sul cammino della tradizione, tra innovazione [illegible]le, versatilità di interpretazione e popolarità delle scelte artistiche.

[illegible] novant'anni di attività dalla fondazione, la Philadelphia Orchestra è [illegible] la compagine orchestrale nordameri[illegible] eseguire per la prima volta per il pubblico d'Oltreoceano numerose pagine storiche della letteratura musicale europea.

La Philadelphia Orchestra è stata inoltre la prima orchestra statunitense ad effettuare registrazioni discografiche con un proprio direttore nel 1917 e la prima compagine musicale a [illegible] i propri concerti in diretta sulle [illegible] radiofonica nazionale fin dal 1929.

Dopo [illegible] anni di direzione il maestro Eugene Ormandy ha lasciato l'incarico a Riccardo Muti.

E Muti è riuscito ad attirare l'attenzione del pubblico più giovane, aprendo le porte dei teatri durante le prove agli studenti.

Il programma del concerto di Muti e della Philadelphia Orchestra comprende brani di Richard Wagner («Columbus Overture»), Edward Elgar («In the South, Alassio»), Antonin Dvorak («Sinfonia n.9 Dal Nuovo Mondo»).

Sempre al Carlo Felice è in programma domenica pomeriggio la replica del «Don Carlo» (alle ore 15,30) e lunedì il consueto concerto della Giovine Orchestra Genovese [illegible] il duo Harrel-Canino.

Al Louisiana Club

Centenaro, Wooderling e Genova Band

Travolto dalla febbre colombiana, anche il «Louisiana Club», tempio del jazz genovese, [illegible]bia abitudini e propone [illegible] 16, ingresso libero, un concerto particolare, tutto improntato sulla «genovesità» dei protagonisti che saliranno in pedana: lo sono il duo Centenaro-Wooderling chitarristi che, a dispetto del nome, propongono un vecchio repertorio jazzistico genovese e, naturalmente, la Genova Jazz Band.

A presentare sarà Gloria Paul, attrice, ex bomba-sexy degli anni '60, davanti alla Rai che registrerà la serata.

Grande jazz, giovedì prossimo (ore 22), anche ad Arma di Taggia, [illegible] la rassegna in corso al «Papagayo»: in scena il quintetto del pianista Riccardo Zagna. Jazz, martedì sera, anche a Taggia al «Bar Germinal» nel centro storico: in programma la consueta jam-session del martedì. [b. m.]

Al Teatro Chiabrera il concorso «Camillo Milano»

In gara 30 pianisti

Due sezioni: una per solisti, l'altra con l'accompagnamento dell'orchestra sinfonica romena di Bacau. Stasera un concerto

SAVONA. Trenta giovani pianisti italiani da oggi in gara al Chiabrera nell'ambito [illegible] concorso «Camillo Milano». Per tre giorni si sfideranno nell'esecuzione di brani [illegible] Liszt, Beethoven e Mozart. La manifestazione, che quest'anno è giunta alla decima edizione, è stata organizzata dall'associazione culturale «Milano» [illegible] collaborazione [illegible] liceo musicale «Cilea» [illegible] Savona. Il concorso, inoltre, ha ottenuto il patrocinio di Comune e ministero del Turismo [illegible] spettacolo.

I 30 giovani pianisti si daranno battaglia al Teatro Chiabrera

«Quest'anno abbiamo deciso di estendere la gara - spiega il presidente del liceo musicale Cilea, Lorenzo Marchelli - e il concorso, infatti, ora prevede due sezioni: una per pianoforte e orchestra e una riservata ai pianisti. La gara con l'orchestra è molto impegnativa e non tutti i pianisti possiedono l'esperienza e il necessario bagaglio tecnico per affrontare una dura selezione. Per questo abbiamo scelto di dare spazio anche ai solisti, in modo che anche i giovani talenti possano mettersi in mostra».

La fase più avvincente della manifestazione, tuttavia, è quella dedicata a pianoforte [illegible] orchestra anche perché quest'anno i pianisti saranno accompagnati [illegible] una formazione di grande prestigio. Sul palco del Chiabrera saliranno infatti i musicisti dell'orchestra sinfonica romena di Bacau.

Le prove eliminatorie dei solisti prenderanno [illegible] via questa mattina alle 9, con concerti di Liszt, Beethoven e Mozart e continueranno per tutta [illegible] giornata. Domani, invece, sarà la volta dei pianisti accompagnati dall'orchestra. Le prove sono aperte al pubblico. Ai vincitori andranno premi in denaro e anche la possibilità di esibirsi in tournée.

La commissione giudicatrice è composta da nomi di prestigio [illegible] concertismo e della critica musicale italiana, come il maestro Giorgio Ferrari, direttore del conservatorio di Torino, il critici Michelangelo Zurletti e i docenti [illegible] conservatorio, Folco Perrino e Raffaella D'Esposito. La direzione artistica è stata affidata al maestro Marco Milano, nipote di Camillo, fondatore dell'associazione culturale. Domenica i concerti dei vincitori alle 17 e alle 21. Il biglietto costa 20 mila lire. L'in[illegible] della serata andrà [illegible] Croce Rossa Italiana.

Questa sera alle 20,30, inoltre, al Ridotto del Chiabrera concerto del duo pianistico [illegible] Irene Schiavetta e Roberto Bracc. L'incasso della serata sarà devoluto a scopo benefico. [e. b.]

ALLA RIBALTA

Gli Anni Sessanta di Ray un protagonista in Riviera

BORGHETTO S. SPIRITO. E' [illegible] più giovani e apprezzati cantanti solisti del Ponente ligure, già noto al grande pubblico per le [illegible] innumerevoli partecipazioni a serate e concorsi. Ray Fiore, [illegible] anni, residente a Loano, vuol fare di questa sua passione per il canto una [illegible] professione.

[illegible] Ray: «Fin da bambino ho avuto un grande interesse per [illegible] musica e per il canto. E' una cosa comune ad altri miei coetanei. Da semplice passione, però, con il passare degli anni, maturando, è diventata quasi una ragi[illegible] di vita. Ho partecipato ad alcuni concorsi musicali e ho capito che questa passione può [illegible] diventare una professione. La volontà e la voglia di applicarmi non mi mancano».

Il giovane cantante Ray Fiore

Prosegue: «Il mio genere musicale è quello melodico. Prediligo pezzi di artisti [illegible] Toto Cotugno (secondo molti esperti Ray Fiore avrebbe caratteristiche che lo accomunano al cantautore di La Spezia), Riccardo Cocciante, Claudio Baglioni, Renato Zero, Gianni Morandi, Adriano Celentano, e in genere le canzoni degli Anni 60, molto [illegible] in questi ultimi tempi, anche nei locali del Ponente Ligure».

Per la prossima stagione estiva, il giovane cantante [illegible] impegnato, quasi tutte le sere, in vari locali della Riviera. La [illegible] presenza è richiesta proprio negli spettacoli music-live che propongono il genere revival e serate a tema dedicate agli Anni 60 e 70.

Ray Fiore ha partecipato come ospite [illegible] concorso «Note [illegible] Notte» organizzato da Radio Onda Ligure 101 e «La Stampa», sia nell'edizione del [illegible] che in quella dello [illegible] anno. «E' questo il [illegible] che mi [illegible] lanciato» dice.

In questi anni ha partecipato anche alla trasmissione televisiva «La trattoria dei ricordi» su Tele Cupole, dove ha presentato le due musicassette incise per la casa discografica «Riky Record's». [a. r.]

GIORNO E NOTTE

VARAZZE

[illegible] balla [illegible] Nautilus

Al «Nautilus» [illegible] Varazze, appuntamento con la musica da ballare con l'esibizione dell'orchestra «Claudio e Lorenzo». Inizio delle danze alle 22. [a. z.]

ALBISSOLA MARINA

Due appuntamenti «live»

Al bar «Testa» di Albissola Mare, oggi alle 22, musica dal vivo con il solista «Valeriano». Al «Minerva Video Break» in piazza Liguria, [illegible] di [illegible] «Joe Live», un solista che propone un repertorio [illegible] cantautori italiani e i successi della musica straniera. [a. z.]

SAVONA

La Cina degli Anni 20

Dall'autore del pluripremiato «Lanterne Rosse», questa sera, in prima visione per la provincia di Savona, il Filmstudio [illegible] piazza Diaz, propone la proiezione di «Ju Dou», un film ambientato nella Cina degli Anni 20. Spettacoli alle 20,30 e alle 22,30. Ingresso riservato ai soci. [e. b.]

[illegible]

Rock alla Cascina

Questa sera, alla «Cascina del vai», l'azienda agrituristica alle porte di Cairo Montenotte, con[illegible] di soft-rock. In pedana la simpaticissima band [illegible] «Kiss [illegible] Wanda». Lo spettacolo rientra nella rassegna «Agrimusica live» che, ogni venerdì sera, propone musica dal vivo. [l. b.]

FINALE [illegible]

Serata «Memory dance»

Serata «Memory dance» [illegible] disco-bar «Extra» di Finalborgo. Appuntamento [illegible] la musica di tendenza invece al «Covo» di capo San Donato e con la disco-revival al «Caligola Retrò club» di [illegible] Torino. [a. r.]

LOANO

Liscio al «Saitta»

Serata di [illegible] liscio e musica revival al dancing «Saitta» di Loano. Domani e domenica il locale ospita l'orchestra spettacolo «Toni e i giovani del liscio». Il «Saitta» è aperto anche al pomeriggio. [a. r.]

[illegible]

Un'orchestra savonese

Al dancing Pick Up [illegible] via Sant'Elmo, tiene banco l'orchestra savonese «Boom '90». In scaletta, tradizionali valzer e polke, oltre a successi [illegible] musica leggera internazionale. L'appuntamento con il divertimento e il ballo è fissato per le 21,30. [e. f.]

Domani in piazza Diaz dibattito sulla storia della televisione

Il Filmstudio scopre la tivù

Verrà presentato l'ultimo libro del critico savonese Aldo Grasso. Interverranno anche l'ex direttore di Italia Uno, Carlo Freccero e il giornalista Nino Pirito

Carlo Freccero

SAVONA. [illegible] Filmstudio torna al ruolo «storico» [illegible] centro culturale. Domani alle 17,30, il circolo [illegible] piazza Diaz ospiterà un dibattito in occasione della presentazione del libro «Storia della televisione italiana», scritto dal savonese Aldo Grasso e edito [illegible] Garzanti.

Non solo cinema, quindi, [illegible] appuntamenti [illegible] la cultura, la discussione e l'attualità. [illegible] Filmstudio, [illegible] avvenuto di recente con prime cinematografiche cui hanno preso parte registi di caratura nazionale, torna all'antico, come quando, una decina di anni fa, periodicamente, ospitava incontri culturali con personaggi savonesi che oggi si sono affermati a livello nazionale.

E Aldo Grasso è uno di questi. Insegna Teoria e tecnica dell'informazione alla Cattolica di Milano e scrive critiche televisive per [illegible] Corriere della Sera. Il suo libro ripercorre 40 anni della nostra storia [illegible] attraverso il piccolo schermo: dall'Eiar alla Rai, dalle tivù private alla legge Mammì, con [illegible] schede tecniche sui programmi che hanno fatto la storia della televisione. [illegible] mancano, inoltre, profili di personaggi illustri, titoli e classifiche delle trasmissioni più viste.

Insieme con l'autore prenderanno parte al dibattito, in qualità di provocatori, Carlo Freccero, altro savonese illustre, fi[illegible] a poco tempo fa direttore [illegible] Italia Uno e oggi consigliere [illegible] Berlusconi, e Nino Pirito, responsabile del [illegible] spettacoli del Secolo XIX e critico televisivo.

Il dibattito si presenta estremamente interessante e non soltanto per i personaggi coinvolti. Il presidente del Filmstudio, Mirko Bottero, che ha organizzato l'incontro, spiega: «Non è stata una scelta casuale. La televisione [illegible] parte integrante della nostra società e [illegible] te del cinema [illegible] me non poteva non approfondire [illegible] tema come questo. La tivù è un po' [illegible] "nemica" delle sale cinematografiche, una pericolosa concorrente che va studiata con attenzione». [p. p.]

[illegible] AL CINEMA

[illegible] — Or.: [illegible]
C'era una volta l'opera in salotto — Concerto del duo pianistico Schiavetta-Bracco al Ridotto del Chiabrera. Ingresso con offerta libera.

Astor — Tel. 82.45.86 — Or.: 15,45/18/20,15 22,30. L. 9000/6000
Il [illegible] — di G. Amelio, con E. Lo Verso, V. Scalici, G. Ieracitano (Italia '92) Una prostituta bambina e suo fratello vengono sottratti alla madre indegna. Un carabiniere li porta da Milano alla Sicilia, in un istituto per l'infanzia. 1h 50' **Drammatico**

Diana 1 — Tel. 825.714 — Or.: 15,30/17,15/19 20,45/22,30 — Lire 9000/6000
Beethoven — di Brian Levant, con Charles Grodin, Bonnie Hunt, Dean Jones (Usa '91) — Il cane Beethoven sfugge a un ladro di animali, capita nella famiglia che aveva sempre sognato e ne movimenta la vita. 1h 29' **Commedia**

Diana 2 — Tel. 825.714 — Orario: 15,30/22,30 — Lire 9000/6000
Saint Tropez Saint Tropez — di Castellano e Pipolo, con Alba Parietti, Serena Grandi, Demetra Hampton, Debora Caprioglio (Italia '92) — Le avventure di quattro donne diverse, tra amori e delitti, nella località culto della Costa Azzurra N. V 1h45' **Commedia**

Diana 3 — Tel. 825.714 — Or.: 15,45/18/20,15/22,30 — Lire 9000/6000
Il padre della sposa — di Charles Shyer, con Steve Martin, Diane Keaton, Kimberly Williams (Usa '91) — Remake [illegible] celebre film di Minnelli con Spencer Tracy: le disavventure di un padre che sta per diventare suocero. N. V. 1h 45' **Commedia**

Eldorado — Tel. 820.563 — Or.: 15,30/17,15/19 20,40/22,30 — Lire 9000/6000
Lionheart - [illegible] — [illegible] Sheldon Lettich con Jean Claude Van Damme (Usa '91) — Lionheart abbandona la Legione Francese per aiutare il fratello in fin di vita. A New York un'avvenente culturista gli offre un posto da lottatore N.V. 1h 41' **Avventuroso**

Filmstudio — Tel. 386.322 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 5000
Ju Dou — di Z. Yimou, con G. Li, L. B. Tian (Cina-Giappone '90) — Una ragazza stringe un patto d'[illegible] morte con il garzone del marito, vecchio e padrone. Un'altra miniatura femminile [illegible] regista di «Lanterne Rosse». 1h 28' **Dramm.**

Jolly — Tel. 850.570 — Or.: 15/16,30/18/19,30 21/22,30 — Lire 8000/4500/4000
CHIUSO PER LAVORI

[illegible] — Or.: 15,30 — Lire [illegible]
[illegible]

[illegible] Colombo — [illegible]. 640.263 — [illegible]: 20,30/22,30. Fest. e prel. dalle 16,15. L. 8000
[illegible] - [illegible] vincente — di Sheldon Lettich con Jean Claude Van Damme (Usa '91) — Lionheart abbandona la Legione Francese per aiutare il fratello in fin di vita. A New York un'avvenente culturista gli offre un posto da lottatore N.V. 1h 41' **Avventuroso**

Ritz — Tel. 640.427 — Or.: 20/22,30 — Fest. dalle 16 alle 22,30 — Lire 8000/6000
[illegible] — di Brian Levant, con Charles Grodin, Bonnie Hunt, Dean Jones (Usa '91) — Il cane Beethoven sfugge a un ladro di animali, capita nella famiglia che aveva sempre sognato e ne movimenta [illegible] vita. 1h 29' **Commedia**

[illegible] Teatro Leo[illegible] — Or.: 21 — Lire 12.000
OGGI RIPOSO

[illegible] — [illegible]. 51.419 — Or.: 20/22,20. L. 4500. Fest. ore 16/22,20. L. 7/4000
L'ultimo boyscout — di Tony Scott, con B. Willis, D. Wayans (Usa '91) — Un investigatore privato viene assoldato per proteggere la fidanzata di un giocatore di football, radiato per gioco d'azzardo. Ma le cose si complicano. N.V. 1h 45' **Commedia**

Astor — Tel. 50.897 — Or.: 20/22,30 — Fest. dalle 15 [illegible] 22,30 — Lire 7000/4000
Il silenzio [illegible] innocenti — di J. Demme con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (Usa '90) — Per catturare uno psicopatico un'agente dell'Fbi si serve [illegible] un pazzo psichiatra cannibale liberato dal manicomio. N.V. 2h Vincitore Oscar '91 **Thriller**

[illegible] Abba — Tel. 504.234. Or.: 20/22,10 — Fest. e prel. dalle 14/22,30 — Lire 7000/5000
Scacco mortale — di C. Schenkel con C. Lambert, D. Lane, D. Baldwin (Usa '92) : Su un'isola un ambiguo campione di scacchi gioca la partita della vita contro un misterioso avversario assassino che usa le persone come pedine. N. V. [illegible] 55' [illegible]

[illegible] Ondina — Tel. 692.200 — Or.: 20,15/22,30 — Lire 8000/6000
OGGI RIPOSO

[illegible] Loanese — Tel. 669.961 — Fest. dalle 16,30 — Lire 4500
Saint Tropez - Saint Tropez — di Castellano e Pipolo, con Alba Parietti, Serena Grandi, [illegible] Hampton, [illegible] Caprioglio (Italia [illegible]) — Le avventure di quattro donne diverse, tra amori e delitti, nella località culto della Costa Azzurra N. V 1h45' [illegible]

Perla — Tel. 668.941 — Or.: 16,30/19,30/22,30 — Lire 7000/5000
Analisi finale — di Phil Joanou, con Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman (Usa '92) — Uno psicanalista indaga sulla vita privata di una paziente tramite la sorella: il presunto trauma familiare si rivela un [illegible] intrigo. N. V. 2h 05' **Thriller**

[illegible] Lux — Or.: 15/17/21 — Li[illegible]
OGGI RIPOSO

[illegible] — Tel. 97.249. — Or.: 15/22,30 — Lire 9000; rid. 6000
[illegible]

Verdi 2 — Tel. 97.249 — Or.: 15,30/17,30/20,40 22.40. L. 9000/rid. 6000
OGGI RIPOSO

[illegible] Cin. Valleggia — Or.: 15,30 — Lire 3500
CHIUSO PER FERIE

[illegible] ALLE [illegible]

Sardegna Uno

8 — **Adolescenza inquieta**, telenovela
8,30 **Gigi la trottola**, cartoni animati
12 — **Promostand**, rubrica
13,05 **Barnaby Jones**, telefilm
14 — **Sardegna giornale**, notiziario
14,50 **Teleimmagini** [illegible] economico
18 — **Sardegna giornale**
19,30 **Adolescenza inquieta**
20 — **Dragnet**, telefilm
20,30 **Sardegna giornale**
21 — **A occhi aperti**, attualità
22,30 **Sardegna giornale**
23,10 **Malibù**, miniserie
0,30 **Sardegna giornale**
1,10 **Conviene [illegible] bene l'amore**

Telecittà

13 — **Video Jay Simona Engelen**
16 — **Mtv's greatest hits**
17 — **Mtv's Coca Cola report**
17,15 **Mtv at the movies**
17,30 **News at night**
17,45 **3 From 1**
18 — **Mtv prime**
19,15 **Telecittà notizie**
20 — **News file - Notiziario**
20,30 **Finalmente venerdì**
22,30 **Telecittà notizie**

Canale 7

10,05 **Fai un [illegible] con Canale 7**
13 — **Samba d'[illegible]**, telenovela
13,45 **Tg Liguria**
14 — **Speciale spettacolo**
14,15 **Fai un affare con Canale 7**
[illegible] **Andiamo al cinema**
18,40 **L'uomo e la [illegible]**
19 — **Tg Liguria**
20,30 **Agenda Liguria**, rubrica
21,55 **Andiamo al cinema**
22 — **Tg Liguria**
22,45 **Motor shop**, vetrina commerciale
23,15 **Nati per vivere**, telefilm
0,15 **Fai un affare con Canale 7**
1 — **Tg Liguria**

T.C.S.

13,40 **Usa Today**, news
14 — **Aspettando il domani**
14,30 **Il magnate**, [illegible]
15 — **Rotocalco rosa**
17,25 **Sette [illegible] allegria**, cartoni animati
18,15 **Winspector**, telefilm
19 — **Compagni di scuola**, telefilm
19,30 **Fantasilandia**, telefilm
20,30 **Giovani, belle... probabilmente ricche** (Italia, commedia, 1982). Film con Nadia Cassini, C. Russo, G. D'Angelo, regia di M. M. Tarantini
22,15 **Colpo [illegible]**, sexy show
23,05 **Crisantemi per un delitto** (Fran[illegible], 1964). Film con [illegible] Delon, Jane Fonda, Lola Albright regia di [illegible] Clement, (V.M. di 14 anni)
1 — **Colpo grosso**, sexy show (r)

Mixer Tv

10,15 **Speciale spettacolo**
[illegible]
11,15 **Andiamo al cinema**
11,30 **[illegible] un affare [illegible] Mixer**
11,45 **We[illegible] end**
11,50 **Fai un affare con Mixer**
12,15 **Speciale spettacolo**
12,20 **Fai [illegible] affare con Mixer**
12,55 **We[illegible]**
13 — **New Transformers**
13,30 **Capitan America**
[illegible] — [illegible], telefilm
14,30 **Lobo**, [illegible]
15,30 **Happy end**, [illegible]
[illegible] **Avanzi di galera**, film
18 — **Veronica, il volto dell'amore**
19 — **Savona news**

Telestar

8,05 **Malibù**, [illegible] in due [illegible] S. Boy
13,45 **Samba d'amore**, novela
16,10 **Amor gitano**, [illegible]
17,10 [illegible]**ente con noi**
19,05 **I [illegible] giorni di Andrea**, telefilm
20 — **Henry [illegible] Kip**, telefilm
[illegible] **Malibù**, miniserie
22,30 **Tg sera**, informazione
23 — **Conviene far bene l'amore**

Tele Nord

9 — **Fai un affare con TN4**
9,30 **Andiamo [illegible] cinema**
10,20 **Fai [illegible] affare [illegible]**
10,55 **Speciale spettacolo**
11 — **Fai un affare con TN4**
12,15 **Speciale spettacolo**
12,20 **Fai un affare con TN4**
13 — **Figli miei vita mia**, telenovela
14 — **Il compra tv**, contenitore [illegible]
15 — **Lo specchio magico**, cartoni
15,25 **La[illegible] dei ranocchi**, cartoni
15,45 **Devilman**, cartoni animati
16,10 **Sampei**, cartoni animati
16,40 **Azzurro azzurro**

Primocanale

12 — **Punto flash**
12,05 **Ciranda de Pedra**, telenovela
14,05 **Punto economia**
16 — **Punto flash**
18 — **Ciranda de Pedra**, telenovela
19 — **Punto sera**
19,15 **Punto sport**
19,25 **Punto economia**
19,45 **Gioco di Colombo**, quiz in diretta
20 — **Laverne & Shirley**, telefilm
20,30 **Voglia di vincere**, miniserie
21,30 **Ok motori**, rassegna
22,30 **Punto sera**, rubrica
22,40 **Punto economia**
22,45 **Orizzonte Liguria**
0,15 **Punto sera**
0,30 **Orizzonte Liguria**
0,45 **Telefilm**
1,15 **Punto sport**

Teleregione

10 — **Cartoni animati**
12 — **Avventure**, documentario
12,30 **Il ritorno di Diana Salazar**
13 — **Rubrica**
13,05 **Telegiornale**
14,30 **Diana**, telenovela
15 — **La padroncina**, telenovela
16 — **Rubrica**
17 — [illegible]
18 — [illegible]
19,30 **Diana**, telen[illegible]
20 — **Zona sport**, rubrica
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Un siciliano in Sicilia**, film (2ª parte)
22,30 **Telegiornale**
22,55 **Auto [illegible] motori non stop**, rubrica
[illegible] **Zona sport**, replica
23,40 **La padroncina**, telenovela
0,15 **Telegiornale**

Telecupole

12 — **Il ritorno di Diana Salazar**
13,30 **La padroncina**, telenovela
[illegible] **Il ritorno di Diana Salazar**
16 — **Cara cara**, telenovela
17 — **Cartoni animati**
18 — **La padroncina**, tn
20 — **Un siciliano in Sicilia**, sceneggiato

Telearcobaleno

13,15 **Telegiornale TGA**
13,30 **Incontri**, rubrica
13,45 **Telenovela**
14,45 **Telegiornale TGA**
15,30 **Redazionale**
18 — **Telenovela**
19,30 **Telegiornale TGA**
19,50 **L'opinione**, rubrica
20 — **Telenovela**
21,30 **Telefilm**
22,30 **Telegiornale TGA**
23,30 **Okay motori**, rubrica

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

GENOVA

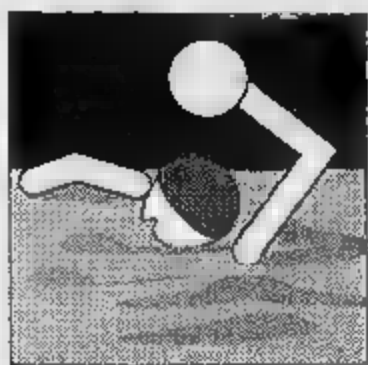
TEATRI

Teatro Carlo Felice: Serata di gala in occasione dell'apertura dell'Expo, ore 21, ingresso ad inviti
Pol. Margherita: Oggi riposo
Pol. Genovese: Chiusura stagionale
Teatro della Corte: Roberto Zucco di B. M. Koltes, regia di M. Sciaccaluga, con F. Branciaroli, A. Bonaiuto, U. M. Morosi, ore 20.30, L. 35.000/24.000
Teatro della Tosse: Emma B. vedova Giocasta, regia E. Marcucci, con V. Moriconi, ore 21, L. 20.000/17.000
Sala Carignano: Un barconetto da o Ce' di P. Pasqui, regia R. Leoncino, con G. Baldini, E. Aretusi, M. T. De Moro, G. Carosini, ore 21, L. 11.000
Teatro dell'Archivolto al Verdi: Tango del calcio di rigore, di G. Gallione, ore 21, L. 16.000.

CINEMA

Ariston 1: [illegible]: Scommessa vincente
Ariston 2: Toto le héros
Augustus: Hook (Capitan Uncino)
Corallo 1: Il silenzio degli innocenti
Corallo 2: Il padre della sposa
Grattacielo: Fermati o mamma spara
Lux: Analisi finale
Manin: Vite sospese
[illegible]: Bolle di sapone
Olimpia: Amanti, primedonne
Orfeo: Narcos
Palazzo: Il ladro di bambini
Universale 1: Beethoven
Universale 2: Rotta verso l'ignoto
Universale 3: [illegible]
Verdi: Detective coi tacchi a spillo
Centrale 1: Le perversioni degli angeli
Centrale 2: Mamma ho perso l'uccello - La professoressa di lezioni anali
Chiabrera: Foxy lady Black taboo 2
Cristallo: Voglia di donna
Eldorado: Donna [illegible] bello.

CINECLUB

Amici del Cinema: Racconto d'inverno
Fritz Lang: Lanterne rosse
Lumière: Nouvelle Vague
Movie club: Delicatessen
Nickelodeon: Bugsy.

Domani nella vasca di Punta S. Anna si gioca la partita di andata per assegnare il tricolore

La Rari pronta ad un'altra battaglia

La finale scudetto con il Recco è un derby thrilling

SAVONA
NOSTRO [illegible]

Siamo arrivati all'ultimo atto. Per il terzo anno consecutivo, la Rari Nantes [illegible] giunta alla finale scudetto, dopo aver perso [illegible] la Canottieri nel '90 e vinto lo sto[illegible] primo tricolore col Pescara nel '91, i biancorossi proveranno a bissare il titolo battendo in un accesissimo derby il Recco che in semifinale ha superato proprio i napoletani.

La febbre per la partita che dovrà consacrare la regina del[illegible] pallanuoto nazionale, [illegible] che comunque ha eletto la waterpolo ligure ai vertici, cresce di giorno in giorno. Probabilmente il significato delle partite va oltre il fatto puramente agonistico, [illegible] un derby [illegible] c'è [illegible] palio la suprema[illegible] regionale che fino a qualche anno [illegible] vedeva i genovesi protagonisti assoluti con la conquista di campionati [illegible] Coppe europee. [illegible] [illegible] l'inizio degli Anni Novanta [illegible] baricentro della pallanuoto ligure si [illegible] spostato [illegible] Ponente con la conquista dello scudetto [illegible] [illegible] due Coppe Italia consecutive da parte dei biancorossi.

Ma nel clan savonese sono soddisfatti dell'arrivo [illegible] Recco in finale? La parola al tecnico Claudio Mistrangelo: «Se devo essere sincero, abbiamo tifato sportivamente Recco fino a mercoledì [illegible], ma alla fine sarebbe [illegible] meglio se fosse passata la Canottieri. Visto che ha perso, vuol dire che ha qualcosina in meno».

Per quasi tutto l'anno le due squadre liguri [illegible] sono allenate insieme, quindi sia da una parte e dall'altra si conoscono alla perfezione. Ancora Mistrangelo: «Questo può anche essere uno svantaggio. Conosciamo bene i nostri avversari, [illegible] anche loro conoscono tutti i nostri segreti. [illegible] poi a vedere le posizioni raggiunte nei due ultimi campionati dicono che [illegible] proprio i genovesi ad esser migliorati. Comunque, le finali hanno sempre storia a sé».

Ma la partita come sarà? Il [illegible] biancorosso risponde: «Sarà una partita difficilissima. Con tutta probabilità finiremo alla terza gara. Ho già avvertito i [illegible] ragazzi, devono stare pronti ad un'altra battaglia come quella [illegible] col Pescara. Per vincere ci sarà da soffrire parecchio. Poi dovremo fare a meno di Sciacero [illegible] sarà sicuramente squalificato. In compenso rientra Santamaria. A parte le squalifiche, i ragazzi [illegible] tutti [illegible] disposizione e stanno bene».

Il discorso poi cade sulle piscine [illegible] Punta S. Anna che ospita la prima gara [illegible] finale: «Sarà una piscina molto calda. Tra [illegible] due tifoserie c'è molta rivalità ma spero che rimanga tutto nella normalità. Per la capienza limitata dell'impianto, sarà sicuramente una bolgia nella quale diventerà difficile giocare. Anche i tifosi saranno i sicuri protagonisti di questa sfida scudetto».

L'ultima domanda al tecnico biancorosso riguarda la Coppa Italia. La Rari Nantes deve affrontare il raggruppamento finale [illegible] [illegible] [illegible] 27 maggio, ovvero due giorni dopo l'ipotetica terza partita. Con quale spirito? Mistrangelo: «Al momento non ci inte[illegible] Pensiamo [illegible] [illegible] campionato. La Coppa Italia in questa stagi[illegible] è stata penalizzata dalla formula usata. Far disputare la fase finale subito dopo la conclusione del campionato non ha [illegible] si toglie ogni interesse alla conquista del trofeo. Alla Coppa penseremo dopo il 23».

Intanto [illegible] stati resi noti gli orari delle tre gare. La gara di [illegible]bato, [illegible] si disputa a [illegible] S. Anna si gioca alle 19, il ritorno in corso Colombo giovedì [illegible] alle 20,15 e l'eventuale «bella» saba[illegible] 23 sempre a Savona alle [illegible]

[illegible] orari delle gare uno [illegible] tre sono stati concordati [illegible] società con [illegible] [illegible] per permettere alla Tv di Stato di mandare in onda i servizi nel corso di «Notte Sport». La prevendita dei biglietti per la seconda partita di finale inizia martedì mattina. Questi i prezzi: numerati 30 mila (ridotti 20 mila), gradinata [illegible] mila (ri[illegible] [illegible] mila).

Massimo Novaro

COPPA ITALIA

Nella seconda fase otto squadre in lotta

Domani in [illegible] 8 squadre per le partite [illegible] ritorno della 2ª fase di Coppa [illegible] Nessuna ligure: le quattro di partenza sono state eliminate con pochi onori; Recco e Savona entreranno in [illegible] solo più avanti, esattamente martedì 26 per le semifinali e mercoledì 27 per la [illegible]. Proprio [illegible], perché in questo caso verranno presi in esame i risultati del campionato, [illegible] quindi biancocelesti e biancorossi potrebbero ritrovarsi in finale, e non scontrarsi in semifinale. [illegible] in quell'occasione per Recco [illegible] Savona l'ammissione allo scontro conclusivo significherebbe anche la partecipazione alla [illegible]ppa Coppe del prossimo [illegible].

Rimaniamo all'attualità [illegible] agli incontri di domani [illegible] gioca alle 18,30): Volturno (14-9 all'andata [illegible] Foro Italico [illegible] [illegible] Lazio), Posillipo (15-10 a Salerno) e Brescia (18-13 in [illegible] [illegible] il Caserta) [illegible] virtualmente promosse alla 3ª fase. Al Volturno e al Posillipo è sufficiente vincere in casa per passare; il Brescia a Caserta deve difendere le 5 reti di vantaggio, [illegible] quindi può permettersi di perdere di 4). Più complicato il pronostico per Civitavecchia-Florentia (Sociale; Ricci e De Meo): la partenza è [illegible] 12 pari di Firenze, chi vince è promosso al turno successivo, [illegible] mentre i fiorentini non sono al top, i romani puntano [illegible] [illegible] bene la stagione. Alla terza fase sono già ammesse, come perdenti le semifinali playoff, Pescara [illegible] Canottieri. [g. a.]

La gradinata occupata dagli ultras [illegible]: nella piscina [illegible] corso Colombo tifo alle stelle nelle finali per lo scudetto

Formiconi è tranquillo «Rari non imbattibile»

Il Recco torna a riveder le stelle: questa finale con il Savona era attesa [illegible] 2 giugno 1984 quando a Punta S. Anna, [illegible] una piscina tanto colma da obbligare alcuni spettatori [illegible] tenere i piedi [illegible] acqua, l'ultima versione del «Settebello» conquistava lo scudetto numero 16.

Era quello il [illegible] [illegible] cigno dei biancocelesti perché la squadra allora sconfitta, il [illegible]sillipo (battuto [illegible] Napoli 7-6 e nel ritorno 10-7) avrebbe nel prosieguo sfruttato [illegible] perfezione la formula dei play off inaugurata proprio [illegible] quell'anno: i rossoverdi del Molosigno misero [illegible] loro sigillo sui campionati '85, '86, '88 e '89. Mentre Napoli cantava (e Pescara le faceva [illegible] contrappunto) la gloriosa Pro Recco andava in disarmo.

La risalita è [illegible] nell'89, la coppia Brasiliano (general manager)-Formiconi (tecnico) porta una squadra costruita attorno a Paskvalin al [illegible] posto ed a vincere il Trofeo del gi[illegible]tore. Seguono due stagioni [illegible] trassegnate [illegible] acquisti milionari ma da scarsi risultati pratici (quinto e [illegible] posto in campionato). In questa stagione, che doveva essere di transizione, improvvisamente il quadro cerchia: maturano i giovani, gli stranieri superano le crisi di ambientamento, il Recco conferma in tutta la regular season di essere la seconda forza del campionato alle spalle del Savona.

Nei quarti [illegible] nelle semifinali si [illegible] (Civitavecchia che vince ad Albaro, Canottieri battuta di un soffio mercoledì sera) ma alla fine il bersaglio viene centrato: a contrastare il Savona nella strada [illegible] la riconferma tricolore domani [illegible] (Punta S. Anna, [illegible] 19, arbitri Merola di Napoli e Ciara [illegible] Terni, differita tv su Notte Sport, Raidue dopo le 24) ci sarà la squadra che Formiconi, Brasiliano e Alberani (importantissimo ritorno) hanno voluto [illegible] [illegible] contro tutte [illegible] critiche.

A seguire il retour match a Savona giovedì prossimo e, [illegible] occorrerà, sabato [illegible] (in [illegible] di parità, non ci possono [illegible] pareggi, non conta la differenza reti) si scenderà in acqua [illegible]re in [illegible] Colombo a Savona.

E' la prima finale da quando [illegible] i play off che sia [illegible] ligure; un segnale importante per la riscossa della nostra [illegible]gione contro lo strapotere del Centro-Sud. Recco [illegible] Savona si contesero il titolo nell'83, ma gli esperti recchelini tennero sempre [illegible] distanza i pivelli biancorossi. In campionato Recco e Savona si [illegible] affrontate 22 volte: a Punta S. Anna o Albaro il Recco non ha mai p[illegible]so (6 vittorie e [illegible] pareggi), all'Olimpica o ad Albaro il Savona ha sempre [illegible] la sua imbattibilità casalinga [illegible] vittorie e 2 pareggi).

E' un dato che deve far pensare in previsione [illegible] questa finale-derby. «Contiamo proprio su questa tradizione e su un Savona che è fortissimo [illegible] non irresistibile come l'anno [illegible] per andare sull'1-0 domani», dichiara Formiconi. E nel tentativo di pareggiare le previsioni degli esperti che danno [illegible] 2-0 facile per il Savona, capitan Baldineti aggiunge: «Sono sicuro che domani il pubblico ci darà [illegible] carica per centrare l'impresa. E [illegible] dovessimo presentarci all'Olimpica con una vittoria in tasca, la tensione si scaricherebbe tutta sulle spalle dei biancorossi e potrebbe giocare loro brutti tiri». [d. s.]

Domenica, con inizio alle 9,30, si disputa la tredicesima edizione del «Trofeo del presidente»

All'ombra della Torretta 350 in canoa

A confronto gli atleti delle migliori società italiane

SAVONA. Sarà, come ogni anno, uno splendido colpo d'occhio.

Il trofeo «Presidente della Repubblica» di canoa e canottaggio in programma domenica (inizio gare alle [illegible] [illegible] nello specchio d'acqua antistante alla Torretta, rappresenta infatti uno spettacolo capace di attira[illegible] l'attenzione di coloro che non hanno mai avuto l'occasione di avvicinarsi [illegible] queste specialità.

La manifestazione, organizzata dalla Canottieri Sabazia Falco Motors [illegible] il patrocinio de «La Stampa», [illegible] giunta al tredicesimo anno [illegible] vita [illegible] vedrà impegnate le principali società nazionali.

Inoltre questa edizione, valida anche per il «Memorial Pao[illegible] Badino», si [illegible] nel calendario delle manifestazioni colombiane che hanno nello sport i piatti più ghiotti. Inizio dunque in prima mattinata [illegible] un prologo, per nulla da trascurare, costituito dalla fase regionale [illegible] Giochi della gioventù di canottaggio; alle 11 spazio riservato alle gare di [illegible]gio, con armi provenienti da ogni parte della Liguria [illegible] da altre Regioni.

Dopo una breve pausa, ripre[illegible] delle competizioni nel primo pomeriggio (ore 15,30) [illegible] [illegible] canoa. Altri numeri sulla manifestazione vengono enunciati dal presidente della società [illegible] [illegible], Ruggero De Gregori: «Sono più di 350 gli atleti che hanno aderito a questa manifestazione, diventata ormai una classica negli appuntamenti primaverili. I ragazzi che gareggeranno provengono da [illegible]verse regioni e principalmente da Piemonte e Toscana. Insomma [illegible] giornata [illegible] festa per il [illegible] sport, onorata dalla visita [illegible] presidente della Federazione».

Infatti il numero uno di questa disciplina, Franco Conforti, sarà presente per l'intera mattinata tastando direttamente il polso sulla salute del movimento. Inutile dire che la società di [illegible] punta sulla conquista del trofeo come sottolinea ancora De Gregori: «Ma non sarà facile, [illegible] il lotto degli [illegible]. Da seguire con la massima attenzione l'Argus di S. Margherita, la Canottieri Sanremo e la Sampierdarenese. In ogni [illegible] i nostri atleti [illegible] al [illegible] della forma come testimoniano i risultati ottenuti [illegible] questo inizio di stagione».

Prestazioni eccellenti come conferma anche l'ultima fase dei Giochi della Gioventù. I ragazzi di De Gregori infatti han[illegible] dominato [illegible] campionato ligure per società svoltasi nel lago di Osiglia. Hanno conquistato l'oro: Claudio Checcucci, Sergio Dessi, Sara Scarano; argento per Costanza e Roberto Gnemmi; bronzo infine per Luigi Scarano [illegible] Federico Arkel. E anche nel settore velocità la [illegible]zia occupa posizioni di vertice.

Gli atleti di Marco Cardente [illegible] Laura Bentivoglio hanno saputo mantenere le promesse conquistando medaglie nelle gare di K1 [illegible] K2. Conclude [illegible] Gregori: «I risultati confermano la validità della nostra squadra che parteciperà dopo l'appuntamento [illegible] domenica alle principali manifestazioni». [g. o.]

Il giocatore di Albenga eliminato insieme ad altri liguri, domani la conclusione

Anche Durante è fuori dagli «open»

A Garlenda la prima giornata del torneo di golf

GARLENDA. La trepida [illegible] di Marco Durante al tavolo della giuria è durata lungo, ma purtroppo si è rivela inutile: chiuso il secondo percorso con un totale di 144 colpi, il giocatore di Albenga è rimasto fuori [illegible] gruppo dei 51 professionisti (più un dilettante) qualificati e [illegible] potrà partecipare alle due giornate conclusive [illegible] Liebig Ligurian Open di golf congiuntamente, in modo esemplare, [illegible] circoli di Garlenda e Sanre[illegible].

«Mi dispiace molto - ha detto Durante - in modo particolare perché giocavo [illegible] [illegible] e speravo almeno di qualificarmi». Con Durante [illegible] andati fuori molti altri giocatori liguri, tra cui Mauro Bianco, Luigi Figari, Andrea Canessa, l'omonimo Luigi Canessa, l'anziano Aldo Casera. L'unico a salvarsi [illegible] stato l'esperto Gerolamo Delfino [illegible] Arenzano.

E [illegible] lui Tierri Corte, un trie[illegible] che risiede e lavora a Sanremo, che è risultato al 15° posto con 139 colpi. Il migliore dei nostri, terzo assoluto, è il roma[illegible] Emanuele Bolognesi, trapiantato a Torino, d[illegible] è professionista dal Circolo della Mandria, grande speranza del golf italiano nell'86, quando vinse, uno di seguito all'altro, l'open dei Tessali (poi fece il bis nel '90), di Malgara e di Firenze. Ora il «torinese» è tornato alla ribalta e speriamo che ci rimanga anche nei prossimi giorni.

In testa all'open ligure lo scozzese David James con un totale di 133 colpi nei due turni iniziali (meno sette sotto il par dei due campi). Al secondo po[illegible] l'inglese Nick Godin con 134 colpi, al terzo [illegible] terzetto formato dal francese Dussart, dallo svizzero Quirici e [illegible] nostro Bolognesi.

Al sesto posto, da solo, l'argentino Cantero. A James è toccato il «Trofeo Martini» per il miglior punteggio sul percorso di Sanremo: 64 colpi; [illegible] Godin il «Trofeo Lancia» per [illegible] miglior giro [illegible] Garlenda [illegible] [illegible] colpi, che è anche il nuovo record del [illegible].

Ecco come si sono classificati gli [illegible]tri 13 italiani: Massimo Florioli di Gardagolf [illegible] Giorgio Merletti delle Fronde [illegible] Torino, ventitreesimi entrambi con 141 colpi. Un gruppo più [illegible] formato [illegible] Dessù, Locatelli, Lovato, Campagnoli, il neocampione italiano medal dei dilettanti Severa, Calcari e il già citato Delfino è [illegible] 29° posto. Al 40° infine, ci sono ancora Rus[illegible] Betti, Rogato [illegible] Mori. I 52 concorrenti partiranno stamane per il terzo giro del Liebig Ligurian Open.

La gara, ieri impreziosita da uno splendido sole con temperature già estive, si concluderà domani pomeriggio.

Giovanni Capponi

LA STAMPA

NOVARA

Venerdì 15 Maggio 1992 n. 39

LAGHI E OSSOLA

Redazione: corso della Vittoria 2, tel. 398.401/02 / Fax [illegible]

Fontaneto d'Agogna: le vittime, trovate a letto, sono un biologo in pensione e la consorte casalinga

Uccide la moglie e si spara alla testa

Tragedia della follia o suicidio deciso da entrambi i coniugi?

FONTANETO [illegible]
[illegible] NOSTRO [illegible]

Tragedia della follia o doppio suicidio, consensuale? E' l'interrogativo che da ieri sera scuote la gente [illegible] Fontaneto, incredula dopo la scoperta, nella loro camera da letto, dei cadaveri del biologo Carlo Felice Rognoni, [illegible] anni, e della moglie Mirella Marzorati, di 60, casalinga, uccisi [illegible] colpi d'arma da fuoco.

Secondo le prime testimonianze, a trovarli morti sarebbe stato [illegible] nipote, Diego, che intorno all'ora di cena era salito fino alla casa in frazione Balchi per fare una visita agli anziani zii. Il giovane, abitante a Milano, era stato chiamato da Luigina Duelli, una vicina dei coniugi Rognoni, richiamata [illegible] continuo abbaiare dei loro cani. La donna si era insospettita perché la coppia, a tutti nota [illegible] amante degli animali e [illegible] cani in particolare, [illegible] li avrebbe mai lasciati senza cure. Altro particolare strano, l'auto in cortile. Luigina ha [illegible] il campanello, senza ottenere riposta.

Avvisato il nipote, [illegible] cani che [illegible] lasciavano avvicinare [illegible] è stata fatta intervenire anche la proprietaria di un vicino canile, [illegible] la quale Mirella e Carlo avevano instaurato un rapporto di amicizia e collaborazione. Fin da quando, cinque anni fa, dopo aver ristrutturato il rustico [illegible] numero 5 [illegible] Balchi, [illegible] deciso [illegible] trasferirsi nel verde della tranquilla frazione collinare [illegible] Fontaneto. Sarebbe stati loro, [illegible] vicina per prima, a fare [illegible] bra scoperta. I corpi senza vita dei coniugi Rognoni [illegible] in [illegible] mera, nel sangue. Entrambi indossavano [illegible] pigiama.

Scattato l'allarme, sono subito arrivati i carabinieri, comandati [illegible] capitano De Rosa e in pochi minuti da Novara è salita il sostituto procuratore della Repubblica Marina Caroselli. Attorno alla casa, chiusa da un cancello in ferro, i militari hanno immediatamente eretto un «muro» impenetrabile, anche per i cronisti. Sul posto è arrivato anche [illegible] legale dottor Germani, cui più tardi, verso le 21, si è aggiunto il medico del paese.

I primi riscontri avrebbero comunque escluso l'ipotesi di [illegible] delitto compiuto da estranei: la tragedia, non avrebbe insomma altri protagonisti che i due coniugi. Secondo [illegible] zione sommaria, trapelata da indiscrezioni, presa [illegible] sua pistola, legalmente detenuta, Carlo Rognoni prima avrebbe sparato alla moglie, quindi rivolgendo l'arma contro [illegible] sé, si sarebbe suicidato.

Difficile stabilire, se questa ipotesi [illegible] confermata, quali motivi possano aver spinto Carlo Rognoni, ex ufficiale della Marina [illegible] rappresentante di [illegible] nota multinazionale farmaceutica, a compiere il drammatico gesto, che pare sia avvenuto, stando al primo esame sommario di cadavere e macchie ematiche, molte ore prima, forse addirittura il giorno precedente. Per tutta la [illegible] attorno [illegible] casa si [illegible] radunati gruppi di persone [illegible] tare l'accaduto. [illegible] tanto in tanto, nel cortile entravano amici e parenti. Hanno reso la loro testimonianza anche [illegible] giovane coppia di amici che domenica aveva pranzato con loro. A notte ormai fatta, i due cadaveri sono [illegible] trasportati all'obitorio di Borgomanero, dove oggi verrà eseguita l'autopsia.

Abitanti [illegible] Fontaneto e della frazione, dove la coppia era molto conosciuta per i rapporti di cordialità che aveva stabilito con tutti, [illegible] ancora a crederci. «Il Carlo e [illegible] Mirella erano due persone d'oro - dicono -, conducevano [illegible] ritirata. Specialmente lei sembrava particolarmente dolce: non sopportava di vedere un cane soffrire. Se andando in giro [illegible] un [illegible] dagio, chiamava subito la sua amica del canile affinché [illegible] ne prendesse cura».

«Ricordo ancora - [illegible] abitante che vive a poche centinaia di [illegible] dei Rognoni, sulla strada per Marzalesco - quando Carlo arrivò qui la prima volta. Stavo scavando un fossato e lui mi chiese [illegible] si chiamava questa frazione. "Balchi", gli risposi. "Tranquillo?". Tantissimo. Quando portò qui [illegible] residenza, mi confessò: "Ho scelto di vivere qui perché [illegible] paradiso"».

Pietro Bonacchio

Trovato dopo un'ora: era sotto un tavolo

Bimbo scomparso Pombia in allarme

POMBIA. Per un'ora e mezzo si è temuto il rapimento di [illegible] bambino di sette [illegible] figlio di un noto ristoratore di Pombia. Alle sue ricerche [illegible] stati mobilitati carabinieri, polizia, vigili del fuoco e [illegible] con cellule fotoelettriche, ma dopo un'ora e mezza interminabile per i genitori, i coniugi Pinin, il bimbo è stato ritrovato [illegible] dormiva tranquillamente sotto un tavolo del ristorante.

L'episodio, che [illegible] dell'incredibile, ha gettato nell'angoscia i proprietari del ristorante «Il Monticello», in via Roma, a Pombia, [illegible] la notizia si è diffusa in pochi minuti in paese e tutta Pombia si è [illegible] immediatamente in movimento per dare una [illegible] alle forze dell'ordine e cercare il bimbo scomparso. L'allarme [illegible] alle 21.30 quando i genitori, che stavano servendo una ventina di clienti all'interno del ristorante, si sono accorti che il bambino era scomparso: la mamma, che gli aveva parlato soltanto cinque minuti prima in cucina, si è allarmata ed ha cominciato a cercarlo, ma del piccolo [illegible] traccia.

[illegible] indizio del piccolo neppure in cortile nè all'esterno del ristorante, e nei genitori è subentrato il timore del rapimento e di [illegible] incidente. Così è scattato l'allarme che ha mobilitato tutte le forze dell'ordine, già mobilitate a quindici chilometri [illegible] distanza per la vicenda dell'omicidio-suicidio di Fontaneto d'Agogna.

Polizia, carabinieri, vigili del fuoco [illegible] cellule fotoelettriche si sono diretti [illegible] Pombia e da qui sono iniziate le ricerche con la perquisizione di un vicino campo nomadi. Del bimbo però [illegible] traccia, [illegible] aumentava l'angoscia dei genitori: verso le 23.30 la conclusione a lieto fine, con il piccolo trovato in un angolo del ristorante mentre dormiva tranquillo, ignaro delle ricerche, ma in una posizione un pò scomoda, sotto un tavolo. (m. g.)

Il racconto dei vicini

«Gente onesta, molto riservata eppure circolava [illegible] voce...»

FONTANETO D'AGOGNA. Perduta nella grande campagna, attraversata [illegible] un lungo viadotto autostradale, la frazione Balchi [illegible] Fontaneto ha avuto ieri sera un sussulto di paura. La tragica notizia della [illegible] dei coniugi Rognoni, raccontata in tanti modi diversi, ha scosso gli abitanti del minuscolo abitato. Ma le voci sono arrivate presto anche in paese, e uno dei primi [illegible] arrivare sul posto è stato il parroco don Tarcisio Vicario.

Racconta, ancora in preda a una grande commozione: «Non posso dire niente di quanto è avvenuto realmente. So che li hanno trovati cadaveri entrambi, [illegible] mi è stato concesso di entrare in [illegible] Conoscevo sia lui, il dottor Carlo Felice Rognoni, un tipo molto gentile e aperto, sia lei, la signora Mirella Marzorati, una donna piuttosto riservata. Erano qui da parecchi anni. Ci fermavamo spesso a parlare, anche se non frequentavano la chiesa. [illegible] che la gente di Balchi li stimava molto».

[illegible] è un coro [illegible] belle parole. Lina Del Conte, che abita nella cascina: «Erano qui da cinque anni, e per Pasqua, [illegible] no il giro delle case a regalare la colomba. Non è che ci mancasse la loro colomba, ma il gesto ci è sempre piaciuto molto. Era gente che sapeva farsi voler bene».

[illegible] è tuttavia informato sulla vita dei coniugi Rognoni. Alessandro Gattoni, 76 anni, ha un campo di mais grande 24 pertiche proprio davanti alla casa dei due «milanesi»: «Sono [illegible] qui per giorni ad arare e seminare [illegible] la meliga: usciva l'uno o l'altra, e sempre si trattenevano a parlare».

Casa Rognoni appare completamente [illegible] coperta da [illegible] rampicante. Sul cancello, un cartello avverte: [illegible] ai cani e ai padroni». «In realtà, - spiega il vecchio [illegible] agricoltore - avevano due cani molto grossi, ai quali sembravano molto affezionati. Ora, dove averli presi [illegible] la si [illegible] canile qui vicino».

[illegible] stato appunto notando uno strano comportamento dei due animali che Luigina Duelli, passando [illegible] alla casa, ha pensato che fosse [illegible] qualcosa. I cani [illegible] agitavano in modo insolito, porte e finestre apparivano tutte chiuse nonostante il pomeriggio molto caldo, quasi afoso.

La donna ha suonato, [illegible] risposto. [illegible] allora è andata a telefonare ai nipoti dei Rognoni che abitano a Milano. Poi, l'agghiacciante scoperta. «E' impossibile che si siano uccisi, - affermano quelli di Balchi. Qui, c'è di [illegible] qualcuno».

Qualcuno, tuttavia, s'inserisce nel coro di lodi con un'insi[illegible] «Eppure, circolava [illegible] qualche tempo una strana voce». [illegible] una battuta maligna buttata lì. [illegible] richiesta di essere più esplicito, l'uomo si defila. La casa, intanto, è occupata dai carabinieri. C'è il procuratore della repubblica Marina Caroselli. L'ordine è di non fornire notizie. Arrivano due medici. [illegible] i coniugi dottori Acchini e Rossi, [illegible] devono procedere al primo [illegible] macroscopico dei cadaveri. Più tardi, l'impresa funebre Alemani-Prelli di Borgomanero trasporta le salme all'obitorio dell'ospedale di Borgomanero, dove forse già questa mattina i [illegible] del servizio di medicina legale procederanno all'autopsia. Le luci rimangono accese fino a tarda notte nella [illegible] Balchi. Prima di lasciarla, i carabinieri provvedono a sistemare i sigilli di rito. La casa è sotto sequestro giudiziario. Questa mattina il magistrato tornerà per procedere a ulteriori accertamenti.

Francesco Allegra

La casa colonica teatro della tragedia. Qui a fianco Mirella Marzorati trovata morta con il marito nella stanza da letto

FOTO [illegible]

Chi sono e da quale scuola provengono i docenti che esamineranno i 4100 candidati novaresi

Queste le commissioni della maturità

Il secondo elenco degli istituti della provincia

Tecn. industriale

3 Commissione ad ind. elettronica industriale (Progetto «Ambra») («Omar» di Novara, sez. C-D-E/SPEN, per [illegible] candidati).
Presidente: Dina Salmistraro, istituto tecnico industriale, Venezia. Italiano e Storia: Irene Magistrini, ist. tec. ind., Verbania; Elettronica: Enrico Angelo Bruschera, ist. tec. ind., Gallarate; Telecomunicazioni: Antonio Siciliano, ist. tec. ind., Torino; Sistemi automatici: Giuseppe Marchese, Ist. prof. ind. [illegible] art., Novara.

4 Commissione («G.Marconi» di Domodossola, sez. A-B/SPEN, A/SPET [illegible] A/SPME, per 76 candidati).
Presidente: Delfino Cotta Ramusino, ist. tec. comm. e geom., Vigevano. Italiano e Storia: Paola Celandroni, ist. tec. ind., Pisa; Elettronica: Giovanna Salmeri, ist. prof. ind. e art., Cusano Milanino; Elettrotecni[illegible] Pio Matteo Moneta, ist. tec. ind., Vigevano; Meccanica appl.ta [illegible] disegno, macchine a fluido: Gianluigi Ramenghi, ist. tec. comm. e geom., Verbania.

5 Commissione («Cobianchi» di Verbania, sez. A-B-C/SPEN, per [illegible] candidati).
Presidente: Giuliana Cinni, ist. [illegible] comm., San Miniato. Italiano e Storia: Marilena Salvarezza, ist. tec. comm., Milano; Elettronica: Gianni Enrico Spadari, ist. tec. ind., Jesi; Telecomunicazioni: Giuseppe Spallerno, ist. tec. ind., Bari; Sistemi automatici: Carlo Stanzani, ist. tec. ind., Modena.

[illegible] Commissione [illegible] indirizzo elettrotecnica prog. «Ambra» («Omar» [illegible] Novara, [illegible] A-B-C/SPET, per 58 candidati).
Presidente: Domenico Gianni, ist. tec. ind., Milano; Italiano e Storia: Mariassunta Nastasi, ist. tec. comm. e geom., Legnano; Elettrotecnica: Roberto Prandoni, ist. tec. ind., Legnano; Sistemi automatici: Anto[illegible] Mastai, esperto; Impianti elettrici: Ettore Caliri, ist. prof. ind. e art., Oschiri.

7 Commissione («Cobianchi» [illegible] Verbania, [illegible] [illegible], A-B-C/INFO, per 53 candidati).
Presidente: Roberto Tonani, ist. tec. comm. e geom., Vercelli; Italiano e Storia: Marina De Galateo, ist. tec. comm., Pordenone; Elettrotecnica: Matteo Cosentini, ist. [illegible]. ind., Reggi[illegible] Calabria; Informatica generale, appl. tecnico-scientifiche: Ivo Bruner, ist. tec. ind., Roma; Sistemi automatici: Luigi Fanchini, ist. tec. ind., Borgomanero.

[illegible] Commissione ad indirizzo industria tessile prog. «Arac[illegible]» («Giacomo Fauser» di Novara, sez. A/SIT, A/MAGL e A-B/INFO, per 74 candidati).
Presidente: Alfonso Lupo, ist. [illegible]c. ind., Torino. Italiano e Storia; Antonio Quarenta, ist. tec. ind., Torino; Disegno tessile: Vita Nolé, ist. tec. ind., Torino; Informatica generale, appl. tecnico-scientifiche: Agostino Scappaticci, ist. [illegible] ind., Cassino.

[illegible] Commissione ad indirizzo chimica industriale prog. «Deuterio». («Leonardo da Vinci» [illegible] Borgomanero, [illegible] A/SPCI, A- B/SPET, per 54 candidati).
Presidente: Marianna Romeo, ist. tec. ind., Catania. Italiano e Storia, Giovanni Di Santo, ist. tec. comm. e [illegible] Rho; Impianti chimici, disegno, automazione: Giorgio Suraci, ist. tec. ind., Reggio Calabria; Elettrotecnica; Giovanni Bonesio, ist. tec. ind., Biella; Analisi chimica, elaborazione dati: Claudio Gatti, ist. tec. ind., Busto Arsizio.

[illegible] Commissione («Cobianchi» [illegible] Verbania, sez. A-B/SPCH e A/SPME, per 58 candidati).
Presidente: Sergio Sandrone, ist. [illegible] comm. [illegible] geom., Cuorgné. Italiano e Storia: An[illegible] De Rosa, ist. tec. ind., Torino; Impianti chimici, disegno, automazione: Giuseppe Filis, ist. tec. ind., Tortolì; Meccanica applicata [illegible] disegno, macchine a fluido: Bruno Colantoni, ist. tec. ind., Roma; Analisi chimica, elaborazione dati: Annamaria Autieri, ist. tec. ind., Torre Annunziata.

11 Commissione ad indirizzo meccanica prog. «Ergon» («Omar» [illegible] Novara, sez. A-B-C/SPME, per 74 candidati).
Presidente: maria Grazia Uvrelli, ist. tec. comm. e geom., Vercelli. Italiano e Storia: Giuseppa Granà, ist. tec. ind., Borgomanero; Meccanica applica[illegible] e disegno, macchine a fluido: Luciano Cosio, ist. tec. ind., Vigevano; Tecnologia meccanica: Giuseppe Giorgetti, esperto; Sistemi [illegible]i, automaz. ind.le e robotica: Donatello Capestrani, ist. tec. ind., Vigevano.

12 Commissione («Leonardo da Vinci» di Borgomanero, sez. [illegible] e [illegible] e sezione staccata di Arona A/SPME, per 63 candidati).
Presidente: Giovanni Dellavalle, ist. tec. comm., Mosso Santa Maria. Italiano e Storia: [illegible] Palazzetti, ist. tec. ind., Roma; Meccanica appl.ta [illegible] Disegno, macchine a fluido: Fernando Cinquina, ist. tec. ind., Gallarate; Informatica generale, appl. tecnico scientifiche: Paolo Fregonese, ist. tec. ind., [illegible] Donà [illegible] Piave; Tecnologia Meccanica: Angelo Masone, esperto.

Geometri

1 Commissione («Pier Luigi Nervi» [illegible] Novara, sez. A-B-C, per 76 candidati)
Presidente: Claudio Mazzotta, ist. tec. per geom, Cava de' Tirreni. Italiano e Storia: G[illegible] Melloni, ist. tec. comm., Omegna; Topografia: Luigi Salvo, ist. tec. per geom., Milano; Estimo: Luisa Ferrari, ist. tec. per geom., Bergamo; Costruzioni: Sebastiano Blundo, ist. tec. nautico, Siracusa.

2 Commissione («Pier Luigi Nervi» [illegible] Novara, sez. [illegible] e «Coll. [illegible] Filippi» di Arona, sez. A/LR, per 72 candidati)
Presidente: Tobia Gabriele Belotti, ist. [illegible]. comm. e geom., Cologno Monzese. Italiano e Storia: Domenico De Ambrogi, ist. tec. comm., Omegna; Topografia: Giuseppe Gianfelice, ist. [illegible]. per geom., Roma; Estimo: Filippo Conti, ist. tec. comm. e geom., Vercelli; Costruzioni: Virginio Sevanato, ist. tec. per geom., Milano.

[illegible] Commissione («Einaudi» [illegible] Domodossola, sez. A-B-C, per [illegible] candidati).
Presidente: Maria Cicolella, ist. tec. per geom., Bari. Italiano [illegible] Storia: Mario Santini, ist. tec. ind., Corsico; Topografia: Raffaello Falcone, [illegible]. tec. comm. e geom., Roma; Estimo: Carlo Maddalena, ist. tec. per geom., Novara; Costruzioni: Piantanida Eugenio, ist. tec. per geom., Varese.

4 Commissione («C. Ferrini» di Verbania, [illegible] A-B/GS e A-B/GEO, per 70 candidati).
Presidente: Carlo Martegani, ist. tec. ind., Busto Arsizio. Italiano e Storia: Mirella Pinti, ist. tec. comm., Fabriano; Topografia e Fotogrammetria: [illegible]do Riggio, ist. tec. comm. e geom., Roma; Costruzioni: Francesco Petrelli, ist. tec. per geom., Torre Annunziata; Geopedologia, economia, estimo: Claudio Abiuso, ist. tec. comm. e geom., Todi.

Rievocato in tribunale un drammatico incidente a Cassolnovo

Travolse e uccise un bimbo E' condannato a due anni

CASSOLNOVO. Era salito a bordo della [illegible] Golf turbo iniezione con un amico, ed insieme erano andati a «fare i salti» al dosso di via San Giorgio, una strada stretta [illegible] poco illuminata in pieno centro abitato. Ma dietro [illegible] piccolo dislivello, affrontato a tutta velocità, si era trovato di fronte una comitiva [illegible] bambini in bicicletta.

Fu una strage: [illegible] bimbo di [illegible] anni morto, altri due [illegible] prognosi riservata e numerosi feriti, tra cui il parroco [illegible] paese. [illegible] conducente della vettura, Daniele Maggione, 26 [illegible], [illegible] Cassolnovo, [illegible] tribunale di Vigevano ha inflitto ieri una pesante condanna: [illegible] anni di reclusione [illegible] sospensione della patente di guida per il medesimo periodo. Ai genitori [illegible] alla sorella della vittima è stata inoltre riconosciuta una provvisionale [illegible] titolo di risarcimento danni per complessivi [illegible] milioni.

Il tragico incidente accadde [illegible] 19 marzo dello scorso anno a Cassolnovo. Erano circa le 21 quando una comitiva [illegible] [illegible] bambini tra i sette e gli undici anni, tutti chierichetti della parrocchia, terminata una cena in pizzeria, si mise in strada per far ritorno a casa. Il gruppo era preceduto da [illegible] Volvo e dalla bicicletta della suora, Anna Maria Fornara, [illegible] anni. La comitiva [illegible] chiusa dal parroco di Cassolnovo, don Luciano Dall'O, di [illegible] anni.

La Golf [illegible] Maggione, che viaggiava in compagnia dell'amico Giampaolo Degrà, 32 anni, sbandò sulla sinistra, sfiorò la suora [illegible] centrò il gruppo dei bambini. Dal pauroso groviglio Luca Cavallaro, 9 anni, venne estratto senza vita. Dei numerosi feriti, i più gravi furono Denis Pavesi, di 9 anni, e Simo[illegible] Guzzo, [illegible] 11, entrambi a lungo in prognosi riservata ma che riuscirono a cavarsela.

I carabinieri di Vigevano, intervenuti sul posto, riuscirono [illegible] fatica [illegible] sottrarre Daniele Maggione dall'ira della folla inferocita, che voleva linciarlo. Il drammati[illegible] incidente è stato ricostruito ieri in tribunale. L'imputato non era presente all'udienza, ma [illegible] pubblico ministero Stefano Scati non ha creduto al certificato che parlava di indisposizione per influenza [illegible] ha disposto una visita fiscale. Un medico ha accertato che le condizioni di salute del gio[illegible] erano buone e Daniele Maggione [illegible] stato accompagnato in aula dai carabinieri.

Hanno deposto una quindici[illegible] [illegible] testimoni, tra [illegible] il parroco, la suora e diversi bambini coinvolti nell'incidente. Il brigadiere Vincenzo Picci, della stazione di Gravellona Lomellina, che eseguì i rilievi, ha detto ai giudici che la Golf di Maggione aveva abbondantemente invaso la corsia opposta e procedeva a forte velocità, visto che [illegible] stata misurata [illegible] frenata di ben [illegible] metri. Il pm Scati, oltre [illegible] quello di omicidio colposo, ha [illegible] anche [illegible] reato [illegible] disastro colposo. Il collegio ha accolto la [illegible] tesi e formulato una condanna a 2 anni. E' stata accordata la sospensione condizionale, ma subordinata al pagamento della provvisionale di 100 milioni alla famiglia della vittima. [c. br.]

Svolta nella crisi comunale a Trecate, Siviero (psi) decide di togliere l'incomodo

L'assessore «sgradito» si ritira

L'esponente socialista dice che all'origine del «veto» della dc sul suo nome c'è una lunga storia di ripicche iniziata oltre 10 anni fa. Il psi propone che tutti i sette componenti della giunta uscente vengano sostituiti

[illegible] «C'è [illegible] veto del democristiano Antonini su di [illegible] Non si fa la giunta di Trecate e non si elegge il sindaco finché io sono nella compagine amministrativa. E a questo punto, posso ben dire [illegible] grande sen[illegible] di responsabilità, ho deciso [illegible] farmi [illegible] parte. Io e l'intero mio gruppo non accetteremo incarichi. Così finalmente la "crisi" sarà risolta». Giuseppe Siviero, uno dei tre componenti socialisti dell'uscente giunta bicolore trecatese (gli altri quattro erano della dc), pone di fatto fine all'impasse amministrativo in Comune determinato dalla necessità di comporre [illegible] giunta dopo le dimissioni [illegible] sindaco Giuseppe Borando.

All'accordo fra i due partiti di governo era di ostacolo il «veto» posto dalla dc sul nome di Siviero, esponente di un gruppo indipendente confluito nelle file [illegible] psi. «La decisione - aggiunge Siviero - è stata presa in accordo col direttivo socialista. Proprio per facilitare il rinnovamento, d'accordo con il sindaco dimissionario che sta

Giuseppe Siviero, a sinistra, e Carlo Antonini, protagonisti politici a Trecate

svolgendo un mandato "esplorativo", abbiamo deciso che nessuno dei tre esponenti socialisti della giunta accetterà incarichi. Chiediamo che lo stesso venga fatto dai democristiani».

Siviero fa poi la cronistoria dei suoi contrasti con l'espo[illegible] [illegible] Carlo Antonini, datati 1981 e culminati col [illegible] categorico [illegible] qualunque alleanza di giunta nella quale fosse presente Siviero stesso.

«La lunga storia - racconta Siviero - ha [illegible] momenti alterni. Credo di potere dire che ad Antonini costò l'esclusione dalla vita politica per cinque anni. Poi ha dovuto partecipare a una giunta nella quale c'ero io e [illegible] che questo [illegible] [illegible] un "rospo" difficile da digerire per lui».

Giuseppe Siviero, capogruppo dei «nuovi indipendenti», ricorda quindi alcune fasi della travagliata storia politica di Trecate, una sorta di «telenovela» con tantissimi protagonisti e con [illegible] ricorrenti e cambiamenti costanti nella [illegible] di sindaco.

Poi, però, era arrivata la stabilità. Merito dell'alleanza a due fra dc e psi con sindaco Borando [illegible] assessori Antonini, Fortina, Carnevali, Stradella (dc) e Siviero e Ruina, col sinda[illegible] Borando (psi). [illegible] le dimissioni [illegible] Giuseppe Borando hanno interrotto il periodo «tranquillo» e ci sono state avvisaglie di ritorno al passato all'insegna dell'«arsenico e vecchi merletti». Pericolo scongiurato con la decisione di Siviero? Forse. Ma attenzione: a Trecate può succedere di tutto, e c'è quella postilla del «farsi tutti da parte» che probabilmente [illegible] dc [illegible] piacerà. [m. s.]

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

[illegible] AL [illegible]

Colonne deturpate sul colle della Vittoria

Chi transita sul viale Curtatone e nelle vicine vie S. Nazzaro o via delle Rimembranze [illegible] può non angosciarsi nel vedere le colonne marmoree alte sopra il «Colle della Vittoria» imbrattate di scritte volgari con tanto di firma degli autori della bravata (nome e cognome).

Forse gli stessi autori delle scritte sulla torre di Pisa!

Ricordo che in tempi migliori detto «colle» veniva chiuso alla sera, a rispetto del luogo sacro. Oggi, con cancelli sempre aperti, con i «tutori e vigili» poco consigliati a girare in quei luoghi, la zona è considerata sicura sotto ogni punto di vista alle scorribande [illegible] traffici notturni per gente di malavita.

Anche un turista distratto si rende conto che è pericoloso soffermarsi all'ombra di quelle piante.

Lettera firmata, Novara

A Verbania nessuno [illegible] «antianimalista»

Verbania non è una città antianimalista, tant'è vero che [illegible]'è chi nutre i piccioni e che, pur tra tanta difficoltà, gestisce il rifugio del [illegible].

Possono, comunque, star tranquilli coloro che hanno a cuore [illegible] sorte dei colombi: essi non corrono alcun pericolo, come non lo corrono i possessori dei cani che scorrazzano senza guinzaglio p[illegible] le vie del centro imbrattandole e gli automobilisti [illegible] [illegible] col motore acceso, in barba alle ordinanze del sindaco.

Sarebbe infine istruttivo [illegible] pere da un competente se i piccioni siano davvero pericolosi per la salute pubblica e dal Comune quante contravvenzioni siano state ultimamente contestate ai cinofili [illegible] agli automobilisti predetti.

Bonaldo Isoli, Verbania

Le lettere vanno indirizzate a «La Stampa», corso della Vittoria 2, 28100 Novara. Per facilitarne la pubblicazione, si consiglia di non superare le venti righe di testo. Il mittente [illegible] pregato [illegible] apporre l'indirizzo e un recapito telefonico p[illegible] consentire un eventuale riscontro.

NUMERI UTILI

AUTOAMBULANZE

Novara: 27.000
Arona: 0322 / 51.61
Borgomanero: 0322 / 843.083
Domodossola: 0324 / 46.800
Galliate: 862.222
Oleggio: 93.500
Omegna: 0323 / 61900-63869
Gravellona: 0323 / 848559-865000
Stresa: 0323 / 33.360
Verbania: 0323 / 405.000-516.000-556.151
Baveno: 0323 / 924222
Mergozzo: 0323 / 80.705

GUARDIA MEDICA

Novara: 28.000
Arona: 0322 / 51.61
Borgomanero: 0322 / 81.500
Domodossola: 0324 / 481.334
Oleggio: 91.157
Omegna: 0323 / 888.111
Stresa: 0323 / 31.844
Verbania (Pallanza): 0323 / 541.318

FARMACIE DI TURNO

A [illegible] [illegible] sono di turno le seguenti [illegible]: [illegible], p. [illegible] 4, tel. 23.388 con orario continuativo dalle 8,45 alle 20,15 (dalle 8,45 alle 12,30 e dalle 15,15 alle 20,15 a battenti aperti; mentre dalle 12,30 [illegible] 15,15 il servizio viene effettuato a battenti chiusi e con obbligo di [illegible] [illegible] urgente e di[illegible] [illegible] [illegible] L. 2.000) e *Nigri*, c. Risorgimento 35, tel. 47.77.67 con orario notturno dalle 8,45 [illegible] 8,45 [illegible] giorno seguente (dalle 8,45 alle 12,30 e dalle 15,15 alle 21,30 a battenti aperti mentre dalle 21,30 alle 8,45 il servizio viene effettuato a battenti chiusi [illegible] [illegible] obbligo di ricetta medica urgente e [illegible]ritto addizionale di L. 5.000).

La farmacie di turno degli altri comuni della provincia, svolgono anche [illegible] reperibilità notturna, [illegible] chiamata, [illegible]tro presentazione di [illegible] [illegible] urgenti.

[illegible] *Gazzo*, [illegible] Marconi, tel. 0331/97.23.58
[illegible] P.: *Fanchini*, via Caccia 1, tel. 96.346
[illegible] *Gentile*, v. Martiri [illegible], [illegible] [illegible]
Invorio: *Masi*, via Battisti, tel. 0322/25.51.25
[illegible]bania (Intra): [illegible], [illegible]. XXV Aprile 30, tel. 0323/40.31.75
[illegible]: *Calalucci*, v. D. Uccelli 16, tel. [illegible]
Stresa: *Giuliano*, Lungolago 40, tel. 0323/30.329
Nebbiuno: *Monti*, v. Prov. Alto Vergante, tel. 0322/58.028
Domodossola: *Bogeni*, p. Cavour 7, tel. 0324/24.22.65
Pieve Vergonte: *Giusti*, v. Cicoletti 8, tel. 0324/86.258
Vanzone: *Fabris*, [illegible]. [illegible] 1, tel. 0324/89.178
Omegna: *Dalomasi*, v. [illegible], tel. 0323/61.270
[illegible]nara: *Lorenzatti*, [illegible]. della 30, [illegible]. 0163/83.52.48

[illegible] CIVILE

NOVARA

[illegible] Angela [illegible] (1896), via Roma, 34/B; Clementina Depaoli (1909), via Roma, [illegible] Elisa Rossi (1900), [illegible] Costa, 10; Sara Mappa (1978), Trecate; Diamante Alberto (1904), [illegible] Ghiberti, 1; Maria Massaro (1900), corso Milano, 3; Emilio Besuschio (1924), via Giulio Cesare, 259; Luigia Pagliari (1913), via Vico, [illegible] Ines Mondadori (1906), via Mantova, 14.
Antonio [illegible] (1924), Latina; Mario Bonsignore (1906), via Dei Tigli, 42; Maria Baroffio (1908), via Belvedere, 17; Bruno Vannucci (1909), via Bertona, 11; Felicita Ariatta (1917), via Cisleghi, 1; Giuseppe Cancro (1911), via Lazzarino, 10; Mario Bezzon (1912), viale Volta, 57; Nicola Spagnuolo (1930), Trecate; Giovanni Ventura (1925), via Trento, 7; Margherita Villani (1916), Trecate; Elio Colli (1924), via Baldi, 1; Romolo Recalchi (1914), via Biglieri, 3; Stefano Siliani (1964), Torino.
NATI. Silvia Martina Ferrari, Cameri; [illegible] Bonalede, corso Torino, 2; Chiara Boggini, via Perazzi, 54; Valentina Gabasio, Vercelli; [illegible] Forte, via Chiesa, 11; Elisa Marcalo, via Giovanni 23, 72; Francesco Di Donna, via Marzabotto, 12; Iolanda Porcaro, via Bossi, 16; Alessandro Francesco Mellone, via Marino, [illegible].

GLI [illegible]

FOTOGRAFIA
Serata ai «Due Colonne»

Nella hall dell'hotel [illegible] Colonne» il gruppo fotografico «Il Campanile» presenta la mostra di Emilio Secondi su «Passaggi della Lucania». Ore 21.

MOSTRE
Libri per ragazzi alla Marazza

Alla biblioteca Marazza [illegible] Borgomanero è aperta la mostra [illegible] libri per [illegible] «Leggere è... fantasia»: organizzata in collaborazione [illegible] la «Libreria dei Ragazzi» di Milano, propone [illegible] panorama sulla letteratura per ragazzi: la mostra vuole essere un invito alla lettura soprattutto durante il periodo estivo, alla riscoperta della fantasia e della creatività. Nell'ambito della rassegna, oggi si terrà, alle 15, il «Laboratorio della cicala», con la partecipazione degli scolari delle scuole medie [illegible]lla città.

MEDICINA
Incontro al quartiere Sud

«Nuovi orizzonti nella lotta contro i tumori: la psico-oncologia» è il tema dell'incontro che si terrà stasera nella sede [illegible] quartiere Sud, in via Monte San Gabriele 25b. Franca Carnevali [illegible] Mauro Longoni parleranno dell'intervento psicologico sul malato di cancro. S'inizia alle 21.

ARTE
Una mostra di scultura

Si apre [illegible] alla galleria del Sempione, via XX Settembre 104, [illegible] mostra di sculture e disegni di Carlo Romano Lavezza. L'inaugurazione [illegible] prevista per le 20,30: in programma inoltre un dibattito [illegible] «La scultura italiana dopo Francesco Messina», il concerto per flauto e chitarre e il rinfresco.

CULTURA
Un libro [illegible] politica [illegible]

L'ultimo libro di Luciano Violante, deputato del pds, verrà presentato dallo stesso autore stasera alle [illegible] nella sala [illegible]liare di Palazzo Flaim. S'intitola «Il piccone [illegible] la quercia»: affronta i temi della politica nazionale e gli avvenimenti che hanno caratterizzato lo [illegible] [illegible] negli ultimi mesi.

Polemica sull'impianto di via Alcarotti utilizzato malgrado il «veto» del prefetto

Stadio inagibile, non per tutti

Interviene un consigliere liberale del quartiere di San Martino [illegible] chiede perché il Comune ha autorizzato lo svolgimento di alcune gare. Replica il sindaco: «E' stato [illegible] permesso eccezionale»

[illegible]
NOSTRO SERVIZIO

Stadio di via Alcarotti: [illegible] inagibilità... infinita. Lo Sparta, secondo team calcistico di Novara, impegnato nel campionato di Interregionale, è [illegible] sfrattato da tempo [illegible] costretto [illegible] giocare in viale Kennedy. E questo fra [illegible] proteste del Novara Calcio che [illegible] quel [illegible] gioca le [illegible] partite di C2. Scontenti anche gli spartani [illegible] in via Alcarotti avevano conquistato quattro promozioni consecutive. La quinta - in [illegible] - [illegible] in programma quest'anno, ma sul più bello ecco lo «sfratto» dal campo amico. La quinta promozione è stata [illegible] cata per pochi punti [illegible] nessuno toglie [illegible] testa ai tifosi spartani che in via Alcarotti le cose sarebbero [illegible] diversamente.

Evidente il rammarico per quell'inagibilità che è [illegible] davvero cara. Adesso, però, comincia a balenare qualche dubbio f[illegible] la gente. Specie quando i tifosi hanno visto - pochi giorni fa - lo stadio «vietato» tornare agibile per una serie di incontri a livello giovanile e per [illegible] manifestazione del primo maggio.

E di questi dubbi si fa portavoce anche il consigliere [illegible] quartiere di [illegible] Martino Marcello Gori. «[illegible] 18 ottobre del '91 - dice il giovane consigliere, vice segretario del partito liberale - la speciale commissione provinciale ha [illegible] numerose [illegible] nell'impianto sportivo di via Alcarotti e lo ha dichiarato inagibile. Ma recentemente l'impianto [illegible] utilizzato [illegible] dispetto [illegible] "veto" per far giocare una serie di partite [illegible] Mainardi e Passarin. L'assessore allo sport Ierace, proprio nella sede del nostro comitato di quartiere, alla vigilia [illegible] torneo aveva candidamente affermato di essersi preso la "responsabilità" [illegible] aver fatto firmare al sindaco l'ordinanza che ha permesso lo svolgimento delle gare nello stadio inagibile».

Marcello Gori aggiunge: «Fortunatamente tutto si è svolto senza incidenti, ma [illegible] punto bisogna che i responsabili dell'amministrazione comunale si decidano: [illegible] il pericolo non c'è più, [illegible] in questo [illegible] capi[illegible] perc[illegible] l'impianto non viene restituito [illegible] disponibilità della cittadinanza, oppure il pericolo c'è ancora e allora ci si chiede con quale criterio un amministra[illegible] pubblico come l'assessore Ierace, ed un sindaco, come Malerba, si arroghino [illegible] diritto di mettere [illegible] repentaglio la salute [illegible] loro concittadini. Talvolta - conclude Marcello Gori - si deve riuscire a dire di no per non pagare gravi conseguenze. E la tragedia dello [illegible] Bastia è lì ad insegnare».

La replica al consigliere di quartiere viene direttamente dal sindaco Antonio Malerba: «Nessuno mi fa firmare le ordinanze: [illegible] faccio di mia spontanea volontà [illegible] dopo avere valutato attentamente i "pro" e i "contro". E non mi arrogo nessun diritto. Anzi, mi avvalgo di una possibilità che mi viene riconosciuta legalmente. E' chiaro che il partito liberale ha deciso di fare "tempesta" per motivi ben precisi. Ma lasciamo perdere. Veniamo alla motivazione: l'inagibilità dello stadio di via Alcarotti è legata all'uso di una caldaia non in regola [illegible] le norme [illegible] sicurezza. Il Comune ha in programma la soluzione del problema ma non sappiamo quando sarà possibile disporre dei fondi necessari. E' vero [illegible] abbiamo fatto [illegible] eccezioni: il torneo Mainardi e Passarin e una manifestazione organizzata dal sindacato per il primo maggio».

«In entrambe le occasioni - dice sempre il sindaco - ho firmato una ordinanza ma a condizioni ben precise: non doveva essere messa in funzione la caldaia all'origine del "veto". Si è trattato inoltre [illegible] funzionamento [illegible] momentaneo ed eccezionale - conclude Antonio Malerba - ben di[illegible] dall'attività dello Sparta nel campionato di Interregionale».

Marcello Sauzo

Ecco lo stadio di via Alcarotti. Una volta ospitava la serie «A». Oggi non potrebbero giocarvi neanche i «pulcini»

[illegible] BREVI

BORGOMANERO

Non è calunnia, ma oltraggio l'ipotesi [illegible] reato per Borgna

In merito all'ipotesi [illegible] calunnia per [illegible] consigliere dc Pier Giorgio Borgna, l'avvocato Michele Caldarera, precisa che nella relazione diretta al sindaco Pier Carlo Fornara, e da questi trasmessa alla procura della repubblica di Novara, «non» si parla di possibile «calunnia», bensì [illegible] eventuale «oltraggio a un corpo amministrativo», nel caso la Giunta comunale: reato previsto dall'articolo [illegible] del codice penale. L'esposto si ricollega alle recenti affermazioni del consigliere comunale nei confronti [illegible] comportamento della Giunta in occasione dell'acquisto di alcuni automezzi.

[illegible]

Sebastiano Vassalli oggi incontra i lettori

Oggi alle 18, [illegible] libreria «La Talpa» di viale Roma, lo scrittore Sebastiano Vassalli presenterà il [illegible] romanzo, «Marco e Mattio», edito da Einaudi. L'opera, ambientata nel 1700, narra le vicissitudini di Mattio Lovat, ciabattaio del Bellunese.

[illegible]

Il cardinale Poletti ospite [illegible] Ucid [illegible] Lions

[illegible] cardinale Ugo Poletti interverrà questa sera alla riunione organizzata dalla Ucid a cui parteciperanno Il Lions club Novara e il Lions Club Ticino. La serata è alla Meridiana di Agognate.

[illegible]

Truffe [illegible] danni dei negozi del [illegible]

Due donne hanno «seminato» ieri mattina assegni falsi n[illegible] negozi del centro. Le due sconosciute, eleganti e dai modi distinti, hanno fatto shopping in quattro negozi del centro: in tutti hanno pagato la merce [illegible] assegni falsi. Ad accorgersene immediatamente è stato un commesso del negozio di abbigliamento «L'uomo», [illegible] corso Italia. Le sconosciute hanno acquistato dei capi pagando con un assegno di 410 mila lire; quando il commesso se n'è accorto ha inseguito le truffatrici e le ha rintracciate in viale XX Settembre, ma qui è s[illegible] bloccato da un individuo che, dopo averlo minacciato, è fuggito su un'auto con le autrici del colpo.

A Borgomanero nessuna ditta vuole assumersi l'incarico

Deserta la gara d'appalto per il servizio funebre

[illegible] Funerali in pericolo. [illegible] - a quanto pare - sembrebbe disposto ad assumersi l'incarico per conto del Comune. Il contratto in vigore con l'impresa Alemani di Prelli scade alla fine di questo mese: [illegible] la gara per il nuovo appalto [illegible] andata deserta. Salvo proroghe [illegible] accordi dell'ultimo momento, dal primo giugno il servizio rimarrebbe scoperto.

[illegible] Comune, si cerca di minimizzare i fatti. Il «dossier cimitero» è tuttavia lì, ben aperto, sul tavolo [illegible] Giunta, che in un modo o nell'altro deve trovare [illegible] una soluzione [illegible] problema. Che non è di poco conto. Perché il servizio funebre rientra tra i compiti istituzionali del Comune, [illegible] è disciplinato da leggi nazionali [illegible] regolamenti locali precisi.

[illegible] Comune aveva indetto, tempo fa, una gara di appalto del servizio di trasporti funebri per il periodo che [illegible] primo giugno prossimo al 31 maggio [illegible]. Se tutto fosse andato bene, il problema sarebbe stato risolto per [illegible] quinquennio. Ma non è [illegible] così. Al concorso [illegible] invitate 10 ditte, [illegible] tutta la zon[illegible]: le imprese Alemani- Prelli, Agazzone e Tonati [illegible] luogo; le ditte Itof e San Siro di Novara; Bellosta di Briga, Allata [illegible] Gozzano, Ifor di Omegna, Mora di Romagnano ed Erbetta di Ghemme. Come dire: l'intera [illegible] degli operatori del settore. Scaduto il termine per la presentazione delle offerte, è giunto il momento dell'apertu[illegible] delle buste. La sorpresa è arrivata a questo punto: [illegible] delle ditte ha risposto [illegible] bando. I motivi? Non [illegible] facili da capire per i non addetti ai lavori.

In Comune, appaiono meravigliati. [illegible] come?», si chiede [illegible] funzionario: «Se a Castelletto Ticino il servizio viene svolto gratuitamente, senza spesa per [illegible] Comune. Qui, non [illegible] accetta un compenso [illegible] 450 mila lire per funerale? A Novara, [illegible] prezzo è di sole 160 mila».

Le imprese non la pensano in questo modo. Anzi contestano le affermazioni del Comune: «Sulle cifre - spiegano - si può giocare [illegible] si vuole. A Novara, a esempio, c'è il diritto di ingresso-salma al cimitero, che è di centomila lire, quello [illegible] uscita e altro [illegible] che qui non sono previsti. A Novara, calcolando la media rituale dell'uno per cento, si fanno mille servizi (funerali - ndr) all'anno. Qui, non se ne faranno nemmeno duecento. E tutti sanno che le spese generali [illegible] alla lunga [illegible] quelle. A Milano, la quota pagata dal Comune è di 440[illegible] lire, a Como di 340 mila.

In taluni posti, non è prevista la fornitura dell'autopullman per il trasporto al cimitero dei partecipanti al funerale. Sovente chi prende [illegible] guadagna di più. A Busto Arsizio, l'impresa appaltatrice prende 250 mila lire ed effettua quasi novecento trasporti. A Castelletto occorre andare a vedere perché la ditta ha proposto addirittura [illegible] ribasso del 123%».

[illegible] problema del «caro estinto» è, insomma, un problema complesso.

Francesco Allegra

Un altro suggestivo «Itinerario» proposto ai lettori de La Stampa

Biella, un fascino con due volti

Passato e presente convivono in perfetta armonia

Arrivati in centro, voltate le spalle [illegible] giardini Zumaglini [illegible] guardate davanti: attraversate via Lamarmora, verso Ponderano e Gaglianico, c'è [illegible] nuova Biella, oggi protagonista degli «itinerari della memoria», viaggio [illegible] proposto da La Stampa e abbinato a un [illegible] fra i lettori (per partecipare, basta [illegible] tagliando [illegible] calce alla scheda ristorante o quello qui a fianco). Negli anni, la città ha conservato [illegible] migliorato il [illegible] storico, poi, caduta la barriera della ferrovia, ha incominciato lentamente, ma inesorabilmente a espandersi.

Sino a pochi anni fa c'erano ancora i re[illegible] della stazione, poi abbattuti per far spazio al cantiere del centro direzionale. [illegible] poco alla volta [illegible] spariti i prati, le case rurali, le viuzze. Ora ci sono via Galimberti, corso Risorgimento, moderni edifici scolastici, nuovi insediamenti residenziali. Lo stesso Villaggio Lamarmora, isolato un tempo al fondo di via Rosselli, più campagna che città, è cresciuto attorno allo stadio e alla piscina, premendo su Ponderano.

E i giardini Zumaglini? Al [illegible] qua di via Lamarmora sono l'ideale porta da cui [illegible] nel nucleo [illegible] di Biella: [illegible] centralissima via Italia, con bar eleganti e boutiques, il rione Riva, il Duomo, il battistero romanico. Poco più in là c'è la discesa verso Chiavazza e la colli[illegible] San Gerolamo, con le di[illegible] dei banchieri Sella. [illegible] lato opposto, un'altra celebre collina, quella del Piazzo, con un bel borgo medioevale.

Verso la pianura si incontrano i nuovi insediamenti, v[illegible] montagna, sapienti ristrutturazioni e qualche ritocco, q[illegible] [illegible] là. Ecco, in sintesi, come si [illegible] mossa Biella negli anni. Le ristrutturazioni hanno coinvolto molte zone [illegible] cuore antico della città: è mutato il volto del rione Riva, all'imbocco di via Repubblica rimane ben poco degli insediamenti industriali Rivetti, il Piazzo sta perdendo quell'atmosfera fatiscente [illegible] fa[illegible] un recupero [illegible] sta valorizzando monasteri e palazzi medioevali. Per il resto l'[illegible] e il moderno convivono senza contrasti stridenti. [d. ca.]

Il lanificio Sella

ITINERARI della MEMORIA

Grande [illegible] per i lettori de "La Stampa". Per partecipare basta ritagliare, compilare e spedire il tagliando pubblicato qui sotto oppure quello della scheda "Ristoranti" di "Itinerari della memoria", indirizzando a **"Editrice La Stampa - Casella postale 666 - 10100 Torino Centro". Più tagliandi potranno essere inviati in una sola busta.** Fra tutti i tagliandi pervenuti fra l'11 e il 24/5, il giorno 5/6 saranno estratti a sorte [illegible] soggiorni di 1 settimana per [illegible] persone alle "Terme di Vinadio", 12 pranzi [illegible] 4 persone presso i ristoranti di "Itinerari della memoria", 1 abbonamento annuale e 10 semestrali a "La Stampa". I vincitori saranno avvisati telefonicamente e [illegible] lettera raccomandata. **[illegible] informazioni telefonare al numero verde 16780.2005 dal lunedì al venerdì ore 9 - 13; 14,30 - 17,30.**

COGNOME E NOME

INDIRIZZO

LOCALITÀ

CAP TEL.

Aut. Min. n. 4/2532

Per la nuova provincia scelto il viceprefetto di Vercelli

Nominato il commissario

Renato Pisani, 45 anni, avrà il compito di seguire la nascita del Verbano-Cusio Ossola. Nella città vercellese [illegible] ricevuto dal vescovo il premio della bontà

[illegible] Il viceprefetto vicario [illegible] Vercelli Renato Pisani, 45 anni, [illegible] «commissario governativo» che seguirà [illegible] nascita della [illegible] provincia Verbano-Cusio-Ossola.

Originario [illegible] Napoli, [illegible] ormai vercellese d'adozione, Pisani è sposato e ha due figli di 18 e di 14 anni. Proprio a Vercelli, egli ha ottenuto il primo incarico di consigliere [illegible] prefettura, nel 1972 e l'anno scorso, per sette mesi, dopo la morte di Pasquale Diquattro, Pisani ha diretto la prefettura.

In quei mesi, Renato Pisani si è trovato al centro dell'attenzione in Italia a causa di una vicenda che aveva commosso tutti. Era il 12 maggio del 1991, a San Germano, un piccolo centro agricolo a 15 chilometri da Vercelli, un bambino di 10 anni, Francesco Antuoferno, era annegato nel canale Cavour cercando di recuperare [illegible] pallone. Per intere settimane, il canale non aveva restituito il corpo del piccolo e il padre, disperato, aveva lanciato un sos: «Prosciughiamo tutti i canali irrigui, voglio seppellire mio figlio».

[illegible] quei terribili giorni di fine primavera, sulle spalle [illegible] viceprefetto gravava [illegible] scelta pesante: le ragioni del [illegible] (restituire il corpicino ai genitori) cozzavano contro quelle dell'economia. Prosciugare, [illegible] che se parzialmente, i canali irrigui avrebbe potuto significare la rovina dell'economia risicola vercellese.

Ma il dottor Pisani non s'era tirato indietro e gli abbassamenti parziali del livello dell'acqua [illegible] stati una scelta coraggiosa, anche se vana (scelta, tra l'altro, che non [illegible] compromesso affatto la stagione risicola), perché per intere giornate i sub dei vigili del fuoco si erano immersi senza alcun risultato.

Il corpo di Francesco Antuoferno era poi [illegible] trovato il 18 giugno a molti chilometri di distanza, ad Albano Vercellese. Ai funerali, i genitori di Francesco avevano ringraziato tutti e, in particolare, quel viceprefetto che era stato vicino a loro durante tutte le cinque settimane di angoscia.

E, proprio per questo motivo, [illegible] aveva ricevuto dall'arcivescovo Tarcisio Bertone il premio di bontà 1991, con gli altri soccorritori che si [illegible] distinti nelle ricerche di Francesco.

Sempre durante la reggenza [illegible] Pisani, in provincia [illegible] Vercelli erano arrivati gli albanesi e proprio il viceprefetto si [illegible] preso a cuore la loro situazione, cercando sistemazioni decorose per i profughi.

Renato Pisani mentre riceve dal vescovo di Vercelli il premio della bontà 1991

Ora Renato Pisani affronta un compito nuovo e non certo agevole. Con che spirito? «Sono molto motivato e anche orgoglioso per questa decisione [illegible] ministro. Cercherò [illegible] svolgere [illegible] mio compito nel migliore dei modi».

Quali saranno le sue prime iniziative? «Mi metterò subito in contatto con il prefetto di Novara, il presidente [illegible] Provincia ed il sindaco di Verbania. I miei compiti sono previsti nel decreto di nomina ma sia io sia gli altri "commissari" attendiamo ulteriori indicazioni. Mi dovrò [illegible] occupare della divisione patrimoniale, ovviamente in pieno accordo con le realtà locali e le autorità novaresi».

Lascerà Vercelli? «Penso di [illegible] Per ora, l'incarico di vice prefetto vicario resta mentre, probabilmente, lascerò la funzione di capo-gabinetto della prefettura di Vercelli. Sono comunque a disposizione sia della popolazione vercellese sia di quella della [illegible] provincia. L'incarico un po' mi preoccupa, ma anche mi affascina. [illegible] sulla motivazione e sull'impegno rassicuro tutti».

[illegible]

In un parcheggio

Trovata l'auto della rapina a Fondotoce

VERBANIA. E' stata ritrovata e recuperata dai carabinieri la Delta grigia targata Milano, usata mercoledì mattina per la rapina all'ufficio postale [illegible] di via 42 Martiri di Fondotoce. Era stata abbandonata fra le decine di auto posteggiate nel parcheggio della stazione ferrovia. Tutto ciò fa anche p[illegible] che i due banditi abbiano preferito il treno [illegible] rischiosa fuga [illegible] strade subito messe [illegible] controllo da polizia e carabinieri. L'auto era stata rubata a Milano la mattina precedente.

Sulle indagini nessuna novità. La polizia ha interrogato con i tre impiegati - [illegible] direttrice dell'ufficio Fiorentina Caretti, la figlia Ileana e Fiorenzo Cantova - anche i 5 pensionati che erano nell'ufficio al momento dell'irruzione.

Concorde la descrizione sul loro aspetto giovanile, l'abbigliamento indossato, gli occhiali [illegible] sole e i cappelli per coprire parzialmente il volto: [illegible] parlata con accento [illegible]trionale; forse lombardo. [a. c.]

Arona, polemica per un errore di trascrizione [illegible] 3 zeri in più

Ogni consigliere comunale assicurato per mille miliardi

ARONA. Che gli «zeri» siano [illegible]pre stati un autentico spauracchio, lo sappiamo da quando frequentavamo le [illegible] elementari. Se non la smetti di parlare, [illegible] uno [illegible] in condotta, intimava con perfida severità la maestra, che poi, generosamente, ci risollevava da ogni paura.

Poi abbiamo cominciato a temere e a soffrire per gli zero-gol segnati dalla squadra del cuore, ai quali, per contro, [illegible] contrapponevano quelli segnati dalla squadra avversaria.

E si potrebbe andare avanti con [illegible]lte altre semiserie situazioni. Non c'è campo in cui non imperversi, nel bene o nel male, uno zero. Il mondo è pieno zeppo [illegible] zeri. Gli zeri sono arrivati perfino in campo musicale. Gli amanti del grande Natalino Otto, dopo le fugaci apparizioni delle varie Gianna Quinti, [illegible] Quarta e Marisa Terzi, non hanno forse dovuto accontentarsi, pure loro, di uno Zero, di nome Renato?

Naturalmente c'è anche chi con gli zeri qualche volta esagera. E' il caso del Comune di Arona. Il quale, nei giorni scorsi, ha stipulato [illegible] polizza assicurativa a favore di tutti i componenti il Consiglio comunale [illegible] un massimale individuale [illegible] mille miliardi.

Mille miliardi, davvero. Basta saper leggere i numeri: difatti alla destra della cifra uno ci [illegible] la bellezza [illegible] dodici zeri.

Qualcuno ci ha riso sopra, qualcun altro ha sgranato gli occhi. [illegible] consigliere dell'opposizione, Mario Mariani, ha invece preferito scrivere una letterina al sindaco Antonio Bertinotti.

Eccola: «Con riferimento alla deliberazione di giunta numero 265 eccetera eccetera, il sottoscritto consigliere, premesso che avrebbe ritenuto più corretto che [illegible] polizza di assicurazione richiamata fosse pagata dagli stessi componenti la giunta e il Consiglio (e fin d'ora [illegible] chiede di poter pagare la propria parte di consigliere comunale), chiede sulla base di quale ragionamento la giunta stessa ritenga di poter [illegible] danni alla città [illegible] alla concorrenza di lire 1.000.000.000.000 (mille miliardi)».

Continua il consigliere: «Ritiene infatti, il sottoscritto, [illegible] pur cercando spesso [illegible] giunta [illegible] causare danni alla città, non [illegible] ranno mai in grado i componenti della stessa di causare guai alla collettività [illegible] porto».

[illegible] Mariani, pertanto, chiede una «verifica» sull'entità [illegible] capitali assicurati. Ma, forse, non sarà il caso. Basterà consultare un semplice libro di aritmetica dal quale poter apprendere [illegible] più appropriato uso degli zeri.

Una regola dell'aritmetica recita infatti che gli zeri scritti alla sinistra di una cifra [illegible] contano niente (a parte quello [illegible] prefisso telefonico), mentre quelli [illegible] destra contano.

Vista l'assurdità della cifra, ora la giunta dovrà pensare a rivedere le pratiche inviando nuova comunicazione a [illegible] i consiglieri [illegible]ti.

[illegible]

Hanno partecipato 65 mila studenti delle medie inferiori e superiori

Stampa in classe, ecco i migliori

I vincitori e i finalisti nelle varie province

PER il secondo anno consecutivo il nostro giornale ha realizzato il progetto «La Stampa in classe», articolato in una sequenza di unità didattiche che consentono agli studenti - con il coordinamento di un insegnante - di conoscere il giornale nelle sue varie parti, nelle sue fasi di lavorazione e nella sua organizzazione interna.

Al progetto hanno partecipato circa [illegible] mila allievi delle scuole medie inferiori e superiori delle province piemontesi, della Valle d'Aosta, e inoltre di Imperia, Savona, Genova e Lecce.

Il progetto didattico constava di una parte che potremmo definire «sostanziale» e di una seconda parte facoltativa. Tra le prove facoltative c'erano le interviste, articolate in cinque domande, il disegno di un «logo» (cioè di un simbolo grafico) per la prossima edizione della «Stampa in classe» (prova limitata alle scuole medie inferiori), e la progettazione di una prima pagina (solo scuole medie superiori).

Tra queste attività facoltative - interviste, loghi, prime pagine - è [illegible] operata una selezione e alcuni degli elaborati che sono risultati meritevoli di segnalazione verranno esposti in un apposito stand al Salone del Libro di Torino che si terrà al Lingotto dal 21 al 26 maggio prossimi.

Ecco i lavori risultati finalisti e vincitori nelle diverse sezioni e nelle varie province.

Interviste

SCUOLE MEDIE INFERIORI

[illegible] DI [illegible] Intervista a Iolanda Ratto (sarà esposta al Salone del Libro), proposta dalla classe 2ª G della Scuola media «Leonardo da Vinci» di Orbassano, coordinata dalla professoressa Assunta D'Amica. Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla classe terza [illegible] della scuola media «Ferruccio Parri» di Piossasco, coordinata dal professor Amato Di Pippo.

Intervista ad Alberto Tomba proposta dalla classe terza D della scuola media «VIII Marzo» di Torino, coordinata dalla professoressa Margherita Ganci.

[illegible] DI [illegible] Intervista a Luciana Giussani proposta e realizzata dalla classe 3ª B della scuola media «Alessandro Manzoni» di Alessandria. L'intervista è stata curata, particolarmente, da Giuseppina Cannatelli. L'insegnante coordinatrice è la professoressa Giuseppina Brunetto. **QUESTA INTERVISTA E' LA PRIMA CLASSIFICATA PER LE [illegible] MEDIE INFERIORI**, viene pubblicata in questa stessa pagina e sarà esposta al Salone del libro.

Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla classe 3ª A della scuola media «B. Realino» di Felizzano, coordinata dalla professoressa Claudia Robotti.

Intervista a Silvio Berlusconi proposta dalla classe 3ª D della scuola media «G. Bella» di Acqui Terme, coordinata dalla professoressa Maria Luisa Sonaglia.

[illegible] Intervista a Donatella Raffai (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe seconda B della scuola media «Carlo Alberto Dalla Chiesa» di [illegible] Monferrato, coordinata dal professor Claudio Camera.

Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla classe 3ª H della scuola media «Jona» di Asti, coordinata dalle professoresse Maria Grazia Cirio e Laura Bonaccorti.

Intervista a Paolo Mieli proposta dalla classe seconda D della scuola media «G. Capello» di Moncalvo, coordinata dalla professoressa Luisa Verrua.

PROVINCIA DI [illegible] Intervista a Franco Zeffirelli (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 2ª A della scuola media «A. Vitozzi» di Vicoforte, coordinata dalla professoressa Piera Roà.

Intervista a uno skinhead proposta dalla classe terza D della scuola media «G. M. Fasiani» di Ormea, coordinata dalla professoressa Eliana Lambertini.

Intervista a Mikhail Gorbaciov proposta dalla classe seconda della scuola media «F. Mistral» di Sampeyre, coordinata dalla professoressa Gabriella Arese.

PROVINCIA DI [illegible] Intervista a Padre Coyne (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª [illegible] della scuola media annessa al Conservatorio di musica «A. Vivaldi» di Novara, coordinata dalla professoressa Angela Palmiotto.

Intervista a Michele Santoro proposta dalla classe seconda A della scuola media «A. Gambaro» di Galliate, coordinata dalla professoressa Sandra Righetti.

Intervista a Michael Jackson proposta [illegible] classe 3ª B della scuola media «Duca D'Aosta» di Novara, coordinata dalla professoressa Antonietta Pagnotta.

[illegible] Intervista ad Alberto Tomba (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª C della scuola [illegible] «M. O. Col. A. Caretto» di Crescentino, coordinata dalla professoressa Franca Brusa.

Intervista a Mario Soldati proposta dalla classe 3ª C della scuola media «Luigi Pasteur» di Villata, coordinata dalla professoressa Carla Brusa.

Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla 2ª [illegible] della scuola media «XXV Aprile» di Andorno Micca, coordinata dalla professoressa Mariella Fomina.

[illegible] Intervista a Roberto Benigni (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª A della scuola media «Pierre Chanoux» di Courmayeur, coordinata dalla professoressa Federica Giommi.

Per la Valle d'Aosta [illegible] è stato possibile segnalare [illegible] altre due interviste, per [illegible] di materiale utile.

[illegible] Intervista a Iolanda Ratto (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª B della scuola media «G. Biancheri» di Ventimiglia, coordinata dalla professoressa Luciana Guglielmi.

Intervista a Riccardo Cocciante proposta dalla classe 2ª A della scuola media «C. Cavour» di Ventimiglia Roverino, coordinata dai professori Di Quirico e Palmero.

Intervista a Magic Johnson proposta dalla classe 3ª TP della scuola media «C. Cavour» di Ventimiglia, coordinata dal professor Loreto.

PROVINCIA [illegible] Intervista ad Alberto Tomba (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 2ª C della scuola media «Jacopo da Varagine» di Varazze, coordinata dalla professoressa Elena Moschini.

Intervista ad Eros Ramazzotti proposta dalla classe 3ª E della scuola media «Francesco della Rovere» di Albissola Superiore, coordinata dalla professoressa Elena Monzini.

Intervista a Gabibbo, proposta dalla classe 2ª [illegible] della scuola media «G. Mameli» di Carcare, coordinata dalla professoressa Piera Costamagna.

SCUOLE MEDIE SUPERIORI

[illegible] ALESSANDRIA Intervista a Karol Wojtyla (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Karim da Ros della 2ª A del Liceo scientifico «L. B. Alberti» di Valenza Po.

Intervista ad Umberto Bossi proposta da Elena Amisano della [illegible] A del Liceo scientifico «L. B. Alberti» di Valenza Po.

Intervista a Paolo Passarini proposta da Gaya Accornero dalla [illegible] B del Liceo scientifico «N. Palli» di Casale Monferrato.

[illegible] Intervista ad Umberto Veronesi (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Marco Gallo della 4ª A del Liceo-ginnasio «V. Alfieri» di Asti.

Intervista a Nicola Tranfaglia proposta da Federica Periale della 4ª A del Liceo-ginnasio «V. Alfieri» di Asti.

Intervista a Michael Jackson proposta da Valeria Gai della 1ª A del Liceo scientifico «F. Vercelli» di Asti.

[illegible] DI [illegible] Intervista a un ferito della guerra in Somalia (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Milena Ambrogio della 2ª [illegible] dell'Istituto magistrale «Rosa Govone» di Mondovì.

Intervista ad un bambino croato, proposta da Daniela Camperi della 1ª B dell'Istituto magistrale «Rosa Govone» di Mondovì.

Intervista ad Umberto Bossi proposta da Serena Baltritti della [illegible] C dell'Istituto tecnico commerciale «F. A. Bonelli» di Cuneo.

[illegible] DI [illegible] Intervista a Giorgio Ruffolo (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Sarah Fra della 4ª B del Liceo-ginnasio «Carlo Alberto» di Novara.

Intervista a Tina Anselmi proposta da Ilaria Cagnin della 3ª [illegible] dell'Istituto tecnico commerciale «O.F. Mossotti» di Novara.

Una terza intervista, ad Ulrico di Aichelburg, pur meritevole di [illegible] segnalata, è giunta alla commissione purtroppo anonima.

[illegible] Intervista a Norberto Bobbio (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 1ª F nel suo complesso, del Liceo scientifico «A. Monti» di Chieri.

Intervista a Giovanni Agnelli, proposta dalla 2ª A nel suo complesso, dell'Istituto tecnico commerciale «V. Valletta» di Torino.

Intervista a Fulco Pratesi proposta da Alberta Spinelli, della 1ª F del Liceo scientifico «Segrè» di Torino.

PROVINCIA DI VERCELLI Intervista a Giulio Andreotti (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Daniela Costamagna della 4ª A del Liceo-ginnasio «Lagrangia» di Vercelli.

Intervista a Francesco Cossiga proposta da Edoardo [illegible]role della 1ª C del Liceo scientifico «G. Ferraris» di Borgosesia. Non è stato possibile selezionare [illegible] intervista.

[illegible] D'AOSTA Intervista ad Umberto [illegible] proposta da Francesco Maolet della 2ª [illegible] dell'Istituto tecnico commerciale di Châtillon. **[illegible], LA MIGLIORE [illegible] PER LE SCUOLE MEDIE SUPERIORI, SARA' ESPOSTA AL SALONE DEL LIBRO.** Non è stato possibile realizzarla e pubblicarla per l'indisponibilità del sen. Bossi impegnato, nei giorni immediatamente precedenti l'apertura del Salone, nella elezione del Presidente della Repubblica. «La Stampa» si impegna a contattare il leader della Lega Nord subito dopo questa scadenza politica e a realizzare e pubblicare l'intervista in questione.

Intervista a Mikhail Gorbaciov proposta da Paolo Laurencet, Paul David e Roberto Mazzei della 2ª D del Liceo scientifico «E. Berard» di Aosta.

[illegible] Intervista a Guido Carli (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Daniela Bertonati, Oriana Burlando e Erica Torre della 2ª E del Liceo scientifico «L. Da Vinci» di Genova.

Intervista a Paolo Mieli proposta da Maria Teresa Aloe, Carmen Monaco e Sara Montinaro della 2ª D dell'Istituto tecnico commerciale «M. Buonarroti» di Genova.

Intervista a Roberto Benigni proposta da Elisa Borina della 1ª B dell'Istituto magistrale «R. Lambruschini» di Genova.

PROVINCIA DI [illegible] Intervista a Vittorio Sgarbi (sarà esposta al [illegible] del libro) proposta da Alessandra Di Franco della 2ª [illegible] dell'Istituto tecnico commerciale «E. Fermi» di Ventimiglia.

Intervista a Paolo Mieli proposta da Anna Costa della 2ª [illegible] dell'Istituto tecnico commerciale «G. Ruffini» di Imperia.

Intervista a Giovanni Paolo II proposta da Raffaele Ranise della [illegible] classe del Liceo-ginnasio «G.P. Vieusseux» di Imperia.

PROVINCIA DI [illegible] Intervista a Rita Levi Montalcini (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Elena Sandrone della [illegible] B del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

Intervista a Vittorio Sgarbi proposta da Linda Di Palo della 5ª [illegible] del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

Intervista a Magic Johnson proposta da Giulia [illegible] 5ª B del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

[illegible] DI LECCE Intervista ad Ilona Staller-Cicciolina (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Danilo Peluso [illegible] A dell'Istituto professionale di [illegible] «Cosimo Settimo» di Galatone.

Intervista al Capo della polizia proposta da Raffaele Aricoli della 1ª C del Liceo scientifico «Banzi» di Lecce.

Intervista ad Umberto Bossi proposta da Laura Caroli della 5ª classe del Liceo-ginnasio «Virgilio» di Lecce.

Cinque domande a...

Intervista a Luciana Giussani «mamma» di Diabolik e Eva Kant

Ecco l'intervista realizzata dalla 3ª [illegible] della scuola media «A. Manzoni» di Alessandria, che a nostro parere è la migliore tra le 521 presentate da altrettante classi [illegible] scuole medie.

L'allieva Giuseppina Cannatelli, a nome [illegible] classe, ha posto cinque domande alla creatrice ed editrice del famoso fumetto «Diabolik», Luciana Giussani. Le domande sono state a sua volta presentate dalla redazione de La Stampa all'interessata, che ha risposto per iscritto.

Diabolik è [illegible] dei ladri più astuti tra i personaggi dei fumetti. Ruba pietre e smeraldi; secondo lei, se fosse un ladro reale, cosa porterebbe via [illegible] questo mondo?

Le cose materiali sono più o meno sempre le stesse: pietre preziose tra cui appunto smeraldi, oro e soldi.

Provi a mettere Spadolini nei panni di Diabolik, con la calzamaglia, che storia inventerebbe?

Non credo che la calzamaglia donerebbe molto a Spadolini, ma nel caso in cui riuscisse a farsi passare per Diabolik, spazzerebbe via i politici corrotti e le loro sporche [illegible] di tangenti.

Se dovesse girare un film narrante la storia di Diabolik, a chi affiderebbe la parte dell'astuto ladro, di Eva Kant e di Ginko, tra i tanti personaggi dello spettacolo?

Diabolik: Rob Lowe (l'attore di «Cattive compagnie») o Anthony Delon [illegible] perché suo padre ha passato l'età. Eva: Kathleen Turner o Sharon Stone con le lenti a contatto verdi. Ginko: Michele Placido.

Nella sua vita che cosa rappresenta [illegible]

Il mio lavoro, per fortuna mi piace tanto.

[illegible] dovesse essere lei Eva Kant, chi tra i personaggi sportivi vorrebbe [illegible] al [illegible] fianco per impersonare Diabolik?

Chiunque [illegible] team del Moro di Venezia, perché dimostra coraggio e tenacia. Ogni gara mi tiene incollata per molte ore al televisore.

Classe 3ª B
SCUOLA MEDIA «A. MANZONI» DI ALESSANDRIA

L'intervista a Luciana Giussani, proposta [illegible] della media «A. Manzoni» di Alessandria, è [illegible] giudicata la migliore [illegible] 521 presentate

Loghi

Era stato chiesto ai ragazzi delle scuole medie inferiori di disegnare il logo (cioè il simbolo distintivo) della prossima edizione della «Stampa in classe». Una commissione di giornalisti e grafici ha selezionato i migliori e, tra questi, il vincitore assoluto. Tutti i loghi selezionati [illegible] esposti al Salone del libro. Ecco i nomi degli autori dei migliori loghi, divisi per provincia.

PROVINCIA DI ALESSANDRIA Giorgia Cavallero della [illegible] della scuola media «San Giovanni Bosco» di Alessandria.

Andrea Bertolini della 3ª E della scuola media «Valenziano» di Tortona.

Paolo Spalla della 2ª E della scuola media «A. Vochieri» di Alessandria.

PROVINCIA DI ASTI Silvia Malrano della 3ª A della scuola media «G. Goria» di Baldichieri d'Asti.

Tiziana Gianoglio della [illegible] A [illegible] scuola media «G. Goria» di Baldichieri d'Asti.

Christian Aletto della 3ª classe della scuola media «A. Maggiora Vergano» di Montemagno.

PROVINCIA DI CUNEO Gianluca Roaschio della 3ª D della scuola media «V. Bersezio» di Saluzzo.

Alessia Giordano della 3ª A della scuola media «M. D'Azeglio» di Cuneo.

Elena Martino della 2ª C della scuola media «Dante Alighieri» di Revello.

[illegible] DI [illegible] Gilberto Mignosi della [illegible] D della scuola media statale di Omegna. **IL LOGO [illegible] DA GILBERTO [illegible] E' STATO GIUDICATO IL [illegible]** o sarà adottato come simbolo della prossima edizione della «Stampa in classe».

Davide Villa della classe 2ª B della scuola media statale di Omegna. Paola Famio della [illegible] A della scuola media di Armeno (Omegna).

PROVINCIA DI TORINO Marilù Bruno, Manuela Stano e Domenica Sturniolo della classe 3ª D della scuola media «U. Foscolo» di Torino. Giorgio Campri della 3ª B della scuola media «Bernardo Vittone» di Mathi. Marco Prato della [illegible] B della scuola media «A. Meucci» di Torino.

[illegible] Raffaele Ballade della 2ª A della scuola media di Giardino di Trivero. Gianmario Taraboletti della 3ª [illegible] della scuola media di Brusnengo [illegible] Roasio. Luisa Occheddu della 3ª C della scuola media «Salvemini» di Biella.

[illegible] Marco Stacchetti della [illegible] A della scuola media «XXV Aprile» di Aosta.

Romina Iannizzi [illegible] 3ª A della scuola media «XXV aprile» di Aosta.

Alessandro Jaccangeli della 3ª A della scuola media «XXV [illegible]» Aosta.

[illegible] Debora Rossi della 3ª B della scuola media «A. Nobel» di Ospedaletti.

Silvio Casella della 2ª A della scuola media «U. Novaro» di [illegible] Bartolomeo.

Silvia Masuli della [illegible] A della scuola media «Cavour» di Roverino.

[illegible] Sonia Galbusera [illegible] 2ª A [illegible] scuola media «G. Mameli» di Carcare. Silvia Barlocco della 2ª B della scuola [illegible] «G. Mameli» di Carcare. Giampaolo Rossi della 2ª A della [illegible] media «G. Mameli» di Carcare.

Prima pagina

Agli allievi delle scuole medie superiori veniva chiesta, come attività facoltativa e non strettamente inerente il lavoro didattico della «Stampa in classe», di disegnare, id[illegible] o comunque proporre delle [illegible] pagine di giornale.

Il materiale giunto [illegible] è stato vastissimo, rispetto alla mole complessiva degli elaborati, e da questo è [illegible] operata una piccola selezione di lavori che si sono distinti per originalità dei temi e per completezza dell'informazione, nonché - spesso - per il grande impegno che dimostravano.

Tutte qu[illegible] pagine saranno esposte al Salone del libro. Ecco i riferimenti.

[illegible] DI TORINO Pagina realizzata dalla IV ginnasio [illegible] del Liceo-ginnasio «Cavour» (Allievi: [illegible] Caldano, Rossella Coletto, Elena Ghiringhelli, Alberto Goffi, Daniela Neglia, Francesca Ortolano, Valentina Vighetti).

[illegible] DI CUNEO Pagina realizzata dalla classe quinta B del Liceo-ginnasio «Gandini» di [illegible].

[illegible] DI NOVARA Pagina realizzata dalla classe 3ª D dell'Istituto tecnico commerciale «Mossotti» di Novara (Allievi: Alessandro Ucci, Kristian Siniero, Andrea Leo, Monica Spuntoni).

[illegible] DI [illegible] Pagina realizzata dalla 1ª A del Liceo scientifico «Ferrari» di Borgosesia.

[illegible] GENOVA Pagina realizzata [illegible] 2ª [illegible] del Liceo scientifico «Marconi» di Chiavari.

[illegible] DI [illegible] Pagina realizzata dalla classe [illegible] H dell'Istituto tecnico «Calasso» di Lecce.

Il programma della quattordicesima edizione, dal 21 giugno al 1° agosto

Vignaledanza, su il sipario

Inaugurazione con i Momix, poi il Balletto di Toscana, la compagnia del Bolshoj di Mosca i Ballets Africains, l'Aterballetto, Luciana Savignano. E [illegible] musical, flamenco [illegible] jazz

VIGNALE. Un record di sicuro lo batte, Vignaledanza. Non perché è arrivato alla quattordicesima edizione, cifra rispettabile, ma perché è il festival di danza più lungo d'Italia: 42 giorni, [illegible] serate [illegible] spettacolo e 27 titoli di balletto oltre, ovviamente, ai numerosi stage per allievi che punteggiano tutto il periodo ed al concorso coreografico.

E come d'abitudine, Vignale, organizzato da Germana Erba e Gian Mesturino del Teatro Nuovo di Torino, ha [illegible] offerta sparpagliata [illegible] mese e [illegible]zo, dal 21 giugno al 1° agosto, che si rivolge ad ogni tipo di pubblico, [illegible] fan delle acrobazie moderne agli integralisti del tutù: ce n'è per tutti i gusti. Infatti, dopo l'apertura degli stage domenica 21 con la Compagnia del Nuovo che danza un «Cristoforo Colombo» coreografato da Marina Fisso, [illegible] l'inaugurazione [illegible] rassegna di spettacoli, sabato 27, nel segno dei Momix, un[illegible] garanzia di danza acrobatica e ironica, intesa come puro divertimento e sperpero energetico. La compagnia fondata e diretta [illegible] Moses Pendleton presenta una novità assoluta: «Baseball».

Sono anni in cui dalle celebrazioni non ci si salva. Si è appena chiuso l'anno mozartiano che è l'ora di Rossini e Lorenzo il Magnifico. Ma quando a celebrare il Magnifico [illegible] in campo una squadra agguerrita come il Balletto di Toscana, allora stiamo tranquilli. Compagnia di punta del [illegible] italiano i ragazzi [illegible] Cristina Bozzolini arrivano [illegible] un balletto celebrati[illegible] al, «Il Magnifico, nostro contemporaneo», [illegible] a [illegible] bei nomi della giovane coreografia italiana, Michele Abbondanza, Virgilio Sieni e Mauro Bigonzetti che danno [illegible] a un trittico che ha per titolo rispettivamente «Quant'è bella giovinezza che si fugge tuttavia»; «Chi vuol [illegible] lieto sia»; «Del doman non v'è certezza». In[illegible]e, l'ironia e il distacco tutti contemporanei sono previsti a piene mani.

E i fondamentalisti della scarpetta a punta? Sono subito accontentati. Con tre appuntamenti: 10, 12 e 17 luglio arrivano a Vignale tre compagnie russe, depositarie del più puro stile classico [illegible] prima, dopo il debutto a Spoleto, è il «Bolshoj Theatre, Grigorovich ballet» [illegible] compagnia del grande teatro di Mosca diretta da [illegible] genio-tiranno, Jurij Grigorovich, [illegible] in formazione rinnovata: 60 giovani solisti de[illegible] vita a [illegible] programma dal titolo «Il gioco dell'amore» che fa [illegible] contraltare a quel «Gioco dell'eroe» televisivo con cui proprio il Bolshoj si presentò due anni fa [illegible] Circo Massimo [illegible] Ro[illegible] [illegible] gioco dell'amore» p[illegible] de delle suite da balletti famosi [illegible] «Lago dei cigni», «Schiac[illegible]» «Giselle», «Raimonda».

Altra suite [illegible] un celebre balletto, «Spartacus» insieme a «Sheherazade», la presenta il Balletto di Donetzk (12 luglio) che arriva guidato [illegible] una fulgente stella, Vadim Pisarev. Vladimir Malachov, altro danzatore della tecnica suprema, è in scena con il Balletto di Mosca il 17 che presenta «Il lago dei cigni».

E chi non [illegible] rinunciare al [illegible] E' presto [illegible] domenica 5 luglio sono di scena i Ballets Africains, con musiche e danze tradizionali della Gui[illegible] Annunciata come la migliore formazione di folklore africano, la compagnia arriva a Vignale dopo il debutto al Festival di Nervi.

Un viaggio ragionato nel pianeta danza di [illegible] non può tralasciare la «Alvin Ailey Dance Company» il 16 luglio. La compagnia, fondata da Alvin Ailey, dopo il decesso del grande coreografo nero-americano prosegue sulla sua strada, facendosi portabandiera di una danza di grande energia che sa mescolare i ritmi afro alla jazz dance sino al più puro modern americano.

E l'Aterballetto? La compagnia italiana di bandiera arriva con una novità di Amedeo Amodio, in qualche modo legata al quinto centenario della scoperta dell'America: «Di qua di là dal mare», cioè un omaggio alla creatività italiana nel mondo, in scena il 19 luglio. Di sicuro, uscendo dalla mano sapiente di Amodio, il balletto dribblerà senza fatica i pericoli di fare un lavoro puramente illustrativo.

Sono anni di musical. Il più tipico genere «Made in Usa» [illegible] mescola canto, danza e recitazione questa stagione è stato di grande attualità con titoli famosi, [illegible] Story» e «42nd Street». Vignale non si tira indietro e rilancia [illegible] su un genere bello ma difficile da [illegible] e presenta «Oklahoma», cioè un musical che si avvale della coreografia di una grande madre della danza americana: Agnes [illegible] Mille. In programma il 24 luglio, con la «American [illegible] Company».

Ci sono altri due appunta[illegible] [illegible] quali Vignale [illegible] può rinunciare: il flamenco e la compagnia di casa, quella del Nuovo, con Luciana Savignano.

Il flamenco arriva il 25 luglio con la compagnia di [illegible] Aguilar e la sua «Carmen» tutta nacchere. Luciana Savignano invece, con i ragazzi del Nuovo, arriva il 26 luglio. [illegible] a [illegible] vida» di Luc Bouy e «La morte e la fanciulla» [illegible] Robert North, la serata prevede una novità assoluta di Luc Bouy su musiche popolari delle Canarie, titolo da definire.

Ultima settimana di Festival all'insegna di una grande stella italiana, Elisabetta Terabust, che arriva, il 31 luglio con la Compagnia dell'Opera di Roma, ed è impegnata in tre pezzi: «Ricercare a nove movimenti», coreografia di Amodio, «Daydreams» di Kim van der Boon e «Jazz peace» curato da Massimo Moricone, uno dei coreografi di punta della nuova generazione.

Luciana Savignano, in scena il 26 luglio con la compagnia del Teatro Nuovo

[illegible] SETTIMANA

[illegible]

E' saltato il concerto [illegible] Pfm Franco Mussida

E' saltato il concerto di Franco Mussida (ex leader [illegible] Pfm) previsto per questa sera [illegible] cinema [illegible] Alessandrino di Alessandria. Il cantante è [illegible] colpito da laringite. La tournée è rinviata a data da destinarsi.

ALESSAN[illegible]

Ska, punk e musica Anni 60 con due band statunitensi

Due gruppi statunitensi al Forte Guercio [illegible] Alessandria: mercoledì, alle 22, saranno [illegible] pal[illegible] i [illegible] Fix» (genere ska e punk); giovedì, alla [illegible] ora, sarà la [illegible]lta dei «Tommykno[illegible]» (musica Anni 60).

ASTI

[illegible] Concerti Riccadonna le sonate di [illegible]

Serata di rilievo per la stagione dei «Concerti Riccadonna», organizzato dall'Ente Castello di Belveglio. Giovedì 21 maggio alle 21,15, [illegible] salone della Riccadonna, in corso Libertà 16 a Canelli, si terrà una «Commemorazione rossiniana». Protagonista il Quartetto d'archi della Scala. In programma sonate [illegible] Gioacchino Rossini, ingresso libero.

[illegible]

Classica al Festival Amadeus poi il rock [illegible] Karamamma

Stasera (ore 21), alla sala polivalente [illegible] Mondovì, nell'ambito del Festival Amadeus, si terrà un concerto di musica classica con Alberto Magagni (pianoforte) e Sergio Scappini (fi[illegible]ca). Domani alla discoteca «Hippodrome» di Magliano Alpi, dalle 2 alle [illegible], «Dance-convention»: si premiano le discoteche. Sempre domani (ore 21,15) al Toselli di Cuneo, [illegible]ria [illegible] e Leonardo Brizzi, alias Aringa e Verdurini, presente[illegible] lo spettacolo «The Beatles songboork concerto». Martedì alla discoteca «Califfo» di Alba si esibirà il gruppo demenziale «Karamamma» di Torino.

NOVARA

Organisti, ensemble e tenori [illegible] fine settimana in musica

Nella chiesa parrocchiale [illegible] apre domani alle 21 il Festival organistico: l'inaugurazione della manifestazione è affidata a Marie-Andrée Morisset-Balier, titolare dell'organo dell'abbazia di Rouen, accompagnata alla tromba da Michel Moris[illegible]. [illegible] salone del conservatorio, sempre sabato, alle 18, terrà concerto «L'insieme nuove musiche». Domenica alle 16,30 nella sala Tallone [illegible]'iso[illegible] [illegible] Giulio, il pianista Davide Cabassi, solista dell'orchestra sinfonica della Rai, eseguirà brani della tradizione romantica. Mercoledì alle 14,30, al palazzetto dello sport di viale Kennedy, [illegible] Giuseppe [illegible] Stefano si esibirà in occasione della tradizionale «Festa [illegible] pri[illegible]

[illegible]

Atmosfere scozzesi a Trino e rock dal vivo in birreria

Questa [illegible] a Trino, per la rassegna «Maggio in [illegible]» è in programma nella chiesa di San Pietro Martire, alle 21, un concerto del Coul'Win'Pipes Consort, gruppo italiano specializzato in [illegible] repertorio di melodie [illegible] ed irlandesi del periodo barocco. Al Dragon's Pub di Crevacuore sempre stasera suona la band Zip Fastener mentre domani [illegible] sul palco i Wake Up Now: s'inizia alle [illegible] circa. Alla birreria Gaze[illegible] di Cossato, ancora domani, sono in pedana dalle 22, Dr. Faust & Coffee-house brothers.

TORINO

Debutti a teatro: Ronconi e il Gruppo [illegible] Rocca

Debutta lunedì [illegible] al Teatro Carignano, lo scespiriano «Misura per misura», nell'allestimento di Luca Ronconi. Martedì [illegible] teatro Adua va in [illegible] invece «Molière divertissement a Versailles» del Gruppo della Rocca.

[illegible] CONSIGLIA

Brasato al barolo e tortino di asparagi

CISSONE (CN)

POCHI giorni fa, quando ci [illegible] andato io, la [illegible] faceva ancora [illegible] fresco, quasi freddo: i paletti stretti e colorati per segnare la neve eventuale erano ancora piantati per le strade, il camino schioppettava e francamente, unito al fumo della ressa del gruppone al chiuso, [illegible] un po' eccessivo, ma se ci andate oggi che è primavera, vale la pena salire in Alta Langa, per approdare a questo paesino alla Rio Bo.

La vostra Rio Bo, questa Cissone, ve la siete andati a guadagnare imboccando da Monforte d'Alba la strada per Roddino: da qui eccovi un saliscendi dopo l'altro, una curva dopo l'altra, dietro la quale vi sembrerà di veder spuntare gli indiani da [illegible] momento all'altro.

Siete arrivati: quattro posti macchina nel parcheggino panoramico, affacciato sui castelli della Langa, venti metri sotto la facciata imponente della chiesa parrocchiale, a quattro metri dal lindo Circolo Sociale.

I lampioncini vi guidano e segnalano questo amabile, simpatico, affollato ristorantino, caratterizzato da due grandi archi ogivali, con l'ingresso dove una [illegible] di botte custodisce grandi bottiglie di vino. Le grandi bottiglie che poi ritroverete nella carta che è dedicata al solo Piemonte ma che è ricchissima, ordinata, dai ricarichi equilibrati.

Un tavolo fratino all'ingresso per i ritardatari, coprimacchia rosa per tutti i tavoli, ma tovaglie spaiate (si va da quelle rosa a quelle bianche ricamate e bellissime), qualche rusticheria, bellissime tende bianche, posate d'acciaio e, per il vo[illegible] grande Barolo, cioè il Vigna Casa Maté 1985 di Elio Grasso, i bicchieri Riedel importati da Angelo Gaja.

Un fiorellino [illegible] tavoli, fiori secchi alle pareti, una bella specchiera... Accanto a [illegible] questo [illegible] menù chia[illegible] piemontese, nominalmente, ma in effetti eseguito con leggerezza. Chiudete un occhio se prima vengono gli antipasti caldi e poi quelli freddi (sarebbe meglio il contrario), [illegible] arrabiatevi se il menù è a voce e se i distillati sono scarsi e sgranocchiate: la rosa di prosciutto con pâté di pollo, la frittatina alle erbette, il tacchino alla sabauda, il flan di cavolfiori, il tortino di asparagi.

Al primo io ho assaggiato gli agnolotti al plin e gli gnocchetti al burro e salvia, il secondo, agnello [illegible] Cissone e brasato al barolo (tagliato un po' troppo sottile ma buono).

Pazienza se i dolci della [illegible] arrivano in uno stesso piatto, come la mia [illegible] di torrone e la panna cotta. La spesa media si aggira sulle 55-60.000 lire.

Provato il 2 maggio 1992

[illegible]

[illegible]
Via della Fontana 1
Cissone (Cuneo)
Tel. 0173/788253
[illegible]
Carte di [illegible]
American Express
Bankamericard Visa
Cartasi, Diners
Voto: [illegible]

SOTTO I [illegible] DA PESSIMI A MEDIOCRI
DA [illegible] A [illegible] DA SUFFICIENTE A DISCRETO
DA [illegible] A [illegible] BUONO, CURATO E ORIGINALE
DA [illegible] A [illegible] GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI
DA [illegible] A [illegible] SUPER, INDIMENTICABILE

Originale spettacolo questa sera nell'auditorium dell'istituto musicale Brera ■ Novara

Satie rivisitato per beneficenza

Diretto da Gianni Dal Bello andrà in scena «Soirée en forme de poire», concerto teatrale con il duo pianistico Amisano-Cristani e gli allievi del corso per attori. Fondi devoluti alla costruzione di pozzi d'acqua in Africa

NOVARA. Un teatro-concerto per Erik Satie. Dell'eclettico autore francese del primo Novecento, considerato un esponente dell'avanguardia letteraria, va in scena stasera, all'auditorium del Brera, «Soirée en forme de poire». Un'opera non facile, su cui si cimenta [illegible] regista [illegible] Gianni Dal [illegible] una ventina [illegible] allievi del Corso d'introduzione alle tecniche dell'attore.

Non è tuttavia la prima volta che Satie conquista la simpatia [illegible] gruppi locali: ancora di recente, in Ossola, ci sono stati [illegible]ssi [illegible] repliche per «Serata Prik per Erik», proposta da «L'Archet e la Zuca».

Quella di Novara [illegible] stata voluta [illegible] Rotaract Club Val Ticino di Novara, con [illegible] scopo benefico. [illegible] ricavato della vendita dei biglietti sarà infatti devoluto all'associazione «Punto di fraternità» [illegible] servirà per la costruzione [illegible] pozzi d'acqua nel centro Africa.

«Soirée [illegible] forme de poire», è una rielaborazione di testi e musica: la p[illegible] strumentale è affidata all'esecuzione dei pianisti Stefania Amisano e Claudio Cristani, che legheranno con gli accordi i testi [illegible] recita[illegible].

Dal palco alla regia. Gianni Dal Bello, a sin., durante un lavoro della Veja Masca

Con i giovani allievi del Corso di introduzione alle tecniche dell'attore, Dal Bello ha invece elaborato un lavoro singolare. Lo spettatore diventa il protagonista della scena, dove non esiste più distinzione tra attori e pubblico.

Uno spettacolo che rispecchia la personalità ribelle di Satie, musicista e scrittore anticonformista. [illegible] l'allestimento che va in scena stasera al Brera rispecchia le peculiarità di questo autore, che aveva utilizzato per le sue composizioni [illegible] scrittura libera, senza divisioni in battute, fondata cromaticamente su accordi complessi. E così, superato il botteghino, Caronte accompagna i presenti al loro posto, fingendo di spiegare la trama. In tal modo lo spettatore si trova coinvolto in una serie di provocazioni a sorpresa che creano uno spettacolo nello spettacolo. [c. m.]

Al teatro Pellico di Trecate

Raccontati dal finto Manzoni «I promessi sposi» della risata

TRECATE. Ad un anno di distanza dall'allestimento su Ja[illegible] [illegible] Todi, il gruppo «L'aratro» torna sul palco trecatese [illegible] una versione comica del lavoro di Alessandro Manzoni.

Il titolo [illegible] emblematico [illegible] chiarificatore [illegible] questa versione del capolavoro manzoniano: «I Promessi Sposi, [illegible] Manzoni ci perdonis».

Il gruppo trecatese ha lavora[illegible] sul testo, attualizzandolo [illegible] serie di espedienti esilaranti. Così la storia di Renzo e Lucia, invece di uscire dalle pieghe di un baule, viene raccontata dallo stesso Manzoni, che ricorda una cerimonia a cui ha appena partecipato. Descrive la figura di don Abbondio come quella di [illegible] uomo debole, incapace di reagire ai soprusi dei violenti.

E di una Lucia sciocca, ma smaliziata, [illegible] lontana [illegible] figura della dolce giovane disegnata [illegible] Manzoni. Così le vicende dei giovani escono dalle mura scolastiche e calcano le [illegible] del «Pellico», riproponendo una versione comica delle disavventure dei due protagonisti.

Nei panni [illegible] Lucia, l'assess[illegible] alla cultura [illegible] Comune di Cerano, Gianfranca Dondi, affiancata da Mauro Spampati. Alessandro Garavaglia è la versione moderna di don Rodrigo, [illegible] mafioso che spadroneggia sulla città; camicia nera a righe, occhiali [illegible] specchio [illegible] parlata siciliana, [illegible] terrore tra i bravi. Per due ore, scenette, gags e battute smitizzano l'opera manzoniana, offrendone [illegible] versione moderna.

L'allestimento ha impegnato molto [illegible] gruppo «alla ricerca - dice Garavaglia - di [illegible] versione agile, che lasciasse il tempo alle battute e alla risata».

Questa versione dei «Promessi Sposi» sarà il banco di prova e trampolino di lancio del gruppo «L'aratro», alla [illegible] di una collocazione definitiva nel panorama delle compagnie teatrali locali, che cercano di emergere dall'ambito in cui sono state relegate. Ingresso [illegible] 10 mila lire. [c. m.]

[illegible]

■ cura di Marco Piotti

Gli «Ottantottotasti»

Musica dal vivo [illegible] al «Kingston Pub» di Montecrestese (frazione Pontetto). Sul palco, dalle 22, saliranno gli «Ottantottotasti», una giovane band formata [illegible] Guido, Ago, Nic Tescari, Toni Boselli, Mario Bond, Luca Picca, El Gato, Paolino Caneva e Matteo. Il loro repertorio è basato su pezzi originali e covers estratti dal mondo della musica nera.

Musica col pianista

In occasione dell'apertura [illegible] giardino estivo del Centro sporti[illegible] di via Leopardi 14 a Galliate, [illegible] in programma per stasera un concerto [illegible] il pianista Marcello Bongiolatti. Repertorio internazionale, s'inizia alle 21.

IDEAL

Tornano i Beatles

Un originale venerdì sera è in programma all'«Ideal» di Magenta (viale Piemonte 10), [illegible] «Let it be», una nottata dedicata alla musica [illegible] Beatles. A riproporre i pezzi più famosi del mitico gruppo inglese saranno Andrea Curato (chitarra), Angelo Lovati (batteria), Franco Bonfiglio (tastiere), Renato Rondena (voce), Gianfranco Marcolli (basso) e Paolo Di Consoli (voce e chitarra). L'appuntamento è per le 22.

DISCO ZOF

Angelo Cutaia & C.

S'inaugura [illegible] la stagione estiva del nuovo «Disco Bar da Zof» (viale Baracca 18) ad Arona. La musica dal vivo sarà proposta dalla band di Angelo Cutaia, composta da Carlo Pozzi, Lorenzo Erre, Matteo Pizzi, Nicola Stranieri, Mario Pellizzaro, Claudio Allifranchini, Giancarlo Por[illegible], Fernando Brusco e Giovanni Di Stefano. L'appuntamento [illegible] per le 22,30.

CASA SUL FIUME

Suona la Red House

Rock melodico stasera alla birreria «Casa sul Fiume» di Recetto. Di scena, dalle 22,30, i «Red Hou[illegible]», gruppo composto da Giuliano Pirali (voce), Michelangelo Romerio (chitarra), Fabrizio Ferretti (basso), Giuseppe Donati (batteria) e Franco Croce (chitarra).

Paola Barale domani [illegible] è ospite d'onore alla discoteca Mirage di Arona

In pista con la valletta di Mike

Da sosia di Madonna a «Modella per l'arte»

Paola Barale, bellezza pi[illegible]

ARONA. C'è chi la accosta [illegible] Madonna, ricordando quando, qualche [illegible] fa, vinse un concorso che ricercava la sosia perfetta della celebrata show-girl americana; altri, più coraggiosamente, la paragonano al «mito» Marilyn. Lei, invece, preferisce essere Paola Barale, spalla ideale di Mike Bongiorno [illegible] «La ruota della fortuna», trasmissione pomeridiana [illegible] Canale 5, nonché fresca «Modella per l'arte» ad honorem, titolo [illegible] le [illegible] appena stato consegnato.

[illegible] frizzante Paola sarà ospite domani sera al dancing «ro[illegible] «Mirage» che, dopo il «falsario delle voci» Fiorello, questa volta strizza l'occhio agli uomi[illegible] proponendo un personaggio che dopo solo qualche [illegible] di apparizioni sulla ribalta Fini[illegible], [illegible] già [illegible] entusiasmi di adolescenti e trentenni di mezz'Italia, che, addirittura, le hanno dedicato [illegible] «Paola Barale fans club». Non sarà uno spettacolo vero e proprio; solo la sua presenza basterà però per richiamare il pubblico delle grandi occasioni.

Nata nel Cuneese (terra [illegible] belle donne oltre che di campionesse di sci, leggi Stefania Belmondo) ventidue anni fa, la biondissima Paola, dopo [illegible] frequentato per qualche anno l'Isef, inizia la carriera [illegible] modella. Viene eletta la «sosia di Madonna», e qualche mese dopo comincia a far colpo sulle platee televisive in «Odiens», la trasmissione condotta da Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Entrata da semplice concorrente in cerca di fortuna, a Canale 5 invece [illegible] resterà, fino a superare la selezione per il programma [illegible] Bongiorno «La ruota [illegible] fortuna», nel quale attualmente lavora. Il suo sogno, però, [illegible] tentare la strada del cinema e per far questo la Barale ha iniziato a studiare recitazione. [m. p.]

[illegible] AL CINEMA

Eldorado — Tel. 24.158 — Or.: 20/22 — Lire 10.000/8000
L'amante — di Jean-Jacques Annaud, con Jane March, Tony Leung (Francia '92) — Dal romanzo di Marguerite Duras: Cocincina, Anni 20. Un'adolescente europea viene iniziata all'amore da un ricco cinese N. V. 1h 52' **Drammatico**

[illegible] — Tel. 27.676. L. 10.000/8000 — Or.: 20,15/22,15
Le amiche del cuore — di M. Placido, con A. Argento, C. Natoli, M. Placido (Italia '92) — La diseducazione sentimentale di tre amiche con crude storie di vita; una di loro nasconde un terribile segreto nel rapporto con il padre V.M.14 1h40' **Drammatico**

Vittoria — Tel. 23.385 — Or.: 20,20/22 — L. 10.000/6000
Delicatessen — di J. P. Jeunet e M. Caro con D. Pinon, M. L. Dougnac (Francia '91) — Un macellaio cannibale, un uomo che vive nell'acqua, un'esperta in suicidi falliti sono gli anomali inquilini di un fatiscente caseggiato N.V. 1h 37' **Grottesco**

Vip — Tel. 25.888 — Or.: 20,15/22,15 — L. 10.000/8000
I gladiatori della [illegible] — di Rowdy Herrington, con James Marshall, Robert Loggia, Brian Dennehy (Usa '91) — Un ragazzo bianco, cresciuto nei ghetti neri, sale sul ring per aiutare il padre nei guai con la malavita N.V. 1h 41' [illegible]

Araldo — Tel. 474.525. L. 8000/6000 — lun fer. L. 7000/5000 — Or.: 19,55/21,15
[illegible] — di Katsuhiro Otomo (Giappone '88) — Tokyo, 2019. In un mondo devastato dalla Terza guerra mondiale, le gesta del motociclista Kaneda e del suo amico Tetsuo, vittima di una mutazione genetica. N. [illegible] 2h 04' [illegible]

S. Cuore — Tel. 465.484 — Ore 19,15/22,15 — Lire 5000/5000
Hook - Capitan Uncino — di S. Spielberg, con D. Hoffman, R. Williams, J. Roberts (Usa '92) — Peter Pan è diventato uno spietato uomo d'affari, ma per salvare i suoi bambini torna a lottare nell'isola-che-non-c'è contro Capitan Uncino N. V. 2h 23' **Avv.**

S. Andrea — Or.: Iniz. ore 21 — Lire 6000/4000
[illegible] padre, che eroe! — di Gérard Lauzier con Gérard Depardieu, M. Gillain, C. Jacob (Francia '91) - In vacanza alle Mauritius un papà premuroso è messo in crisi dalle pazzie della diventata figlia 14enne, diventata ormai grande. N. [illegible] 1h 42' **Commedia**

S. Carlo — Tel. 45534. Cineforum — Ore 21. L. 6000/4000 — giovedì 5000/3000
[illegible] - Capitan [illegible] — di S. Spielberg, con D. Hoffman, R. Williams, J. Roberts (Usa '92) — Peter Pan è diventato uno spietato uomo d'affari, ma per [illegible] i suoi bambini torna a lottare nell'isola-che-non-c'è [illegible] Capitan Uncino N. V. 2h 23' **Avv.**

[illegible] — Or.: 14,30/16,30/20/22
OGGI [illegible]

Moderno — Tel. 82.151 — Or.: 20/22 — Lire 9000/8000
[illegible] — di Brian Levant, con Charles Grodin, Bonnie Hunt, Dean Jones (Usa '91) — Il cane Beethoven sfugge a un ladro di animali, capita nella famiglia che aveva sempre sognato e [illegible] movimenta la vita. 1[illegible] [illegible]

Nuovo — Tel. 81.741 — Inizio ore 20,15/22,15 — Lire 9000
Saint Tropez Saint Tropez — di Castellano e Pipolo, con Alba Parietti, Serena Grandi, Demetra Hampton, Debora Caprioglio (Italia '92) — Le avventure di quattro donne diverse, tra amori e delitti, nella [illegible]à culto della Costa Azzurra N. V 1h45' **Commedia**

Piccolo — Tel. 81.741 — Lire 8000 — Inizio ore 20,15/22,15
[illegible] — di Jean-Jacques Annaud, con Jane March, Tony Leung (Francia '92) — Dal romanzo di Marguerite Duras: Cocincina, Anni 20. Un'adolescente europea viene iniziata all'amore da un ricco cinese N. V. 1h 52' **Drammatico**

Ballardini — L. 5000 non tesserati — Inizio ore 21 — «Rassegna Top 92-
Cape Fear - Il promontorio della paura — di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Nick Nolte, Jessica Lange (Usa '92) — Uno psicopatico esce di prigione deciso a vendicarsi con chi l'aveva fatto condannare. Ne farà le spese anche la famiglia. V.M. 14 2h 8' **Thriller**

Corso — Tel. 240.953. Ingr. L. 6000 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 6000/4000
Saint Tropez, Saint Tropez — di Castellano e Pipolo, con Alba Parietti, Serena Grandi, Demetra Hampton, Debora Caprioglio (Italia '92) — Le avventure di quattro donne diverse, [illegible] amori e delitti, nella località culto della Costa Azzurra N. V [illegible] **Commedia**

Cine 1 — MULTISALA - Tel. 242.048 — Lire [illegible] — Inizio ore 20,30/22,30
SALA 1: Il padre della sposa
SALA 2: Analisi finale

Italia — Tel. 840.201 — Lire 8000/5000 — Inizio ore 20; 22
OGGI RIPOSO

Cine Teatro — Tel. 91183. L. 9.000/5.000 — Ore 20/22 — Lun. fer. 7.000/5.000
Papà, ho trovato un amico — di H. Zieff, con D. Aykroyd, J. L. Curtis, M. Culkin (Usa '91) — La figlia undicenne di un impresario di pompe funebri ha la sua prima cotta; il padre vedovo invece vive [illegible] nuova storia d'amore. N.V. 1h 52' **Commedia**

Cinema Sociale — Tel. 51.459. L. 6/4000 — Iniz. ore 20/22
Film vietato ai minori di 18 anni

Oratorio — Or.: 14/16/20,15/22,15 — Lire 4000
OGGI RIPOSO

Vittoria — Or.: 20/22 — Lire 7000/5000
Scacco [illegible] — di C. Schenkel con C. Lambert, D. Lane, D. Baldwin (Usa '92) - Su un'isola un ambiguo campione di scacchi gioca la partita della vita contro un misterioso avversario assassino che usa le persone come pedine. [illegible], V. 1h 58' **Thriller**

Apollo — Tel. 503.210 — Or.: 20,15/22,30 — Lire 8000/5000
[illegible] — di Phil Joanou, con Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman (Usa '92) — Uno psicanalista indaga sulla vita privata di una paziente tramite la sorella: il presunto trauma familiare si rivela un oscuro intrigo. N. V. 2h 05' **Thriller**

Ariston — Tel. 43.043 — Ore 20,30/22,30 — L. 8000/5000
Le amiche del cuore — di M. Placido, con A. Argento, C. Natoli, M. Placido (Italia '92) — La diseducazione sentimentale [illegible] tre amiche con crude storie di vita; una di loro nasconde un terribile segre[illegible] nel rapporto con il padre V.M.14 1h40' [illegible]

Vip — Tel. 401.152 — Or.: 20,30/22,30 — L. 9000/6000 — Martedì feriale 5000
I gladiatori [illegible] [illegible] — di Rowdy Herrington, con James Marshall, Robert Loggia, [illegible] Dennehy (Usa '91) — Un ragazzo bianco, cresciuto nei ghetti neri, [illegible] ring per aiutare il padre nei guai con la malavita N.V. 1h 41' **Avventura**

Sociale (Intra) — Tel. 404.225 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 9000/6300
Il ladro di bambini — di G. Amelio, con E. Lo Verso, V. Scalici, G. Ieracitano (Italia '92) Una prostituta bambina e suo fratello vengono sottratti alla [illegible] indegna. Un carabiniere li porta da Milano alla Sicilia, in un [illegible] per l'infanzia. 1h 50' **Drammatico**

[illegible] (Pall.) — Tel. 501.984 — Or.: 20/22,15 — L. 9000-8000/6000-5000
Bolle di sapone — di M. Hoffman, con S. Field, K. Kline, W. Goldberg (Usa '91) — Uno sguardo divertito nel mondo delle soap opere televisive: gioie e dolori, giganti con i piedi d'argilla, star con crisi di nervi, mal d'audience N.V. 1h 36' **Commedia**

PRIME VISIONI A TORINO

AQUA 300 c. G. Cesare 67. **Ombre e nebbia**, di e con W. Allen. Or.: 15,30, 17,15, 19, 20,45; 22,30
AQUA 400 c.so G. Cesare 67. Vedi Teatri
AMBRA v. Chiesa della Salute 77. **L'amante**, di J. Jacques Annaud con J. March, T. Leung, non Vet. Spettacolo ore [illegible]
AMBROSIO P. c. V. Emanuele II 52. **Mediterraneo.** Or.: 15,10; 17, 18,50, 20,40, 22,30
ARLECCHINO c. Sommeiller [illegible] **e spille** Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30
CAPITOL v. San Dalmazzo 24. **I gladiatori della stra[illegible]**, di Rowdy Herrington. Or.: 16,30, 18,30, 20,30, 22,30
CENTRALE v. C. Alberto 27. **Europa Europa** Or.: 16; 18,10, 20,20, 22,30
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/e. **Amanti, primadonne**, di B. Prima. Or.: 16,15; 18,20, 20,30, 22,30
C. CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/e. **Grand Canyon** di L. Kasdan. Or.: 15; 17,30, 20, 22,30
CRISTALLO v. Gobo 5. **Coreografia di un delitto** Or.: 16, 18,10, 20,30 [illegible]
DORIA v. Gramsci 9. **Bolle di sapone** Or.: 16, 18,10, 20,20, 22,30
ELISEO GRANDE p. Sabotino. **Hook - Capitan Uncino** Or.: 16, 19,45, 22,15
ELISEO BLU p. Sabotino. **Come essere donna senza lasciarci la pelle.** 15,10; 17, 18,50, 20,40, 22,30
ELISEO ROSSO p. Sabotino. **Il ladro di bambini** Or.: 15,45, 18, 20,15; 22,30
EMPIRE p. V. Veneto 5. **Ultimo boy scout - Missione sopravvivere.** Or.: 15,30, 17,50, 20,10, 22,35
ERBA c. Moncalieri [illegible]. **Come essere donna senza lasciarci la pelle** Or.: 20,30, [illegible]
ETOILE (Ex Torino) v. S. Quirico 8. **Il ladro di ragazzi** Or.: 16,15, 18,30, 20,30, 22,30
FARO v. Po 30. **Cape Fear Il promontorio della paura**, di M. [illegible] 20,05, 22,20
FIAMMA c. Trapani 57. **Mediterraneo** Or.: 15,10, 17, 18,50, 20,40, 22,30
IDEAL c. Beccaria 4. **Nemo** Or.: 16,30, 18,30, 20,30, 22,30
KING KONG Cinestudio via Po 21. **Il ladro di bambini** Or.: 16; 18,10, 20,20, 22,30
LILLIPUT v. [illegible] Settembre 15 bis. **Il principe delle maree** Or.: 15,30; 17,50; 20,10, 22,30
[illegible] S. Federico. **Analisi finale** Or.: 15,30, 17,50, 20,10, 22,30
NAZIONALE I v. Pomba 7. **Il silenzio degli innocenti.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
[illegible] 2 v. Pomba 7. **Parenti serpenti** Or.: 16, 18,10, 20,20, 22,30
NUOVO ODEON v. Vanchiglia 8. **Free Jack la fuga nel futuro** di Ronald Shusett. Ap. 20,10, ult. 22,30
OLIMPIA 1 v. Arsenale 31. **Il padre della sposa** Or.: 16, 18,10, 20,20; 22,30
OLIMPIA 2 v. Arsenale 31. **Le migliori intenzioni** Or.: 15, 18,20, 21,40
REPOSI v. XX Settembre 15. [illegible] Or.: 16,15; 18,30, [illegible] 22,30
[illegible] G. [illegible] **Le amiche del [illegible]** Or.: 18,15, 19,20; 20,30, 22,30
[illegible] d. Belgio 53. **Tacchi a spillo.** Or.: 20,15, 22,30
STUDIO RITZ v. Acqui 2. **Garage Demy**, di A. Varda. Or.: 16; 18,10, 20,20, 22,30
VITTORIA v. Roma 336. **Beethoven.** Or.: 15,15, 17,05; 18,50, 20,45; 22,35
ZETA v. Colleasca 12. **Lanterne rosse.** Or.: 20,15; 22,30

TEATRI A TORINO

TEATRO REGIO p. Castello 215. Tel. 88.151. Ore 21 A Casale Torese (Scuola Elementare «G. Rodari») concerto coro del Teatro Regio «Luca Marenzio» diretto da Massimo Peiretti. Al pianoforte Carlo Caputo, brani corali tratti da opere liriche. Ingresso libero. Per informazioni tel. 8815.241/242
PICCOLO REGIO p. Castello 215. Tel. 88.151. Vendita concerti del 23 e 26/5 Duo voce recitante e pianoforte P. Poli, A. Ballista. Musiche di R. Strauss e F. Poulenc. Posti numerati L. 15.000/10.000. Per inf. tel. 8815.363/209. Bigl. ore 10-18.30 tel. 8815.241/242
ALFIERI p. Solferino 8. Tel. 562.3800. Oggi e sabato ore 15,30 Compagnia Teatro Spettacoli in **Giulietta e Romeo** da Shakespeare. Regia di G. Argone. Martedì 19/5 Amedeo Minghi in **I ricordi del cuore.** Biglietteria 9-13; 15-19
COLOSSEO v. M. Gioberti 73. Continua prevendita per il concerto di Luca Barbarossa del 29/5 ore 21. Prev. c. [illegible] 10-13, 15-19. T. 669.8034/650.5195
ERBA c. [illegible] 241. T. 696.55.47. Anteprima Teatro: ore 17 e 21, Compagnia El Desvan (Valencia-Spagna) presenta **Brum** da S. Beckett, regia di J. Pujol e V. Genovés. Inf. tel. [illegible] Bigl. ore 9-13 e 15-22. Fest. ore 15-22

PRIME VISIONI A MILANO

Paola Barale, bellezza piemontese

AMBASCIATORI [illegible] Emanuele [illegible] **Bolle di sapone.** Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
ANGELICUM p. S. Angelo 2. **L'altro delitto** (film lingua orig.). [illegible]: 17.
ANTEO v. Milazzo 9. **Il ladro di bambini.** Orario: 15,30; 17,50; 20,10; [illegible]2,30.
APOLLO Galleria De Cristoforis. **Analisi finale.** Orario: 15; 17,30; 20; 22,30.
ARCOBALENO v. Tunisia 11. **Cape Fear - Il promontorio della paura.** Or.: 17,10; 20; 22,30
ARISTON Galleria del Corso. **Il padre della sposa.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ARIOSTO via Ariosto 16. **Lanterne rosse.** Ore 20,15; 22,30
ARLECCHINO Gall. del Corso. **Il lungo giorno finisce.** Or.: 15,30; 17,10; 18,50; 20,30; 22,30.
[illegible] V. Emanuele 11. **Mediter[illegible].** Orario: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
CAVOUR p. Cavour 3. **Vita sospesa.** Or.: [illegible]; 17,30; 20; 22,30.
CENTRALE 1 via Torino [illegible] [illegible] **dou.** Orario: 16; 17,40; 19,20; 21; 22,40.
[illegible] [illegible] Torino 30. [illegible] **Louise** Orario: 16, 18,10; 20,20; 22,30.
COLOSSEO ALLEN v. [illegible] Nero 84. **Il caso Martello.** Or.: 15,45, 18; 20,15; 22,30.
COLOSSEO CHAPLIN v. M. Nero 84. **Tutto [illegible] [illegible] mondo.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
COLOSSEO VISCONTI viale M. Nero 84. **Europa, Europa.** [illegible]: 15; 17,30; 20; 22,30.
CORALLO I. C. dei Servi. **Il ladro di bambini.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
CORSO Galleria del Corso. **La [illegible] dei sogni.** Orario: 16; 18,10; 20,20.
ELISEO via Torino 64. **Notte di stelle.** Orario: 15,20; 17,10; 18,50; 20,30; 22,30.
EXCELSIOR Galleria del Corso. **Hook Capitan Uncino.** Viet. Minori [illegible]. Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
GLORIA [illegible] Vercelli 18. **Aldra** [illegible]: 20; 22,30
MAESTOSO c. Lodi 39. **Aldra.** [illegible]: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
[illegible] via Manzoni 40. **Detective col [illegible] a spillo.** Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
MEDIOLANUM c. V. Emanuele 24. **Beethoven.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
METROPOL. **Il silenzio degli innocenti.** [illegible]: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
[illegible] Galleria del Corso 4. **Le [illegible] del cuore.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
NUOVO ARTI v. Mascagni, 8. **Biancaneve e i sette nani.** Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
NUOVO ORCHIDEA v. Terraggio 3. **Tacchi a spillo.** Or.: 16; 17,10; 20,20; 22,30.
ODEON SALA 1 via S. Radegonda 8. [illegible], [illegible] Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,35.
ODEON SALA 2 v. S. Radegonda 8. [illegible] **cos.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,35.
ODEON SALA 3 via S. Radegonda 8. **Il silenzio degli innocenti.** Or.: 15,10; 17,40; 20,10; 22,35.
ODEON SALA 5 via S. Radegonda 8. **L'ul[illegible] [illegible] scout.** Or.: 15,50; 17,50; 20,10; 22,35.
ODEON SALA 5 via [illegible] Radegonda 8. **L'amante.** Or.: 15,20; 17,45; 20,10; 22,35.
ODEON SALA 6 v. S. Radegonda 8. **Prin[illegible] [illegible]** Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,35.
ODEON SALA 7 via S. Radegonda 8. **Parenti serpenti.** Orario: 15,10; 17,40; 20,10; 22,30.
ODEON SALA 8 v. S. Radegonda 8. **Obiettivo indiscreto.** Or.: 15,20; 17,45; 20,10; 22,35.
ORFEO viale Zugna 50. **Scacco mortale.** Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
[illegible] corso V. Emanuele [illegible]. **Fermati, o mamma spara.** Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
PLINIUS v.le Abruzzi, 28. **Il principe delle maree.** Or.: 17,20; 19,55; 22,30.
PRESIDENT largo Augusto 1. **Ombre e nebbia.** Orario: 16,30; 18,40; 22,30.
SEMPIONE via Pacinotti 6. **I divertimenti della vita privata.** Or.: 21.
SPLENDOR via Gran Sasso 28. [illegible] **ven.** Or.: 15; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
TIFFANY c. B. Aires 39. **Freejack.** Or.: 20,30; 22,30.
VIP via Torino 21. **Tutte le mie...** Orario: 17; 18,50; 20,40; 22,30.

[illegible]

ALLA SCALA piazza della Scala. **Lucia di Lammermoor.** Ore 20.
CONSERVATORIO via Conservatorio 12. **Concerto.** Ore 20,30.
ARSENALE via C. Correnti 11. **Io il gallo.** Ore 21,15.
SMERALDO piazza XXV Aprile 10. **Concerto.** Ore 21.
SAN BABILA corso Venezia 2. **Ei moi...Ei mai!** Ore 21.
FILODRAMMATICI [illegible] Filodrammatici 1; [illegible]. 86.93.659. Compagnia Stabile. [illegible] **scorsi.** Ore 21.
NAZIONALE piazza Piemonte 12. **Pipino il breve.** Ore 21.
OUT OFF via Duprè 4. **Musica per una [illegible] moderna.** Ore 21,30.
PICCOLO [illegible] via Rovello 2, tel. 87.76.63. **Siamo m[illegible]** [illegible] Ore 20,30.
[illegible] via Manzoni, 40. [illegible] [illegible] [illegible] 21,30.
CIAK via Sangallo [illegible]. **Spettaculus.** Ore 21,30
LITTA corso Magenta 24. **Casalinghitudine.** Ore 21.
PORTA ROMANA corso di Porta Romana 124. **Come un toro papà.** Ore 20,45.
[illegible] [illegible] piazza Greco 2, telefono [illegible]. (Trans Teatro). **Elena.** Ore 21.
TEATRO C[illegible] c[illegible] [illegible] Porta Romana 63. **L'uomo la [illegible] la virtù.** Ore 21
OLMETTO v. Olmetto 8/A. **In alto mare** e [illegible] Ore 21.
NUOVO piazza S. [illegible] 37. **Preferisco [illegible].** Ore 21.

LE TV PRIVATE

VIDEONOVARA: 18 Il tuttomusica; 19,30 Videonovara notizie; 20 Hockeymania; 20,30 Un siciliano in Sicilia; 22,30 Videonovara not.; 23 Hockeymania; 23,30 Il tuttomusica. **VCO:** 19,30 VCO not.; 20 Il mondo di Hogan; 20,30 Un siciliano in Sicilia; 22,30 VCO notizie; 23 Video top. **ALTAITALIA TV:** 19,15 News edizione serale; 19,50 Occhi aperti; 20,25 Basket time; 21 Il salotto; 22,30 News edizione notte; 23 Si è giovani solo due volte; 23,30 Justice; 0,30 News ultima ediz.

Filature, comparto in ripresa soprattutto nel settore delle fibre nobili

Cashmere a trainare il tessile

Le posizioni dell'industria biellese si stanno rafforzando: si consolida il carnet degli ordinativi per il cardato. Note negative, invece, per i filati di agugliería e acrilici

BIELLA. Il quadro che [illegible] dalle previsioni formulate dagli operatori biellesi, per il secon[illegible] trimestre '92 evidenzia una situazione congiunturale più favorevole rispetto ai periodi precedenti. Questo è ciò che si legge nell'indagine dell'Unione industriale biellese, [illegible] trimestralmente analizza la situazione econ[illegible] [illegible] comprensorio laniero.

Il comparto filature, soprattutto per ciò che riguarda la fascia alta del prodotto cardato, realizzato [illegible] fibre nobili, in pura lana o con mischie in seta e cashmere, pare addirittura in netta ripresa rispetto alle altre realtà industriali del territorio biellese. Il tessile sta rafforzando di nuovo le proprie posizioni, consolidando produzione e ordini, pronto per una svolta che forse [illegible] lascia alle spalle i difficili anni di crisi. Crisi [illegible] comunque lascia ancora i segni in molti aspetti della realtà laniera.

«Dal punto di [illegible] quantitativo la produzione [illegible] aumentata - confermano i dirigenti della Sofilene -, [illegible] parla però di metri di filato e non [illegible] fatturato. Purtroppo i prezzi continuano a rimanere su livelli molto bassi che [illegible] si possono certo definire remunerativi. Non siamo ancora in grado di fare previsioni, [illegible] settore sembra effettivamen[illegible] attraversare [illegible] periodo florido, ma si deve comunque tenere conto degli alti e bassi [illegible] mercato prima di poter dire, [illegible] in modo definitivo, che [illegible] crisi è stata superata».

Per le fibre acriliche e per i misti lana, cioè buona parte dei pettinati che vengono utilizzati dai maglifici, il momento resta comunque delicato. «La maggiore concorrenza - proseguono gli operatori del settore - si trova proprio in Europa ed a livello nazionale dove, crollata la domanda per [illegible] filato fantasia, la produzione si è orientata sul classico, un prodotto che sono in grado di fare in molti proprio perché non presenta particolari peculiarità».

Più facile, invece, [illegible] la situazione del filato utilizzato dalle aziende per confezionare tessuti: il cardato ed [illegible] misura minore anche il pettinato. La crisi delle filature [illegible] Prato, dove era concentrata buona parte della produzione di questi materiali e [illegible] conseguente chiusura di molte aziende della zona, ha favorito anche i biellesi che han[illegible] assorbito per buona parte, gli ordini dei clienti [illegible] prima si appoggiavano ai produttori toscani.

«Stiamo registrando una crescita di domanda - conferma Neva Zanello, titolare della Eurofil - ma purtroppo abbiamo molte difficoltà nella programmazione del lavoro. Nessuno vuole più riempire i magazzini di filato rischiando l'invenduto, quindi le richieste [illegible] arrivano improvvisamente, una volta che le aziende hanno stipulato il contratto con i loro clienti. Vogliono subito ciò che hanno ordinato e [illegible] dobbiamo fare miracoli per rispettare le consegne». [p. g.]

Le ultime indagini dell'Associazione laniera italiana indicano che il momento [illegible] favorevole per il tessile biellese

La produzione è condizionata dalle scelte degli stilisti

La felpa non fa più moda

Tengono i fiammati, i bottonati, le fibre speciali. E' in aumento la domanda per i prodotti con alte percentuali di lana e con mischie di particolare pregio

[illegible] Anche le ultime indagini dell'Associazione dell'industria laniera italiana sull'andamento e [illegible] prospettive [illegible] vari settori merceologici biellesi, indicano che il [illegible] attuale è favorevole.

In particolare l'analisi che riguarda il comparto filature suggerisce che la produzione di filato pettinato è tornata ai suoi ritmi normali dopo il lungo periodo di sottoutilizzo degli impianti e dopo le numerose chiusure che si [illegible] verificate in diretta conseguenza alla crisi della maglieria e della agugliería. Rimane stabile anche la produzione di filati per tessitura e per [illegible] lavorazione a mano, mentre è in sensibile crescita il prodotto utilizzato dai maglifici, specie se raffrontato alle quantità prodotte nello stesso periodo l'anno passato.

La domanda dei filati acrilici per arredamento resta invece statica, ma gli operatori del settore ritengono che l'attuale tendenza, nel complesso positiva, si manterrà stabile almeno fino a tutto giugno.

Situazione soddisfacente, sempre secondo il rapporto dell'Associazione laniera, anche per quanto riguarda i filati cardati per maglieria [illegible] lana. La richiesta è crescente tanto sul mercato interno che [illegible] quello estero; in particolare è aumentata la domanda per i prodotti [illegible] alte percentuali di lana o [illegible] mischie di fibre nobili.

I ritmi produttivi si collocano perciò su buoni livelli e l'attuale consistenza del portafoglio-ordini fa ritenere che la momentanea tendenza si protrarrà ancora per qualche me[illegible] Malgrado queste riflessioni, i filatori biellesi si dimostrano ancora molto prudenti sull'andamento dell'attività produttiva.

E' regolare anche la fabbricazione d[illegible] filati convenzionali, soprattutto per le aziende che hanno saputo orientare il loro prodotto su particolari tipologie (come i fiammati, i bottonati, le fib[illegible] speciali, naturali [illegible] sintetiche, lavorazioni [illegible] ancora producibili [illegible] le moderne tecnologie).

Cedono invece i filati per realizzare i tessuti felpati di cotone, che probabilmente scontano il mutamento delle tendenze-moda delle prossime stagioni. Al contrario, [illegible] in sensibile sviluppo i filati di fiocco acrilico per maglieria tradizionale.

Rimane agguerrita la concorrenza [illegible] [illegible] ancora sensibilmente bassi i prezzi sempre troppo vicini [illegible] costi di produzione. La situazione è aggrava[illegible] anche dai recenti aumenti che le aziende hanno dovuto sostenere per la mano d'opera e l'energia elettrica in particolare, ennesimi ricarichi sul costo [illegible] fabbricazione che difficilmente vengono riconosciuti dalla clientela al [illegible] dell'acquisto.

L'Associazione dell'industria laniera, nella conclusione del rapporto sul periodo di marzo ed aprile prevede inoltre che l'attività delle filature biellesi si manterrà negli standard del[illegible] norma stagionale, quindi non dissimile dai livelli produttivi del 1991. [p. g.]

Appello di Gianfranco Michelone, presidente dell'istituto di piazza Mazzini

La Casa di riposo senza soldi

La Regione ha ridotto della metà il contributo Usl agli anziani [illegible] bloccato la convenzione con il centro per l'assistenza alla terza età. Ma a Vercelli sono già state fatte spese per più di 500 milioni

VERCELLI. Una «preoccupazione» da 750 milioni: per Gianfranco Michelone, presidente della Casa [illegible] riposo, e per l'intero consiglio d'amministrazione dell'istituto di piazza Mazzini, uno degli ultimi Ipab rimasti. Tant'è che il presidente minaccia l'autoscioglimento del consiglio. Nessuno dei 290 anziani resterebbe senza letto [illegible] assistenza, ma i problemi di successione (l'Usl [illegible] il Comune sarebbero gli unici eredi possibili) [illegible] mancherebbero. E sarebbe, comunque, una soluzione estrema. Da paralisi amministrativa.

Che cosa [illegible] accaduto? Dopo i tagli imposti dall'assessorato regionale alla Sanità, l'Unità sanitaria [illegible] Vercelli ha dimezzato (da 1 miliardo e mezzo a 750 milioni) la [illegible] quota [illegible] trasferimenti all'istituto e il bilan[illegible] della [illegible] di riposo non quadra più. Non solo, [illegible] bloccata anche la convenzione che l'Usl rinnova di anno in anno e che garantirebbe all'Istituto [illegible] una parte [illegible] finanziamento. «Abbiamo già un buco di 500 milioni - dice Michelone -; ma [illegible] sono spese indilazionabili: il consumo di [illegible] è di 200 chili la settimana, servono almeno 60 litri [illegible] latte al giorno. E poi i salumi, il pane, il vino: gli appalti per gli acquisti sono già partiti».

Che cosa pensate di fare?

Abbiamo già parlato all'amministratore straordinario e [illegible] garanti dell'Usl [illegible] ci siamo impegnati tutti a chiedere [illegible] incontro urgente all'assessore regionale alla Sanità. La Regione dice che la riduzione dell'intervento dell'Unità sanitaria [illegible] soltanto provvisoria: gli amministratori [illegible] Torino vogliono controllare la regolarità delle convenzioni con gli istituti di assistenza. Ma la nostra è talmente lineare...

Qual è il meccanismo che la re[illegible]la?

L'istituto ha 290 ospiti: 180 posti sono «coperti» dalla convenzione [illegible] l'Usl. L'Unità sanitaria introita le pensioni [illegible] trasfe[illegible] - o almeno trasferiva - [illegible] noi una quota di un miliardo [illegible] mezzo. Dei [illegible] posti convenzionati (e le liste d'attesa sono lunghissime), 110 sono per anziani [illegible] autosufficienti. La quota di pensionato? 68.500 al giorno per persona.

Entro quando dovrebbe essere [illegible] firmata la convenzione?

Entro il primo semestre [illegible] '92. [illegible] anche l'Usl deve rispondere ad altri interlocutori: la Regio[illegible] innanzitutto, [illegible] ai Comuni, da cui deve ricevere una quota per i servizi sociali.

Ci sono altri istituti in provincia nella stessa situazione?

Soltanto la casa di riposo di Ca[illegible]. Molti altri centri sono gestiti da privati [illegible] dai religiosi.

Gli Ipab, invece?

Sono istituti pubblici di assistenza e beneficenza, con autonomia amministrativa. Ma noi non abbiamo altre forme consistenti di finanziamento.

Diceva degli appalti per i servizi essenziali...

Sì, abbiamo assunto impegni di [illegible] per [illegible] miliardo [illegible] mezzo. Come ogni anno. Se fosse fir[illegible] almeno una convenzione provvisoria, potremmo contare sulla metà della quota. Anche se il consiglio di amministrazione della casa di riposo dovrà decidere se accettare questo tipo di atto. Se invece non ci saranno garanzie dell'Usl entro [illegible] primo semestre dell'anno saremo costretti all'autoscioglimento [illegible].

Avete pensato anche all'ipotesi [illegible] aumentare le rette agli anziani?

E' una soluzione che [illegible] esiste. Toccheremmo una fascia [illegible]ciale già debole, che non è in grado [illegible] coprire la quota lasciata scoperta dalla sanità pubblica. Per assurdo finiremmo con l'au[illegible] il debito dell'Usl nei nostri confronti.

Che fare allora?

Sollecitare la Regione. Per [illegible] tenere il buco della spesa sanitaria, ha penalizzato un [illegible] poco protetto, [illegible] con redditi al minimo. Non si potevano contenere altri tipi di spese, ad esempio quella per i farmaci?

[illegible] Martini

L'istituto di piazza Mazzini e il presidente del consiglio [illegible] amministrazione Gianfranco Michelone

[illegible]

Un giallo: Santoro sarà a Vercelli?

Ieri tutta la città [illegible] parlava d'altro: una delle prossime puntate [illegible] popolare trasmissione [illegible] Rai Tre sarebbe [illegible]ata organizzata [illegible] Vercelli. «Radio City», che per prima ha dato la notizia in mattinata, [illegible] sicura e dice [illegible] aver avuto la conferma ufficiale dalla redazione. A Roma invece i collaboratori di Santoro, nel pomeriggio, hanno smentito l'appuntamento vercellese almeno per quanto riguarda la prossima settimana, pur [illegible] escludendolo del tutto.

Prevenzione e rieducazione dei laringectomizzati

Si è svolto [illegible] magna dell'ospedale Sant'Andrea il primo convegno dei laringectomizzati vercellesi, appuntamento inaugurale della sezione cittadina dell'associazione «Ail» che li riunisce. Le relazioni mediche sono state tenute da Paolo Santarelli, primario di Otorinolaringoiatria del Sant'Andrea, [illegible] da Claudio Lambertoni, aiuto nella stessa divisione. Nella fotografia di Renato Greppi, [illegible] convegno.

Bruni è il nuovo presidente della Famija

Il consiglio di amministrazione della Famija Varsleisa ha rinnovato l'altra sera [illegible] cariche sociali dopo le dimissioni di Carlo Ranghino e quelle, polemiche, di altri soci «storici». Pier Luigi Bruni è il nuovo presidente e rimarrà in carica [illegible] prossimo triennio. I vicepresidenti sono Enrico Casalino [illegible] Guido De Bianchi; segretario Germana Fiorentino, tesoriere Maurizia Brusa. Daniela Tortorella è il nuovo direttore del mensile «Le [illegible] Varseis», organo portavoce dell'associazione.

Il viceprefetto nominato commissario

Verbania provincia nasce con Pisani

VERCELLI. Il dottor Renato Pisani, viceprefetto vicario di Vercelli e capo di gabinetto della locale prefettura, [illegible] stato nominato commissario di governo per la [illegible] provincia Verbano-Cusio-Ossola: [illegible] nomina del ministro dell'Interno Vincenzo Scotti è già ufficiale. Il funzionario [illegible] attesa che nei prossimi giorni, forse già oggi, arrivi il relativo decreto.

Il dottor Pisani, 46 anni, originario di Napoli ed in servizio dal 1972, ha trascorso l'intera [illegible] carriera [illegible] Vercelli iniziando come consigliere di prefettura. Ha lavorato con quattro prefetti oltre all'attuale: Vaccaro, Beatrice, Vitiello e Diquattro; l'anno [illegible] addirittura, per circa sei mesi, si è trovato al vertice dell'ufficio per sostituire il prefetto Diquattro scomparso immaturamente. In quel periodo Pisani si è trovato ad affrontare due dei casi più spinosi dell'intera sua carriera: la morte del piccolo Francesco Antuofermo annegato nel canale Cavour, con la conseguente decisione di far prosciugare il canale per agevolare le ricerche del corpo; e l'arrivo dei profughi albanesi.

Renato Pisani

In precedenza era [illegible] commissario prefettizio a Bianzè in occasione dello scioglimento anticipato del Consiglio comunale. [r. s.]

Dati confortanti nella relazione di Antonino Pagano alla 140ª Festa della Polizia

Il questore: diminuiscono i reati

Per quanto riguarda la criminalità, la provincia vercellese è riuscita ad invertire il «trend» nazionale e regionale. «C'è stato solo qualche problema con l'entrata in vigore del nuovo codice di procedura penale»

VERCELLI. Nel territorio dell'attuale provincia di Vercelli l'incidenza dei reati commessi è di circa [illegible] ogni 100 abitanti: meno della metà rispetto alla media nazionale e, comunque, la più bassa rispetto alle altre province piemontesi.

Questi sono i dati forniti ieri dal questore Antonino Pagano nella relazione per la festa del 140° anniversario di fondazione della Polizia [illegible] Stato, celebrata alla presenza [illegible] prefetto Alberto Ruffo e delle massime autorità. Erano invece assenti i parlamentari, impegnati per l'elezione del Capo dello Stato.

Secondo l'analisi [illegible] questore, sul piano della criminalità più pericolosa negli ultimi [illegible] an[illegible] [illegible] provincia [illegible] stata un'inversione di tendenza rispetto al trend nazionale e regionale, [illegible] una riduzione numerica dei reati, soprattutto i più gravi.

«Solo nel 1990 - ha aggiunto il funzionario - vi sono state leggere turbolenze dovute ai provvedimenti [illegible] amnistia ed indulto che [illegible] consentito [illegible] di lasciare le patrie galere [illegible] al [illegible] disagio per l'entrata in vigore del nuovo codice di procedura penale».

Comunque oggi [illegible] provincia di Vercelli non solo l'incidenza [illegible] reati per abitante è la più bassa, ma altrettanto basso è il numero di quelli rimasti ad opera di ignoti mentre più alto è [illegible] numero delle persone denunciate. Risultati che, ha sottolineato il questore, derivano «dalla diuturna opera di prevenzione che [illegible] la [illegible]no appariscente ma la più redditizia». Sono stati poi consegnati diplomi di encomio per particolari operazioni [illegible] servizio; infine si sono esibite due unità cinofile.

Preoccupazioni invece sono state espresse nei comunicati diramati dall'Associazione funzionari di polizia [illegible] dalla segreteria provinciale [illegible] Sindacato Sap: i primi denunciano il tentativo di scoordinare gli organi preposti alla sicurezza pubblica» con [illegible] «proliferare di provvedimenti con valore di legge»; gli altri il mancato rinnovo del contratto e le leggi troppo garantiste. [r. s.]

Una dimostrazione pratica dell'addestramento dei cani-poliziotto FOTO GAPPI

Ieri la decisione

E' Kotlar il nuovo assessore dc

VERCELLI. Prima fumata bianca, anche [illegible] non [illegible] ancora quella definitiva, per la scelta del [illegible] assessore democristiano che dovrà sostituire il dimissionario Gianfranco Carnevali. La direzione cittadi[illegible] della dc ieri pomeriggio ha proposto il nome di Edua[illegible] Kotlar, [illegible] anni, funzionario della Banca Popolare [illegible] Novara. Oggi, come prevede la prassi, il gruppo consiliare scudocrociato dovrà nominarlo ufficialmente e non dovrebbero esserci sorprese.

Kotlar dunque quasi sicura[illegible] avrà un posto in giunta, probabilmente con le stesse deroghe (Urbanistica [illegible] Viabilità) già assegnate al [illegible] predecessore.

Durante la riunione [illegible] [illegible]mitato cittadino è stata letta una memoria di Gilberto Rossi, portavoce [illegible] coordinatore della nuova corrente vercellese «Quotidianità» vicina all'ex [illegible]natore Carlo Boggio, il quale consigliava la nomina di un personaggio «esterno» al partito. [E. co.]

IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

[illegible]

Il Tg3 del [illegible] tratta solo di Torino

Ho assistito [illegible] Tg3 di lunedì che trasmetteva il servizio sugli alpini a Biella. Mi sono accorto [illegible]si che, pur dovendo essere il telegiornale regionale e trattare argomenti legati a tutta la realtà del territorio piemontese, ad eccezione appunto il servizio sugli alpini a Biella, ha affrontato solo argomenti di Torino.

Il capoluogo ottiene molto più spazio rispetto a tutte le altre [illegible] della regione, [illegible] perché abbia da esporre notizie particolarmente eclatanti, bensì per quotidiane informazioni. Sembra [illegible] bollettino torinese.

Non [illegible] sembra che questo sia giusto e corretto nei confronti dei telespettatori che non risiedono a Torino e [illegible] interessati a conoscere la cronaca regionale. Non è dunque possibile realizzare un notiziario regionale che sia veramente tale?

Angelo Forno, Cossato

I medici Cimo: «Noi non scioperiamo»

I medici piemontesi della Cimo hanno proclamato per oggi una giornata di agitazione, prevedendola anche sotto forma di sciopero, per protestare contro l'arrogante atteggiamento dell'assessore regionale alla Sanità, Maccari, punitivo nei confronti [illegible] medici ospedalieri. Gli iscritti Cimo di Vercelli condividono pienamente le moti[illegible] dell'agitazione, cui [illegible]no da aggiungere ragioni locali di profondo scontento: basti citare la più scandalosa, cioè che da circa 10 anni non si voglia a Vercelli un direttore sanitario di ruolo, libero da condizionamenti di qualsiasi natura e provenienza. Bisogna tuttavia tener conto che in questo mo[illegible] il regime partitocratico è in grave crisi - finalmente - per motivi sia elettorali che giudiziari [illegible] non si possano quindi individuare nella controparte persone [illegible] grado di prendere le decisioni. Per il momento i medici vercellesi della Cimo rinunciano quindi ad azioni di sciopero, anche nell'interesse della popolazione, pur continuando a lottare in [illegible] dei propri diritti.

Giovanni Cagna
segretario provinciale

[illegible] UTILI

AUTOAMBULANZE

Vercelli: (0161) 213.000 [illegible] Rossa; **Cigliano:** (0161) 44.600 - 43.108; [illegible] (0163) 832.600; **Santhià:** (0161) 9291; **Trino:** (0161) 801.465; **Biella:** (015) 20.100 - 20.101; **Borgo**[illegible] (0163) 25.333; **Cavaglià:** (0161) 966.066; **Cossato:** (015) 922.123; **Varallo:** (0163) 54.454; **Crescentino:** (0161) 841.122

FARMACIE [illegible]

A Vercelli [illegible] è di turno con apertura obbligatoria (9-12,30 e 15-20 a battenti aperti; 12,30-15 e 20-9 a battenti chiusi e con chiamata con ricetta medica urgente): *Comunale n. 3*, corso Giacomo Matteotti 7 (Porta Milano), tel. 215.770
[illegible] turno principale: *Dr. Pietro Am*[illegible], via [illegible] Filippo [illegible], tel. (015) 22.370/22.082; [illegible] sussidiario: *Far*[illegible] *Municipalizzata*, via Fratelli Rosselli 104, tel. (015) 402.351. Orario turno principale delle farmacie: ore 9-12,30 e 14-20,30 compresi i giorni festivi. Nelle altre ore la farmacia apre su presentazione di ricetta urgente. La farmacia del turno sussidiario attua un'ora in più alla sera dei giorni feriali fino alle [illegible] 20,30. Per gli altri Comuni della Provincia, le farmacie svolgono anche [illegible] reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricetta medica urgente.
Gattinara [illegible] *Paolo Lorenzetti*, piazza Ita[illegible] 23, tel. (0163) [illegible]
Borgosesia *Dott.ssa Valeria Boca* [illegible] *Giuli*, viale Rimembranze [illegible], [illegible] (0163) 21.910.
[illegible] **(Cossila San Grato)** *Dr. Italo Ca*gna, via Oropa 52, tel. (015) 561.340.
Biella (Pavignano) *Dr. Giovanni Dondoglio*, via Oglaro 16, tel. (015) [illegible].
Graglia *Dott.ssa Franca Capellaro Zerbotti*, via Provinciale 14, tel. (015) 63.168
Sandigliano *Farmacia Maria Ausiliatrice della Dott.ssa Raffaela Pongiluppi Cisnico*, via [illegible] Alba, [illegible] (015) 691.050
Sioglio *Dr. Marco Dal Conte*, piazza Vittorio Veneto 3, tel. (015) 441.320
Cossato *Farmacia San Raffaele*, via Marconi 58/a, tel. (015) 94.158
Scopello *Dr. Renzo Barbiero*, via Mera 14, tel. (0163) 71.186

GUARDIA MEDICA

Vercelli: tel. (0161) 52.050; **Arborio:** tel. (0161) [illegible] tel. (015) 20.848/9; **Borgo**[illegible] tel. (0163) 25.513; **Cavaglià** tel. (0161) 96.470; **Cigliano:** tel. (0161) 44.624; **Cossato:** tel. (015) 922.601; **Crescentino:** tel. (0161) 842.655; [illegible] tel. (0163) 835.411; **Santhià:** tel. (0161) 929.200; **Trino:** tel. (0161) 829.585

PRONTO SOCCORSO

Vercelli: S. Andrea (0161) 593.333; ambul. 57.600; [illegible] (0163) 833.777; **Santhià:** (0161) 929.211; **Biella:** (015) 3503.313.

[illegible] CIVILE

VERCELLI

NATI. Elena Privitera, Alberto Cambieri, Serena Flaviani, Elisa Stradiotto, Annalisa Croce, Carola Tealdi, Davide Albertini, Giovanni Solinas.
MORTI. Edoardo Bellotto, 81 anni, pensionato; Lorenzo Boccalini, 70 anni, pensionato; Giuseppe Martinotti, 79 anni, pensionato.

[illegible]

MORTI. Catterina Veronese, [illegible] anni, pensionata; Teresa Lognana, [illegible] anni, casalinga; Francesca Carmi[illegible], 85 anni, pensionata; Vincenzo Calorio, 41 anni, impiegato.

VALLE [illegible]

[illegible] Hicham Sahibi.

ANDORNO [illegible]

MORTI. Maria Leccester, 83 anni, pensionata.

RONCO

MORTI. Maria Fronio, [illegible] anni, [illegible]salinga.

[illegible]

MORTI. Rino Odomaro, [illegible] anni, pensionato.

E' mancata
Domenica Bongianino ved. Ferraro
Ne danno [illegible] i [illegible] Margherita, Gian Michele con la moglie Lia e la nipote Silvia. I funerali avranno luogo in Santhià ve[illegible] 15 corrente mese alle ore 16 partendo da corso Nuova Italia n. [illegible]
— Santhià, 13 maggio [illegible]

GLI [illegible]

CANDELO
Baraggia in mountain bike

E' in programma per domenica la gita ecologica [illegible] mountain bike nella Baraggia di Candelo. Per informazioni al telefono allo 015-473715.

TOLLEGNO
Incontro con la Bayer

La Comunità montana organizza per martedì sera [illegible] incontro tecnico [illegible]on i responsabili della Bayer Italia per discutere su «Le principali malattie parassitarie della specie ovina». L'appuntamento è per le 20,30 in piazza [illegible]. Germano.

BIELLA
Un concorso di modellismo

Si sono aperte le iscrizioni al secondo concorso nazionale «Trofeo Città di Biella» di modellismo statico. La manifestazione, che comprende anche un allestimento dei lavori partecipanti nei saloni di Palazzo Ferrero al Piazzo, è aperta a tutti gli appassionati [illegible] modellismo che potranno presentare le loro opere per ogni [illegible]tegoria che rientra in «Mezzi di enti, società [illegible] corpi dello Stato nell'emergenza quotidiana [illegible] straordinaria nella società civile». Per inf.: 015-8491076.

BIELLA
Week-end a Parma

L'associazione culturale «L'uomo e l'arte», ha organizzato per il fine settimana una gita turistico-culturale a Parma. In programma anche [illegible] visita al castello di Soragna [illegible] occasione della mostra del Bicentenario di Maria Luigia. Durante l'escursione, in programm[illegible] per sabato 16 e domenica 17, si farà tappa [illegible] [illegible] Magnani Rocca. Per informazioni: 015-31033.

[illegible]
Personaggi valsesserini

Proseguono gli incontri organizzati dalle Pro loco di Pray che trattano il tema «Uscire dalla Valsessera». Domani alle 21 è in scadenza un dibattito che ha lo [illegible] [illegible] mettere in luce personaggi ed attività locali che sono conosciute al di fuori dei limiti geografici della valle. Relatori: Gianni Tonella, Adolfo e Luca Trabaldo, Gianmario Zonca.

I lavori per il Laboratorio sono fermi, ma l'impresa vuole essere pagata

Usl, un «buco» di 3 miliardi

Il cantiere è bloccato da due anni, però l'Edil 2000 pretende il saldo della custodia e della manutenzione. Interrogazioni parlamentari [illegible] alla Regione sull'annosa vicenda

BIELLA. E alla fine della vicenda quanto sarà costato il Laboratorio [illegible] sanità pubblica [illegible] chi pagherà? Sul problema [illegible] intrecciano interrogazioni parlamentari dell'onorevole Ronzani [illegible] Ministero della Sanità ed interventi della Lega Nord sulla Regione. [illegible] stima indicativa, calcolata sulle richieste della «Edil 2000» (l'impresa che ha in appalto i lavori di costruzione), l'Usl dovrebbe versare, per custodia e manutenzione del cantiere, fermo [illegible] due anni, circa [illegible] miliardi e mezzo.

Ma [illegible] i fatti. Con un decreto regionale, nel lontano 1976, viene approvato il progetto generale per il laboratorio, per un importo complessivo di dodici miliardi e trecentonove milioni. Si procede alla gara d'appalto, vinta nell'87 dalla «Edil 2000»: si aggiudica i lavori per poco meno di nove miliardi. Il contratto è firmato nel maggio dell'anno seguente [illegible] i lavori, che sarebbero dovuti iniziare ad ottobre, [illegible] possono procedere perché viene «scoperto» un pilone dell'Enel, situato nell'area da edificare: questo rappresenta [illegible] ostacolo alla rea[illegible] della struttura.

L'esistenza dell'elettrodotto impone perciò una modifica del progetto [illegible] l'acquisto [illegible] oltre cinquemila metri quadrati di terreno in più per ovviare all'«inconveniente». Totale [illegible] spesa centosettanta milioni. Ma non basta. A causa del tempo trascorso, un anno, la «Edil 2000» chiede alla fine dell'89 un aggiornamento del costo dell'opera: [illegible] miliardo e centoventicinque milioni. La richiesta dell'impresa appaltatrice arriva sulla scrivania del comitato di gestione dell'Usl solo tre mesi dopo, si apre un contenzioso ed i lavori [illegible] nuovamente sospesi. Nel frattempo la Regione, dopo aver accertato altre gravi irregolarità progettuali, blocca definitivamente la costruzione.

Poiché la [illegible] e la custodia del cantiere costerebbero un milione al giorno, si [illegible]duce che la «Edil 2000» vanti [illegible] credito di tre miliardi e mezzo nei confronti dell'Usl. E l'opportunità di svincolare l'impresa appaltatrice dei lavori, almeno fino a quando non arriveranno i nuovi permessi della Regione per poter riprendere le opere, [illegible] 250 milioni.

Nel frattempo anche il caso-cucine [illegible] avanti. Dopo [illegible] sollecitazione della Lega Nord, direttamente indirizzata all'as[illegible] [illegible] Sanità Eugenio Maccari, fra 16 giorni, verrà probabilmente firmata la sanatoria per lo sblocco dei lavori.

Paola Guabello

Il progetto per la costruzione del Laboratorio risale al 1976. Da allora problemi a non finire — MANTOVAN

Dopo 12 anni dall'ultima edizione c'è Expo fiori

Vigliano, torna il regno del «pollice verde»

VIGLIANO. Mancava dal panorama delle manifestazioni da parecchio tempo (12 anni, per la precisione), [illegible] domani riaprirà i battenti. [illegible] tratta [illegible] quarta esposizione artistica [illegible] piante [illegible] fiori organizzata dall'Associazione biellese floricoltori e vivaisti, allestita in un'area alberata, realizzata per l'occasione dal Comune di Vigliano.

La scelta della sede della manifestazione non è avvenuta a [illegible]. Nella zona compresa fra Biella [illegible] Cossato si trovano infatti concentrate gran parte delle aziende florovivaistiche del comprensorio laniero che aderiscono all'Associazione. Lo stesso paese di Vigliano vanta [illegible] grande numero di serre e vi[illegible] che hanno antiche tradizioni [illegible] che curano e riforniscono [illegible] arbusti e piante i più bei giardini situati sulle colline del Biellese.

Questa nuova ed attesa edizione si sviluppa [illegible] un'area di duemilacinquecento metri quadrati di cui [illegible] parte verrà occupata da serre coperte. Nelle immediate vicinanze saranno disponibili i servizi per i visitatori: una segreteria, bar, ristoranti, parcheggi e servizio di vigilanza. Gli espositori saran[illegible] una trentina per il settore florovivaistico, mentre una decina di aziende dislocate [illegible] stessa area, proporranno macchinari [illegible] articoli da giardinaggio.

Spiega Ermanno Pozzi, presidente dell'Associazione: «Negli anni precedenti non ci sono più stati i presupposti per poter organizzare un evento di que[illegible] genere. Quest'anno Vigliano ha rinnovato il suo invito, abbiamo accettato. Lo scopo della [illegible] non è certo quello commerciale. E' giusto che i biellesi sappiano che [illegible] tantissime varietà ornamentali che vengono coltivate nelle nostre serre; piante ed arbusti che possono [illegible] disposte ed abbinate fra loro con gusto e abilità». [p. g.]

Esposizione su 2500 metri quadrati

Biella Fiere

Tante idee [illegible] natura e salute

[illegible] E' stata presentata la mostra-convegno «Natura e salute», organizzata dal Centro Biella Fiere nei padiglioni di Gaglianico.

Dal 22 fino al [illegible] maggio la manifestazione presenta una panoramica completa [illegible] prodotti legati alle tematiche del benessere, del vivere naturale, del raggiungimento e mantenimento di una forma fisica e psichica ottimale. Uno spazio sarà riservato anche agli aspetti ambientali; parchi [illegible] foreste, animali, ecologia. [illegible] soprattutto informazione ed educazione per imparare a rispettare i boschi [illegible] il verde che ci circonda.

Nel panorama nazionale «Natura e salute» trova facilmente spazio; non esistono simili realtà che, a fianco di prodotti commerciali, promuovano anche [illegible] di incontri e seminari di alto livello. Lo scopo principale della [illegible] iniziativa [illegible] comunque quello di valorizzare il Biellese, [illegible] ha sottolineato Paolo Lavino, promotore della fiera. [p. g.]

Da oggi [illegible] Biella

Tutto sui [illegible] al cinema [illegible] concerti

BIELLA. [illegible] mese [illegible] maggio in città [illegible] dedicato al libro. L'iniziativa sarà inaugurata domani con [illegible] convegno «Antichità e arti nel Biellese», a Palazzo Cisterna al Piazzo. Relatore Giancarlo Sciolla. [illegible] martedì è dedi[illegible] al cinema: al Mazzini, il 19, alle 21, verrà proiettata «L'ultima tempesta» [illegible] Peter Greenaway; il 26 «La lettrice» di Michelle Deville.

Le letture all'aperto, nel giardino della biblioteca, occuperà il tardo pomeriggio dei mercoledì 20 e 27 maggio. Alle 18 si inizieranno i percorsi [illegible] lettura tenuti da attori locali. Giovedì 21 e 28 maggio, alle 18, nel giardino della biblioteca, per «Note fra i libri», si esibiranno i concertisti dell'Istituto «Perosi».

Fino alla fine del [illegible] sarà possibile visitare la rassegna dell'editoria biellese allestita nel sotterraneo del Museo e, in via Italia, prestare attenzione a «Il libro in vetrina». Concluderà la manifestazione una «serata libro» nell'aula magna [illegible] classico, in programma per sabato [illegible] maggio. [f. ug.]

Giovani di Ivrea avevano chiesto 10 milioni al titolare del Marabù di Massazza

«Pizzo» al night club, condannati

Due anni e 600 mila di multa per Rocco Macrì; 1 anno, 10 mesi e 500 mila lire per Rosario Lo Piccolo. Un terzo complice era rimasto ucciso in una sparatoria. I fatti risalgono al 6 giugno di due anni fa

BIELLA. Le luci sono soffuse nel salone del night-club Marabù di Massazza. Tre persone, all'apparenza normali clienti, si alzano dal tavolo e si avvicinano all'ufficio del titolare Luigi [illegible]. Uno di loro si fer[illegible] sulla porta, gli altri entrano. Il proprietario [illegible] seduto dietro la scrivania: «Ce l'hai l'assicurazione?», gli chiede quello più basso di statura. «Certamente» risponde Zagarese. [illegible] quella normale, l'altra...».

Avviene così, nella notte [illegible] 5 giugno di due anni fa, il primo contatto [illegible] l'imprenditore e [illegible] estorsori originari della Calabria. Giovani b[illegible] curati e dagli abiti eleganti che [illegible] mezzi termini gli fanno capire che, per mettersi al riparo da incendi [illegible] ed esplosioni, è neces[illegible] sborsare 10 milioni.

Però la loro avventura è fini[illegible] ieri mattina nell'aula [illegible] tribunale di Biella, anche se sul banco degli imputati [illegible] saliti soltanto [illegible] due: Rosario Lo Piccolo, 24 anni, abitante a Ivrea, ma agli arresti domiciliari a Palermo per altri reati [illegible] Rocco Macrì, [illegible] anni, di Chiaverano. Il terzo, Franco Monica, una settimana dopo la richiesta [illegible] pizzo era rimasto ucciso a Ivrea in un conflitto a fuoco.

«Quando ho visto la [illegible] foto sul giornale l'ho riconosciuto - ha spiegato ieri ai giudici Luigi Zagarese -. [illegible] quello rimasto sulla porta ad aspettare gli altri due. Così mi [illegible] deciso [illegible] denunciare l'estorsione».

L'indagine delle forze dell'ordine non ha tardato a risalire ai nomi dei [illegible] di Monica. Anche perché quella sera, tra i normali clienti, vi era pure un carabiniere in borghese che ha fornito identikit dei giovani.

Al termine del dibattimento, considerati i precedenti, il pm Federico Panichi ha chiesto 1 anno, 6 mesi [illegible] reclusione e 700 mila di multa per Rocco Macrì; 2 anni e 1 milione di multa per Rosario Lo Piccolo. Leggermente ribaltata la decisione della Corte al termine della camera di consiglio: 2 anni [illegible] 600 mila di multa per Macrì, 1 anno, 10 mesi [illegible] mila lire per Lo Piccolo. [d. p.]

[illegible] i due fratelli di Curino che cacciavano le anatre di frodo

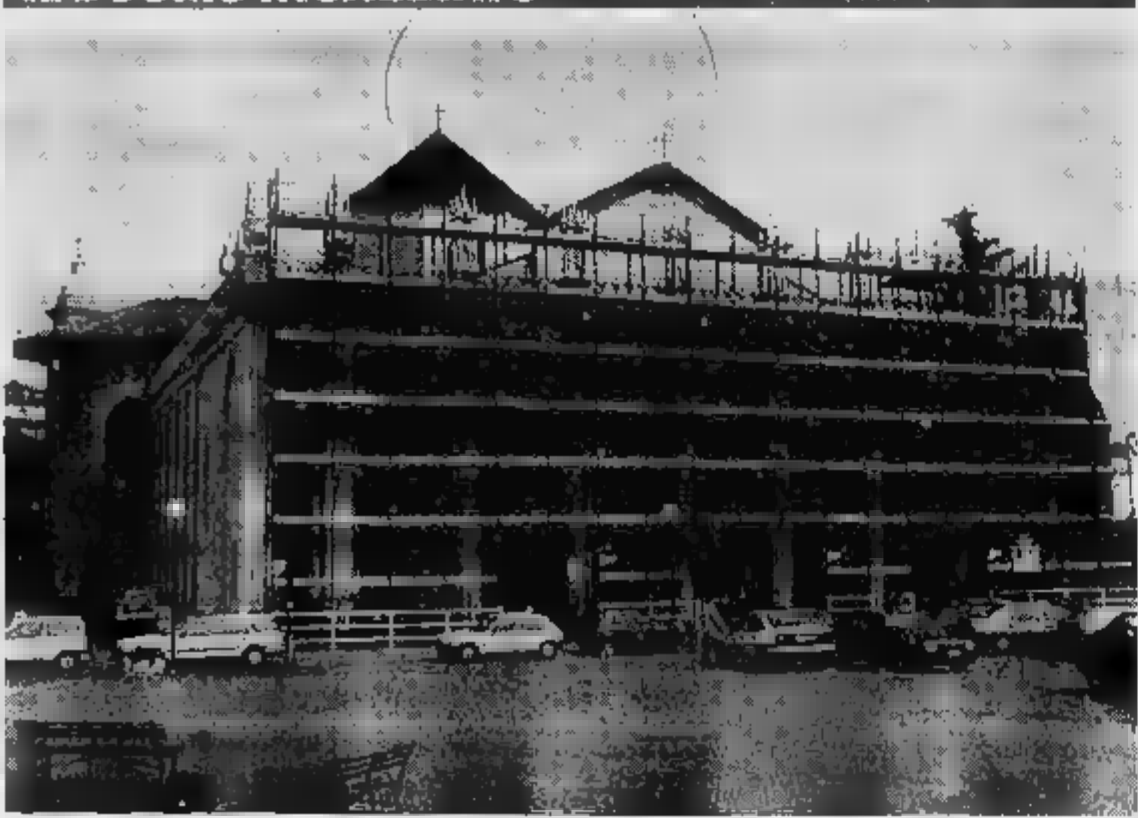
BIELLA. Cacciare [illegible] frodo ed essere sorpresi [illegible] un carabinie[illegible] in borghese è costato loro più di un anno di carcere. Antonio ed Urbano Battaglin, i due fratelli pensionati di Curino che la settimana scorsa [illegible] cluso in manette una battuta alle [illegible] fuori stagione, sono comparsi ieri di fronte al pretore.

Difesi dall'avvocato Edmondo Gatti, i d[illegible] hanno deciso di affrontare il rito abbreviato. Antonio Battaglin, 67 anni, accusato di resistenza e oltraggio, [illegible] stato condannato a [illegible] reclusione. [illegible] fratello Urbano, 63 anni, imputato solo di resistenza, se le [illegible] con 4 mesi di prigione. A entrambi sono stati concessi i benefici di legge [illegible] comminata [illegible] multa [illegible] 1 milione [illegible] 400 mila per il reato di caccia di frodo.

I due [illegible] invece stati assolti dall'accusa più grave, quella di lesioni: lo ha deciso il pretore perché [illegible] parte lesa non ha esposto querela, in quanto il danno [illegible] stato risarcito.

Prima di presentarsi di fronte al pretore Antonio Battaglin è stato processato anche in tribunale, [illegible] l'accusa di detenzione illegale di un fucile: subito dopo l'arresto infatti i carabinieri aveva anche perquisito la casa del pensionato, trovando [illegible] carabina non denunciata. E i giudici lo hanno condannato a [illegible] mesi di reclusione e 200 mila di multa.

I due fratelli cacciatori hanno così potuto [illegible] re. Ma, almeno sotto il profilo penale, la loro «passione» è costata cara. [d. p.]

IL DUOMO INGABBIATO

Lavori urgenti ai pinnacoli della facciata

Un'impalcatura ricopre da qualche giorno l'ingresso principale della cattedrale biellese di Santo Stefano: il cantiere (nella foto di Mantovan) è [illegible] lavoro per una serie di interventi [illegible] consolidamento delle strutture decorative; l'usura del tempo e lo smog ha[illegible] lasciato tracce profonde

Tribunale libertà

Sardi, revocati gli [illegible] domiciliari

BIELLA. Il tribunale della libertà ha revocato gli arresti domiciliari a Silvio Sardi, il playboy accusato dalla magistratura biellese di bancarotta fraudolenta. Anche se da palazzo di Giustizia nulla [illegible] trapelato in merito alla decisione dei giudici, una conferma è giunta ugualmente in città nella tarda serata, direttamente dagli ambienti torinesi dove l'ex compagno dell'attrice Lory Del Santo è molto conosciuto.

Proprio a [illegible] dell'estremo (e per certi versi incomprensibile) riserbo del tribunale, la giornata di ieri è trascorsa tra sussurri e [illegible] f[illegible] appena accennate. E' [illegible] inoltre impossibile sapere qualcosa in più dagli [illegible] legali di Sardi; il biellese Roberto Basso si è trincerato dietro un impenetrabile «non commento» mentre per tutto il pomeriggio il bolognese Nicola Mazzacuva [illegible] risultato irreperibile. [d. p.]

Hanno partecipato 65 mila studenti delle medie inferiori e superiori

Stampa in classe, ecco i migliori

I vincitori e i finalisti nelle varie province

PER il secondo anno consecutivo il nostro giornale ha realizzato il progetto «La Stampa in classe», articolato in una sequenza di unità didattiche che consentono agli studenti - il coordinamento di un insegnante - di conoscere il giornale nelle sue varie parti, nelle sue fasi di lavorazione e nella organizzazione interna.

Al progetto hanno partecipato circa 65 mila allievi delle scuole medie inferiori superiori delle province piemontesi, della Valle d'Aosta, inoltre di Imperia, Savona, Genova e Lecce.

Il progetto didattico consta di una parte che potremmo definire «sostanziale» e di seconda parte facoltativa. Tra le prove facoltative c'erano le interviste, articolate in cinque domande, il disegno un «logo» (cioè di simbolo grafico) per la prossima edizione della «Stampa classe» (prova limitata alle scuole medie inferiori), e la progettazione di una prima pagina (solo scuole medie superiori).

Tra queste attività facoltative - interviste, loghi, prime pagine - è stata operata una selezione alcuni degli elaborati che risultati meritevoli segnalazione verranno esposti in un apposito stand al Salone del Libro di Torino che si terrà al Lingotto dal 21 al maggio prossimi.

Ecco i lavori risultati finalisti e vincitori nelle diverse sezioni e nelle varie province.

Interviste

SCUOLE

DI TORINO Intervista a Iolanda Ratto (sarà esposta al Salone Libro), proposta dalla classe 2ª G della Scuola media «Leonardo da Vinci» di Orbassano, coordinata dalla professoressa Assunta D'Amica. Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla classe della scuola media «Ferruccio Parri» Piossasco, coordinata dal professor Amato Di Pippo.

Intervista ad Alberto Tomba proposta dalla classe terza D della scuola media «VIII Marzo» di Torino, coordinata dalla professoressa Margherita Gan.

DI ALESSANDRIA Intervista Luciana Giussani proposta e realizzata dalla classe B della scuola media «Alessandro Manzoni» Alessandria. L'intervista è stata curata, particolarmente, da Giuseppina Cannatelli. L'insegnante coordinatrice è la professoressa Giuseppina Brunetto. **INTERVISTA E' LA PRIMA PER LE** viene pubblicata in questa pagina e sarà esposta al Salone del libro.

Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla classe 3ª A della scuola media «B. Realino» di Felizzano, coordinata dalla professoressa Claudia Robotti.

Intervista a Silvio Berlusconi proposta dalla classe 3ª D della scuola media «G. Bella» di Acqui Terme, coordinata dalla professoressa Maria Luisa Sonaglia.

Intervista Donatella Raffai (sarà esposta al Salone libro) proposta dalla classe seconda delle scuola media «Carlo Alberto Dalla Chiesa» Nizza Monferrato, coordinata dal professor Claudio Camera.

Intervista a Francesco Cossiga proposta dalla classe 3ª H della scuola media «Jona» Asti, coordinata dalle professoresse Maria Grazia Cirio e Laura Bonaccorti.

Intervista a Paolo Mieli proposta dalla classe seconda D della scuola media «G. Capello» di Moncalvo, coordinata dalla professoressa Luisa Verrua.

PROVINCIA DI CUNEO Intervista a Franco Zeffirelli (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe A della scuola media «A. Vitozzi» di Vicoforte, coordinata dalla professoressa Piera Roà.

Intervista a uno skinhead proposta dalla classe terza D della scuola media «G. Fasiani» Ormea, coordinata dalla professoressa Eliana Lambertini.

Intervista a Mikhail Gorbaciov proposta dalla classe seconda della scuola media «F. Mistral» di Sampeyre, coordinata dalla professoressa Gabriella Arese.

DI Intervista Padre Coyne (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª B della scuola media annessa al Conservatorio «A. Vivaldi» Novara, coordinata dalla professoressa Angela Palmiotto.

Intervista a Michele Santoro proposta dalla classe seconda A della scuola media «A. Gambaro» di Galliate, coordinata dalla professoressa Sandra Righetti.

Intervista Michael Jackson proposta dalla classe 3ª B della scuola media «Duca D'Aosta» di Novara, coordinata dalla professoressa Antonietta Pagnotta.

PROVINCIA DI VERCELLI Intervista ad Alberto Tomba (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª C della scuola media «M. O. Col. A. Caretto» di Crescentino, coordinata dalla professoressa Franca Brusa.

Intervista Mario Soldati proposta dalla classe 3ª C della scuola media «Luigi Pasteur» di Villata, coordinata dalla professoressa Carla Brusa.

Intervista Francesco Cossiga proposta dalla A della scuola media «XXV Aprile» di Andorno Micca, coordinata dalla professoressa Mariella Pomina.

Intervista Roberto Benigni (sarà esposta Salone del libro) proposta dalla classe 3ª A della scuola media «Pierre Chanoux» di Courmayeur, coordinata profes Federica Giommi.

Per la Valle d'Aosta è stato possibile segnalare le altre due interviste, per mancanza materiale utile.

DI Intervista a Iolanda Ratto (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 3ª B scuola media «G. Biancheri» Ventimiglia, coordinata dalla professoressa Luciana Guglielmi.

Intervista a Riccardo Cocciante proposta dalla classe 2ª A della scuola media . Cavour» Ventimiglia Roverino, coordinata professori Di Quirico e Palmero.

Intervista a Magic Johnson proposta dalla classe 3ª TP della scuola media «C. Cavour» Ventimiglia, coordinata dal professor Loreto.

PROVINCIA Intervista ad Alberto Tomba (sarà esposta al Salone del libro) proposta dalla classe 2ª C della scuola media «Jacopo da Varagine» Varazze, coordinata dalla professoressa Elena Meschini.

Intervista ad Eros Ramazzotti proposta dalla classe 3ª E della scuola media «Francesco della Rovere» di Albissola Superiore, coordinata pro Elena Monzini.

Intervista a Gabibbo, proposta dalla classe 2ª B della scuola media «G. Mameli» Carcare, coordinata dalla professo Piera Costa.

SCUOLE MEDIE

ALESSANDRIA Intervista a Karol Wojtyla (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Karim da Ros della 2ª A del Liceo scientifico «L. B. Alberti» di Valenza Po.

Intervista ad Umberto Bossi proposta da Elena Amisano della 2ª A Liceo scientifico «L. B. Alberti» di Valenza Po.

Intervista a Paolo Passarini proposta da Gaya Accornero della 2ª B del Liceo scientifico Palli» di Casale Monferrato.

ASTI Intervista ad Umberto Veronesi (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Marco Gallo della 4ª A del Liceo-ginnasio «V. Alfieri» di Asti.

Intervista Nicola Tranfaglia proposta da Federica Periale della 4ª A del Liceo-ginnasio «V. Alfieri» di Asti.

Intervista a Michael Jackson proposta da Valeria Gai della 1ª A del Liceo scientifico «F. Vercelli» di Asti.

CUNEO Intervista a un ferito della guerra in Somalia (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Milena Ambrogio della 2ª A dell'Istituto magistrale «Rosa Govone» di Mondovì.

Intervista ad un bambino croato, proposta da Daniela Camperi della 1ª B dell'Istituto magistrale «Rosa Govone» Mondovì.

Intervista ad Umberto Bossi proposta da Serena Beltritti della dell'Istituto tecnico commerciale «F. A. Bonelli» di Cuneo.

DI NOVARA Intervista Giorgio Ruffolo (sarà esposta al Salone del libro) proposta Sarah Fra della 4ª B del Liceo-ginnasio «Carlo Alberto» di Novara.

Intervista Tina Anselmi proposta da Ilaria Cagnin della 3ª D dell'Istituto tecnico commerciale «O.F. Mossotti» di No

Una terza intervista, ad Ulrico di Aichelburg, pur meritevole essere segnalata, giunta alla commissione purtroppo .

TORINO Intervista a Norberto Bobbio (sarà esposta al Salone libro) proposta dalla classe 1ª F nel suo complesso, Liceo scientifico «A. Monti» Chieri.

Intervista a Giovanni Agnelli, proposta dalla A suo complesso, dell'Istituto tecnico commerciale «V. Valletta» di Torino.

Intervista Fulco Pratesi proposta da Alberto Spinelli, della 1ª F del Liceo scientifico «Segrè» di Torino.

PROVINCIA DI VERCELLI Intervista a Giulio Andreotti (sarà esposta Salone del libro) proposta da Daniela Costamagna della 4ª A Liceo-ginnasio «Lagrangia» di Vercelli.

Intervista a Francesco Cossiga proposta da Edoardo Dellarole della 1ª C del Liceo scientifico «G. Ferraris» di Borgosesia. è possibile selezionare una terza intervista.

VALLE Intervista ad Umberto Bossi proposta France Maolet della 2ª B dell'Istituto tecnico commerciale di Châtillon. **LA VINCITORE IN ASSOLUTO PER LE SCUOLE MEDIE SUPERIORI, SARA' ESPOSTA AL LIBRO.** Non stato possibile realizzarla pubblicarla per l'indisponibilità del Bossi impegnato, nei giorni immediatamente precedenti l'apertura del Salone, nella elezione del Presidente della Repubblica. «La Stampa» si impegna a contattare il leader Lega Nord subito dopo questa scadenza politica realizzare pubblicare l'intervista in questione.

Intervista Mikhail Gorbaciov proposta da Paolo Laurencet, Paul David Roberto Mazzi della 2ª del Liceo scientifico «E. Berard» di Aosta.

Intervista Guido Carli (sarà esposta Salone libro) proposta Daniela Bertonati, Oriana Burlando e Erica Torre Liceo scientifico «L. Vinci» Genova.

Intervista a Paolo Mieli proposta da Maria Teresa Aloe, Carmen Monaco e Sara Monti della dell'Istituto tecnico commerciale «M. Buonarroti» Genova.

Intervista Roberto Benigni proposta da Elisa Borina della 1ª B dell'Istituto magistrale «R. Lambruschini» di Genova.

DI Intervista Vittorio Sgarbi (sarà esposta al Salone del libro) proposta da Alessandra Di Franco della 2ª A dell'Istituto tecnico «E. Fermi» di Ventimiglia.

Intervista Paolo Mieli proposta da Anna Costa della A dell'Istituto tecnico ciale «G. Ruffini» di Imperia.

Intervista Giovanni Paolo II proposta da Raffaele Ranise della 5ª classe Liceo-ginnasio «G.P. Viesseux» di Imperia.

Intervista a Rita Levi Montalcini (sarà esposta al Salone del libro) proposta Elena Sandrone della B del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» di Albenga.

Intervista Vittorio Sgarbi proposta da Linda Palo della 5ª B del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» Albenga.

Intervista Magic Johnson proposta da Giulia Pelle della 5ª B del Liceo-ginnasio «G. Pascoli» Albenga.

PROVINCIA Intervista ad Ilona Staller-Cicciolina (sarà esposta al Salone libro) proposta da Danilo Peluso della 2ª A dell'Istituto professionale Stato «Cosimo Settimo» di Galatone.

Intervista al Capo della polizia proposta da Raffaele Aricoli della 1ª del Liceo scientifico Lecce.

Intervista ad Umberto Bossi proposta Laura Caroli della 5ª classe del Liceo-ginnasio «Virgilio» di Lecce.

Loghi

Era stato chiesto ai ragazzi delle scuole medie inferiori di disegnare logo (cioè il simbolo distintivo) della prossima edizione della «Stampa in classe». Una commissione di giornalisti e grafici ha selezionato i migliori e, tra questi, il vincitore assoluto. Tutti i loghi selezionati saranno esposti al Salone del libro. Ecco i nomi degli migliori loghi, divisi provincia.

PROVINCIA DI ALESSANDRIA Giorgia Cavallero della 3ª A della scuola media «San Giovanni Bosco» di Alessandria.

Andrea Bartolini della 3ª E della scuola media «Valenziano» di Tortona.

Paolo Spalla della 2ª E scuola media «A. Vochieri» Alessandria.

DI ASTI Silvia Mairano della 3ª A della scuola media «G. Goria» di Baldichieri d'Asti.

Tiziana Gianoglio della 3ª A della scuola media «G. Goria» di Baldichieri d'Asti.

Christian Aletto della 3ª classe della scuola media «A. Maggiora Vergano» di Montemagno.

PROVINCIA DI CUNEO Gianluca Rosschio della 3ª D della scuola media «V. Bersezio» Saluzzo.

Alessia Giordano della 3ª A della scuola media «M. D'Azeglio» di Cuneo.

Elena Martino della 2ª C della scuola media «Dante Alighieri» di Revello.

DI NOVARA Gilberto Mignosi della 2ª D della scuola media statale Omegna. **IL GILBERTO E' IL MIGLIORE ASSOLUTO** e adottato come simbolo della prossima edizione della «Stampa classe».

Davide Villa della classe B della scuola media statale Omegna. Paola Femio della scuola media di Armeno (Omegna).

PROVINCIA DI TORINO Marilù Bruno, Manuela Stano e Domenica Sturniolo della classe D della la media «U. Foscolo» di Torino. Giorgio Campri della 3ª B della scuola media «Bernardo Vittone» di Mathi. Marco Prato della 2ª B della scuola media «A. Meucci» di Torino.

Raffaele Ballada della della scuola media di Giardino di Triverò. Gianmario Taraboletti della 3ª B della scuola media Brusnengo Rossio. Luisa Occheddu della 3ª C della scuola media «Salvemini» di Biella.

VALLE Marco Stacchetti 3ª A scuola media «XXV Aprile» di Aosta.

Romina Iannizzi della 3ª A della scuola media «XXV aprile» di Aosta.

Alessandro Jacoangeli della 3ª A della scuola media «XXV Aprile» di Aosta.

PROVINCIA Debora Rossi della 3ª della scuola media «A. Nobel» di Ospedaletti.

Silvio Casella della 2ª A della scuola a «U. Novara» di San Bartolomeo.

Silvia Masuli della 2ª A della scuola media «Cavour» Roverino.

PROVINCIA Sonia Galbusera della 2ª A della scuola media «G. Mameli» Carcare. Silvia Barocco della 2ª della scuola media «G. Mameli» di Carcare. Giampaolo Rossi della 2ª A della scuola media «G. Mameli» di Carcare.

Prima

Agli allievi delle scuola medie superiori veniva chiesta, attività facoltativa non strettamente inerente il lavoro didattico della «Stampa in classe», di disegnare, ideare e comunque proporre delle prime pagine di giornale.

Il materiale giunto non è stato vastissimo, rispetto alla mole complessiva degli elaborati, e da questo è stata operata una piccola selezione di lavori che si distinti per originalità dei temi o per completezza dell'informazione, nonché - spesso - per il grande che dimostravano.

Tutte queste pagine saranno esposte al Salone del libro. Eccone i riferimenti.

DI TO Pagina realizzata dalla IV ginnasio sez. E del Liceo-ginnasio «Cavour» (Allievi: Stefania Caldano, Rossella Coletto, Elena Ghiringhelli, Alberto Goffi, Daniela Neglia, Francesca Ortolano, Valentina Vighetti).

PROVINCIA DI Pagina realizzata dalla classe quinta B Liceo-ginnasio «Gandini» Bra.

DI NOVARA Pagina realizzata dalla classe 3ª D dell'Istituto tecnico commerciale «Mossotti» di Novara (Allievi: Alessandro Ucci, Kristian Siviero, Andrea Leo, Monica Spunton).

PROVINCIA Pagina realizzata dalla 1ª A Liceo scientifico «Ferrari» Borgosesia.

Pagina realizzata dalla 2ª B del Liceo scientifico «Marconi» Chiavari.

PROVINCIA DI LECCE Pagina realizzata dalla classe 2ª H dell'Istituto «Calasso» di Lecce.

Cinque a...

Intervista a Luciana Giussani «mamma» di Diabolik Eva Kant

Ecco l'intervista realizzata dal scuola media «A. Manzoni» di Alessandria, a parere la migliore tra le 521 presentate da altrettante classi delle scuole medie.

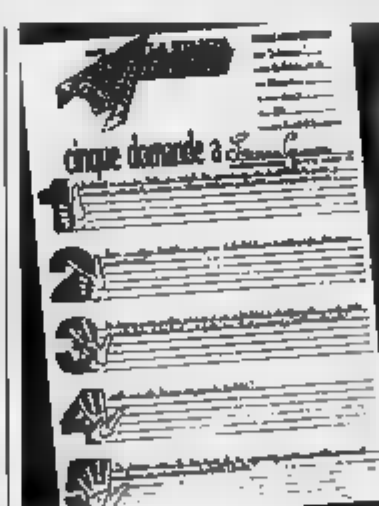
L'allieva Giuseppina Cannatelli, a della classe, ha posto cinque domande alla creatrice editrice del famoso fumetto «Diabolik», Luciana Giussani. Le domande state a volta presentate dalla redazione de La Stampa all'interessata, che ha risposto per iscritto.

Diabolik è più astuti tra i personaggi dei fumetti. Ruba pietre smeraldi; secondo lei, fosse un ladro reale, cosa porterebbe via da questo mondo?

Le cose materiali più o sempre le stesse: pietre preziose tra cui appunto smeraldi, oro soldi.

Provi mettere Spadolini nei panni Diabolik, con la calzamaglia, che inventerebbe?

Non credo che la calzamaglia donerebbe molto Spadolini, ma nel caso in cui riuscisse farsi passare per Diabolik, spazzerebbe via i politici corrotti e le loro sporche storie tangenti.

L'intervista a Luciana Giussani, dalla 3ª B della media «A. Manzoni» di Alessandria, è giudicata la migliore tra le 521 presentate

Se dovesse girare un film la storia Diabolik, a chi affiderebbe parte dell'astuto ladro, Eva Kant e di Ginko, tra i tanti personaggi dello spettacolo?

Diabolik: Rob Lowe (l'attore di «Cattive compagnie») o Anthony Delon solo perché padre ha passato l'età. Eva: Kathleen Turner o Sharon Stone le lenti contatto verdi. Ginko: Michele Placido.

Nella sua vita che cosa rappresenta Diabolik?

Il mio lavoro, per fortuna mi piace tanto.

dovesse essere Eva Kant, chi tra i personaggi sportivi vorrebbe avere al suo fianco per impersonare Diabolik?

Chiunque del team Moro di Venezia, perché dimostra coraggio e . Ogni gara mi tiene incollata per molte al televisore.

Classe 3ª B
SCUOLA MEDIA «A. MANZONI» DI ALESSANDRIA

Il programma della quattordicesima edizione, dal 21 giugno al 1° agosto

Vignaledanza, su il sipario

Inaugurazione con i Momix, poi il Balletto di Toscana, la compagnia del Bolshoj di Mosca i Ballets Africains, l'Aterballetto, Luciana Savignano. E ancora musical, flamenco e jazz

IN SETTIMANA

ALESSANDRIA

E' saltato il concerto dell'ex Pfm Franco Mussida

E' saltato il concerto di Franco Mussida (ex leader della Pfm) previsto per questa sera al cinema teatro Alessandrino di Alessandria. Il cantante è stato colpito da laringite. La tournée è rinviata a data da destinarsi.

ALESSANDRIA

Ska, punk e musica Anni 60 con due band statunitensi

Due gruppi statunitensi al Forte Guercio di Alessandria: mercoledì, alle 22, saranno sul palco i «No Fix» (genere ska e punk); giovedì, alla stessa ora, sarà la volta dei «Tommyknockers» (musica Anni 60).

ASTI

Ai Concerti Riccadonna le sonate di Rossini

Serata di rilievo per la stagione dei «Concerti Riccadonna», organizzato dall'Ente Castello di Belveglio. Giovedì 21 maggio alle 21,15, nel salone della Riccadonna, in corso Libertà 15 a Canelli, si terrà una «Commemorazione rossiniana». Protagonista il Quartetto d'archi della Scala. In programma sonate di Gioacchino Rossini, ingresso libero.

CUNEO

Classica al Festival Amadeus poi il rock dei Karamamma

Stasera (ore 21), alla sala polivalente di Mondovì, nell'ambito del Festival Amadeus, si terrà un concerto di musica classica con Alberto Magagni (pianoforte) e Sergio Scappini (fisarmonica). Domani alla discoteca «Hippodrome» di Magliano Alpi, dalle 2 alle 8, «Dance-convention»: si premiano le discoteche. Sempre domani (ore 21,15) al Toselli di Cuneo, Maria Cassi e Leonardo Brizzi, alias Aringa e Verdurini, presenteranno lo spettacolo «The Beatles songbook concerto». Martedì alla discoteca «Caline» di Alba si esibirà il gruppo demenziale «Karamamma» di Torino.

NOVARA

Organisti, ensemble e tenori un fine settimana in musica

Nella chiesa parrocchiale si apre domani alle 21 il Festival organistico: l'inaugurazione della manifestazione è affidata a Marie-Andrée Morisset-Balier, titolare dell'organo dell'abbazia di Rouen, accompagnata alla tromba da Michel Morisset. Nel salone del conservatorio, sempre sabato, alle 18, terrà concerto «L'insieme nuove musiche». Domenica alle 16,30 nella sala Tallone dell'isola di San Giulio, il pianista Davide Cabassi, solista dell'orchestra sinfonica della Rai, eseguirà brani della tradizione romantica. Mercoledì alle 14,30, al palazzetto dello sport di viale Kennedy, il tenore Giuseppe Di Stefano si esibirà in occasione della tradizionale «Festa di primavera».

VERCELLI

Atmosfere scozzesi a Trino e rock dal vivo in birreria

Questa sera a Trino, per la rassegna «Maggio in musica» è in programma nella chiesa di San Pietro Martire, alle 21, un concerto dei Coul'Win'Pipes Consort, gruppo italiano specializzato in un repertorio di melodie scozzesi ed irlandesi del periodo barocco. Al Dragon's Pub di Crevacuore sempre stasera suona la band Zip Fastener mentre domani sera sono sul palco i Wake Up Now: s'inizia alle 22 circa. Alla birreria Gazebo di Cossato, ancora domani, sono in pedana dalle 22, Dr. Faust & Coffee-house brothers.

TORINO

Debutti a teatro: Ronconi e il Gruppo della Rocca

Debutta lunedì sera, al Teatro Carignano, lo scespiriano «Misura per misura», nell'allestimento di Luca Ronconi. Martedì al teatro Adua va in scena invece «Molière divertissement a Versailles» del Gruppo della Rocca.

VIGNALE. Un record di sicuro lo batte, Vignaledanza. Non perché è arrivato alla quattordicesima edizione, cifra rispettabile, ma perché è il festival di danza più lungo d'Italia: 42 giorni, con 35 serate di spettacolo e 27 titoli di balletto oltre, ovviamente, ai numerosi stage per allievi che punteggiano tutto il periodo ed al concorso coreografico.

E come d'abitudine, Vignale, organizzato da Germana Erba e Gian Mesturino del Teatro Nuovo di Torino, ha una offerta sparpagliata su un mese e mezzo, dal 21 giugno al 1° agosto, che si rivolge ad ogni tipo di pubblico, dai fan delle acrobazie moderne agli integralisti del tutù: ce n'è per tutti i gusti. Infatti, dopo l'apertura degli stage domenica 21 con la Compagnia del Nuovo che danza un «Cristoforo Colombo» coreografato da Marina Fisso, ecco l'inaugurazione della rassegna di spettacoli, sabato 27, nel segno dei Momix, un nome e una garanzia di danza acrobatica e ironica, intesa come puro divertimento e sperpero energetico. La compagnia fondata e diretta da Moses Pendleton presenta una novità assoluta: «Baseball».

Sono anni in cui dalle celebrazioni non ci si salva. Si è appena chiuso l'anno mozartiano che è l'ora di Rossini e Lorenzo il Magnifico. Ma quando a celebrare il Magnifico scende in campo una squadra agguerrita come il Balletto di Toscana, allora stiamo tranquilli. Compagnia di punta del panorama italiano i ragazzi di Cristina Bozzolini arrivano con un balletto celebrativo sì, «Il Magnifico, nostro contemporaneo», ma affidato a tre bei nomi della giovane coreografia italiana, Michele Abbondanza, Virgilio Sieni e Mauro Bigonzetti che danno vita a un trittico che ha per titolo rispettivamente «Quant'è bella giovinezza che si fugge tuttavia»; «Chi vuol esser lieto sia»; «Del doman non v'è certezza». Insomma, l'ironia e il distacco tutti contemporanei sono previsti a pieno mani.

E i fondamentalisti della scarpetta a punta? Sono subito accontentati. Con tre appuntamenti: 10, 12 e 17 luglio arrivano a Vignale tre compagnie russe, depositarie del più puro stile classico ottocentesco. La prima, dopo il debutto a Spoleto, è il

Luciana Savignano, in scena il 26 luglio con la compagnia del Teatro Nuovo

«Bolshoj Theatre, Grigorovich ballet» La compagnia del grande teatro di Mosca diretta da un genio-tiranno, Jurij Grigorovich, arriva in formazione rinnovata: 80 giovani solisti daranno vita a un programma dal titolo «Il gioco dell'amore» che fa da contraltare a quel «Gioco dell'eroe» televisivo con cui proprio il Bolshoj si presentò due anni fa al Circo Massimo di Roma. «Il gioco dell'amore» prevede delle suite da balletti famosi come «Lago dei cigni», «Schiaccianoci», «Giselle», «Raimonda».

Altra suite da un celebre balletto, «Spartacus» insieme a «Sheherazade», la presenta il Balletto di Donetzk (12 luglio) che arriva guidato da una fulgente stella, Vadim Pisarev. Vladimir Malachov, altro danzatore della tecnica suprema, è in scena con il Balletto di Mosca il 17 che presenta «Il lago dei cigni».

E chi non sa rinunciare al folk? E' presto accontentato: domenica 5 luglio sono di scena i Ballets Africains, con musiche e danze tradizionali della Guinea. Annunciata come la migliore formazione di folklore africano, la compagnia arriva a Vignale dopo il debutto al Festival di Nervi.

Un viaggio ragionato nel pianeta danza di Vignale non può tralasciare la «Alvin Ailey Dance Company» il 18 luglio. La compagnia, fondata da Alvin Ailey, dopo il decesso del grande coreografo nero-americano prosegue sulla sua strada, facendosi portabandiera di una danza di grande energia che sa mescolare i ritmi afro alla jazz dance sino al più puro moderno americano.

E l'Aterballetto? La compagnia italiana di bandiera arriva con una novità di Amedeo Amodio, in qualche modo legata al quinto centenario della scoperta dell'America: «Di qua di là dal mare», cioè un omaggio alla creatività italiana nel mondo, in scena il 19 luglio. Di sicuro, uscendo dalla mano sapiente di Amodio, il balletto dribblerà senza fatica i pericoli di fare un lavoro puramente illustrativo.

Sono anni di musical. Il più tipico genere «Made in Usa» che mescola canto, danza e recitazione questa stagione è stato di grande attualità con titoli famosi, da «West Side Story» a «42nd Street». Vignale non si tira indietro e rilancia la scommessa su un genere bello ma difficile da fare e presenta «Oklahoma», cioè un musical che si avvale della coreografia di una grande madre della danza americana: Agnes de Mille. In programma il 24 luglio, con la «American Musical Company».

Ci sono altri due appuntamenti ai quali Vignale non può rinunciare: il flamenco e la compagnia di casa, quella del Nuovo, con Luciana Savignano.

Il flamenco arriva il 25 luglio con la compagnia di Rafael Aguilar e la sua «Carmen» tutta nacchere. Luciana Savignano invece, con i ragazzi del Nuovo, arriva il 26 luglio. Oltre a «Mi vida» di Luc Bouy e «La morte e la fanciulla» di Robert North, la serata prevede una novità assoluta di Luc Bouy su musiche popolari delle Canarie, titolo da definire.

Ultima settimana di Festival all'insegna di una grande stella italiana, Elisabetta Terabust, che arriva, il 31 luglio con la Compagnia dell'Opera di Roma, ed è impegnata in tre pezzi: «Ricercare e nove movimenti», coreografia di Amodio, «Daydreams» di Kim van der Boon e «Jazz peace» curato da Massimo Moricone, uno dei coreografi di punta della nuova generazione.

Sergio Trombetta

RASPELLI CONSIGLIA

Brasato al barolo e tortino di asparagi

CISSONE (CN)

POCHI giorni fa, quando ci sono andato io, la sera faceva ancora tanto fresco, quasi freddo: i paletti stretti e colorati per segnare la neve eventuale erano ancora piantati per le strade, il camino schioppettava e francamente, unito al fumo della ressa del gruppone al chiuso, era un po' eccessivo, ma se ci andate oggi che è primavera, vale la pena salire in Alta Langa, per approdare a questo paesino alla Rio Bo.

La vostra Rio Bo, questa Cissone, ve la siete andati a guadagnare imboccando da Monforte d'Alba la strada per Roddino: da qui eccovi un saliscendi dopo l'altro, una curva dopo l'altra, dietro la quale vi sembrerà di veder spuntare gli indiani da un momento all'altro.

Siete arrivati: quattro posti macchina nel parcheggino panoramico, affacciato sui castelli della Langa, venti metri sotto la facciata imponente della chiesa parrocchiale, a quattro metri dal lindo Circolo Sociale.

I lampioncini vi guidano e segnalano questo amabile, simpatico, affollato ristorantino, caratterizzato da due grandi archi ogivali, con l'ingresso dove una sezione di botte custodisce grandi bottiglie di vino. Le grandi bottiglie che poi ritroverete nella carta che è dedicata al solo Piemonte ma che è ricchissima, ordinata, dai ricarichi equilibrati.

Un tavolo fratino all'ingresso per i ritardatari, copri macchia rosa per tutti i tavoli, ma tovaglie spaiate (si va da quelle rosa a quelle bianche ricamate e bellissime), qualche rusticheria, bellissime tende bianche, posate d'acciaio e, per il vostro grande Barolo, cioè il Vigna Casa Maté 1985 di Elio Grasso, i bicchieri Riedel importati da Angelo Gaja.

Un fiorellino sui tavoli, fiori secchi alle pareti, una bella specchiera... Accanto a tutto questo un menù chiaramente piemontese, nominalmente, ma in effetti eseguito con leggerezza. Chiudete un occhio se prima vengono gli antipasti caldi e poi quelli freddi (sarebbe meglio il contrario), non arrabiatevi se il menù è a voce e se i distillati sono scarsi e sgranocchiate: la rosa di prosciutto con patè di pollo, la frittatina alle erbette, il vitello alla sabauda, il flan di cavolfiori, il tortino di asparagi.

Al primo io ho assaggiato gli agnolotti al plin e gli gnocchetti al burro e salvia, al secondo, agnello di Cissone e brasato al barolo (tagliato un po' troppo sottile ma buono).

Pazienza se i dolci della casa arrivano in uno stesso piatto, come la mia mousse di torrone e la panna cotta. La spesa media si aggira sulle 55-60.000 lire.

Provato il 2 maggio 1992

Edoardo Raspelli

LOCANDA DELL'ARCO
Via della Fontana 1
Cissone (Cuneo)
Tel. 0173/799253
Chiuso il martedì
Carte di credito:
American Express
Bankamericard Visa
Cartasì, Diners
Voto: 12/20

SOTTO I 10/20 DA PESSIMI A MEDIOCRI
DA 10 A 12/20 DA SUFFICIENTE A DISCRETO
DA 13 A 14/20 BUONO, CURATO E ORIGINALE
DA 15 A 16/20 GRANDE CUCINA, OTTIMI VINI
DA 17 A 20/20 SUPER, INDIMENTICABILE

Stasera nuovo concerto della rassegna «Berruti»

Biella, Bach e barocco per gli organi antichi

BIELLA. Con l'undicesima edizione, la rassegna internazionale «Achille Berruti» è divenuta un'occasione di itinerario nel patrimonio organistico di Biella. Dopo i due appuntamenti nella cattedrale di Santo Stefano, questa sera alle 21, Mario Duella terrà un concerto all'Oratorio di San Rocco a Chiavazza su un organo costruito nel 1774, uno dei più antichi della città.

Al programma musicale si aggiungerà nella serata una conferenza di Alberto Galazzo che, con l'aiuto di un audiovisivo, ripercorrerà la storia dell'organo evidenziandone le qualità. Il direttore artistico della manifestazione (e concertista) Mario Duella, spiega: «Crediamo che il patrimonio organario di Biella possa essere valorizzato attraverso questi incontri musicali. Nel cartellone abbiamo inserito anche degli strumenti recentemente restaurati come quello della Chiesa parrocchiale di Chiavazza e dell'Oratorio di San Rocco».

Il repertorio dei prossimi quattro appuntamenti è quanto mai variegato. Bach e il barocco più nobile sono il filo conduttore della rassegna ma non mancano escursioni fra autori poco conosciuti come Girola Pera (di cui Duella oggi eseguirà una serie di sonate), qualche parentesi nel romanticismo di César Franck e diversi omaggi alla contemporaneità.

Il concerto di Mario Duella si aprirà tuttavia con tre brani di Girolamo Frescobaldi fra i quali il «Capriccio sopra la Girolmeta», in cui l'autore ferrarese gioca liberamente su un'aria popolare. Anche la partitura successiva, «Toccata per l'Elevazione», è tratta dalla raccolta dei «Fiori musicali» frescobaldiani. Con Pera, l'organista propone inoltre la «Sonata sui flauti in Fa maggiore» di Gianbattista Marini e alcune pagine di Pellegrino Tomeoni.

L'organista Mario Duella

Le piacevoli arie di Frescobaldi saranno in apertura di programma anche per il concerto successivo, venerdì 22 maggio, nella Cattedrale di Santo Stefano. L'ospite è l'organista canadese Gisèle Guibord, un'interprete molto versatile il cui repertorio spazia dalla musica antica a quella romantica, dando risalto infine agli autori canadesi contemporanei, alcuni dei quali hanno appositamente composto per lei. Dal 1981 suona in duo con il trombettista Daniel Doyon e accompagna un gruppo di ottoni. Tra le esecuzioni inserite nel programma di sala figura la «Pastorale» di Franck, un brano di un'autrice contemporanea giovanissima, Rachel Laurin e - in onore alla tradizione - il «Preludio e fuga in Do maggiore» di Bach, una limpida costruzione contrappuntistica.

Venerdì 29 maggio, nella chiesa della Santissima Trinità, è previsto un concerto insolito costituito dall'insieme di organo e corno. In particolare il protagonista strumentale delle esecuzioni sarà il corno delle alpi suonato dal tedesco Manfred Maurischat e accompagnato da Mario Duella. Il Seicento europeo dominerà invece la serata conclusiva del 5 giugno nella chiesa parrocchiale di Chiavazza. Due gli ospiti: Ezechiele e Giovanna Podavini rispettivamente all'organo e al violino. Tra gli altri eseguiranno Buxtehude e Pachelbel.

Marco Conti

ALLA RIBALTA

Un panettiere-scultore e in forno lievita il Moro

Si scolpisce il marmo, si intaglie il legno, si plasma la creta e si fonde il bronzo. E' normale. Le sculture modellate con forme di pane sono invece perlomeno insolite. Ci prova, e con successo, Alessandro Galli proprietario con la famiglia di una panetteria (non poteva essere altrimenti) in via Galileo Ferraris a Vercelli. In questi giorni esporrà nella vetrina del negozio l'ultima sua fatica: lo scafo del Moro di Venezia.

Alessandro in più di un anno e mezzo ha sfornato (è proprio il caso di dire così) una sconfinata serie di «opere» in pane comune, all'olio o al burro. Racconta: «Ho cominciato con piccoli animali prendendo ispirazione da quelli di pelouche, poi ho seguito il ritmo delle stagioni, le attività culturali e le festività». Per l'autunno ha trasformato la vetrina in vigna e sottobosco, con grappoli d'uva e funghi porcini. Il concorso Viotti è stato raffigurato invece con violini, un pianoforte, arpe e sax. Per Natale ha preparato statue alte più di trenta centimetri: la Sacra Famiglia, pastori e pecore, all'ombra di una palma alta un metro e mezzo, ovviamente adoperando esclusivamente la pasta del pane. Poi, a Pasqua, il giovane scultore sui generis ha riempito gli spazi espositivi del negozio con un pollaio di galli, galline e pulcini. Ed ora è la volta del Moro, per augurare alla barca italiana la vittoria su America Cube.

Lo «scultore» Alessandro Galli

Alessandro usa la stessa tecnica per fare rosette e grissini. Solo che, tolte dal forno le sculture, prima di metterle in bella mostra, le lascia diventar rafferme. Il loro futuro sarà purtroppo effimero. Dopo un paio di settimane, finiranno nei sacchi del «pane vecchio», frantumato, che si vende come mangime. La distruzione è una triste sorte, ma, se può essere consolante, capita anche ad altre opere d'arte.

Giovanni Barberis

STASERA AL CINEMA

VERCELLI

Astra — Inf. orari tel. 215.018 — Lire 8000/6000 — Or.: 21,30 spett. unico
Il grande inganno — *di e con Jack Nicholson, con Harvey Keitel, Meg Tilly (Usa '90)* — A 15 anni da Chinatown il detective Jack Gittes si trova coinvolto in una realtà di corruzioni e di delitti legati al mondo del petrolio. N. V. 2h 15' **Drammatico**

Nuovo Italia — Tel. 215.018 — Lire 9000/6000 — Orario: 21,30 — Spettacolo unico
Sette criminali e un bassotto — *di E. Levy, con J. Candy, S. Young, J. Belushi, O. Muti, G. Giannini (Usa '91)* — L'ispettore Bonnard cerca, tra sette indiziati, l'assassino di Madame Van Dougen, padrona di un prezioso bassotto. N. V. 1h 35' **Commedia**

Principe — Tel. 215.018 — Lire 9000/6000 — Orario: 21,30 — Spettacolo unico
Le amiche del cuore — *di M. Placido, con A. Argento, C. Natoli, M. Placido (Italia '92)* — La diseducazione sentimentale di tre amiche con crude storie di vita; una di loro nasconde un terribile segreto nel rapporto con il padre V.M.14 1h40' **Drammatico**

Viotti — Tel. 215.018 — Lire 9000/6000 — Orario: 21,30 — Spettacolo unico
I gladiatori della strada — *di Rowdy Herrington, con James Marshall, Robert Loggia, Brian Dennehy (Usa '91)* — Un ragazzo bianco, cresciuto nei ghetti neri, sale sul ring per aiutare il padre nei guai con la malavita N.V. 1h 41' **Avventura**

Belvedere — Tel. 215.018 — Lire 8000/5000 — OGGI RIPOSO

Lux — Tel. 213.375 — L. 5000 o con tessera — Ore 21,15 spett. unico — OGGI RIPOSO

Teatro Barbieri — Via Parini 3 — OGGI RIPOSO

CIGLIANO

Splendor — Lire 8000 — Orario: 21,30 — OGGI RIPOSO

GATTINARA

Italia — Tel. (0163) 833.130 — Lire 8000/7000 — Orario: 20,30/22 — **Film vietato ai minori di 18 anni**

GHEMME

Italia — Tel. (0163) 840.201 — Lire 8000/5000 — Orario: 20/22 — OGGI RIPOSO

SAN GERMANO

Italia — Lire 7000 — Orario: 21/22,30 — **Film vietato ai minori di 18 anni**

SANTHIA'

Ideal — Tel. (0161) 930.827 — Lire 8000/5000 — Orario: 20/22 — OGGI RIPOSO

TRINO

Orsa — PROGRAMMAZIONE SOSPESA FINO AD OTTOBRE

BIELLA

Apollo — Tel. (015) 23.765 — Lire 7000 — **Film vietato ai minori di 18 anni**

Impero — Tel. (015) 22.736 — Lire 10.000/9000
Detective coi tacchi a spillo — *di J. Kanew, con Kathleen Turner, Charles Durning (Usa '91)* — V. I. Warshawski è affascinante e determinata, di professione fa l'investigatrice privata: l'indagine su un omicidio la coinvolge personalmente. 1h 30' **Giallo**

Mazzini — Tel. (015) 22.736 — Lire 10.000/9000
Il padre della sposa — *di Charles Shyer, con Steve Martin, Diane Keaton, Kimberly Williams (Usa '91)* — Remake del celebre film di Minnelli con Spencer Tracy: le disavventure di un padre che sta per diventare suocero. N. V. 1h 45' **Commedia**

Odeon — Tel. (015) 22.736 — Lire 10.000/9000
Analisi finale — *di Phil Joanou, con Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman (Usa '92)* — Uno psicanalista indaga sulla vita privata di una paziente tramite la sorella; il presunto trauma familiare si rivela un oscuro intrigo. N. V. 2h 05' **Thriller**

Sociale — Tel. (015) 22.736 — L. 10.000
L'amante — *di Jean-Jacques Annaud, con Jane March, Tony Leung (Francia '92)* — Dal romanzo di Marguerite Duras: Cocincina, Anni 20. Un'adolescente europea viene iniziata all'amore da un ricco cinese N. V. 1h 52' **Drammatico**

BORGOSESIA

Lux — Tel. (0163) 22.898 — Lire 8000/7000 — Orario: 21 spett. unico
Analisi finale — *di Phil Joanou, con Richard Gere, Kim Basinger, Uma Thurman (Usa '92)* — Uno psicanalista indaga sulla vita privata di una paziente tramite la sorella: il presunto trauma familiare si rivela un oscuro intrigo. N. V. 2h 05' **Thriller**

CANDELO

Verdi — Tel. (015) 253.8927 — Lire 9000/7000 — Or.: 22 spett. unico
Toto l'héros — *di Jaco Van Dormael, con M. Bouquet, M. Perrier, J. De Backer (Belgio '91)* — Scambiati nella culla, due uomini continuano a scambiarsi destino, amore e sfortuna per tutta la vita N.V. 1h 31' **Drammatico**

COGGIOLA

Radar — Tel. (015) 78.320 — Lire 8000/7000 — Or.: 21 spettacolo unico
Mediterraneo — *di G. Salvatores, con D. Abatantuono, C. Bigagli, G. Cederna (Italia '90)* — Nel '41 soldati italiani su una sperduta isola greca scoprono in una vita diversa desideri e valori nuovi. N. V. 1h 38' *Vincitore Oscar '91* **Com. dram.**

COSSATO

N. Primavera — Tel. (015) 925.620 — Lire 9000/7000 — Or.: 19,45/22
Robin Hood - Il principe dei ladri — *di Kevin Reynolds con Kevin Costner, M. E. Mastrantonio, C. Slater (Usa '91)* — Il leggendario arciere di Sherwood si batte contro avidità e sopraffazione con il solito coraggio e un pizzico di ironia. N.V. 2h 15' **Avventura**

PRAY

Excelsior — Tel. (015) 767.329 — Lire 8000/7000 — Or.: 21 spett. cont.
Vite sospese — *di D. Seltzer, con Melanie Griffith, Michael Douglas (Usa '91)* — Una tranquilla impiegata si trasforma in Mata Hari durante la seconda guerra mondiale. Sullo sfondo, Berlino, il nazismo, gli ebrei da salvare. N.V. 2h 12' **Thriller**

SERRAVALLE

Corso — Tel. (0163) 450.415 — Orario: 21 — Lire 8000/7000
Il silenzio degli innocenti — *di J. Demme con Jodie Foster, Anthony Hopkins, S. Glenn (Usa '90)* — Per catturare uno psicopatico un'agente dell'Fbi si serve di un pazzo psichiatra cannibale liberato dal manicomio. N.V. 2h *Vincitore Oscar '91* **Thriller**

VARALLO

Sottoriva — Lire: 7000/5000 — Orario: 20/22 — OGGI RIPOSO

GIORNO E NOTTE

VERCELLI
Iti, concerto di fine anno

Alle 9 di domani mattina, al palazzetto dell'Istituto Sacro Cuore, si terrà il concerto di fine anno degli studenti dell'Istituto tecnico industriale. Presentano Vito Ferrari ed Emma Galante. Il via sarà dato dalla band Sid-Six con cover di classici del rock da «Hotel California» a «Johnny B. Goode» e «My Way». Sono poi di scena i componenti di Old Mile Blues Band («Sweet home in Chicago», «Gnola shuffle» e altri brani). Ancora un intervento dei P.o.t.o. e il finale per Max, con rifacimenti di Tozzi e Vasco Rossi, più un medley di rock italico. Tra un gruppo e l'altro intermezzi di cabaret.

VERCELLI
Il calendario di Sottopasso

Il locale di via Restano riapre oggi alle 18 con un cocktail, mentre alle 21,30 è in programma il concerto dei Costabravo. Domenica alle 15,30 torneo di scopa a baraonda. Ci si può iscrivere entro le 15 dello stesso giorno. Mercoledì 20 il video della finale della partita della coppa Uefa «Aiax-Torino», alle 20. Venerdì 22, alle 21,30, serata di cabaret. Sabato 23 alle 21,30 inaugurazione della mostra fotografica di Giulia Corcioleni dal titolo «Dove la salvezza è sempre possibile».

COSSATO
La classica del Quartetto

L'Istituto civico «Città di Cossato», in collaborazione con il Comune, presenta domenica alle 21 a villa Berlanghino il concerto chitarristico del Quartetto di Asti. In cartellone brani di Schubert, Ravel, Turina e Chierighin.

NOVARA E CASALE
Le pellicole del weekend

Tra i film del fine settimana, al Moderno di Casale è in programma «Delicatessen»; all'Eldorado di Novara invece si proietta «L'Amante».

GALLIATE
Marcello Bongiolatti show

Al «Centro Sportivo» di Galliate, in provincia di Novara, domani sera alle 22 è di scena, come pianista e cantante, il vercellese Marcello Bongiolatti. Sempreverdi e soft rock.

Oggi la compagnia va in scena a Borgosesia

Mr. Sloane, l'Inghilterra rivista da «Teatrando»

BORGOSESIA. Torna in scena questa sera al teatro della Pro Loco di Borgosesia, «Intrattenendo Mr. Sloane», tre atti che portano l'attenzione su un autore poco frequentato del teatro inglese, Joe Orton. La messinscena è firmata da «Teatrando» che nel novembre scorso aveva presentato lo spettacolo al Sociale di Biella e, successivamente, a Tollegno.

Ma in questo allestimento il personaggio principale sarà interpretato da Carlo Corsini, anziché da Nicola Micciché mentre non figura più alla regia Renato Ianni. Per il resto il gruppo si ripresenta immutato con Gian Contini, la brava attrice che impersonò «Elektra», nel ruolo di Kath, Paolo Zanone e Carlo Serra.

La pièce si apre su uno scenario che sembra simboleggiare la poetica di Orton: un interno che trasuda povertà, con mobili raffazzonati, mucchietti di immondizia sparsi negli angoli, un aleggiante senso di vuoto e di precarietà. Come in altri lavori, il commediografo inglese rimane infatti sempre in bilico fra dramma e senso del grottesco. E' esemplare del resto la storia di «Mr. Sloane», un personaggio opportunista, un assassino che per guadagnarsi una casa e un lavoro finge di innamorarsi di Kath, fulcro della famiglia nella quale è ospitato.

Ma anche l'incerta love story è contrastata dall'esterno: Eddie, il fratello omosessuale di Kath, cerca di prevaricare la sorella per gelosia, e il vecchio padre, che scopre i trascorsi di Sloane, dopo inutili tentativi di mettere fine alla vicenda sentimentale, viene assassinato dal giovane. Una trama quindi a tinte forti, sebbene il sarcasmo di Orton si possa leggere, puntualmente, in filigrana. Le scenografie sono del pittore Carluccio Rossi. [m. co.]

Con Stefania Bellini

Stasera al Viotti il Quintetto di Piacenza

VERCELLI. Dopo il successo ottenuto lo scorso anno, questa sera alle 21 torna ad esibirsi al Dugentesco una formazione cameristica dell'Orchestra Filarmonica italiana di Piacenza: il Quintetto di fiati e pianoforte. E' un gruppo che propone i primi fiati della Filarmonica: Emiliano Bernagozzi al flauto, Sergio Dagnino all'oboe, Sergio Piva al clarinetto, Raffaella Pellegara al fagotto, Carlo Oneto al corno, a cui si unisce il pianoforte con la vercellese Stefania Bellini.

I giovani componenti del quintetto hanno attinto per il programma vercellese nel vastissimo repertorio dell'orchestra piacentina, che spazia dal genere operistico al sinfonico. La serata prevede due sestetti: quello di Thuille, d'intonazione romantica, e quello decisamente meno tonale, ma sempre ascoltabilissimo, di Poulenc. [s. l.]

PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. **Ombre e nebbia**, di e con W. Allen Or.: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30.
ADUA 400 c.so G. Cesare 67. Vedi Teatri
AMBRA v. Chiesa della Salute 77. **L'amante**, di J. Jacques Annaud con J. March, T. Leung, non viet. Spett. unico ore 22,35
AMBROSIO P. c. V. Emanuele II 52. **Mediterraneo**. Or.: 16,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
ARLECCHINO c. Sommeiller 22. **Detective coi tacchi a spillo**. Or.: 17,15; 19; 20,45; 22,30.
CAPITOL v. San Dalmazzo 24. **I gladiatori della strada**, di Rowdy Herrington. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
CENTRALE v. C. Alberto 27. **Europa Europa**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/e. **Amanti, primedonne**, di B. Parnus. Or.: 16,15; 18,20; 20,30; 22,30.
C. CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/e. **Grand Canyon** di L. Kasdan Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
CRISTALLO v. Boston 5. **Coreografia di un delitto**. Or.: 15; 18,10; 20,30; 22,30
DORIA v. Gramsci 5. **Bolle di sapone**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
ELISEO GRANDE p. Sabotino. **Hook - Capitan Uncino**. Or.: 16; 19,45; 22,15.
ELISEO BLU p. Sabotino. **Come essere donna senza lasciarci la pelle.** 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30
ELISEO ROSSO p. Sabotino. **Il ladro di bambini**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
EMPIRE p. V. Veneto 5. **Ultimo boy scout - Missione sopravvivere.** Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,35
ERBA c. Moncalieri 241. **Come essere donna senza lasciarci la pelle**. Or.: 20,30; 22,30
ETOILE (Ex Torino) v. B. Buozzi 6. **Il ladro di ragazzi**. Or.: 16,15; 18,30; 20,30; 22,30
FARO v. Po 30. **Cape Fear il promontorio della paura**, di M. Scorsese. Or.: 20,05; 22,20
FIAMMA c. Trapani 57. **Mediterraneo**. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30
IDEAL c. Beccaria 4. **Narcos**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
KING KONG Cinestudio via Po 21. **Il ladro di bambini**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis. **Il principe delle maree**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
LUX Gal. S. Federico. **Analisi finale**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
NAZIONALE 1 v. Pomba 7. **Il silenzio degli innocenti**. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
NAZIONALE 2 v. Pomba 7. **Peccati segreti**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
NUOVO ODEON v. Venasca 6. **Free Jack in fuga nel futuro** di Geoff Murphy. Rp. 20,10; ult. 22,30
OLIMPIA 1 v. Arsenale 21. **Il padre della sposa**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
OLIMPIA 2 v. Arsenale 21. **Le migliori intenzioni**. Or.: 15; 18,20; 21,40
REPOSI v. XX Settembre 15. **Belli e dannati**. Or.: 16,10; 18,30; 20,30; 22,30
ROMANO G. Subalp. **Le amiche del cuore**. Or.: 16,15; 18,20; 20,30; 22,30
SELENE c. Belgio 53. **Tacchi a spillo**. Or.: 20,15; 22,30
STUDIO RITZ v. Acqui 2. **Garage Demy**, di A. Varda Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
VITTORIA v. Roma 356. **Beethoven**. Or.: 15,15; 17,05; 18,55; 20,45; 22,35.
ZETA v. Colleasca 18. **Lanterne rosse**. Or.: 20,15; 22,30.

TEATRI A TORINO

TEATRO REGIO p. Castello 215. Tel. 88.151. Ore 21 A Casella Torino (Scuola Elementare «G. Rodari») concerto coro del Teatro Regio. «Luca Marenzio» direttore Massimo Peiretti. Al pianoforte Carlo Caputo, brani corali tratti da opere liriche. Ingresso libero. Per informazioni tel. 8815.241/242.
PICCOLO REGIO p. Castello 215. Tel. 88.151. Vendita concerti del 23 e 28/5 Duo voce recitante e pianoforte: F. Poli, A. Baldisa. Musiche di R. Strauss e F. Poulenc. Posti numerati L. 15.000/10.000. Per inf. tel. 8815.383/209. Bigl. ore 13-18,30 tel. 8815.241/242.
ALFIERI p. Solferino 4. Tel. 562.3800. Oggi e sabato ore 15,30 Compagnia Torino Spettacoli in **Giulietta e Romeo** da Shakespeare. Regia di G. Angione. Martedì 19/5 Amedeo Minghi in **I ricordi del cuore**. Biglietteria 9-13, 15-19
COLOSSEO v. M. Cristina 73. Continua prevendita per il concerto di Luca Barbarossa del 29/5 ore 21. Prev. c. teatro ore 10-13, 15-18. T. 669.8034/650.5195.
ERBA c. Moncalieri 241. T. 696.55.47. Anteprima Teatro ore 17 e 21, Compagnia El Dervan (Valencia-Spagna) presenta **Rroza** da S. Beckett, regia di J. Pujol e V. Genovés. Inf. tel. 549.983. Bigl. ore 9-13 e 15-22. Fest. ore 15-22

LE TV PRIVATE

Telestar
18 — **Fiore selvaggio**, telenovela
19 — **I Monkies**, telefilm
19,50 **Fiore all'occhiello**, varietà
20 — **Dragnet**, telefilm
20,30 **Lionman**, film
22,50 **Fiore all'occhiello**, varietà
23,30 **Dragnet**, telefilm

Telecupole Cinquestelle
18 — **Divina**, sceneggiato
19 — **Rubrica**
19,25 **Tg4**
20 — **Un siciliano in Sicilia**
22,30 **Tg4**
22,45 **Un siciliano in Sicilia**
23,30 **Motori non stop**, rubrica
24 — **Tg4**

Videogruppo
19,30 **Hot Rod**, tutto sui rallie
20 — **Skyway**, telefilm
20,30 **La vita di Leonardo**, sceneggiato
21,30 **Sulla rotta di Magellano**
22,30 **Hot Rod**, replica
24 — **Parole e sangue**, sceneggiato

Telecity
17,30 **Sette in allegria**
19 — **Compagni di scuola**, telefilm
19,30 **Fantasilandia**, telefilm
20,30 **Giovani, belle... probabilmente ricche**, film
22,15 **Colpo grosso**, quiz
23,05 **Crisantemi per un delitto**, film

Primantenna Supersix
18,30 **Ugo il re del Judo**, cartoon
19 — **Nino, il mio amico Ninja**, cartoon
19,10 **Tgg special**
20,30 **Love story**, teleromanzo
21,30 **Jessica Novak**, telefilm
22,30 **Forza mare**

Quarta Rete Tv
20,20 **Tg4**
20,30 **Voglia di vincere**, miniserie
21,30 **Tentazioni**
22 — **Calcio 4**
23,25 **Tg4**

Quinta Rete
17,30 **Barnaby Jones**, telefilm
18,30 **Dragnet**, telefilm
19 — **Attualmente**, rotocalco
19,30 **Fiore selvaggio**, novela
20,30 **Il domani del guerriero**, film
0,30 **Che tempi**, film

Telebiella
18,30 **Cuori nella tempesta**, telenovela
19,30 **Tg Biella**
20,30 **Lilly la cartomante**
21 — **Film**
22,30 **Tg Biella**
23 — **Arrivano le spose**, telefilm

Rete 9 Tai
20,17 **Il giardino dei ciliegi**
20,25 **Tg 9**
20,55 **Confidenzialmente con...**
21,30 **Obiettivo sport**
23,30 **Tg 9**
23,55 **Sulle ali della poesia**

Tv7 Pathe
18 — **Mio figlio Dominic**, telefilm
18,30 **Matt e Jenny**, telefilm
20 — **Angie girl**, cartone
20,30 **Film**
23,15 **Catch**, rubrica

G.R.P.
18 — **Dancing days**, telenovela
19 — **Grp monitor**
19,30 **Charleston**, telefilm
20 — **Dal tribunale di Torino**, rubrica
20,30 **Il giardino di Allah**, film
22 — **L'antologia del Cetra**, varietà
22,30 **Okey motori**, rubrica
23,30 **Grp monitor**
24 — **Justice**, telefilm

Rete Canavese
18,15 **Scacco matto**, telefilm
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Portami con te**, telenovela
21 — **Antar l'invincibile**, film
22,45 **Canavese**
23 — **Le auto della settimana**
24 — **Notturno**

Telesubalpina
19 — **Vita della Chiesa: «La beatificazione di José Maria Escrivà de Balaguer»**
19,25 **Celebriamo la parola**
19,30 **Il regionale**, notiziario
20,30 **Documentario**
21 — **Filodiretto: Quale governo, quale riforma?»**
22,30 **Pietre vive**
23 — **Il regionale**, notiziario

Rete 7 Piemonte
18 — **Barnaby Jones**, telefilm
20,30 **Malibù**, miniserie
22,40 **Informa 7**
22,50 **Notes**
23 — **Conviene far bene l'amore**

■ **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Gran festa dei giovani calciatori della Pro e del Reno (Ferrara) al Robbiano

Gemellaggio «verde» con Piola

L'ex campione del mondo e Pirovano invitati d'onore alla celebrazione e alle due partite che hanno suggellato il nuovo legame di amicizia tra le due società. Gli ospiti: accoglienza signorile

VERCELLI. Bellissima giornata dedicata allo sport giovanile, mercoledì al «Robbiano», per il gemellaggio tra la Pro Vercelli e la società Reno di Ferrara.

Due partite: tra gli esordienti (vinta dalla Pro per 6-0) e tra i pulcini (vinta dagli ospiti per 2-1). Tanto entusiasmo e calore da parte dei partecipanti e di accompagnatori, dirigenti e tecnici dei due sodalizi.

Presenti alla simpatica iniziativa alcuni indimenticati assi della Pro Vercelli: il nazionale Giovanni Pirovano e l'ex campione del mondo Silvio Piola, una delle leggende del calcio mondiale.

Pirovano e Piola, durante i due incontri, devono essere sicuramente ritornati indietro nel tempo quando, ragazzini, sgambettavano anche loro su quello stesso prato.

Al termine delle gare Piola si è fatto fotografare con tantissimi protagonisti della giornata, soddisfatto di goder ancora tanta popolarità a distanza di quarant'anni da quando ha lasciato l'attività.

«La società Reno - ha confermato il dirigente Andrea Martelli - è stata fondata nel 1986. E' un sodalizio un po' anomalo visto che cura unicamente il settore giovanile. Ha preso nome da un fiume, discretamente noto che scorre vicino a Ferrara e comprende i bacini, per noi calcistici, di Codifiume, Ospitalese e Molinella. Attualmente abbiamo in forza oltre 150 tesserati».

«Noi - ha concluso Martelli - badiamo non soltanto a curare il fisico dei ragazzi, a farli crescere sani, ma facciamo intendere loro come il calcio sia educazione innanzi tutto, cultura, un modo di vivere».

Il presidente del sodalizio ferrarese Giordano Ravagnani ha spiegato il significato di questo gemellaggio: «Uno dei club che abbiamo tra gli affiliati è stato, in passato, ospite della Pro. Inoltre la nostra filosofia è quella di stringere rapporti di "buon vicinato" di grandi club come Inter, Juventus, Verona dei quali siamo già stati ospiti. Siamo venuti a Vercelli perché la Pro rappresenta la grande storia pionieristica del calcio italiano, la valorizzazione di numerosi fuoriclasse, l'esordio di giocatori che poi hanno raggiunto la massima serie. Insomma, una fucina di uomini di sport che hanno saputo distinguersi in tutti i campi».

Alla base di questa decisione, tuttavia, esistono però altri aspetti non meno importanti: i cento anni di vita del sodalizio bianco e la famosa finale con l'Inter nel 1910 per il titolo assoluto affrontata con una squadra di ragazzini.

Per il piccolo centro ferrarese, tuttavia, la Pro ha avuto una parte importante nella storia della società calcistica: nella Pro, prima dello scoppio della seconda guerra mondiale, militava un giocatore di Molinella, Dino Bovoli, mediano di valore che, successivamente continuò la sua carriera nell'Atalanta e nell'Inter. Inoltre nel campionato di serie B 1939-40 la Pro gareggiò proprio con il Molinella. Nota curiosa la squadra emiliana è stata la più piccola città d'Italia a prendere parte al torneo cadetto. In quel lontano campionato i bianchi vinsero per 3-2 nell'andata, subirono un clamoroso 6-1 nel ritorno.

Il presidente Ravagnani, al momento delle premiazioni che hanno concluso la giornata, ha ringraziato la società vercellese per l'ospitalità: «Un'accoglienza che non dimenticheremo e, per quanto sarà possibile, cercheremo di contraccambiare. E' un gemellaggio che ci inorgoglisce. Oltre all'aspetto sportivo i nostri ragazzi hanno unito quello culturale. In mattinata, infatti, grazie alla disponibilità di un professore vercellese, Guido Reis, abbiamo potuto ammirare le bellezze artistiche della città».

Francesco Leale

In alto, Silvio Piola si complimenta con i giovani calciatori ferraresi del Reno entusiasti di aver avuto come spettatore uno dei più grandi giocatori di tutti i tempi. Ad assistere alle partite del Robbiano c'era anche Giovanni Pirovano, mediano della Fiorentina e della Nazionale negli Anni Sessanta. A fianco e sopra, nel fotoservizio di Renato Greppi, due momenti della doppia sfida allo stadio di via Massaua

Alessandria

Quadrilatero in miniatura

VERCELLI. E' il momento dei tornei estivi. Terminate le fatiche del campionato l'attenzione di dirigenti, tecnici e tifosi si sposta sul «pallone verde». Così ecco il moltiplicarsi di competizioni riservate alle giovanili, molte delle quali rivestono antichi e suggestivi sapori.

E' il caso del «Torneo del Quadrilatero» riservato ai «Mini Giovanissimi», al via da questo pomeriggio al Moccagatta di Alessandria.

Il trofeo che si articolerà in tre giornate vedrà impegnate le promesse delle quattro società che, negli Anni Venti, dominarono la scena calcistica italiana: Alessandria, Casale, Pro Vercelli e Novara si ritroveranno ancora una volta di fronte per contendersi quella supremazia provinciale che, un tempo, valeva il titolo tricolore. L'esordio dei giovani leoni è fissato per le 17 quando i bianchi si scontreranno con i grigi padroni di casa; domani, sempre alle 17 dopo il «derby» Alessandria-Novara la Pro incrocerà i bulloni con gli eterni rivali del Casale.

Domenica ultimo impegno in notturna: alle 20 la Pro aprirà le ostilità affrontando gli azzurri del Novara, mentre il torneo si concluderà con lo scontro Casale-Alessandria. Per i boys di Enrico Moreo, dopo la vittoria in campionato, un'ottima occasione per confrontarsi contro formazioni agguerrite e, tecnicamente, molto attrezzate.

Oltre al «Quadrangolare» un'altra minore della Pro sarà impegnata, domenica, in un prestigioso torneo. Gli Esordienti al «Valeriano» dovranno vedersela con la Juventus Club Novara.

[g. mo.]

Stage delle «azzurre» a Vercelli

Spada, la Uga e le altre regine

VERCELLI. A vederle così tranquille e sorridenti, con una cascata di capelli ancora racchiuse in uno chignon lungo le spalle, nessuno immaginerebbe che grinta, carattere e determinazione siano le «armi vincenti» delle spadiste azzurre, impegnate in uno stage collegiale nella sala d'armi della Pro Vercelli.

Per tutte ultime «rifiniture» in vista degli appuntamenti clou della stagione. Sotto la sorveglianza dei maestri le «regine» della spada italiana perfezionano i «colpi» segreti: un attacco in controtempo, una «parata»; il tutto con serietà, impegno e tanta voglia di arrivare lontano. Per molte la speranza di entrare nella rosa per i mondiali dell'Avana, in tutte l'amarezza di non poter vivere da protagoniste l'avventura olimpica di Barcellona '92.

Sostiene Laura Chiesa, torinese, punto di forza della nazionale, seconda agli «assoluti» di Foggia dietro Elisa Uga: «Le Olimpiadi rappresentano un po' il sogno di ogni atleta. Purtroppo la spada femminile non è ancora inserita nel programma dei giochi e, dunque, dovremo "accontentarci" del mondiale. Direi che la preparazione sta andando nel migliore dei modi ed anche la "settimana vercellese" con la Nazionale è perfettamente riuscita. Speriamo che la rassegna iridata di Cuba ci porti fortuna».

Mentre il pensiero di Laura Chiesa vola oltreoceano, per il gioiellino di casa Pro, Elisa Uga, lo sguardo si sposta momentaneamente nella vicina Legnano dove è in programma l'ultima prova di Coppa del Mondo: «Nell'ultima uscita non ho "tirato" al meglio, così il mio ritardo dalle prime è sensibilmente aumentato. Tuttavia cercherò di affrontare con impegno il "Rotary" e prepararmi al mondiale». Già, a Cuba ancora una volta le azzurre dovranno fare i conti con le «invincibili» spadiste magiare. Chiesa e Uga sospirano: «Certo non sarà facile scalzarle dal gradino più alto del podio ma noi ci proveremo, sia nella prova individuale che in quella a squadre».

Il ct Attilio Fini

Quasi certa della «chiamata» per il campionato del mondo Roberta Giussani, 20 anni di Monza: «Spero di far parte della comitiva azzurra anche se la concorrenza è spietata. In quest'inizio di stagione ho ottenuto risultati significativi e spero di spuntarla». La Giussani racconta i retroscena del suo «feeling» con l'arma triangolare: «Ho iniziato col fioretto poi in una gara a Roma mi sono avvicinata alla spada. I tecnici della Nazionale mi hanno subito "bloccato" e da quel momento è iniziata la mia carriera».

Dopo lo stage della selezione maschile Vercelli è diventata nuovamente la capitale italiana della spada. Anche il commissario tecnico della Nazionale, Attilio Fini, spende parole d'elogio per la città del Bertinetti: «E' sempre motivo d'orgoglio venire a Vercelli dove ho molti amici e, soprattutto, si vive lo sport in maniera intensa e genuina. Inoltre le strutture sono perfette e, dunque, non è un caso che ancora una volta la Pro sia stata scelta per ospitare il raduno di una Nazionale».

Piermario Ferraro

BOCCE

In serie B, i vercellesi affrontano domani una trasferta che può essere decisiva per il torneo

L'Olimpia a Galliate per la «poule finale»

I veterani dello sport preparano la gara «mista» del 29 maggio

Per la squadra vercellese quello di domani è un appuntamento forse decisivo

VERCELLI. L'Olimpia Billiemme, alle 15 di domani, incontra, nel torneo di serie B a Galliate, la «Mezzetti-Belletti»; un match che, se risolto positivamente, potrebbe dare via libera ai vercellesi per la poule finale.

Che l'Olimpia sia fiduciosa di entrare nei playoff lo dimostra il fatto che i massimi dirigenti del club hanno già contattato un giocatore della massima divisione (il cui nome per il momento è ancora top secret) che dovrebbe dare alla squadra una ancora superiore forza penetrativa.

«Andiamo a Galliate - dice il presidente Luciano Caldera - con tante speranze. Ultimamente i ragazzi hanno disputato ottime partite. I novaresi dovrebbero essere una formazione alla nostra portata visto che si trovano alle nostre spalle. Noi siamo terzi con 62 punti, loro ne hanno 47. Una squadra, insomma, che sembra aver ceduto in queste ultime partite. Però la "Mezzetti" avrà il vantaggio di giocare in casa e, dunque, potrebbe, se non la affronteremo con la massima determinazione, crearci qualche problema».

La formazione dell'Olimpia, come hanno sottolineato i portavoce dei biancoverdi, sarà composta da Fassone-Crestani nel doppio; Revello, Botta e Torgano nella terna; Romanetto nel p.t.o.; Francioli nell'individuale.

Il tiro tecnico sarà affidato a Fassone e Revello.

E' stata intanto fissata per il 29 maggio una delle più interessanti e curiose gare boccistiche che si svolgono a Vercelli: quella a coppie miste indetta dalla Sezione «Marino Frova» dell'Unione Veterani dello Sport. La gara, che ha sempre richiamato il pubblico delle grandi occasioni, avrà luogo alle 21, sui campi di gioco di via Cantarana.

[f. l.]